

Rédiger pour être compris sur le web

Cellule de diffusion scientifique
INRA / AGROCAMPUS OUEST

Sylvaine Bitteur

02 23 48 52 60

Sylvaine.Bitteur@rennes.inra.fr

Contenu de la formation/atelier

Les questions éditoriales

- Pour qui écrit-on sur le web ?
- Comment est structuré un contenu web ?
- Comment “rédiger web” ?

La pratique

- Exemples généraux
- Vos exemples

Sources

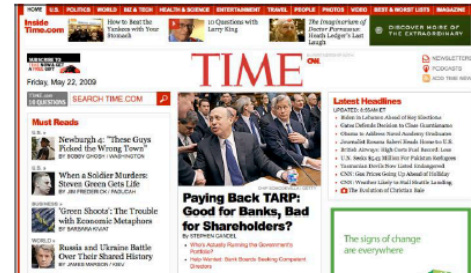
- CFPJ (référence)
Centre de formation des professionnels du journalisme
- Qq chartes éditoriales : CNES, BBC...
- Blog Écrire pour le web (SEO et contenus)
<http://www.ecrirepourleweb.com/>
- Formations (CFPJ) et expériences personnelles

Ce que l'internet a changé

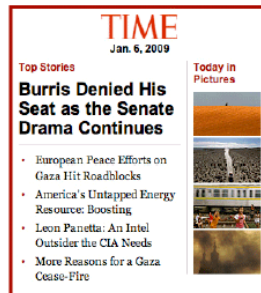
Internet : l'ère du partage

Ce qui compte
n'est plus de détenir une information
mais de **savoir la partager**

De l'écrit à l'écran



WEB SOCIAL



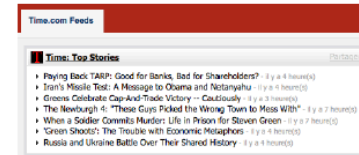
Podcasts



TIME RSS Feeds

MOST POPULAR

- Top Stories [SUBSCRIBE](#)
- Most Viewed [SUBSCRIBE](#)
- Most Emailed [SUBSCRIBE](#)



TIME Newsletters

Get the latest news from Time.com right in your email.

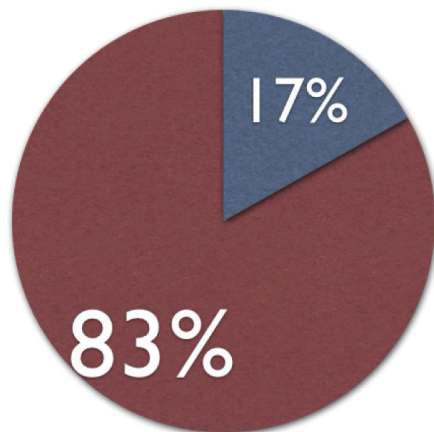
[SIGN UP](#)

La notion de temps

- On lit 25 % moins vite sur écran que sur papier
- Temps moyen passé sur une page web :
41 s en France ; 47 s dans le monde (en 2011)
- Zapping dans la page, entre fenêtres
et entre sites

Mode de lecture d'un contenu multimédia

La lecture en diagonale...



- lecture mot à mot
- lecture en diagonale

"Printemps des libertés" : "Le PS n'est pas encore tout à fait guéri"

NOUVELOBS.COM | 23.03.2009 | 11:15

! 15 réactions

C'est ce qu'a lancé le porte-parole du Parti socialiste Benoît Hamon après avoir reconnu que le PS aurait "préféré une salle plus remplie" lors de son rassemblement pour les libertés au Zénith de Paris.

Le porte-parole du PS Benoît Hamon a reconnu, lundi 23 mars, que le PS aurait "préféré une salle plus remplie" lors de son rassemblement pour les libertés au Zénith de Paris dimanche, jugeant que "le socialiste n'est pas encore tout à fait guéri".



"On aurait préféré une salle plus remplie, c'est incontestable, mais je pense que le sujet restait bon : là où le social recule, l'Etat pénal progresse", a déclaré Benoît Hamon sur Canal+. Selon l'eurodéputé, le chef de l'Etat comme "stratégie" pour les élections européennes du 7 juin "d'alimenter la contestation à gauche pour que ceux qui ne sont pas contents se dispersent, et mobiliser son électorat par la stratégie de la peur".

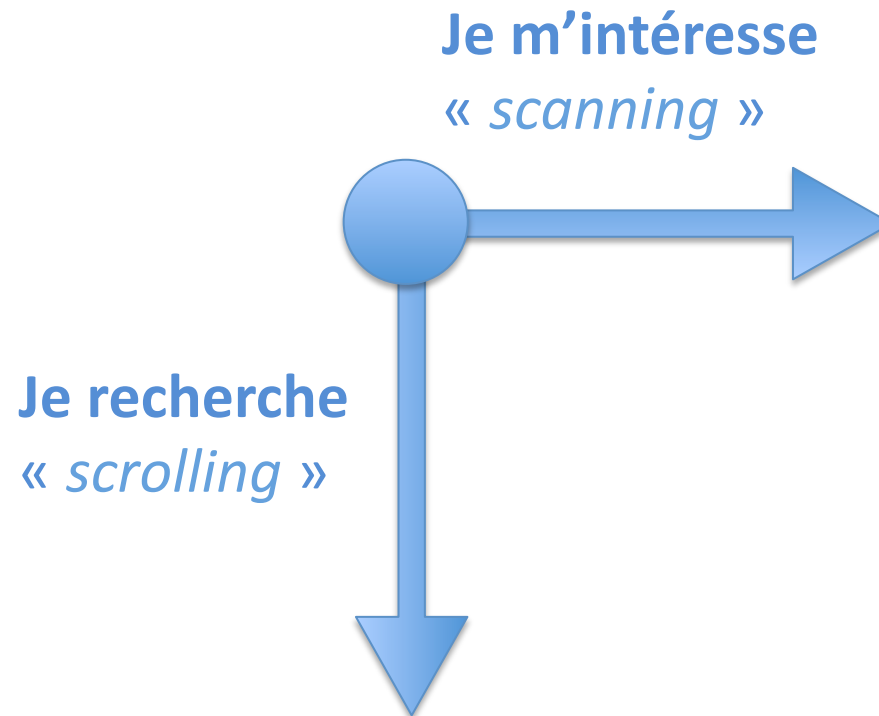
"Des types prêts à taper leur parti"

Benoît Hamon s'en est pris au député PS de K... Manuel Valls qui, selon lui, "s'est fait une spécialité, parmi quelques petits commentateurs à Paris, de faire des compliments à Nicolas Sarkozy". Dimanche, Manuel Valls avait critiqué une tendance à l'"anti-sarkozysme obsessionnel" dans l'campagne du PS pour la défense des libertés.

"Ce qui m'énerve, c'est qu'on ait trouvé deux trois types qui, pour se positionner", sont prêts à "taper leur parti", a déclaré Benoît Hamon.

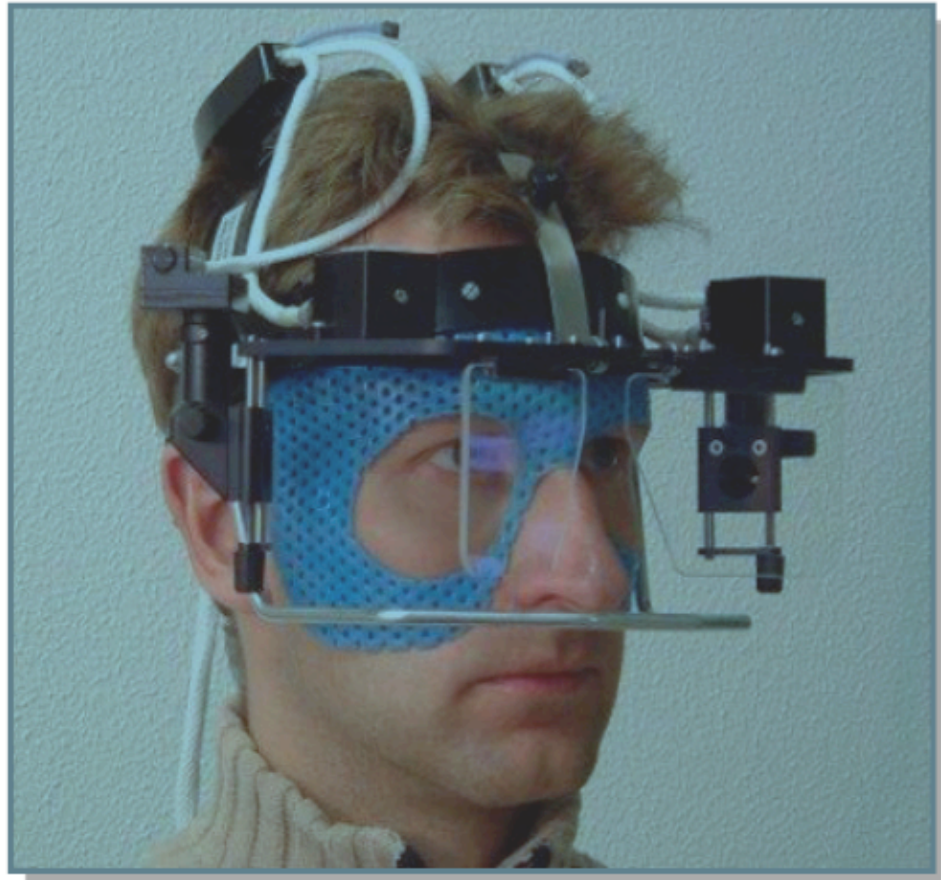
Mode de lecture d'un contenu multimédia

...est en réalité
une lecture à la fois verticale et horizontale



Mode de lecture d'un contenu multimédia

Expérience de
Eyescanning



Mode de lecture d'un contenu multimédia

Exemples de lecture en F



Source : [Jakob Nielsen http://www.useit.com/alertbox/reading_pattern.html](http://www.useit.com/alertbox/reading_pattern.html)

Bonnes pratiques éditoriales web

Questions essentielles



- Pourquoi mettre **ces** contenus sur **votre** site ?
- Pour **qui** ?
- Quels sont les **besoins** de vos lecteurs ?

Un site web est une vitrine

Connaissez-vous bien vos cibles ?



Questions essentielles



Vos contenus sont-ils pertinents ?

- Utiles à vos cibles
- Faciles à “trouver”
- Faciles à lire et à mémoriser
- À jour

Si vous ne savez pas dire rapidement ce qu'un contenu apporte à vos utilisateurs, le retravailler, voire le supprimer.

L'écriture web : 2 cibles



Formation

« Rédiger pour être **compris** sur le web »

- Écrire **pour être LU** par les internautes

Lisibilité visuelle
et rédactionnelle

- Écrire **pour être VU** par les moteurs de recherche

Endroits spécifiques
des pages du site

Première cible :

Les moteurs de recherche

Les moteurs de recherche



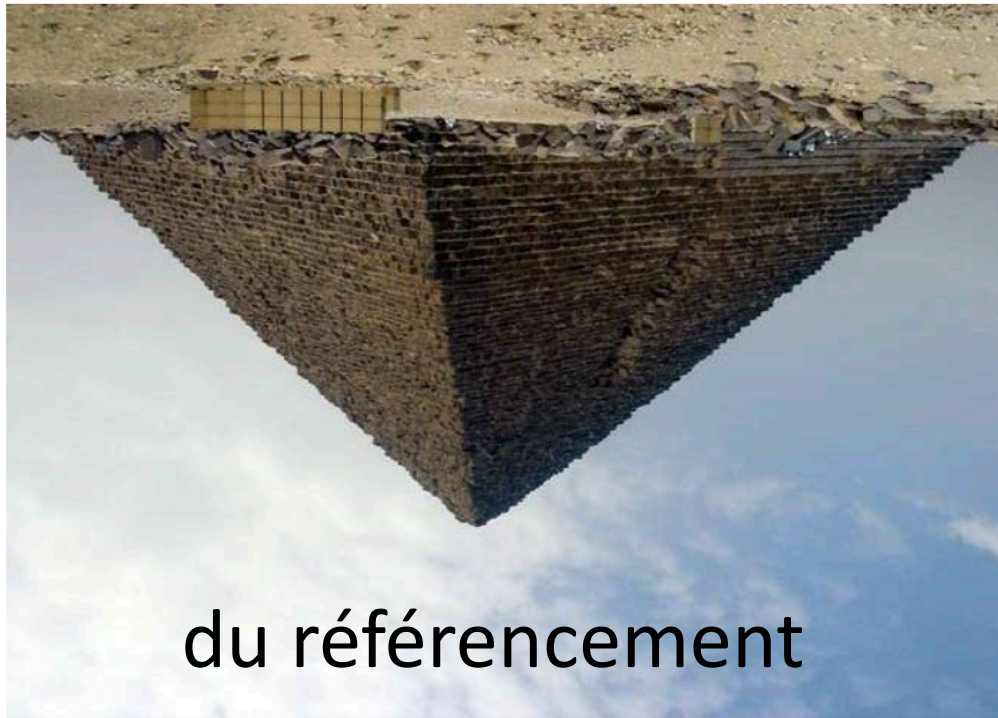
- Cherchent des mots (clé)
- À des endroits précis des pages web d'un site
url, balises (title, h_i), textes alternatifs
- Classent les résultats selon \neq critères
(+ les liens entrants) => **référencement**

Nécessité d'un contenu **bien référencé**
> Idéal : être dans le **Top 5**

Comment plaire à Google



La pyramide inversée



du référencement

URL et balises Title, h1 et h2



https://www6.rennes.inra.fr/stlo/PARTENARIAT/Collaborations-internationales

Accueil UMR STLO RECHERCHE **PARTENARIAT** FORMATION Identifiez-vous

Rechercher

STLO
Science & technologie
du lait & de l'œuf

Unité mixte de recherche Science & technologie du lait & de l'œuf

LE LAIT & L'ŒUF : DES SOURCES INFINIES D'INNOVATION

Accueil > PARTENARIAT > Collaborations internationales

- PARTENARIAT**
- > Collaborations internationales
 - > Partenariats industriels

Un réseau international de collaborations scientifiques

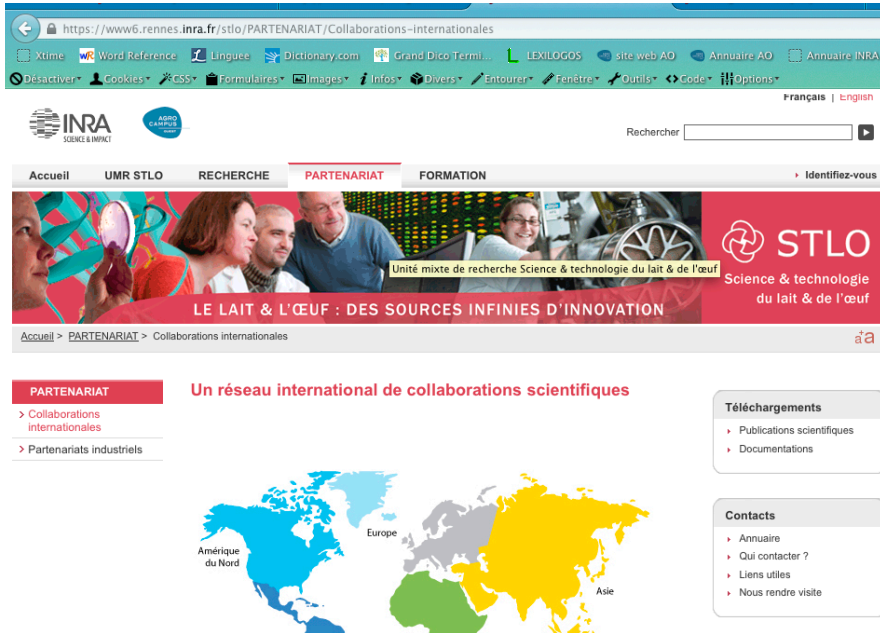


- Téléchargements**
- > Publications scientifiques
 - > Documentations

- Contacts**
- > Annuaire
 - > Qui contacter ?
 - > Liens utiles
 - > Nous rendre visite



URL et balises Title, h1 et h2



Liens entrants

URL : adresse web de la page
Uniform Resource Locator

<title>

<h1>

<h2>

+ **textes alternatifs** aux visuels

+ **textes des liens** et des cibles des liens

NB : Google ne traque plus les champs de métadonnées ni de mots-clés

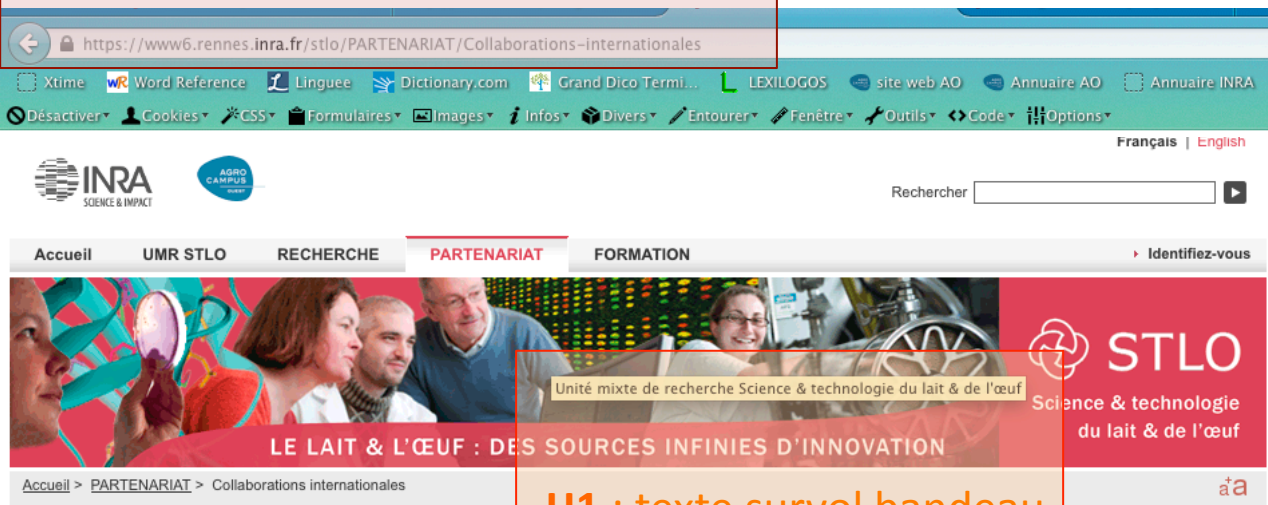
```
1 <!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
2 "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
3 <html xml:lang="fr" lang="fr" xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
4 <head>
5
6
7 <title>Internet de l'unité STLO Science et Technologie du Lait et de l'œuf - Collaborations internationales</title>
8
9
10
11 <meta name="DC.Creator" content="Sylvie Lortal" />
12 <meta name="DC.Title" content="Collaborations internationales" />
13 <meta name="DC.Subject" content="STLO" />
14 <meta name="keywords" content="STLO" />
15 <meta name="DC.Description" content="" />
16 <meta name="description" content="" />
17 <meta name="DC.Date" content="2013-10-23" />
18
19 <meta name="DC.Language" content="fr" />
20
21
22
23
24 <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" /> <meta http-equiv="Content-language" content="fr-FR" /> <meta name="author"
25 <meta name="copyright" content="eZ Systems" />
26 <meta name="keywords" content="cms, publish, e-commerce, content management, development framework" />
27
28 <meta name="MSSmartTagsPreventParing" content="TRUE" />
29 <meta name="generator" content="eZ publish" />
30
31 <link rel="Home" href="/stlo" title="Page d'accueil de Internet de l'unité STLO Science et Technologie du Lait et de l'œuf" />
32 <link rel="Index" href="/stlo" />
33 <link rel="Top" href="/stlo" title="" />
34 <link rel="Search" href="/stlo/content/advancedsearch" title="Recherche Internet de l'unité STLO Science et Technologie du Lait et de l'œuf" />
35 <link rel="Shortcut icon" href="/assets/images/favicon.ico" type="image/x-icon" />
36 <link rel="Copyright" href="/stlo/esinfo/copyright" />
37 <link rel="Author" href="/stlo/esinfo/about" />
38
39 <script type="text/javascript">
40 function() {
41
```

← Afficher le code source de la page pour visualiser les balises et leurs contenus

URL et balises Title, H1 et H2 dans un article de site INRA / eZPublish

URL

Title : intitulé du site



H1 : texte survol bandeau

PARTENARIAT

- > Collaborations internationales
- > Partenariats industriels

Title :
rubrique
en cours

Un réseau international de collaborations scientifiques

h2



Téléchargements

- > Publications scientifiques
- > Documentations

Contacts

- > Annuaire
- > Qui contacter ?
- > Liens utiles
- > Nous rendre visite

URL : ...rennes.inra.fr/stlo/
Partenariat/Collaborations-
internationales

<title>

Internet de l'unité STLO
Science et technologie du
lait et de l'œuf -
Collaborations
internationales</title>

<h1>

Unité mixte de recherche
"Science & technologie
du lait & de l'œuf"</h1>

<h2 class=

Un réseau international
de collaborations
scientifiques</h2>

URL et balises Title, H1 et H2 dans une actu de site INRA / eZPublish

URL : ...rennes.inra.fr/stlo/Toutes-les-actualites/Des-eleves-d-ecoles-elementaires-decouvrent-les-produits-laitiers

URL

Title : intitulé du site

H1 : texte survol bandeau

Title : Titre de la page

h2

h2

h2

h2

<title>

Internet de l'unité STLO
Science et Technologie du
Lait et de l'Oeuf - Des
élèves d'écoles
élémentaires découvrent
les produits laitiers</title>

Et le chapô

<h1>

Unité mixte de recherche
"Science & technologie du
lait & de l'œuf"</h1>

<h2> a ref...

Toutes les actualités </h2>

<h2 class=

Des élèves d'écoles
élémentaires découvrent
les produits laitiers</h2>

Sur quoi avez-vous la main ?

URL balise <title> balises <h> textes alt liens



Sur quoi avez-vous la main ?

url balise <title>

eZ [Tableau de bord](#) [Contenus](#) [Médiathèque](#) [Comptes utilisateurs](#) [Aide en ligne](#) [Personnalisation](#) [LDAP Dyn](#)

Vous êtes ici : Accueil

Contenus

Accueil

- Toutes les actualités
- Main results
- Organisation
- Contact
- Personnel
- Collaborations internationales
- Agrocampus Ouest
- Page d'accueil
- UMR STLO
- RECHERCHE
- PARTENARIAT
- FORMATION
- Offres
- Téléchargements
- Contacts
- Abonnements
- Flux RSS
- RSS
- RSS-Results-Inra-STLO
- Accès direct
- Calendrier
- Envoi du formulaire
- Contact
- Envoyer par e-mail

Accueil [Folder]

Dernière modification: 25/03/2015 14:29, [Bitteur Sylvaine](#) (ID du nœud: 2, ID de l'objet: 1)

eZ [Tableau de bord](#) [Contenus](#) [Médiathèque](#) [Comptes utilisateurs](#) [Aide en ligne](#) [Personnalisation](#)

Vous êtes ici : Nœuds supérieurs / Accueil

Informations sur l'objet

ID:
1

Créé:
06/10/2002 17:19
Inra Administrateur

Modifié:
25/03/2015 14:29
Bitteur Sylvaine

Version publiée:
13

[Gérer les versions](#)

Brouillon actuel

Créé:
27/03/2015 11:13
Bitteur Sylvaine

Modifié:
27/03/2015 11:13
Bitteur Sylvaine

Version:
15

[Envoyer pour publication](#)

[Enregistrer le brouillon](#)

[Enregistrer le brouillon et quitter](#)

[An](#)

Modifier <Accueil> (Folder)

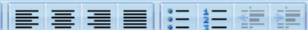








Name (Obligatoire) :

Internet de l'unité STLO Science et Technologie du Lait et de l'Oeuf

Short name :

Accueil

Short description :

Paragraphe **B** *I* \times_2 \times^2         

eZ publish is a popular open source content management system and development framework for building corporate website with role based multiuser access, online shopping, discussion forums and

Chemin: [paragraphe](#)

Sur quoi avez-vous la main ?

balises <h> textes alt, liens



Envoyer pour publication Enregistrer le brouillon Enregistrer le brouillon et quitter Annuler

Informations sur l'objet «

ID:
2629

Créé:
19/12/2006 13:40
Inra Administrateur

Modifié:
25/03/2015 14:12
Bitteur Sylvaine

Version publiée:
43

Gérer les versions

Brouillon actuel

Créé:
31/03/2015 13:45
Bitteur Sylvaine

Modifié:
31/03/2015 13:45
Bitteur Sylvaine

Version:
44

Prévisualisation

Traductions existantes

Modifier <Bandeau accueil> (- Bandeau im

Titre (Obligatoire) :
Bandeau accueil

Image

Image courante:

| Prévisualisation | Nom du fichier |
|------------------|---------------------|
| | Bandeau-STLO-Fr.png |

Modifier Supprimer l'image

Nouvelle image à télécharger:
Parcourir... Aucun fichier sélectionné.

Texte alternatif de l'image:
Unité mixte de recherche Science & technologie du lait & de l'œuf

Envoyer pour publication Enregistrer le brouillon Enregistrer le brouillon et quitter Annuler

eZ Tableau de bord Contenus Médiathèque Comptes utilisateurs Aide en ligne

Vous êtes ici : Accueil / Toutes les act... / Des élèves d'éc...

Envoyer pour publication Enregistrer le brouillon Enregistrer le brouillon et quitter Annuler

Modifier <Des élèves d'écoles élémentaires déco

Titre (Obligatoire) :
Des élèves d'écoles élémentaires découvrent les produits laitiers

Titre court (Obligatoire) :
Des élèves d'écoles élémentaires découvrent les produits laitiers

Sous-titre :

Chapeau (Obligatoire) :
«Les produits laitiers, production et bienfaits pour la santé» était le thème de l'ani

Image

Image courante:

| Prévisualisation | Nom du fichier |
|------------------|--|
| | Vignette Actu Festival des sciences 2014.p |

Informations sur l'objet «

ID:
4089

Créé:
27/10/2014 11:24
Boutrou Rachel

Modifié:
27/10/2014 13:00
Boutrou Rachel

Version publiée:
5

Gérer les versions

Brouillon actuel

Créé:
31/03/2015 10:37
Bitteur Sylvaine

Modifié:
31/03/2015 10:37
Bitteur Sylvaine

Version:
6

Prévisualisation

Traductions existantes

Baser la traduction sur:

Aucune
 eng-GB

Vue

Section: Standard [1]

Choisir une section:
Standard

Seconde cible :

Les « lecteurs » internautes

Les internautes

Recherchent (**veulent**) des informations :

- Pertinentes
- Rapidement (qq secondes)

Il n'existe qu'un seul type d'internaute :
pressé et exigeant

Comment plaire au lecteur ?



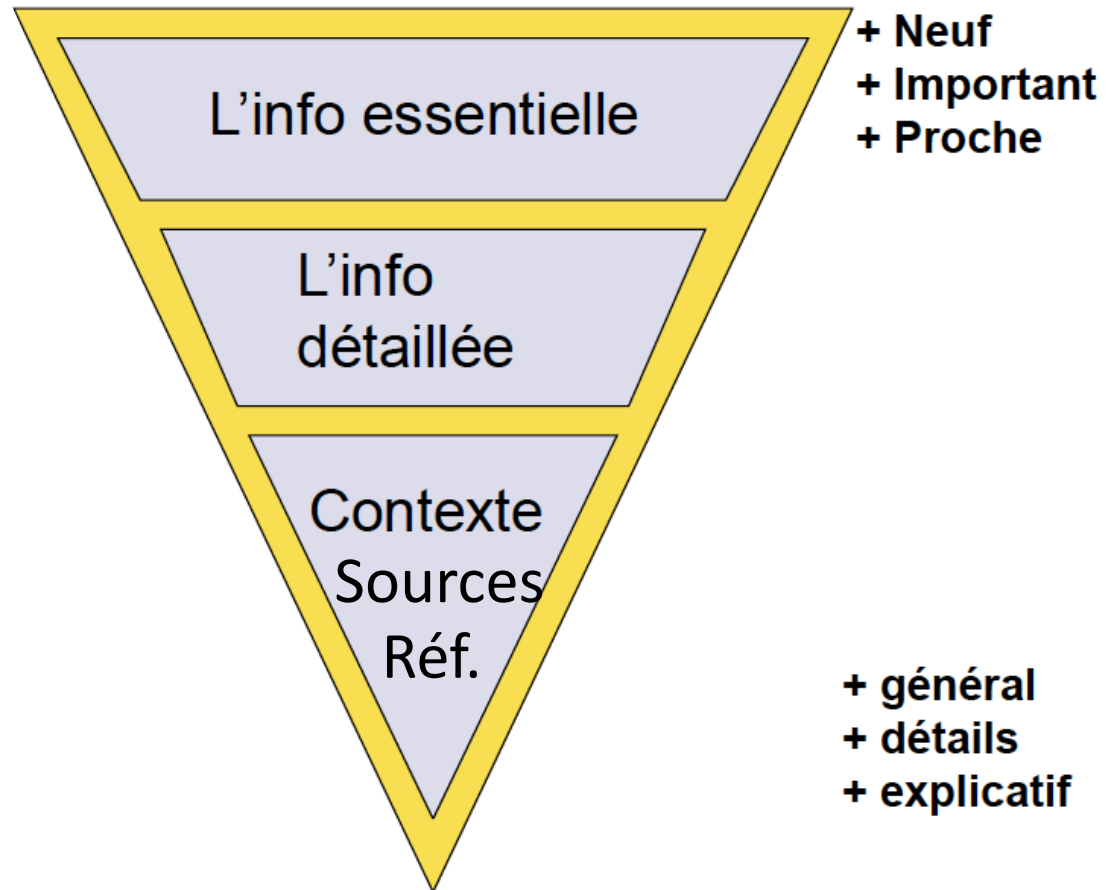
La pyramide inversée



de la rédaction

Hiérarchiser l'information

La pyramide inversée



Qu'est-ce qui est le plus important ?



5W

Who? What? When? Where? Why?

2H

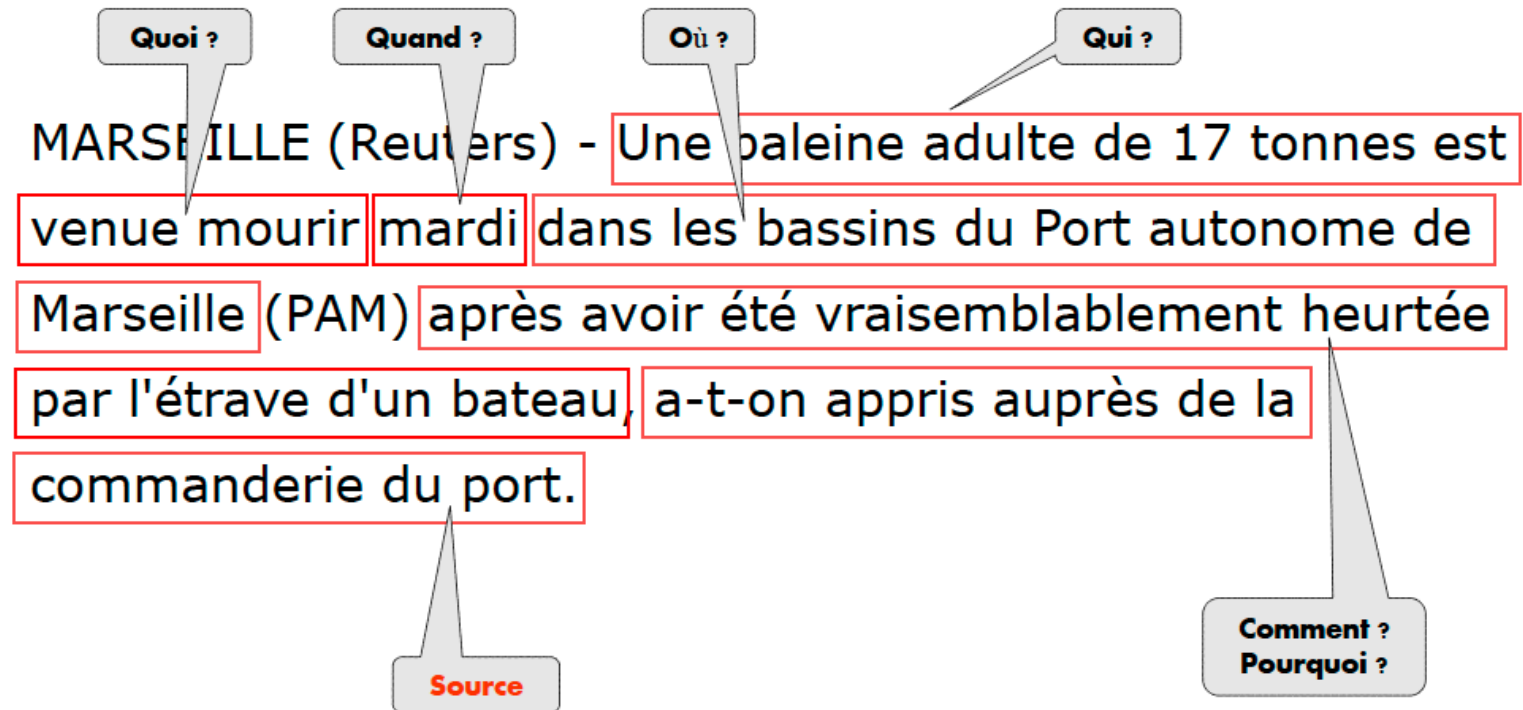
How? How many?

Une information tourne majoritairement autour de qqun qui fait qqchose (ou à qui il arrive qqchose)

5W+2H

MARSEILLE (Reuters) - Une baleine adulte de 17 tonnes est venue mourir mardi dans les bassins du Port autonome de Marseille (PAM) après avoir été vraisemblablement heurtée par l'étrave d'un bateau, a-t-on appris auprès de la commanderie du port.

5W+2H



Conclusion : répondre à 2 cibles exigeantes



Pyramides inversées

RUBRIQUAGE SUPERIEUR
parties principales du site (visible pendant toute la nav)

SOUS - MENU

+
services

Titre principal H1

Titre secondaire H2

Titre 3^e niveau H3

Titre 3^e niveau H3

Titre secondaire H2

Titre 3^e niveau H3

Titre 3^e niveau H3

Titre secondaire H2

Titre 3^e niveau H3

Titre 3^e niveau H3

APPROFON-
DISSEMENT

- encadré
- téléchargts
- illustration
- liens
- focus
- dossiers
- zoom,
etc.

RUBRIQUAGE SUPERIEUR
parties principales du site (visible pendant toute la nav)

SOUS - MENU

+
services

CONTENU

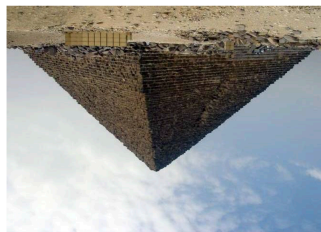
+ important,
récent

Who ? When ? Where ?
Why ? What ?

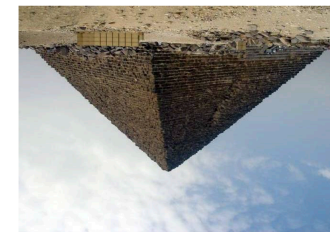
+ ancien,
détaillé

APPROFON-
DISSEMENT

- encadré
- téléchargts
- illustration
- liens
- focus
- dossiers
- zoom,
etc.



référencement



rédaction



Particularités de l'édition web

Unité de base site = page / article

Structure d'un article web

- Titre
- Chapô (Accroche)
- Texte (“papier”)
- Visuel(s) et son texte
- *Call-to-Action*



Arrestation d'une trafiquante palestinienne de crocodiles

Une Palestinienne qui tentait d'introduire en contrebande trois crocodiles vivants dans la bande de Gaza a été arrêtée dimanche à Rafah, à la frontière avec l'Égypte.

■ **INSOLITE** | [Diaporama](#)

- » [Romano Prodi va au zoo pour](#)
 - » [Humour provocateur au "clu](#)
 - » [Les foudres de l'Église des F](#)
black-jack
- ➔ [Toute l'actua](#)

Arrestation d'une trafiquante palestinienne de crocodiles

✉ [Envoyez cet article](#)

🖨 [Imprimez cet article](#)



Un crocodile à Hong Kong (Photo Peter Parks/AFP/Pool)

[Agrandir la photo](#)

Dimanche 25 mars 2007, 23h00

Une Palestinienne qui tentait d'introduire en contrebande trois crocodiles vivants dans la bande de Gaza a été arrêtée dimanche à Rafah, à la frontière avec l'Égypte, par les surveillants européens du terminal routier, a indiqué une porte-parole de la mission européenne.

La trafiquante avait dissimulé sous sa robe à l'aide de bandes adhésives les trois sauriens, d'une quarantaine de centimètres de longueur, au niveau du ventre, a précisé Maria Telleria Chavarri.

"Sa taille imposante a immédiatement attiré l'attention des surveillants européens, qui ont découvert les crocodiles après sa fouille corporelle", a-t-elle ajouté.

La Palestinienne a de son côté indiqué qu'elle entendait vendre ces crocodiles au zoo de la ville de Gaza.

- Titre
- Accroche
- Chapô
- Texte ("papier")
- Visuel et son texte

Exemple d'article web

Une rédaction web efficace en 3 étapes

27 MARS 2015 LA RÉDACTION ÉCRIRE POUR LE WEB P. ... ARES



Ce billet a été lu 3 fois. À votre tour?

Le succès d'un site web repose sur son contenu. Il doit être simple, précis et visible par le maximum d'internautes. Zoom sur une rédaction web efficace



Le succès d'un site web est déterminé par le nombre de visiteurs. Le design et les fonctionnalités ne suffisent pas pour garantir un bon trafic. Il faut avant tout un contenu web consistant. Le contenu est considéré comme le carburant d'un portail.

Sa création ou conception doit ainsi bénéficier d'une excellente stratégie. De toutes les formes de contenu en ligne, le textuel est le plus courant. Il suit les règles de la **rédaction web**.

Définition des objectifs de la rédaction web

Avant de lancer votre portail, définissez en premier lieu l'**objectif**. Cette règle s'applique à toutes les formes de contenu (articles, vidéo ou encore de l'audio). Déterminez la population **cible**, c'est-à-dire à qui s'adressent les articles. Ensuite, il importe de savoir quelle est la fonction de vos textes. Doivent-ils être informatifs ou argumentatifs ? Après avoir bien sélectionné vos critères, vous entamerez votre rédaction web.

La constitution du contenu web doit respecter 3 étapes importantes : **définir les objectifs, rédiger efficacement et optimiser la visibilité du site.**

Des contenus simples pour une rédaction web efficace

Un portail très visité possède un contenu lisible. Ce dernier doit être informatif au maximum sans pour autant abuser de mots. **Des textes simples encouragent les internautes à la lecture. Mettez sur la simplicité en évitant les phrases trop longues** et les tournures trop complexes. Optez pour des vocabulaires courants pour faciliter la compréhension.

Rédaction web et visibilité

Votre site peut avoir un design attrayant, des fonctionnalités intéressantes et un contenu enrichissant. Tous ces atouts ne serviront à rien si votre portail n'est pas visité. Le trafic n'est pas qu'une question de qualité du site. Il s'agit aussi de visibilité. Votre plateforme doit donc apparaître dans les premiers résultats des moteurs de recherche. Pour cela, choisissez une **rédaction web optimisant le référencement**. Insérez des mots-clés spécifiques dans vos textes pour les faire apparaître en première page lors d'une requête.

En plus du référencement, il existe d'autres solutions pour donner de la visibilité à votre site, comme les réseaux sociaux par exemple.

Vous savez maintenant ce qu'il faut respecter pour votre rédaction web efficace. Avez-vous d'autres solutions supplémentaires ?

Nous tenons à remercier l'agence [Laplume](#) pour la rédaction de cet article

- Titre
- Chapô
- Texte
- Visuel(s) et son texte
- *Call-to-Action*

Différents types de contenus web

- Une brève ou une actu est un **article** tronqué



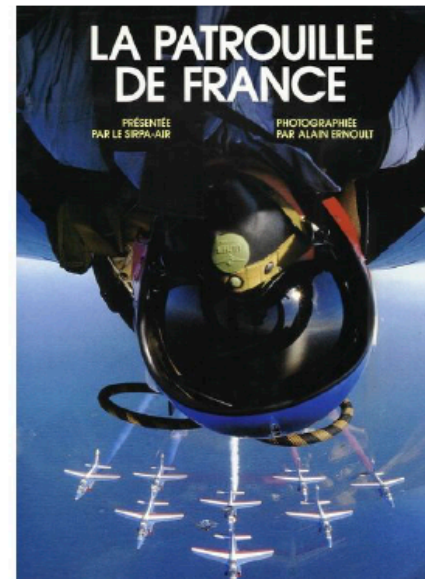
- Les contenus longs se structurent en dossier d'**articles** connectés à un **article** central

Textes longs : la logique dossier

LOOPINGS AVEC LA PATROUILLE DE FRANCE

La Patrouille de France existe depuis 1931. Elle accueille pour la première fois en 2009-2010 une femme-pilote dans ses rangs. Vivez de l'intérieur les sensations du pilote, et découvrez les plus belles figures de la PAF.

- ["J'ai volé avec la PAF"](#)
- [Portrait de pilote](#)
- [Les plus belles figures](#)
- [La tournée 2009-2010](#)
- [Tout savoir sur l'Alphajet](#)



SONDAGE

Une femme dans la Patrouille de France, c'est...

Textes longs : la logique dossier

▶ **Accueil**

▶ **Actualités**

▶ **Entreprise**

▶ **Produits**

univers micro
autour du PC
espace mobilité
maison numérique
photo vidéo
logiciels et CD-Rom
le blog des experts

▶ **Telecharger**

▶ **Trucs & Astuces**

▶ **Internet Pratique**

▶ **Shopping**

▶ **Emploi & Formation**

▶ **Forums**

▶ **Vidéo**

▶ **01men.**

▶ **Services**

logos & sonneries
jeux



banc d'essai comparatif

Huit caméscopes numériques HD à partir de 800 euros

Plus de cassettes ni même de DVD : les caméscopes enregistrent désormais sur un disque dur ou sur une carte mémoire et filment en HD !

Christophe Blanc, Micro Hebdo (n° 530), le 19/06/2008 à 17h00



partager sur Viadeo



écrire à l'auteur



imprimer l'article



envoyer par mail

sommaire [masquer]

- ▶ Huit caméscopes numériques HD à partir de 800 euros
- ▶ Résultats des tests
- ▶ Les vainqueurs : on aime, on n'aime pas...
- ▶ Les autres modèles : on aime, on n'aime pas...
- ▶ Comment nous les avons testés

■ Dans l'univers perpétuellement changeant des nouvelles technologies, les caméscopes constituent une catégorie à part. Ils n'évoluent ni de la même façon, ni au même rythme que les ordinateurs, les baladeurs, les imprimantes ou les téléviseurs. Quelles évolutions majeures les appareils photo numériques ont-ils connus depuis leur passage au numérique ? Aucune. Le format et la

Les produits les plus vus



→ Nokia E66

Bonnes pratiques de rédaction web

Bien rédiger web c'est



- Écrire **efficace**

Mettez-vous à la place de votre cible !

- Écrire **court**
- Écrire **simple**
- Écrire **concret**

Mémo rédaction web en 10 points



Bien rédiger web c'est

- Préparer ses contenus (fond)
- Travailler sa rédaction (forme)

Fond et forme sont indissociables

“La forme c'est le fond qui remonte à la surface” Victor Hugo

Un mauvais fond ne se laissera pas bien mettre en forme

“Ce que l'on conçoit bien s'énonce clairement et les mots pour le dire arrivent aisément”

Nicolas Boileau-Despréaux.

Préparer ses contenus : le fond



à partir d'un texte existant... ou d'infos éparses...

- **L'info essentielle** (si plusieurs, faire plusieurs articles)
- **Les mots clé** (+ des synonymes)
- **Les 5W+2H** (mots simples)
- **Visuel(s)** et légende(s)

Résumer l'info essentielle en **1 ou 2 phrases** avec un **vocabulaire simple**
Cela fournit les **mots clé**, le **titre** et une partie du **chapô** qu'on complètera par les **5W+2H**

Travailler sa rédaction : la forme

- Finaliser le titre et le chapô avec les mots clé
- Donner du relief au texte

- **Style : KISS**

Keep It Short and Simple!

Contenu structuré, logique et clair

Sujet + verbe + complément • langage simple



- Ne pas oublier les visuels et les [liens hypertexte](#)

Contraintes éditoriales d'un article web

Contraintes éditoriales d'un article web

Un article web, c'est :

- **2-3** pages écran maxi (texte et visuels)
- 1 écran = **1000**-1500 signes (espaces compris)
- 1 page word (3000 signes) en 16x18 cm et Calibri 12 pt

Gabarit Word 3000 signes



Contraintes éditoriales d'un article web

Un paragraphe web c'est :

- **1** idée par § (2-3 phrases)
- 3-**5** lignes maxi par §
- 300-**350** signes maxi

> Cas du chapô : 250-**300** signes maxi

Une info = 1 phrase = 150 signes

Contraintes éditoriales d'un article web

Un titre web c'est :

- 4 à 12 mots : **8** idéal
- **2** lignes maxi
- **80** signes maxi

Résumé des valeurs maxi

| | | |
|--------------|-----------|-------------|
| • Titre | 80 signes | 12 mots (8) |
| • Chapô | 300 | 2 phrases |
| • Paragraphe | 350 | 1 idée |
| • Texte | 3000 | |

Le rendu visuel dépend de :

- la taille de l'écran (notion de page écran)
- la typo et la taille des caractères (cf eZPublish)
- la largeur de la colonne de texte
- la présence ou non de visuels



Les blancs et la ponctuation représentent
15-25% du nombre total de signes

Bien rédiger web c'est aérer

Donner du relief (aérer) ses textes

Contre-exemple de rédaction web

- Découper en paragraphes
- Sous-titres (intertitres)
- Illustrations
- Tableaux
- Gras (éviter l'italique)
- Mise en exergue (retrait, guillemet, fond de couleur)
- Éviter la justification



Vision, Passion, Mission

L'amélioration des mesures sanitaires, le développement de la microbiologie, la vaccination et la découverte de nouveaux agents antimicrobiens efficaces survenus au cours de la deuxième moitié du siècle dernier, ont permis de diminuer l'incidence des maladies infectieuses et leur mortalité. Malgré tout, en 2009, les maladies infectieuses demeurent la première cause de mortalité à l'échelle mondiale (17 millions de décès annuels) et la 3^{ème} cause en importance en Amérique du Nord. Depuis le début des années '80, on constate même une recrudescence des maladies infectieuses, incluant de nouvelles infections mortelles comme le SIDA. L'absence d'eau potable, de systèmes d'égouts adéquats et de programmes de vaccination efficaces dans la plupart des pays en voie de développement, ainsi que l'insuffisance de moyens financiers pour offrir à ces populations les soins et les agents antimicrobiens appropriés, expliquent en partie cet état de choses. La pauvreté, la promiscuité et l'éducation limitée que l'on constate de plus en plus dans les pays dits 'riches' constituent également des facteurs déterminants de l'incidence accrue des maladies infectieuses. Le taux de mortalité élevé associé aux infections ne se limite donc pas aux pays en voie de développement. A titre d'exemple, 300,000 personnes meurent annuellement de pneumonie et 100,000 de septicémies au Canada et aux USA. La morbidité et les coûts de santé associés aux infections sont astronomiques. Par exemple, les infections urinaires à elles seules nécessitent plus de huit millions de consultations médicales chaque année, ce qui occasionne des frais de plusieurs milliards de dollars. Les infections nosocomiales (acquises en milieu hospitalier) sont en augmentation constante, tout comme le pourcentage de souches résistantes aux antibiotiques, ce qui réclame un lourd tribut financier au système médical.

La mission du Centre de Recherche en Infectiologie de l'Université Laval (CRI) consiste donc à mieux comprendre la dynamique des maladies infectieuses afin de mettre au point des approches novatrices destinées à les diagnostiquer, les prévenir et les traiter, non seulement au Canada mais partout dans le monde. Le CRI a été fondé en 1974 par le Dr Michel G. Bergeron. Celui-ci a initialement débuté ses travaux de recherche sur l'étude de la pénétration et de l'efficacité de divers antibiotiques dans un modèle ex-in vivo de caillots de fibrine infectés, grâce au support du Conseil de Recherche Médicale du Canada, du Fonds de la Recherche en Santé du Québec ainsi que de l'industrie pharmaceutique. Le Dr Bergeron a développé en parallèle l'étude de la distribution intra-rénale de divers antibiotiques ainsi que de leur efficacité dans un modèle de pyélonéphrite expérimentale, dont les résultats ont permis de mettre au point une approche thérapeutique toujours utilisée aujourd'hui chez les patients. Il a également établi l'infectiologie comme spécialité clinique au CHUL, en collaboration avec le Dr Pierre Déry qui développait, de son côté, l'aspect pédiatrique de l'infectiologie. Les Dr Bergeron et Déry, avec l'aide du Dr Léo Gauvreau, ont assuré l'enseignement, la recherche et les soins au CHUL et à l'Hôpital Laval jusqu'en 1980. Par la suite, la Dre Louise Côté puis, progressivement, plusieurs autres chercheurs toujours actifs dans notre Centre de recherche, se sont rajoutés à l'équipe. Au fil des ans, le CRI s'est doté de larges infrastructures, d'équipement de haute technologie, de plate-formes de recherches permettant de développer des axes et projets de recherche sur des thèmes d'actualité. L'utilisation de la génomique et de la protéomique est devenue une thématique et approche de recherche prioritaire pour les chercheurs du CRI. Il en va de même des nanotechnologies et des systèmes micro-fluidiques intégrés qui permettent la mise au point de dispositifs miniaturisés de détection génétique des microbes en moins d'une heure. Plusieurs tests à base d'ADN pour le diagnostic rapide des maladies infectieuses sont maintenant commercialisés, basés sur les

Contre-exemple de rédaction web

ABOUT US

General presentation

- A strong and ambitious community of more than 200 people on plant protection, genetics and environment
- Towards new improved of new plant protection and culture systems taking into account sustainability, respect of the environment, and low input utilisation
- To link Research, Professional partnership and Training to reach our goals.
- Diversity of professions: scientists, professors, technicians, students
- An approx 4 million euros annual budget (salaries excluded)
- An unique and large multisite research unit working in North-Western France on different crops
- A research consortium between INRA, AGROCAMPUS OUEST and the University of Rennes

Context

- Crop protection is a major social and economic challenge for high quantity and quality of food production
- Crop protection is essential to provide humans with healthy food with minor ecological effects on biodiversity and low contamination
- Towards the reduction of pesticide use
- Combination of academic and applied research is required for innovation

Challenges and or goals

- To develop integrated and complementary approaches for plant protection
- To develop agroecology approaches for plant protection and culture systems
- To develop sustainable plant resistance approaches
- To develop sustainable agronomical approaches
- Understanding biodiversity and genetics of organisms living in agroecosystems
- Using knowledge on evolution and adaptation of plants, plant pests and their natural enemies
- Deciphering the responses to abiotic and biotic stresses of plants, plant pests and their natural enemies

Feuille sur Listes à puces



Donner du relief au texte

Les développements en biologie et en médecine ont été et continuent d'être une source importante de progrès pour la santé et la qualité de vie humaines. Ces développements soulèvent cependant aussi des inquiétudes en ce qui concerne la protection de la dignité humaine et des droits et libertés fondamentaux. Ainsi, dans le domaine de la bioéthique, l'objectif du Conseil de l'Europe (CdE) est – conformément à son statut – de protéger la dignité et les droits fondamentaux de la personne à l'égard des applications de la biologie et de la médecine. Dans ce but, le CdE, à travers le Comité Directeur pour la Bioéthique (CDBI), travaille sur l'élaboration des principes et l'établissement des normes juridiques qui seraient applicables dans ses Etats membres.

Alors que la science et les technologies évoluent en permanence, elles exigent également une réflexion permanente sur les questions qu'elles soulèvent ainsi qu'une réactivité vis-à-vis de ces questions. Au cours des années, le CdE a développé un réseau d'experts composés de scientifiques, médecins, juristes et philosophes.

La Division de la Bioéthique, qui fait partie du Service de la santé et de la bioéthique du Secrétariat du CdE, est chargée de toutes les activités de l'Organisation entreprise dans le domaine de la bioéthique. La Division assure notamment le secrétariat du CDBI, comité intergouvernemental composé de représentants des 47 Etats membres du CdE. Sont également invités à participer aux travaux du CDBI, l'Assemblée parlementaire du CdE, à l'origine d'un grand nombre des initiatives majeures de l'Organisation, des organisations internationales actives dans le domaine de la bioéthique – en particulier l'Union Européenne, l'OCDE, l'OMS et l'UNESCO – ainsi que des Etats non-membres tels que l'Australie, l'Israël, le Canada, le Mexique et les Etats-Unis d'Amérique.

Dans ce contexte, un ensemble considérable d'instruments juridiques a été déjà adopté et sert de point de référence dans le domaine de la bioéthique au niveau international. La Convention sur des droits de l'homme et la biomédecine (la Convention d'Oviedo), premier instrument international juridiquement contraignant dans ce domaine, fournit un cadre pour la protection des droits de l'homme et de la dignité humaine en établissant des principes fondamentaux applicables à la médecine quotidienne ainsi qu'à de nouvelles technologies dans les domaines de la biologie et de la médecine. Les protocoles additionnels à la Convention développent plus en détail ces principes dans des domaines spécifiques tels que le clonage, la transplantation d'organes et de tissus d'origine humaine, la recherche biomédicale et les tests génétiques à des fins médicales.

Le CDBI travaille actuellement sur la prédictivité et les tests génétiques dans le domaine de l'assurance en vue de l'élaboration d'un nouvel instrument juridique. Par ailleurs, dans le domaine de la recherche biomédicale, un groupe de spécialistes prépare un guide destiné aux membres des comités d'éthique de la recherche. Cet outil visera à expliquer en de termes pratiques les principes établis dans les instruments juridiques européens pertinents et proposera des méthodes pour leur mise en œuvre.

Le Conseil de l'Europe a pour objectifs de protéger la dignité et les droits fondamentaux de la personne, à l'égard des applications de la biologie et de la médecine

Afin de protéger la dignité et les droits de la personne le Conseil de l'Europe s'est doté d'un **Comité Directeur pour la Bioéthique (CDBI)**, et d'un réseau d'experts composé de scientifiques, médecins, juristes et philosophes.

Sont également invités à participer aux travaux du CDBI

- l'Assemblée parlementaire du CdE
- des organisations internationales actives dans le domaine de la bioéthique – en particulier l'Union Européenne, l'OCDE, l'OMS et l'UNESCO
- des Etats non-membres tels que l'Australie, l'Israël, le Canada, le Mexique et les Etats-Unis d'Amérique.

Les instruments juridiques

Le Comité directeur pour la bioéthique travaille sur l'élaboration des principes et l'établissement des normes juridiques applicables dans ses Etats membres.

Un ensemble d'instruments juridiques a été déjà adopté et sert de référence dans le domaine de la bioéthique au niveau international :

- **La Convention d'Oviedo** sur les droits de l'homme et la biomédecine, est le premier instrument international juridiquement contraignant dans ce domaine. Elle fournit un cadre pour la protection des droits de l'homme et de la dignité humaine en établissant des principes fondamentaux applicables à la médecine quotidienne ainsi qu'à de nouvelles technologies dans les domaines de la biologie et de la médecine.
- **Les protocoles additionnels** à la Convention développent plus en détail ces principes dans des domaines spécifiques tels que le clonage, la transplantation d'organes et de tissus d'origine humaine, la recherche biomédicale et les tests génétiques à des fins médicales.

Activités en cours

Le Comité Directeur pour la Bioéthique (CDBI) travaille actuellement sur:

- **la prédictivité et les tests génétiques** dans le domaine de l'assurance en vue de l'élaboration d'un nouvel instrument juridique ;
- **un guide** dans le domaine de la recherche biomédicale destiné aux membres des comités d'éthique de la recherche ; visant à expliquer en de termes pratiques les

Exo



Bien rédiger web c'est aussi

Soigner la titraile

Bien rédiger web : la titraile

Titres **informatifs et compréhensibles**

Important pour le référencement et l'internaute

Vocabulaire courant



Titrer court

« Séance d'information générale ouverte au public sur le thème des plantes transgéniques et de leurs implications diverses dans le département »

« Plantes transgéniques : les enjeux pour le département »

Titrer précis

Le Monde

« Georges Simenon est mort »



« Maigret casse sa pipe »

Titrer précis

LE FIGARO·fr
madame

LADY DE **NANTES**

INCITATIF

14 signes

2nd degré, jeu de mots

france .fr

**2e édition de la biennale Estuaire,
sur la Loire**

INFORMATIF

48 signes

explicite

Titrer contextuel

Les titres
incitatifs de



- ✓ Le râteau de Versailles
- ✓ C'est pas le pied

Ex.



Titrer contextuel

Les titres
informatifs de



Emprunt, burqa, jeunes:
les annonces de Sarkozy à
Versailles

<http://tinyurl.com/lELYyW>

La main de Thierry Henry
qualifie la France pour le
Mondial 2010

Ex.

<http://tinyurl.com/yg9oegs>

La titraile • **Catégories** de titres

- Impératif
- Sous forme de question
- A la une
- Comment...
- X bonnes raisons de...
- Témoignage

Exo



Résumé

Ce qu'il faut retenir

- 1 Connaître **ses cibles et leurs attentes**
- 2 **L'organisation** de l'information est fondamentale pour les **moteurs de recherche** comme pour les **internauts**
Elle se fait sous forme de **pyramide inversée**

Ce qu'il faut retenir

- 3 Avant d'être rédigé, un contenu est renseigné et hiérarchisé
c'est **préparer le fond**
Info essentielle / Mots clés / 5W+2H / Visuel
- 4 Finaliser la rédaction et préparer l'illustration
c'est **travailler la forme**
Titre / Chapô / Relief du texte / Style KISS du texte / Liens

| | | |
|----------------|-----------|-----------|
| • Titre | 80 signes | 8 mots |
| • Chapô | 300 | 2 phrases |

Ce qu'il faut retenir

| | | |
|---------------------|------|----------|
| • Paragraphe | 350 | 1 idée |
| • Texte | 3000 | 3 écrans |

Citations conseil

**"La littérature, c'est l'art d'écrire quelque chose qui sera lu deux fois ;
le journalisme, celui qui sera compris dès la première fois »**

Cyril Connolly.

**"On ne devrait pas avoir pour objectif d'être compris,
mais plutôt de ne pas pouvoir être mal compris".**

Quintilien

**"Ce que l'on conçoit bien s'énonce clairement
et les mots pour le dire arrivent aisément"**

Nicolas Boileau-Despréaux.

"Ce qui est écrit sans effort est généralement lu sans plaisir"

Samuel Johnson.

"Je sais que j'ai achevé mon texte quand je n'ai plus rien à y retrancher"

Saint-Exupéry

Documents

- Guide de rédaction pour le web
- 10 points pour bien rédiger sur le web
- Gabarits Word 3000 signes et article complet
- Les listes à puces
- Le “*Bite Snack Meal*”