



*Le*  
**café pédagogique**

[www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)



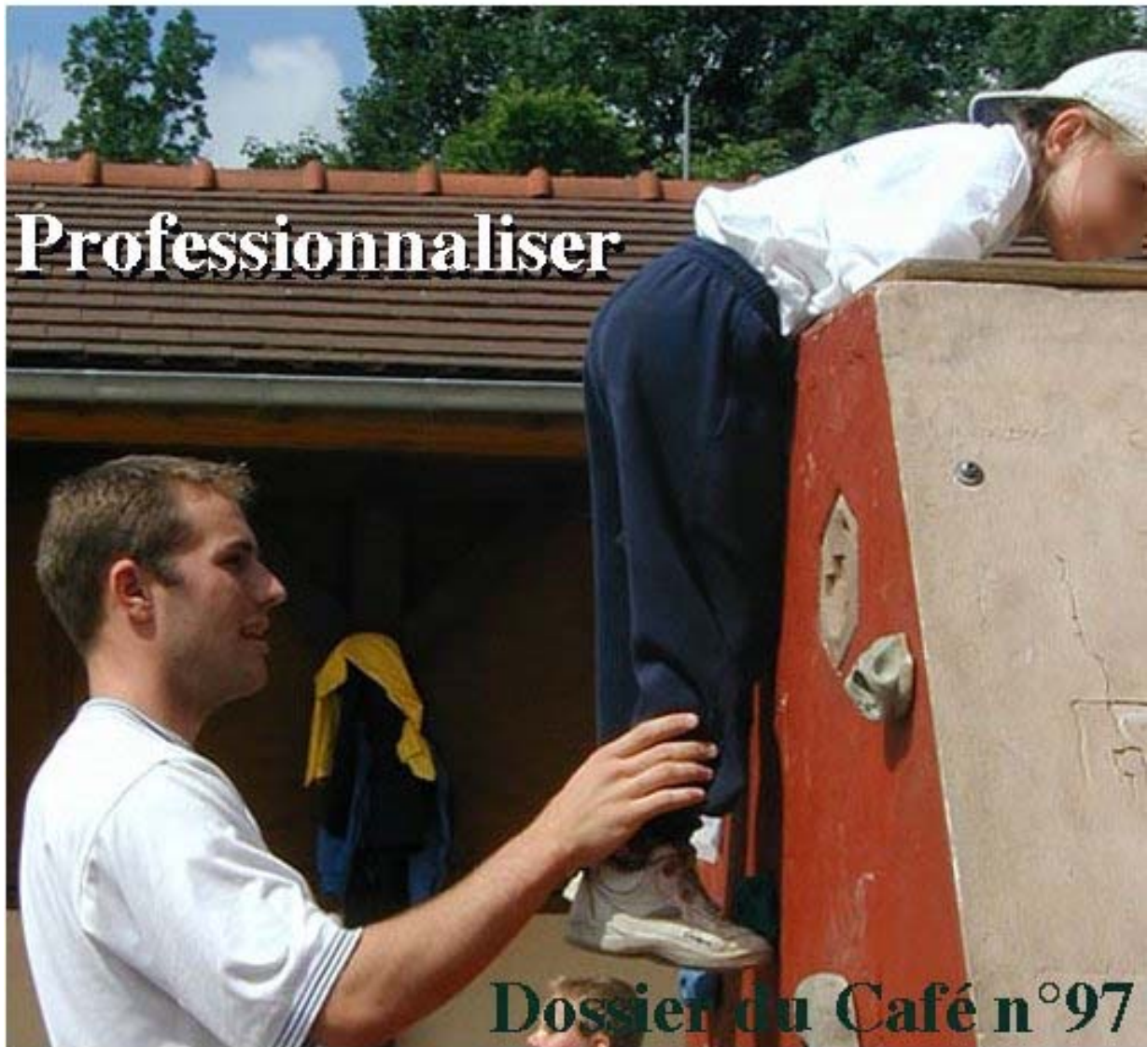
**Le harcèlement enfin dévoilé**  
**Maternelle : l'offensive**  
**Manuels électroniques**

**Le Café mensuel n°97 - Novembre 2008**



*Le*  
**café pédagogique**

[www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)



**Professionaliser**

**Dossier du Café n°97**

**Novembre 2008**

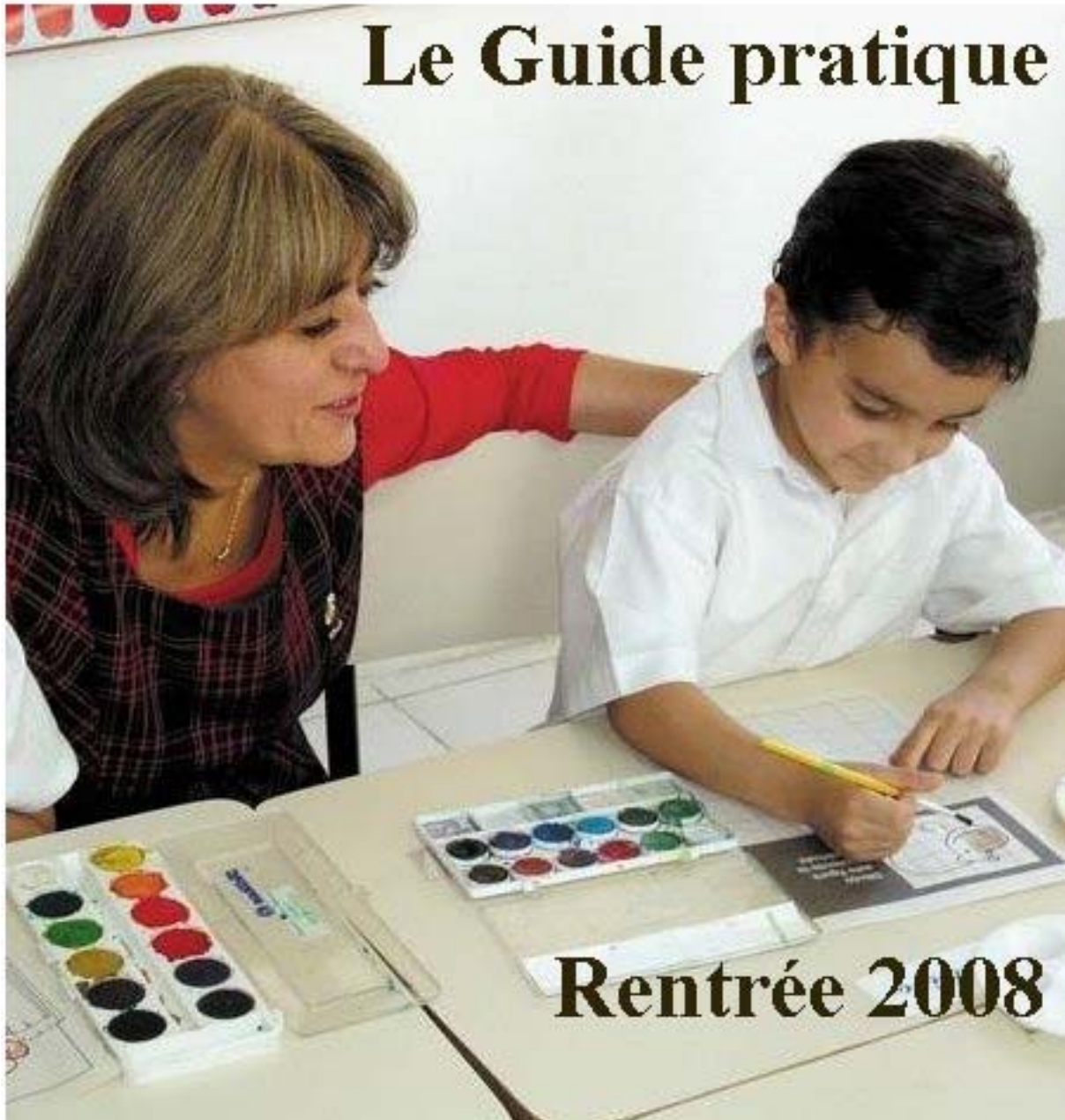
[www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)





*Le*  
**café pédagogique**

[www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)



[www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)

## Editorial : L'école harcelée



S'il est un mot qui résume ce numéro de novembre 2008, c'est le mot harcèlement.

C'est bien sûr parce que nous ouvrons un dossier sur le harcèlement entre élèves. Ce phénomène, connu internationalement sous le nom de bullying, est curieusement ignoré de l'éducation nationale. Il n'entre pas dans les logiciels de recueil d'information sur la violence scolaire (SIGNA par exemple) et n'a jamais été évoqué par les ministres alors même qu'il s'agit, à l'évidence, d'un phénomène massif et aux effets désastreux. Combien de nos élèves perdent confiance, s'absentent, décrochent suite au harcèlement, souvent verbal, de certains camarades. Il est aussi pour beaucoup dans l'échec scolaire ou les baisses de niveau, les bons élèves étant plus souvent harcelés. Nous avons donc cru nécessaire d'attirer l'attention sur lui en nous appuyant sur l'ouvrage de **Nicole Catheline** et sur l'expérience d'un enseignant et d'un CPE.

Mais le harcèlement c'est aussi celui que subit l'Ecole comme institution, soumise à des décisions et des attaques en rafales. Ce mois-ci c'est la maternelle, sous le feu du rapport **Papon**, qui est menacée de perdre la scolarisation à deux ans et peut-être à trois ans. Tout le primaire est fragilisé par la suppression décidée des **Rased**, ces réseaux d'aide spécialisée. Ces deux décisions seront désastreuses pour les familles les plus modestes. C'est aussi les attaques sur les éditeurs scolaires ou sur le système de mutations.

Sur la défensive l'Ecole continue pour autant par inventer. Vous le constaterez dans les différentes rubriques disciplinaires qui foisonnent de projets et de réalisations. Vous le verrez aussi dans l'article de **Gérard Delbet** qui évoque le centenaire de l'école Vitruve, une école expérimentale qui peut afficher ses résultats. Enfin c'est ce à quoi nous invite **François Muller et André de Peretti** dans leur ouvrage "1001 propositions pédagogiques". Mille et une comme dans les contes. L'Ecole faut encore rêver.

**François Jarraud**

# Sommaire

<b>EDITORIAL : L'ECOLE HARCELEE .....</b>	<b>4</b>
<b>LE SYSTEME .....</b>	<b>11</b>
DOSSIER : DIRECTIONS : QUELLE AUTONOMIE ? QUELLE REGULATION ? .....	11
<i>"L'heure n'est plus, en Europe, à une autonomie scolaire tout azimuts" nous dit Nathalie Mons.....</i>	<i>11</i>
<i>Le rapport Reiss veut des chefs et de l'autorité .....</i>	<i>16</i>
FORMATION : COMMENT FABRIQUER DES MASTERS .....	18
<i>Quelles représentations du métier enseignant à travers les différents textes ministériels parus en octobre ?</i>	
<i>J.-L. Auduc .....</i>	<i>18</i>
LE PREMIER FORUM MONDIAL DE LA FORMATION TOUT AU LONG DE LA VIE .....	22
MUTATIONS : LA FIN DU PARITARISME ? .....	23
QUI FERA GREVE LE 20 NOVEMBRE ? .....	25
VIE PROFESSIONNELLE .....	29
SECONDE CARRIERE .....	32
<i>Tous les textes sur la seconde carrière.....</i>	<i>32</i>
<i>Le bilan du dispositif ministériel après deux années.....</i>	<i>34</i>
<i>Parcours de profs : Isabelle Bouquet écrivain public .....</i>	<i>37</i>
<i>Parcours de prof: Catherine Laboubée, écrivain-biographe.....</i>	<i>40</i>
<i>Parcours de prof : Pierre Hachet, créateur d'une web TV.....</i>	<i>43</i>
UN SYSTEME EDUCATIF SOUS PRESSION UMP.....	48
INTERNATIONAL.....	51
<i>Obama ou Mc Cain : quelle école pour le XXIème siècle ? .....</i>	<i>51</i>
LYCEE : UNE REFORME AVORTEE.....	54
<i>La nouvelle classe de seconde.....</i>	<i>54</i>
<i>Un Appel pour un autre lycée.....</i>	<i>56</i>
LA MATERNELLE EN DANGER .....	58
RASED : 5 LETTRES QUI VALENT PLUS DE 100 000.....	64
F.O.A.D.....	67
<i>La formation tout au long de la vie, un support de développement pour les Tice ? .....</i>	<i>67</i>
<b>L'ELEVE .....</b>	<b>69</b>
LE HARCELEMENT ENFIN AU GRAND JOUR.....	69
<i>Nicole Catheline : " Les adultes ne s'intéressent pas suffisamment aux temps autres que le seul enseignement".....</i>	<i>69</i>
<i>Jean-Pierre Bellon : Harcèlement : "Les pouvoirs publics ignorent le phénomène" .....</i>	<i>73</i>
<i>Le point de vue d'un CPE : Bernard Gardette.....</i>	<i>76</i>
<i>En classe, comment développer le vivre ensemble ? .....</i>	<i>79</i>
<i>Pour aller plus loin.....</i>	<i>80</i>
ORIENTATION.....	81
<i>L'événement du mois : L'orientation et la découverte des métiers au Salon européen de l'éducation .....</i>	<i>81</i>
<i>L'étude du mois : Quand l'école est finie : qu'est devenue la génération 2004 ? .....</i>	<i>81</i>
SANTE.....	84
<i>Le développement personnel obligatoire en Angleterre dès 5 ans .....</i>	<i>84</i>
ETRE PARENT .....	86
CONNAITRE SES ENFANTS .....	91
<i>Je réussis mes études.....</i>	<i>91</i>
PROJETS .....	93
<b>LA CLASSE .....</b>	<b>94</b>
" PLACER L'ENFANT EN POSITION DE SE QUESTIONNER" RENCONTRE AVEC GERARD DELBET DE L'ECOLE VITRUYE .....	94
INNOVER C'EST "TRAVAILLER A UNE VERITABLE PEDAGOGIE DE L'EMPOWERMENT" ? ENTRETEN AVEC FRANÇOIS MULLER .....	99
LES MANUELS ENTRE CRITIQUES ET DEFIS NUMERIQUES.....	104
<i>Les manuels sous les critiques de la Halde .....</i>	<i>104</i>
<i>Ecole – Lycée : Le renouvellement des manuels aura-t-il lieu ? .....</i>	<i>104</i>
<i>Le manuel scolaire sera-t-il numérique ?.....</i>	<i>106</i>

LA RUBRIQUE JURIDIQUE DU CAFE.....	111
<i>"Base élèves" : La création d'un traitement automatisé de données à caractère personnel relatif au pilotage et à la gestion des élèves de l'enseignement du 1er degré.....</i>	<i>111</i>
<i>La revalorisation des taux plafond des travaux supplémentaires effectués par les enseignants des écoles à compter du 1er octobre 2008.....</i>	<i>113</i>
<i>On m'écrit.....</i>	<i>113</i>
<i>La circulaire sur le mouvement inter-académique.....</i>	<i>115</i>
EN PRATIQUES.....	117
PROFESSIONNALISER, UN DOSSIER DU CAFE.....	120
LE SALON EUROPEEN DE L'EDUCATION VOUS ATTEND.....	122
PROJETS.....	124
F.O.A.D. : DU WEB 2.0 AUX RESEAUX SOCIAUX : PANORAMA DES OUTILS COLLABORATIFS POUR LA FOAD..	126
TICE : LE DEFI DE L'EFFICACITE.....	129
<b>LA RECHERCHE.....</b>	<b>132</b>
JACQUES LEVINE EST DECEDE.....	132
VYGOTSKI EST VIVANT A GENEVE... ..	133
L'EGALITE DES CHANCES : COLLOQUE DU CRAP.....	133
LES ETUDES DU MOIS.....	134
<b>L'ENSEIGNANT.....</b>	<b>137</b>
<b>DOCUMENTATION ET CDI.....</b>	<b>138</b>
DOCS ET CDI.....	138
ACTUALITE.....	140
LECTURE DE NOVEMBRE.....	143
EUROPE.....	145
<b>L'ECOLE ELEMENTAIRE.....</b>	<b>150</b>
A LA UNE : MOUVEMENT ET MUTATION : NOUVELLES REGLES.....	150
LE METIER.....	152
RASED.....	153
LA RECHERCHE.....	154
<b>L'ECOLE MATERNELLE.....</b>	<b>156</b>
ACTUALITES.....	156
RESSOURCES.....	162
EVENEMENTS.....	163
TRIBUNES.....	163
<b>ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES.....</b>	<b>164</b>
<b>ARTS PLASTIQUES.....</b>	<b>165</b>
A LA UNE : ARCHIRESEAU EUROPE.....	165
RESSOURCES PEDAGOGIQUES.....	165
POUR LE PROF.....	167
VIE DE LA DISCIPLINE.....	167
PRIMAIRE.....	168
SORTIR.....	168
<b>EDUCATION MUSICALE.....</b>	<b>170</b>
LES COMPOSITRICES DANS L'EDUCATION MUSICALE.....	170
A LA DECOUVERTE DE LA VOIX.....	170
POUR LE PROF.....	171
EN CLASSE.....	171
<b>CINEMA AUDIOVISUEL.....</b>	<b>173</b>
À L'AFFICHE.....	173
RESSOURCES POUR LE PROF.....	174
FESTIVALS.....	174
<b>E.P.S.....</b>	<b>176</b>

A LA UNE : « LA PEPSTEAM ».....	176
PROF D'EPS EN ZEP : "TOUS LES OISEAUX REVENT DE VOLER" DE CECILE ROSSARD.....	179
POUR LE PROF .....	183
DES RESSOURCES POUR LA CLASSE .....	184
<b>ENSEIGNEMENTS TECHNOLOGIQUES ET PROFESSIONNELS .....</b>	<b>186</b>
<b>ENSEIGNEMENT AGRICOLE .....</b>	<b>187</b>
A LA UNE: MOBILISATION DANS L'ENSEIGNEMENT AGRICOLE, SUITE .....	187
DOSSIER : BIODIVERSITE.....	187
SYSTEME.....	189
AGENDA.....	189
<b>S.T.G. ....</b>	<b>191</b>
A LA UNE: ENSEIGNER A L'AIDE DE CONTEXTES .....	191
TICE.....	194
ÉCONOMIE DROIT .....	196
MANAGEMENT .....	199
COMMUNICATION ORGANISATION GESTION DES RESSOURCES HUMAINES .....	201
MARKETING.....	203
COMPTABILITE GESTION FINANCE.....	205
SYSTEMES D'INFORMATION .....	207
BULLETTIN OFFICIEL.....	210
<b>S.T.I.....</b>	<b>214</b>
A LA UNE : GENIE ÉNERGETIQUE .....	214
POUR LE PROF .....	214
RESSOURCES PEDAGOGIQUES.....	216
<b>LANGUES VIVANTES.....</b>	<b>217</b>
A LA UNE : LES TRADITIONS DE NOËL EN EUROPE .....	217
ECHANGES ET PROJETS.....	217
A LIRE.....	217
POUR LE PROF .....	218
PRIMAIRE .....	219
<b>ALLEMAND .....</b>	<b>220</b>
A LA UNE: LE PROFESSEUR D'ALLEMAND , UN INGENIEUR DU SON ? .....	220
PRIMAIRE .....	221
COLLEGE.....	222
LYCEE .....	223
POUR LE PROF .....	223
ALLEMAND ET TUIC.....	225
<b>ANGLAIS .....</b>	<b>226</b>
A LA UNE : SPECIAL ELECTION D'OBAMA .....	226
THANKSGIVING .....	231
PRIMAIRE .....	234
SEGPA .....	235
DNL EN SELO.....	235
<b>ARABE.....</b>	<b>237</b>
A LA UNE : QANTARA N° 69 - AUTOMNE 2008 : « L'EGYPTE APRES BONAPARTE ».....	237
VIE DE LA DISCIPLINE.....	237
CONCOURS.....	237
BIBLIOGRAPHIE.....	237
SORTIR.....	238
<b>ESPAGNOL.....</b>	<b>241</b>
POUR LE PROF .....	241
POUR LA CLASSE .....	242

<b>PORTUGAIS.....</b>	<b>243</b>
L'ENSEIGNEMENT AU PORTUGAL EN CRISE ?.....	243
VIE DE LA DISCIPLINE.....	243
SORTIR.....	245
LIVRES.....	246
POUR LE PROF.....	247
AGENDA.....	247
<b>RUSSE.....</b>	<b>248</b>
A LA UNE : LE 4 NOVEMBRE.....	248
VIE DE LA DISCIPLINE.....	250
LYCEE.....	251
EXAMENS ET CONCOURS.....	252
POUR LE PROF.....	252
PUBLICATIONS.....	253
SORTIR.....	254
<b>LETTRES.....</b>	<b>256</b>
<b>FRANÇAIS.....</b>	<b>257</b>
A LA UNE : ENTRETIEN AVEC CHRISTIAN PERRIER, CREATEUR DU CONCOURS « DES MOTS POUR VOIR ».....	257
BD OU ROMAN, FAUT-IL VRAIMENT CHOISIR ?.....	259
UTILISER LES TIC.....	259
COLLEGE.....	261
LYCEE.....	262
RESSOURCES POUR LE PROF.....	262
ACTUALITES.....	263
<b>LANGUES ANCIENNES.....</b>	<b>266</b>
A LA UNE : LE SITE HELIOS.....	266
TRIBUNE LIBRE : LES LANGUES ANCIENNES DANS LA REFORME DU LYCEE.....	271
VIE DE LA DISCIPLINE.....	271
ACTUALITE DE L'ANTIQUITE.....	274
CULTURE.....	275
DETENTE.....	279
<b>PHILOSOPHIE.....</b>	<b>281</b>
LES ATELIERS PHILO : DES ESPACES DE RESPIRATION. ENQUETE ACTUELLE SUR LES PRATIQUES ET DISPOSITIFS PHILOSOPHIQUES A PARIS.....	281
POUR LE PROF.....	285
POUR LE LYCEE.....	285
<b>SCIENCES.....</b>	<b>287</b>
<b>MATHEMATIQUES.....</b>	<b>288</b>
A LA UNE : LA QUESTION DU SENS, DANS LES CAHIERS PEDAGOGIQUES.....	288
POUR L'ENSEIGNANT.....	288
VIE DE LA DISCIPLINE.....	290
POUR LE LYCEE.....	290
CONCOURS.....	290
SORTIR.....	291
LIRE.....	291
<b>PHYSIQUE – CHIMIE.....</b>	<b>293</b>
A LA UNE : INSERER DES VIDEOS DANS UN SITE.....	293
POUR LE PROF :.....	293
POUR LES ELEVES.....	295
<b>S.V.T.....</b>	<b>297</b>
A LA UNE : LA FETE DE LA SCIENCE.....	297
POUR LE PROFESSEUR.....	298



COLLEGE.....	302
LYCEE.....	302
<b>SCIENCES HUMAINES.....</b>	<b>304</b>
<b>EDUCATION CIVIQUE – ECJS.....</b>	<b>305</b>
QUE NOUS APPREND MR O ?.....	305
L'ECOLE ET L'EXTREMISME.....	306
LES ACTUALITES DU PROF.....	308
DES RESSOURCES POUR LE COLLEGE ET LE LYCEE.....	310
<b>E.D.D.....</b>	<b>312</b>
A LA UNE : SENSIBILISEZ LES ELEVES A L'EDD AVEC UN CAS PRECIS : LA COLLECTE DE PILES DU SCRELEC .	312
ENTRETIENS DU CAFE : ENSEIGNER LE DEVELOPPEMENT DURABLE, QU'EN PENSENT LES GEOGRAPHES ? (2).	313
POUR LE PROF.....	314
RENDEZ-VOUS.....	316
LE CAFE A LU.....	317
LIRE.....	319
TRIBUNE : POUR UN VERITABLE ENSEIGNEMENT DE L'ECOLOGIE.....	319
<b>GEOGRAPHIE.....</b>	<b>323</b>
A LA UNE : LES ELECTIONS AMERICAINES.....	323
POUR LE PROF.....	325
COLLEGE/LYCEE.....	328
OUTILS.....	328
5 QUESTIONS A.....	329
LE CAFE A LU.....	331
A LIRE.....	332
DOSSIER : AUTOMNE, SAISON DES RAPPORTS ONUISIENS ?.....	332
<b>HISTOIRE.....</b>	<b>336</b>
COMMÉMORER OU ENSEIGNER 14-18 ? LE BILLET DE LYONEL KAUFMANN.....	336
OBAMANIA.....	340
COLLEGE.....	340
LYCEE.....	342
POUR LE PROF.....	342
A LIRE.....	344
SORTIR.....	345
LA VIE DE LA DISCIPLINE.....	346
<b>S.E.S.....</b>	<b>347</b>
UNE DISCIPLINE EN CRISE.....	347
ECOMULTIMEDIA : UN SITE POUR LES ENSEIGNANTS.....	348
LA CRISE ECONOMIQUE.....	351
POUR LE PROF.....	352
POUR LE LYCEE.....	352
<b>TECHNOLOGIE.....</b>	<b>355</b>
A LA UNE : LUC CHEVALIER INTERROGE SUR LES NOUVEAUX PROGRAMMES.....	355
EEDD.....	355
POUR LE PROF.....	356
RESSOURCES PEDAGOGIQUES.....	357
<b>VIE SCOLAIRE.....</b>	<b>359</b>
A LA UNE : MUTATIONS 2009.....	359
LE METIER.....	359
SANTÉ DES ELEVES.....	360
A LIRE.....	361
LE CONSEIL DE CLASSE SURVIVRA-T-IL ?.....	362



*Le*  
**café pédagogique**

[www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)



**LA REFORME**

**à la porte du lycée**

[www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)

# Le système

Par François Jarraud

## Dossier : Directions : quelle autonomie ? Quelle régulation ?

*Il n'est pas fréquent d'ouvrir deux numéros de suite du Café mensuel sur le même thème. Il y a un mois, à la suite de la publication d'un rapport de l'OCDE, le Café publiait un dossier important sur la gouvernance des établissements. L'actualité nous invite à revenir sur ce thème avec la publication du rapport Reiss. Nathalie Mons nous fait bénéficier de sa réflexion sur ce sujet.*

### **"L'heure n'est plus, en Europe, à une autonomie scolaire tout azimuts" nous dit Nathalie Mons**

*Jeudi 6 novembre s'ouvrait, à l'ESEN, dans le cadre de la Présidence française de l'Europe, une conférence sur « La Gouvernance et performances des établissements scolaires en Europe ». Spécialiste des politiques publiques d'éducation, Nathalie Mons, maître de conférences à Grenoble II, a travaillé comme expert sur deux rapports pour la Commission Européenne (agence Eurydice) publiés en 2008 sur l'autonomie scolaire. Elle analyse pour nous les évolutions de cette politique dans les pays européens ainsi que les résultats de la recherche sur les effets de ces réformes.*

### **Quel bilan dressez-vous aujourd'hui de ces réformes ?**



NM : On assiste depuis une vingtaine d'années à une vague de réformes en faveur de l'autonomie scolaire dans les pays développés. Aujourd'hui dans la majorité des pays européens – et même plus largement dans l'OCDE -, les établissements bénéficient d'un ensemble de compétences propres dans les domaines pédagogiques, financiers ou de gestion des ressources humaines. Suivant les époques, les pays et même les aires géographiques et culturelles, cette politique présente des caractéristiques différentes. Ces réformes sont par exemple marquées par des temporalités diverses. Alors que cette thématique était au cœur des réformes éducatives dès les années 1980 dans des pays comme l'Espagne, la France ou le Royaume-Uni, elle rencontre un nouvel intérêt aujourd'hui dans les derniers pays qui s'y convertissent comme l'Allemagne ou le Luxembourg. Paradoxalement, alors que la France fut une des pionnières en la matière dans les années 1980, cette politique est restée très encadrée chez nous.

### **Comment s'explique ce fort développement de l'autonomie scolaire ?**

Il est porté par la conjonction de multiples facteurs qui concourent à appuyer une rhétorique politique très forte sur le sujet. Le développement des recherches sur l'école efficace et l'effet-établissement a mis entre autres en lumière l'importance d'un leadership fort dans des

écoles dotées d'une certaine marge d'autonomie. L'analyse des résultats des enquêtes internationales sur les acquisitions des élèves, conduites par l'IEA puis par l'OCDE, a mis en avant l'influence sur les performances scolaires de certaines formes d'autonomie scolaire, même si les résultats ne sont pas toujours convergents. Plus globalement, au-delà des frontières du monde scolaire, le développement du courant du Nouveau Management Public concourt également à légitimer l'idée de l'efficacité des décisions de proximité. Enfin, d'un point de vue politique, l'autonomie scolaire est aussi à relier au vaste mouvement de décentralisation qui touche l'ensemble des pays de l'OCDE sans exception à partir des années 1980. Il est intéressant de noter que la rhétorique politique forte qui porte l'autonomie scolaire entre en contradiction avec l'absence de consensus théorique et scientifique sur ces réformes. Dans le monde scientifique, l'autonomie scolaire demeure en débat.

### **Quelles sont les finalités de ces politiques ?**

Les objectifs assignés à ces réformes ont évolué dans le temps : il s'est agi, tout d'abord, principalement dans les années 1980, de vivifier la démocratie scolaire et locale, puis d'accompagner la décentralisation et une meilleure gestion de l'appareil d'État dans les années 1990 et plus récemment, d'améliorer la qualité de l'enseignement. Au fil du temps, les réformes d'autonomie scolaire se sont s'autonomisées par rapport aux politiques de rénovation de l'État et aux mesures de décentralisation/déconcentration des administrations en charge de l'éducation. Élevée, à ses débuts, au rang d'objectif, voire de principe essentiel des organisations scolaires et politiques – les établissements doivent bénéficier d'une autonomie pour respecter la liberté d'enseignement, pour renforcer la démocratie locale scolaire, pour parfaire la décentralisation... -, cette politique est aujourd'hui devenue, dans la très grande majorité des pays, un instrument au service de visées définies strictement dans le champ éducatif : élargir les marges de manœuvre des équipes pédagogiques pour améliorer la qualité de l'enseignement.

### **Est-ce qu'on met la même chose derrière l'expression « autonomie scolaire » dans tous les pays ?**

N. M. Non, il s'agit d'une politique multiforme qui est mise en œuvre diversement selon les pays. Les transferts de compétences peuvent en effet affecter diversement les responsabilités en matière de pédagogie, de gestion des ressources financières et humaines. Tous les pays n'ont pas insisté de la même façon sur ces trois domaines d'attribution. Certains pays ou régions privilégient le transfert de compétences dans les domaines de la gestion financière et des RH comme l'Irlande (pour le secondaire inférieur), la Lettonie, l'Angleterre ou l'Écosse. D'autres, au contraire, ont mis l'accent sur l'autonomie pédagogique comme l'Italie qui a octroyé plus de flexibilité aux établissements dans la définition de l'offre pédagogique, des curricula et des emplois du temps. Suivant les pays, on remarque une volonté d'autonomiser les acteurs locaux sur certaines fonctions plus que sur d'autres. Cette asymétrie résulte parfois des évolutions des réformes d'autonomie scolaire. Ainsi, en Angleterre, si les années 1980 ont été marquées par un mouvement volontariste de transferts de compétences aux établissements scolaires en matière de gestion financière et de RH, la centralisation du curriculum est entamée en 1988 avec la création du National curriculum et se renforce tout au long des années 1990. Ce mouvement a créé une distorsion de plus en plus forte entre les marges de manœuvre accordées entre les domaines financier et humain et les contraintes imposées en matière de pédagogie. La France présente quant à elle une autonomie très encadrée dans les domaines pédagogiques et des ressources humaines. Ces évolutions différenciées montrent

que les pays cherchent encore les bonnes configurations en matière d'autonomie. En particulier le questionnement est fort sur l'autonomie pédagogique des établissements.

### **Tous les pays européens n'ont-ils pas évolué dans le sens d'une plus grande autonomie pédagogique ?**

Non. Si dans les domaines administratifs, financiers et de gestion des ressources humaines, les deux dernières décennies ont été marquées par un transfert quasi-continu de compétences vers les établissements, dans le domaine pédagogique, les réformes menées sont plus erratiques. Ceci montre clairement une absence de consensus sur les effets positifs de l'autonomie pédagogique. Dans certains pays, cette organisation scolaire est perçue comme un facteur puissant d'amélioration de la qualité des apprentissages, alors qu'elle est appréhendée paradoxalement dans les systèmes très décentralisés comme un handicap à la recherche d'une meilleure efficacité et d'une plus grande égalité scolaire.

C'est tout d'abord le cas dans les pays historiquement décentralisés en matière pédagogique, comme les trois communautés belges, les Pays-Bas et l'Angleterre. Ainsi, en Belgique, les marges de manœuvre pédagogiques des établissements scolaires et des pouvoirs organisateurs sont désormais plus encadrées par le développement de standards. Ces nouvelles références structurantes prennent la forme d'« objectifs finaux » en Belgique flamande depuis 1991 et de « socles de compétences » en Belgique française depuis 1999. Si les pouvoirs organisateurs continuent d'exercer leurs prérogatives de conception des curricula locaux, ces contenus doivent désormais répondre aux exigences édictées par les Communautés. De même en Angleterre, la liberté pédagogique qui avait atteint un point culminant suite à la seconde guerre mondiale a fortement été entamée par la création en 1988 du National Curriculum et le développement dans les années 1990 des Numeracy and Literacy Strategies, qui imposent aux enseignants un encadrement très contraignant des pratiques pédagogiques en mathématiques et en anglais. Le mouvement est un peu en train de s'inverser en Angleterre. De façon générale, les pays fédéraux, comme les Etats-Unis, la Suisse, l'Australie imposent désormais des standards nationaux à leurs régions et à leurs établissements pour améliorer l'efficacité du système, réduire les inégalités, faire progresser la mobilité des élèves.

### **Ce nouvel encadrement pédagogique est-il seulement le fait des pays historiquement décentralisés ?**

L'autonomie pédagogique est également questionnée dans les pays pionniers qui avaient le plus souvent développé des politiques volontaristes en la matière. Si, dans ces pays, la liberté des enseignants demeure importante, elle s'accompagne désormais de nouveaux cadres qui guident leur action. Ainsi, en Hongrie, depuis 2003, le National Core curriculum, même s'il laisse encore une large flexibilité aux équipes pédagogiques, a été davantage détaillé. De la même façon, si la liberté pédagogique reste également la règle de base au Danemark, depuis 2003, un amendement à la Loi sur la Folkeskole prévoit que le Ministère de l'Éducation est désormais chargé de définir des « objectifs communs » nationaux contraignants. De plus, pour les disciplines obligatoires, le Ministère produit désormais des documents décrivant de façon plus précise les contenus à enseigner. Ces documents n'ont certes qu'un statut de conseils mais semblent être très suivis par les municipalités et les enseignants.



De même façon, la Suède qui avait introduit dès 1993 un programme scolaire fondé sur les résultats (et non sur le détail des contenus à enseigner) interroge son autonomie scolaire volontariste. Le pays



envisage désormais une réforme qui irait dans le sens d'une définition plus contraignante des enseignements. En effet, de nombreuses enquêtes menées par l'Inspection montre que cette formulation des programmes d'enseignement conduit à des difficultés d'interprétation des objectifs pédagogiques pour les enseignants ainsi qu'à des inégalités importantes dans les exigences académiques des écoles. Le rapport rendu en 2007 sur les Objectifs et le Suivi de l'École Obligatoire a mis en avant la nécessité d'offrir aux enseignants des contenus d'enseignement plus facilement interprétables et plus concrets. Il a souligné que les diverses interprétations du curriculum avaient créé de fortes disparités locales qui pouvaient questionner le concept même d'école unique. Ces quelques exemples montrent que l'heure n'est plus, en Europe, à une autonomie scolaire tout azimuts mais bien à des transferts de compétences qui doivent être encadrés et régulés par des règles nationales ou du moins externes à l'établissement. C'est d'ailleurs ce que tend à montrer la recherche sur les effets de l'autonomie scolaire.

### **Quels sont les principaux résultats de cette recherche ?**

On peut désormais mobiliser un corpus de vingt ans de recherche française et internationale sur ce sujet qui peut éclairer les décisions politiques. Dans le cadre d'un numéro spécial de la Revue Française de Pédagogie que je coordonne sur l'évaluation des politiques éducatives, nous allons d'ailleurs publier un article qui fait une revue de la littérature sur l'autonomie scolaire. Que sait-on aujourd'hui de ses effets sur les résultats des élèves ? Mes recherches ont montré que l'autonomie scolaire en matière de pédagogie et dans certaines conditions de RH est associée à un meilleur niveau d'efficacité que l'autonomie budgétaire, en gros il faut rendre les acteurs de terrain compétents dans les domaines qui sont en lien avec les apprentissages et ne pas alourdir leur quotidien par de nouvelles charges administratives qui ne font que les détourner de leur mission principale. D'ailleurs, on retourne sur ces bases en Angleterre où l'on garantit désormais au personnel enseignant au sens large qu'il aura un temps minimum à consacrer aux enseignements, on embauche des assistants pour gérer les tâches administratives déléguées aux équipes initiales au début.

### **Vous insistez aussi dans vos recherches sur la nécessaire régulation du système ?**

Oui, nous avons désormais un faisceau de recherches qui concordent également sur ce point : les acteurs de terrain doivent avoir des marges de manœuvre élargies dans un cadre bien défini et des standards imposés. C'est la meilleure solution contre un accroissement des inégalités scolaires. Mes recherches en particulier montrent qu'une centralisation de la conception des curricula, de la gestion du personnel (avec des marges de manœuvre locales possibles) et surtout de la certification est associée à des inégalités scolaires d'origine sociale faibles. Les recherches sur l'autonomie scolaire montrent également que tous les établissements ne s'en emparent pas de la même façon et que rares sont ceux qui en exploitent totalement les possibilités. L'autonomie scolaire, plus qu'une autre politique, ne se décrète pas. Les chercheurs se sont aussi intéressés aux différentes formes d'autonomie scolaire. Trois formes différentes de management des établissements ont ainsi été distinguées : une gestion administrative où le contrôle est de façon prépondérante exercé par les chefs d'établissement, une gestion professionnelle qui donne un rôle significatif aux enseignants et un management par la communauté scolaire au sens large (parents/membres de la communauté civile associée à l'école). La recherche conclut qu'il y a peu de preuves attestant d'effets positifs sur les résultats des élèves des gestions exercées par les professionnels ou par la communauté. Quant au contrôle administratif, les résultats sont peu concluants mais quelques études signalent des effets positifs. C'est un champ qui doit être encore exploré. Au total, l'autonomie scolaire est

un sujet extrêmement complexe qui doit donner lieu à une analyse par champ d'attribution – quelles compétences déléguées dans quel domaine ? – par acteur – quels acteurs privilégier au sein de l'établissement ? – avec une définition claire des processus de régulation.

**Derniers articles de N. Mons dans le Café :**

A propos de son ouvrage : Education : la France fait-elle le bon choix ?

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007\\_Educationbonchoix.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_Educationbonchoix.aspx)

Sur la carte scolaire

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/84\\_CartescolaireQueller%C3%A9forme.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/84_CartescolaireQueller%C3%A9forme.aspx)

Sur la formation des enseignants

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/FormationNathalieMons.aspx>

**Voir aussi : le récent dossier "Directions"**

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclass/Pages/96\\_Ecolefairejouerlesdirections.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclass/Pages/96_Ecolefairejouerlesdirections.aspx)

## Le rapport Reiss veut des chefs et de l'autorité

*Des chefs, mais des petits chefs. C'est la demande qui ressort de l'Avis de la commission des affaires culturelles de l'Assemblée sur le projet de budget 2009, dont le rapporteur est Frédéric Reiss.*



" La partie thématique du présent avis se nourrit de la conviction du rapporteur que « l'effet chef d'établissement » sur la réussite des élèves d'une école primaire, d'un collège ou d'un lycée est une réalité. En effet, l'autorité et le rayonnement pédagogique d'un directeur d'école, d'un principal de collège ou d'un proviseur de lycée jouent pour beaucoup dans l'amélioration des résultats obtenus par un établissement – et dans la qualité de la vie scolaire de celui-ci" note M Reiss. Il plaide donc pour un renforcement de leur rôle et de leur autorité sur les enseignants.

Mais voilà "le directeur d'école... est placé sous l'autorité de l'inspecteur de la « circonscription scolaire », qui est un inspecteur de l'éducation nationale (IEN). Ainsi, il a parfois l'impression d'être victime d'un « surencadrement » qui peut se manifester, chez certains inspecteurs, par un esprit relativement peu ouvert à l'égard de toute proposition qui ne correspond au « canon pédagogique » établi par les textes officiels". Cette vision peu sympathique des inspecteurs a été contestée par le SNPI Fsu dans un communiqué.

M. Reiss plaide pour la mise en place des Epep (établissements publics de l'enseignement primaire) et des chefs d'établissement ayant l'autonomie et l'autorité des chefs d'établissement de l'enseignement catholique.

F Reiss est l'auteur d'un rapport sur l'orientation qui avait suscité de fortes réactions par ses propos sur les conseillers d'orientation.

L'avis de F Reiss

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/budget/plf2009/a1199-tV.asp>

Sur le Café, le dossier sur les directions

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Ecolefairejouerlesdirections.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Ecolefairejouerlesdirections.aspx)

Sur le Café le rapport de F Reiss sur l'orientation

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/11/12112007Accueil.aspx>

### La proposition de loi sur les EPEP

L'Assemblée nationale publie la proposition de loi déposée par la majorité sur la création d'Établissements publics d'enseignement primaire. L'article 3 rend obligatoire la création d'un établissement public d'enseignement primaire lorsqu'une école maternelle, élémentaire ou primaire comprend ou atteint un nombre de classes égal ou supérieur à quinze. L'article 4 prévoit la faculté pour les communes et les établissements publics de coopération intercommunale d'ériger en établissement public d'enseignement primaire une école maternelle, élémentaire ou primaire comportant au minimum treize classes. Cette même faculté leur est reconnue pour regrouper plusieurs écoles afin de constituer un établissement public d'enseignement primaire dès lors que le nombre de classes regroupées est au moins égal à treize.

L'article 5 permet à une commune ou à un établissement public de coopération intercommunale d'intégrer dans un établissement public d'enseignement primaire existant une ou plusieurs écoles situées sur son territoire ou relevant de sa compétence. Un directeur, représentant de l'Etat, est mis à la tête de l'EPEP.

La proposition de loi

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/propositions/pion1188.asp>

Sur le Café sur les directions

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Ecolefairejouerlesdirections.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Ecolefairejouerlesdirections.aspx)

Sur le Café, sur les EPEP

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/2008/96\\_EPEP.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/2008/96_EPEP.aspx)

### **Darcos veut plus d'autonomie pour les établissements**

"Il nous faut encore aller plus loin et donner aux établissements scolaires les vraies marges d'autonomie dont ils ont besoin". Intervenant le 6 novembre dans la Conférence européenne sur la gouvernance et la performance des établissements scolaires, à Poitiers, X. Darcos a rappelé son intention de créer les EPEP.

"Si les programmes et la structure globale des enseignements doivent rester nationaux, il est plus que jamais nécessaire de donner la possibilité aux chefs d'établissement et aux équipes éducatives de s'adapter aux contraintes locales... Suite à l'initiative de trois députés, qui ont déposé une proposition de loi, les écoles de plus de quinze classes vont s'organiser sous la forme d'établissements publics d'enseignement primaire (EPEP), ce qui permettra de moderniser l'organisation de l'école et de laisser plus d'initiative aux acteurs de terrain".

Le discours de Darcos

<http://www.education.gouv.fr/cid22891/-gouvernance-et-performance-des-etablissements-scolaires-en-europe.html>

Sur le Café sur les directions

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Ecolefairejouerlesdirections.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Ecolefairejouerlesdirections.aspx)

La conférence de l'Esen

<http://www.esen.education.fr/fr/actualites/actualites-de-l-esen/detail-d-une-actualite-de-l-esen/?a=1788&cHash=9876b34463>

### **Les directions et la crise de l'Ecole**

La crise de l'Ecole va-t-elle être résolue par les chefs d'établissement ? C'est ce qu'on entend rue de Grenelle, où on envisage l'installation de véritables chefs d'établissement dans le primaire, à l'OCDE, où on vient de publier une importante étude sur la redéfinition de leur rôle. Pourtant ces projets ont du mal à convaincre...

Pour en savoir plus, le Café a interrogé D. Nusche, co-auteur de l'étude de l'OCDE, Yves Dutercq, chercheur au Centre de recherche en éducation de Nantes et Gilbert Longhi, un proviseur particulièrement actif et innovant.

Un dossier du Café mensuel 96

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Ecolefairejouerlesdirections.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Ecolefairejouerlesdirections.aspx)

## Formation : Comment fabriquer des masters...

*Le cadrage des masters est entrepris. Arriveront-ils à former des enseignants compétents ? Ce n'est pas l'avis de JL Auduc.*

### Une lettre ministérielle cadre les masters

Dans un courrier adressé aux présidents d'université, Valérie Pécresse définit le cadrage des masters préparant aux concours d'enseignement. Il précise que les formations comprendront 4 ou 5 composantes : culture disciplinaire, initiation à la recherche, préparation des concours, formation effective à l'enseignement. Celle-ci comprendra des aller retour entre le terrain et la formation. Le document prévoit deux types de masters : des masters disciplinaires aménagés et des masters "métiers de l'éducation". Leur définition est-elle adaptée à tous les enseignants ?

Le document

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Documents/pdf/circulaireMastersEducation.pdf>

Sur le Café le dossier formation

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/ReformeFormation.aspx>

### 14 000 postes seulement aux concours en 2009

"En 2009, 14 000 postes seront mis aux concours dans le premier et le second degré" annonce Xavier Darcos dans son discours sur le budget de l'enseignement scolaire à l'Assemblée nationale le 4 novembre. Ce nombre est à comparer à ceux de 2008 : 11 349 postes avaient été mis en concours dans le primaire et 11 628 dans le secondaire, soit près de 23 000 postes.

Sans surprise, l'Assemblée a adopté le 4 novembre le projet de budget 2009 grâce aux voix de la majorité.

Dépêche AFP

[http://fr.news.yahoo.com/2/20081104/tpl-adoption-du-budget-education-le-prem-ee974b3\\_1.html](http://fr.news.yahoo.com/2/20081104/tpl-adoption-du-budget-education-le-prem-ee974b3_1.html)

## Quelles représentations du métier enseignant à travers les différents textes ministériels parus en octobre ? J.-L. Auduc

*Directeur d'IUFM, Jean-Louis Auduc montre ici les insuffisances des maquettes des futurs concours de recrutement. Ils oublient la réalité des parcours étudiants et les spécificités des maternelles et des lycées professionnels. Peut-être oublient-ils aussi que "faire cours" ce n'est pas "faire classe".*



Que nous apprennent les divers textes publiés à la mi-octobre concernant la formation initiale des enseignants sur le métier enseignant tel qu'il est vu par nos gouvernants ?

La formation proposée s'inscrit-elle enfin dans une formation tout au long du cursus universitaire plutôt que dans l'ancienne formation successive séparant le savoir de la formation professionnelle ?

Les textes ministériels rappellent « les parcours à construire en



licence sur les métiers de l'enseignement ».

Ce rappel pourrait être intéressant s'il était en prise sur le réel. Tous les textes donnent à penser que 90% des étudiants se dirigeant vers une licence sont inscrits dans les filières générales des universités où ils peuvent se construire un parcours cohérent. Cette situation, qui était peut-être vraie il y a vingt ans a aujourd'hui totalement disparue. Les textes semblent l'ignorer.... A la rentrée 2007-2008, seuls 55,6% des bacheliers généraux se sont dirigés vers l'Université (hors IUT). Les autres se sont dirigés vers les filières sélectives (IUT, STS, CPGE). Ce chiffre montre la forte chute de l'orientation des bacheliers généraux vers l'Université hors IUT qui était encore de 62,8% en 2003-2004.

Rappelons que 6 lauréats sur 10 d'une licence obtenue en trois ans s'étaient en 2002 inscrits en Licence à l'entrée dans le supérieur. Les autres sont passés par les lycées ou les IUT et ont proportionnellement mieux réussi que ceux des filières générales des universités.

Le fait que les bacheliers généraux « contournent » de plus en plus les deux premières années des filières générales des universités pour d'autres préparations pose donc problème sur la crédibilité de parcours « préprofessionnel » en licence.

Les textes ministériels passent également sous silence un certain nombre de points. Ces silences sont inquiétants :

- Le métier d'enseignant du professionnel et du technologique s'il fait l'objet d'une petite évocation dans un des textes ne fait l'objet d'aucun développement alors que leur spécificité est importante. Ce métier semble totalement ignoré dans la circulaire sur les masters qui, lorsqu'elle évoque la bidisciplinarité, ne cite à aucun moment les PLP bivalents comme lettres-histoire, lettres-langues, maths-physique. Le nécessaire parcours spécifique concernant les enseignants des matières techniques et professionnelles n'est absolument pas évoqué. Est-ce que ces enseignants seront encore des enseignants à part entière ? Leur totale absence implique qu'on se pose légitimement la question.
- L'école maternelle, elle aussi, est la grande absente des textes. Il y a bien l'indication dans l'épreuve de « leçon modèle » que celle-ci pourra concerner une classe de l'école maternelle, mais cela est articulé avec l'indication à trois reprises d'une liaison avec une discipline, alors que les programmes de l'école maternelle évoque des « grands domaines d'activités » et non des disciplines. Cette incohérence interroge. N'est-elle pas le prélude à l'instauration d'un concours spécifique maternelle ?
- Les accords Lang-Cloupet de 1993 et la création du CAFEP ( Certificat d'aptitude aux fonctions d'enseignement dans les établissements d'enseignement privé du second degré) aux épreuves identiques à celles du CAPES avaient permis de construire un parcours commun dans le second degré à tous les enseignants qui privilégie la laïcité nécessaire des programmes scolaires nationaux.. Rien n'est dit du CAFEP dans les différents documents. Qu'est-ce que cela signifie ? Va t-on rejeter et faire disparaître les collaborations fructueuses construites entre les IUFM et les IFP ( Institut de Formation Pédagogique)?

Ces absences, ces incohérences ne sont pas fortuites. En fait, il y a derrière la logique mise en œuvre par ces textes, un métier enseignant qui se définit comme « faire cours » alors que tout démontre qu'enseigner, c'est « faire classe ».

Faire cours, c'est donner à penser qu'enseigner un savoir, ne nécessite pas de réfléchir sur ceux à qui on l'enseigne.

Ainsi, dans l'épreuve « Connaissance du système éducatif », on ne juge pas utile d'évoquer les composantes de la communauté scolaire et les partenaires de l'école.

Faire classe, c'est considérer que le cœur du métier d'enseignant, c'est transmettre des savoirs et mettre en apprentissage des élèves en faisant dans la classe des choix raisonnés face à des situations complexes en se dotant de repères conceptuels, méthodologiques et éthiques permettant de viser la réussite de tous et de chacun.

L'absence d'obligation d'un stage validé pour exercer le métier enseignant s'inscrit également dans cette démarche.

Un stage validé en établissement scolaire aurait pu parfaitement faire partie des pré-requis pour passer le concours.

Il est intéressant de voir comment le stage en établissement est traité dans le document du ministère de l'enseignement supérieur concernant les masters.

La partie concernant les professeurs des écoles indique « Didactique, psychologie du développement et des apprentissages, ... outils pédagogiques et communication, ... préparation aux concours et stages ». De telles formulations ne se retrouvent absolument pas dans la partie concernant l'enseignement secondaire. Est-ce à dire que les stages et la pédagogie ne concernent que le premier degré et qu'on peut se retrouver à plein temps en collège sans avoir été une seule fois réfléchi en situation sur le métier qu'on va exercer ?

L'épreuve de « leçon modèle » hors de tout contexte de classe ne pourra que conforter la représentation du métier enseignant comme exclusivement « faire cours ». L'étudiant se retrouvera dans cette épreuve devant des examinateurs qui lui ressembleront et il croira s'il est reçu qu'il sait exercer le métier enseignant.

Le risque existe donc que le jeune enseignant reçu au concours lorsqu'il rencontrera des élèves qui ne lui ressembleront pas et qu'il se trouvera en difficulté pensera que cela vient des élèves et non de ses insuffisances en terme d'approches didactiques et pédagogiques pour gérer efficacement la classe.

Le « compagnonnage » prévu dans ce cadre risque également de :

- conforter le stagiaire dans ses préjugés, dans ses idées préconçues sur le métier enseignant ;
- lui donner une seule vision des réponses à fournir par rapport à une situation sans les confronter avec d'autres réponses possibles ;
- privilégier l'approche territorial aux dépens d'un cadrage national ;
- en fait favoriser le conservatisme des démarches pédagogiques en ne permettant pas de réfléchir sur la pluralité des réponses pédagogiques possibles pour mettre en situation d'apprentissage les élèves.

L'enjeu des semaines qui viennent est donc de faire son possible dans tous les IUFM, toutes les universités pour construire des parcours de masters permettant à l'étudiant de saisir ce qu'est effectivement faire classe, qui malgré ce qu'indiquent les épreuves du concours ne se résume pas simplement à faire cours.

**Jean-Louis AUDUC**

**Sur le Café derniers articles de JL Auduc :**

Sur la formation des enseignants

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Formation\\_JLAuduc.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Formation_JLAuduc.aspx)

Filles et garçons dans le système éducatif

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/130307FillesetgarconsSystEducFr.aspx>

La mixité

<http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/leleve/Pages/2008/Lamixitefuturcombat.aspx>

Et le Dossier formation du Café

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/ReformeFormation.aspx>

## Le premier Forum mondial de la formation tout au long de la vie

*"Ce n'est plus le savoir qui tourne autour de la société mais la société qui tourne autour du savoir ". On retiendra aussi ces mots de Koïchuro Matura, directeur de l'Unesco, pour montrer l'importance du 1er Forum mondial de l'éducation et de la formation tout au long de la vie qui s'est tenu à Paris les 28-29 octobre.*



"Les différentes interventions du premier forum l'ont souligné : l'entrée dans la société du savoir, la montée du concept d'éducation et de formation tout au long de la vie implique pour les enseignants des évolutions fortes dans leur métier, leurs pratiques, leur établissement, leur système. Comment enseigner ce que le rapport Delors considérait comme les piliers de l'apprentissage : apprendre à apprendre, apprendre à faire, apprendre à vivre ensemble, apprendre à être ? Comment favoriser l'acquisition de l'autonomie, de la responsabilité ? Comment transmettre les valeurs liées au pluralisme, à la démocratie ?" Monique Royer vous fait partager le déroulement de cet événement sur le blog ouvert par le Café à cette occasion.

Si la formation continue est encore méconnue de la majorité des enseignants, cet état de fait va rapidement évoluer sous plusieurs contraintes. D'abord la nécessité pour les lycées polyvalents et professionnels de développer des filières pour des publics d'apprentis ou d'adultes en "seconde chance". Comme l'explique C. Forestier sur le blog, ouvrir les établissements à la formation continue est aussi une opportunité pour observer ses pratiques pédagogiques. A plus d'un titre la formation tout au long de la vie participe de la démocratisation du système éducatif.

Le blog du Café sur le 1er Forum de la FTLV

<http://www.cafepedagogique.net/communautes/Educationetformationtoutaulongdelavie/default.aspx>

## **Mutations : la fin du paritarisme ?**

*La nouvelle circulaire sur les mutations modifie les règles d'affectation des néo-titulaires et le rôle des commissions paritaires. Il semble bien que le ministre ait trouvé là un nouveau champ de bataille avec les syndicats.*

### **Darcos ouvrira le chantier des affectations en 2009**



"Une question taraude beaucoup les enseignants : celle de leur affectation, en particulier la première" a déclaré le ministre de l'éducation nationale le 4 novembre, dans l'hémicycle. "Nous sommes en train d'ouvrir un dossier, qui sera présenté dès la rentrée prochaine, pour que les affectations des enseignants se fassent dans une plus grande transparence, avec une meilleure information, en nous appuyant beaucoup plus sur le volontariat et en évitant que la première affectation soit imposée aux enseignants s'ils ne la souhaitent pas. Nous venons de l'expérimenter dans l'académie de

Versailles. Dès cette semaine, une plate-forme téléphonique sera mise en place, qui fonctionnera sept jours sur sept et permettra aux jeunes enseignants ou aux enseignants en mutation d'obtenir toutes les informations et le soutien personnalisé qu'ils souhaitent pour préparer leur mobilité".

Débat sur la loi de finances

[http://www.assemblee-nationale.fr/13/cri/2008-2009/20090048.asp#P44\\_1443](http://www.assemblee-nationale.fr/13/cri/2008-2009/20090048.asp#P44_1443)

### **Le B.O. spécial sur les mutations**

"Une attention particulière doit être portée à la situation des néo-titulaires qui reçoivent une première affectation dans le cadre de la phase intra-académique . Celle-ci doit être protégée et peut être traitée hors barème pour éviter les postes les plus difficiles. Je vous invite en particulier, à l'image de ce qui a été décidé dans certaines académies, à n'affecter dans les établissements des réseaux ambition réussite que les enseignants néo-titulaires volontaires". Un B.O. spécial organise le mouvement pour 2009.

Au B.O.

<http://www.education.gouv.fr/pid20656/special-7-du-6-novembre-2008.html>

### **Le ministère à la "reconquête" de la gestion des mutations ?**

Quatre syndicats, Snuipp Fsu, Se-Unsa, Snudi FO, Sgen Cfdt, demandent la suppression d'un projet de circulaire sur les mutations. " Cette note modifie considérablement le rôle des commissions paritaires qui ne seraient plus consultées qu'à la fin des opérations d'affectation...La note de service laisse une large place à des affectations hors barème. Elle introduit des priorités qui n'ont pas forcément de pertinence pratique au plan départemental, comme le rapprochement de conjoints".

Communiqué

<http://www.snuipp.fr/spip.php?article5914>

### **Darcos attaque le contrôle paritaire sur les mutations**

" Le ministère veut en finir avec le rôle de contrôle des commissions paritaires en insistant de façon plus accentuée sur le caractère indicatif du barème. Dans le second degré, il invite vivement les recteurs à déréglementer plus avant, les conviant à multiplier les postes spécifiques académiques dont l'affectation est trop souvent du seul ressort de l'administration. Dans le premier degré, il modifie profondément les règles des mouvements départementaux et



ce de manière unilatérale". Le Sgen Cfdt rejette le projet de circulaire sur les mutations. Le Snuipp dénonce également une note qui "remet en cause le paritarisme".

### **Mutations : Peut-on remplacer les syndicats par le ministère ?**

"Si vous êtes enseignant, le 0 810 111 110 est le numéro de téléphone qui vous permet d'obtenir toutes les réponses aux questions que vous vous posez concernant votre mutation. "Info mobilité" apporte des renseignements personnalisés de 9 heures à 21 heures 7 jours sur 7". Le ministère propose jusqu'au 8 décembre un nouveau service d'information sur les mutations. Il promet même d'informer les enseignants par SMS ou mail du résultat de leur demande. Enfin un "guide pratique" est à leur disposition.

Ce service fait grincer des dents du côté syndical. "Le ministère pense vous duper en présumant que vous ne serez sensibles qu'à la seule communication du résultat des mutations ? Il se trompe ! Continuez à vous appuyer sur les représentants du personnel que vous avez élus. Ils sont garants de la connaissance des arcanes de ce dispositif complexe". Dans L'Enseignant, le Se-Unsa rappelle que ses élus "prennent le temps de vous écouter pour comprendre votre projet de mutation. Ils ont la connaissance du dispositif, l'expérience du suivi de dossier, et donc la compétence pour vous aider à rédiger vos vœux". Selon ce magazine le service d'information ministériel est effectué par une plate-forme d'appels privée. Le service ministériel

<http://www.education.gouv.fr/cid22808/enseignants-info-mobilite-810-111-110.html>

Article L'enseignant

<http://www.se-uns.org/spip.php?article1254>

Sur le Café , L'Expresso du 22 octobre

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/22102008Accueil.aspx>

## Qui fera grève le 20 novembre ?

*A l'appel unitaire lancé pour une grève dans le primaire par les trois principaux syndicats (Snuipp, Se-Unsa, Sgen Cfdt) répond maintenant un large front dans le secondaire. En effet le Snes, le Snep, le Se-Unsa, le Snetaa, la Cgt, la Cgc, le Sgen Cfdt, Sud appellent à la grève ce même jour dans les secondaire.*



Les premiers demandent " Un budget 2009 à la hauteur des exigences, ce qui nécessite notamment de revenir sur les suppressions de postes prévues ; Une rénovation du système éducatif avec comme axe principal la réussite et l'élévation de la qualification de tous les jeunes, ce qui va de pair avec l'amélioration des conditions de travail des élèves et des personnels ; Le maintien et le développement du paritarisme et des droits syndicaux ; Un véritable dialogue social sur les questions éducatives". Le Sgen s'associe à ce mouvement sur les principes suivants : " la fin de la politique de restriction comptable appliquée à l'Éducation et la fin des

suppressions de postes qui ne peuvent avoir que des conséquences nuisibles aux conditions de travail des élèves comme des personnels ; une politique ambitieuse pour l'École ; que les réformes nécessaires soient menées dans le respect du dialogue social et des personnels".

Dans le premier degré, les trois syndicats revendiquent " que cesse le temps du mépris, des mesures unilatérales imposées dans la précipitation et sans aucun dialogue social : EPEP, IUFM, SMA; exiger un autre budget qui permette de faire face à la hausse des effectifs et permette une transformation de l'école qui favorise la réussite de tous les élèves et l'annulation des fermetures de postes; le maintien des RASED; un véritable dialogue social et le respect des droits syndicaux". Rappelons que les lycéens lanceront leurs propres grèves les 13 et 19 novembre.

Communiqué

<http://www.se-unsa.org/spip.php?article1270>

Communiqué

<http://www.sgen-cfdt.org/actu/article1816.html>

Communiqué 1er degré

<http://www.snuipp.fr/spip.php?article5917>

### **Les lycéens allemands dans la rue le 12 novembre**

Ils étaient 8 000 à Stuttgart, 6 000 à Hambourg, 5 000 à Bonn, au total près de 100 000 lycéens allemands ont manifesté le 12 novembre. Ils réclament davantage d'enseignants, un nombre maximal de 20 élève par classe et la fin de l'orientation précoce en Allemagne. Leur mouvement est dirigé par un jeune âgé de 14 ans. Rappelons que récemment le gouvernement fédéral avait annoncé son intention d'augmenter fortement

Le site des lycéens

<http://www.schulaction.org/>

Sur le Café, le budget allemand

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/11/01112008Accueil.aspx>

### **Italie : 90% des écoles en grève le 30 octobre**

Après le vote ,mercredi 29 octobre, de la loi sur l'enseignement primaire, 90% des écoles italiennes étaient en grève le 30 octobre. Près d'un million de personnes ont manifesté à Rome.

La nouvelle loi diminue de 29-31 heures à 24 heures la durée de l'enseignement. En même temps le nombre d'enseignants est fortement diminué dès 2009 puisque l'on passe de 3 professeurs pour deux classes à un professeur par classe. La réforme devrait faire économiser 8 milliards d'euros à l'état italien. D'autres réformes sont attendues dans le secondaire...

Article de Romandie News

<http://www.romandie.com/infos/news2/081029110256.jdfe1qfk.asp>

### **Gabon : L'année scolaire va-t-elle commencer ?**

Les enseignants gabonais continuent leur grève. Ils demandent une revalorisation financière, avec le versement d'une prime "d'incitation à la fonction d'enseignant" et une régularisation de leur statut.

Article d'Info Plus Gabon

<http://fr.allafrica.com/stories/200811060947.html>

### **Mobilisation réussie le 19 octobre**

32 000 selon la police, 80 000 selon les organisateurs, la manifestation du 19 octobre a été un succès. On notait particulièrement de nombreux enseignants des Rased, premières victimes des suppressions de postes, une très bonne représentation des enseignants du premier degré et de nombreux parents.

Le micro trottoir réalisé par le Café montre que les manifestants venaient pour un autre budget, mais aussi en réaction au "mépris" du ministre envers eux. Les propos tenus sur la maternelle ont contribué à la mobilisation. Les parents se disent inquiets de voir disparaître la maternelle ou de voir les conditions d'enseignement se dégrader.

A l'issue de la manifestation, les syndicats de la Fsu ont demandé au ministre de prendre en compte cette mobilisation. " Le SNUipp demande solennellement au ministre de l'Education Nationale de prendre la mesure de ce mécontentement et du trouble que provoque sa politique dans les écoles et d'ouvrir au plus vite de véritables négociations... C'est le métier et l'engagement quotidien des enseignants au service des élèves qui sont décriés et dévalorisés" estime le syndicat.

Le Snuipp reproche au ministre son action contre les rased, la proposition de loi sur les Epep, les attaques contre la maternelle. " Les enseignants des écoles ne se sont jamais sentis autant méprisés par leur ministre. Ils n'ont jamais connu autant de simulacres de discussion. Ce sont les fondements de l'école publique qui sont remis en cause. La limite de l'acceptable est largement dépassée".

Le Snuipp menace s'il n'est pas entendu. " Dans le cas contraire, le SNUipp proposera à ses partenaires de donner une ampleur inédite aux suites de l'action, notamment en appelant à une journée de grève unitaire dans l'Education Nationale en novembre". Les organisateurs ont décidé de se revoir mercredi 22 pour décider des suites à donner au mouvement.

Un sondage IFOP réalisé pour Ouest France avant la manifestation la crédait d'un large soutien : 69% des Français la trouverait "justifiée".

Communiqué Snuipp

<http://www.snuipp.fr/spip.php?article5908>

Le reportage du Café avec vos témoignages

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/ManifestationnationalepourlEcole.aspx>

Sondage Ifop

[http://www.ouest-france.fr/Deux-Francais-sur-trois-derriere-les-enseignants-/re/actuDet/actu\\_3631-725525-----\\_actu.html](http://www.ouest-france.fr/Deux-Francais-sur-trois-derriere-les-enseignants-/re/actuDet/actu_3631-725525-----_actu.html)

### **Après la manif...**

La manifestation du 19 octobre a-t-elle fait bouger le rapport de forces ? Quand elles sont réussies, ce qui incontestablement, est le cas de celle du 19 octobre, les manifestations ont déjà plein d'effets heureux sur leurs participants. Elles permettent de se retrouver, de renouer des liens, de prendre conscience de son nombre. Ce sont de petites équipes qui reviennent dans les établissements plus soudées, renforcées dans leurs revendications et dans le sentiment qu'il est possible de faire bouger les choses. Localement les relations dans les établissements en sont affectées. A titre d'exemple, le dévouement constaté des amis de Samy Benmezziane, très présents dans le cortège, devrait porter ses fruits en région nantaise...

La manifestation a su mobiliser de nombreux parents affectés par les suppressions de postes. D'autant que si le discours sur les économies et le déficit public pouvait être audible il y a quelques jours, les milliards mobilisés en quelques heures pour sauver le système bancaire, la nécessité de refaire le budget vont rendre incompréhensibles les restrictions budgétaires. Il va falloir beaucoup de pédagogie à X. Darcos pour expliquer que rien n'a changé...

Sur d'autres points la manifestation n'a pas rendu les choses plus claires. C'est le cas par exemple de la réforme du lycée. Si l'on a bien vu quelques cortèges représentant telle ou telle discipline, ils ne sauraient se revendiquer de l'ensemble de la manifestation. Les divergences syndicales sur ce terrain n'ont pas miraculeusement disparu sous le trottoir parisien.

Dans quelques jours les organisateurs vont se revoir pour décider des suites à donner au mouvement. Ils seront certainement en situation de faire payer un certain prix à X. Darcos s'il maintient ses projets.

Mais ils gagneraient à utiliser aussi ce temps pour concevoir une vision d'avenir pour l'école française qui soit en accord avec les valeurs démocratiques. C'est cela qui peut faire d'une journée ensoleillée un printemps.

### **Après la manifestation, Darcos refuse toute modification budgétaire**

" Il faudrait peut-être que les professeurs, les syndicats, sachent que la situation internationale et la situation de notre budget nous condamnent à être un peu plus raisonnables en matière de dépenses publiques" a déclaré X Darcos le 20 octobre sur LCI. Au lendemain de la manifestation, les syndicats FSU avaient interpellé le ministre lui demandant d'entendre les manifestants. Pour X. Darcos, "les décisions qui ont été prises sont extrêmement raisonnables". C'est l'adjectif du jour.

Dépêche AP

[http://fr.news.yahoo.com/3/20081020/tfr-social-education-manifestation-darco-71c19f3\\_1.html](http://fr.news.yahoo.com/3/20081020/tfr-social-education-manifestation-darco-71c19f3_1.html)

### **19 Octobre : le voyage à Paris**

Aller manifester à Paris le 19 octobre, c'est tout un voyage. Lucie Gillet le partage avec nous de Nantes, la ville de Samy Benmeziane, à Paris, celle de Xavier Darcos. Avec deux trains, les Pays de Loire étaient bien représentés à Paris ce dimanche, et le comité de soutien à Sami Benméziane a fait le plein de signatures.

Le reportage de L Gillet

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/manif19octobre.aspx>



## Vie professionnelle

*Ce mois-ci il est surtout question des menus avantages lâchés par le ministre. Un sou par ci, un sou par là... Mais il y a aussi ces rumeurs qui courent sur Darcos...*

### Darcos lâche quelques avantages



"Avant la fin de l'année... sera lancé le pass culture qui leur permettra d'accéder gratuitement aux lieux de culture. Je tiens également à reconnaître l'évolution de certaines missions. Par exemple, puisque nous mettons en place de nouvelles évaluations des élèves de l'école primaire, tous les professeurs de CE1 et de CM2 chargés de ces évaluations en février 2009 percevront une prime exceptionnelle de 400 euros. Enfin, les professeurs qui obtiennent une mutation vont pouvoir bénéficier d'un prêt immobilier à taux zéro. Je viens d'engager les négociations avec les banques sur ce sujet". Dans un entretien accordé au Monde, Xavier Darcos promet quelques avantages nouveaux. Selon le Snuipp, la prime de 400 euros concernerait 1 enseignant primaire sur 5.

Cependant Xavier Darcos se présente comme un ministre de droite. Narguant les grévistes ("certains écrivent, protestent, défilent... Mais nous savons que, petit à petit, les réformes se mettent en place") il affirme : "Je ne cogère pas, voilà. Ma fonction est d'accomplir le projet sur lequel nous avons été élus."

Article du Monde

[http://www.lemonde.fr/societe/article/2008/11/07/xavier-darcos-la-crise-ne-remet-pas-en-cause-notre-raisonnement-sur-l-organisation-de-l-etat\\_1116051\\_3224.html](http://www.lemonde.fr/societe/article/2008/11/07/xavier-darcos-la-crise-ne-remet-pas-en-cause-notre-raisonnement-sur-l-organisation-de-l-etat_1116051_3224.html)

### Primes et revalorisation : réactions syndicales

"Dans le premier degré comme dans l'ensemble du système éducatif, ce n'est pas l'octroi de primes qui peut améliorer la reconnaissance des personnels et la réussite des jeunes". Quelques jours après l'annonce par X. Darcos de l'octroi d'une prime aux enseignants du primaire chargés de faire passer les évaluations nationales, le Sgen-Cfdt publie une lettre ouverte adressée au ministre de l'éducation nationale. Le syndicat craint que cette prime, versée à quelques enseignants seulement, aille contre l'esprit d'équipe. Il demande la revalorisation de tous. Le Sgen réclame aussi, dans le cadre de la réforme du lycée, une redéfinition du métier enseignant et la reconnaissance de toutes les missions et tâches des personnels.

Pour la FSU, G. Aschieri dénonce le versement du GIPA (Garantie Individuelle de Pouvoir d'Achat). " La GIPA participe de cette politique qui dégrade la situation salariale de tous. En théorisant une évolution de la valeur du point d'indice de la Fonction publique en-deçà de l'inflation, le gouvernement remet en cause la garantie de la carrière inscrite dans le statut : au lieu de la garantie d'une rémunération plus importante à mesure que l'on progresse en ancienneté et/ou en qualification, la seule garantie serait de ne pas trop perdre par rapport à son traitement initial".

Communiqué Sgen

<http://www.sgen-cfdt.org/actu/article1820.html>

Sur le Café la GIPA

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2008/91\\_syst\\_Vieprofessionnelle.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/2008/91_syst_Vieprofessionnelle.aspx)

Sur le Café, qui a droit à la Gipa

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/2008/96\\_Rubriquejuridique.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/2008/96_Rubriquejuridique.aspx)

### **Primaire : Nouveaux taux pour travaux supplémentaires**

Le B.O. du 6 novembre publie les nouveaux taux des travaux supplémentaires effectués par les instituteurs et professeurs des écoles.

Au B.O.

<http://www.education.gouv.fr/cid22862/menf0800836n.html>

### **Salaire au mérite pour les cadres de l'éducation**

Attachés d'administration, intendants, cadres A : tous se verront appliquer une prime unique à la place de la grande variété de mesures empilées au fil des années. Autre caractéristique : 40% de la prime dépendra du supérieur hiérarchique. La FSU proteste contre cette rémunération au mérite.

Article du Figaro

<http://www.lefigaro.fr/economie/2008/11/15/04001-20081115ARTFIG00017-fonctionnaires-bientot-payés-au-merite-.php>

### **Accès des inspecteurs à la hors-classe**

Deux notes publiées au B.O. du 30 octobre précisent les conditions et le calendrier d'accès à la hors classe des IPR et IEN. Date d'envoi des demandes : le 14 novembre.

Au B.O.

<http://www.education.gouv.fr/cid22821/mend0800779n.html>

Au B.O.

<http://www.education.gouv.fr/cid22822/mend0800845n.html>

### **Darcos poursuivi par la rumeur sur Internet**

Le "vent mauvais" n'en finit pas de souffler. L'appel d'offre lancé par le ministère pour une "veille d'opinion" sur Internet fait le tour de la toile éducative où il suscite l'indignation et l'envoi sous tous azimuts du document.

Selon Le Point, le Cabinet de X. Darcos précise que cette veille d'opinion est assurée depuis 2006 et "il n'est pas question d'un esprit de fichage mais d'une connaissance plus fine de la façon dont les enseignants perçoivent la politique de leur ministre". Une interprétation que partage Gérard Adschieri, FSU, selon Le Nouvel Observateur. "Parler d'une volonté de fichage me paraît une surinterprétation" précise le syndicaliste. "Le ministère veut simplement anticiper pour adapter sa propagande". Le Café avait signalé le 10 novembre le document sans propager la rumeur.

Pour Xavier Darcos le pire dans cette histoire c'est ce qu'elle révèle du fossé entre lui et les enseignants. La curiosité ministérielle a été spontanément interprétée en volonté de censure. Elle contribue à mobiliser les enseignants dans la grève du 20 novembre. L'erreur d'interprétation révèle l'erreur de casting.

Sur Le Point

<http://www.lepoint.fr/actualites/xavier-darcos-veut-reperer-les-leaders-d-opinion/1037/0/290474>

Sur Le Nouvel Obs

[http://tempsreel.nouvelobs.com/depeches/societe/20081110.FAP7007/leducation\\_nationale\\_veut\\_surveiller\\_et\\_anticiper\\_toute.html](http://tempsreel.nouvelobs.com/depeches/societe/20081110.FAP7007/leducation_nationale_veut_surveiller_et_anticiper_toute.html)

Sur le Café, le vent mauvais

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/11/10112008Accueil.aspx>

### **Les syndicats réagissent au contrat de veille sur Internet**

"Plutôt que de tenter d'observer les conversations sur le net", écrit le Sgen Cfdt, "nos ministres de tutelle seraient mieux inspirés d'utiliser une partie de ces sommes au développement du dialogue social qui seul permet à la fois d'entendre les attentes des personnels et de trouver les moyens d'y répondre". Poussés peut-être par la vague d'émotion qui circule sur Internet après la publication par le ministère d'un appel d'offre sur la veille sur Internet, les syndicats communiquent sur l'événement.

Ainsi le Se-Unsa dénonce plus le risque de propagande que le gaspillage. " Que le ministère soit attentif à l'évolution de l'opinion est une chose, mais que l'objectif annoncé de cette veille informatique soit de prévenir toute remise en cause ou critique de sa politique en est une autre. Les fonds publics ont-ils pour objectif de financer la propagande ? "

Communiqué

<http://www.sgen-cfdt.org/actu/article1818.html>

Communiqué

<http://www.se-uns.org/spip.php?article1229>

Sur le Café

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/11/12112008Accueil.aspx>

## Seconde carrière

*Par Rémi Boyer de l'association Aide aux Profs*

### Tous les textes sur la seconde carrière

*Récapitulatif des textes qui tentent de faciliter depuis 2007 la mobilité professionnelle des fonctionnaires, et, nous l'espérons, des professeurs hors enseignement:*

Force est de constater qu'entre la publication d'une loi, d'un décret, d'un arrêté, d'une circulaire, et leur mise en application effective, il peut se passer de nombreuses années selon les ministères. Nous avons réalisé ci-dessous le récapitulatif de tous les textes aménageant, favorisant enfin la mobilité professionnelle des fonctionnaires, et qui plus est celle des enseignants :

- La circulaire du 18 janvier 2005 relative à la situation des fonctionnaires et agents civils de l'État candidats à une fonction publique élective :

[http://bifp.fonction-publique.gouv.fr/lien\\_direct.cfm?argument=BIFPC0400000AAA](http://bifp.fonction-publique.gouv.fr/lien_direct.cfm?argument=BIFPC0400000AAA)

- Le protocole du 21 novembre 2006 a créé deux rendez-vous d'orientation professionnelle pour les fonctionnaires : l'entretien de carrière (après 5 ans d'ancienneté) et le bilan de carrière (après 15 ans d'ancienneté). Le Ministère du Budget, des Comptes Publics et de la Fonction Publique indique dans les B10 et B4 n°158 du 9 juin 2008 ([http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire\\_b10b4\\_00158\\_20080609.pdf](http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire_b10b4_00158_20080609.pdf) ) que ces deux rendez-vous (cf. page 2) concernent tous les agents publics, quelle que soit leur catégorie. Le document indique en page 3 « tous les ministères ouvriront une campagne d'entretiens et de bilans d'ici la fin 2008 ». En page 4, il est indiqué que « le bilan de carrière est éligible au DIF, de même que le bilan de compétences qui peut l'accompagner ». En page 2, il est indiqué « Le Protocole du 21 Novembre 2006 encourageait les administrations à généraliser les pôles ministériels dédiés à la gestion des carrières et au suivi des parcours professionnels (article 18) ». Le constat a été fait que de nombreux ministères ne disposent pas encore de conseillers de carrière au sein de leur DRH, et « que la création de cette fonction est aujourd'hui indispensable ». Nous nous posons donc légitimement la question, au sein de l'association, de savoir si cette mesure concerne aussi l'Education nationale et quels moyens budgétaires et en personnels y sont déjà consacrés, étant donné l'immensité de la tâche, plus de 300 000 enseignants étant déjà – théoriquement – concernés par dispositif de « seconde carrière », tandis que plus de 500 000 autres peuvent aussi, dans l'avenir, s'interroger sur leur évolution de carrière,

- La Loi n°2007-148 du 2 février 2007 de modernisation de la Fonction Publique,

- Le B10 du 30 mars 2007 relatif à la mise en œuvre du dispositif de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP) n'est pas, à notre connaissance, pratiqué dans l'Education nationale pour faciliter les parcours de carrière des enseignants : [http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire\\_b10\\_2135\\_20070330.pdf](http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire_b10_2135_20070330.pdf)

- Le décret n°2007-648 du 2 mai 2007 (JORF du 3 mai 2007) indique notamment dans quels cas le cumul d'activités est possible pour les agents publics, titulaires ou non,

- La circulaire du 31 octobre 2007 a amélioré les conditions permettant aux fonctionnaires de créer ou de reprendre une entreprise :

[http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire\\_deontologie\\_20071031.pdf](http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire_deontologie_20071031.pdf)

- Le bilan de compétences cité à l'article 22 du décret n°2007-1470, relatif à la formation professionnelle tout au long de la vie des fonctionnaires de l'Etat Tous les enseignants qui ont plus de 10 ans d'ancienneté peuvent –théoriquement – demander à en bénéficier :

<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000000469540&dateTexte=>

- La circulaire n°2007-09 du 10 mai 2007 :  
[http://www.cdg50.fr/actualite\\_juridique/circ07-09.pdf](http://www.cdg50.fr/actualite_juridique/circ07-09.pdf)

- Les modalités d'application d'un cumul d'emplois par les fonctionnaires sont précisées par la circulaire du 31 octobre 2007 portant application de la loi n° 93-122 du 29 janvier 1993 modifiée relative à la prévention de la corruption et à la transparence de la vie économique et des procédures publiques, du décret n° 2007-611 du 26 avril 2007 relatif à l'exercice d'activités privées par des fonctionnaires ou agents non titulaires ayant cessé temporairement ou définitivement leurs fonctions et à la commission de déontologie et du chapitre II du décret n° 2007-658 du 2 mai 2007 relatif au cumul d'activités des fonctionnaires, des agents non titulaires de droit public et des ouvriers des établissements industriels de l'État.

- La circulaire n°2157 du 11 mars 2008 portant sur le cumul des activités des fonctionnaires

[http://bifp.fonction-publique.gouv.fr/lien\\_direct.cfm?argument=BIFPC5354000AAAA](http://bifp.fonction-publique.gouv.fr/lien_direct.cfm?argument=BIFPC5354000AAAA)

puisque la loi du 2 février 2007 et le décret du 2 mai 2007 ont introduit deux nouvelles possibilités de cumul : « ...

Un agent public peut créer ou reprendre une entreprise après déclaration à l'autorité dont il relève tout en poursuivant ses fonctions administratives. Cette déclaration est soumise à l'examen de la commission de déontologie, l'autorité administrative se prononçant au vu de l'avis rendu par la commission. Cette possibilité de cumul est ouverte pour une période d'une année renouvelable une fois. Pour exercer le cumul, l'autorisation d'accomplir un service à temps partiel est accordée de plein droit, même si l'agent peut choisir de rester à temps plein... ».

- La circulaire n° 2165 du 25 Juin 2008 relative à l'application du décret n°2008-568 du 17 Juin 2008 modifiant le décret n° 85-986 du 16 septembre 1985 relatif au régime particulier de certaines positions des fonctionnaires de l'État et à certaines modalités de mise disposition et de cessation définitive de fonctions:

[http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire\\_2165\\_20080625.pdf](http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire_2165_20080625.pdf)

- La circulaire n°2166, parue le 21 juillet 2008 :

<http://www.fonction-publique.gouv.fr/article1265.html>

- La circulaire n°2167 du 5 août 2008 relative à la réforme du régime de la mise à disposition des fonctionnaires de l'Etat :

<http://www.fonction-publique.gouv.fr/article1275.html>

- La circulaire du 8 septembre 2008 portant sur la libéralisation des conditions financières du détachement des agents de l'Etat (FPE), territoriaux (FPH) et hospitaliers (FPH) :

[http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire\\_detachement\\_20080908.pdf](http://www.fonction-publique.gouv.fr/IMG/circulaire_detachement_20080908.pdf)

Tous ces textes, même complexes, vont dans le bon sens : permettre aux fonctionnaires de diversifier leur parcours de carrière, sans forcément le limiter à une évolution au sein du ministère où ils ont commencé à travailler. Ainsi un enseignant peut-il évoluer vers un autre ministère, ou un organisme parapublic, selon l'un de ces modes d'accès :

- concours externe ou interne,

- détachement (qui fait l'objet non pas d'une simple demande, mais d'une procédure de sélection sur des emplois variés),
- mise à disposition (bien que leur généralisation soit effective pour toute la Fonction Publique, l'annonce de la suppression de près de 1500 MAD pour la rentrée 2009 nous plonge dans l'inquiétude, puisque l'Education nationale se prive ici de secondes carrières temporaires essentielles à son fonctionnement, alors que le dispositif de Seconde Carrière, lui, peine à trouver des emplois adaptés à la professionnalisation d'un professeur.

## **Le bilan du dispositif ministériel après deux années**

*Quel est le bilan affiché par le dispositif ministériel de seconde carrière après deux années d'existence ?*

Nous remarquons actuellement qu'au lieu de créer des postes de « seconde carrière », contraintes budgétaires obligent, nous en sommes conscients, les différentes académies se contentent en fait d'orienter les enseignants vers des postes déjà existants : ceux en détachement, en mise à disposition (même si leur suppression progressive est annoncée), ceux proposés par les collectivités locales... et certains emplois proposés dans le cadre de la « seconde carrière » sont fort éloignés des compétences développées par un enseignant : « gestionnaire de ressources humaines », « inspecteur du travail »... Comme la mise en concurrence est de mise avec les agents d'autres ministères, bien plus qualifiés que les profs pour occuper ce type de fonction, quel enseignant de musique ou de mathématiques a une chance de les occuper ? Et l'enseignant d'arts plastiques, que lui propose-t-on au juste ? Un enseignant d'histoire-géographie a-t-il plus de chances ?

Le travail de corrélation des compétences disciplinaires avec les profils d'emplois ne semble pas avoir été réalisé, nous le regrettons. C'est ce que nous tentons de faire au sein de l'association : mener cette réflexion ô combien essentielle de l'adéquation des profils d'emplois à la discipline de formation de l'enseignant.

Le dispositif de seconde carrière actuel nous paraît avoir oublié de s'appuyer sur un outil essentiel que nos travaux de témoignages sur le Café tentent d'esquisser : un référentiel des compétences transférables (ou transposables) du professeur.

Nous réalisons une veille documentaire régulière sur les pages « secondes carrières » des différents sites académiques. Alors qu'en 2006-2007 tout était uniforme, relié à la mission de pilotage pour la diffusion d'une cinquantaine d'emplois en fin d'année scolaire, chaque académie semble peu à peu livrée à elle-même en 2007-2008 puisque, si certaines cellules indiquent toujours les postes diffusés par l'administration centrale, d'autres ne les mettent pas à jour (il est fréquent de tomber sur des listes de postes déjà pourvus, ce qui crée l'illusion qu'il y en a encore), et d'autres encore se contentent d'orienter les candidats vers tous les sites qui proposent depuis belle lurette des offres d'emploi, au sein des différents ministères ou des collectivités locales.

Il n'y a donc pas de création de postes.

Peu de résultats circulent sur le web sur l'action et les résultats concrets enregistrés par ce dispositif depuis sa création. Il n'est pas possible de savoir, au niveau national, combien de professeurs au total ont candidaté à ce dispositif et combien y ont été effectivement

sélectionnés. Nous n'avons trouvé sur le web, après de nombreuses recherches sur tous les sites académiques, que le résultat de cette expérience :

[http://www.ac-rouen.fr/rectorat/profession\\_enseignants/pdf/projet-professionnel.pdf](http://www.ac-rouen.fr/rectorat/profession_enseignants/pdf/projet-professionnel.pdf)

Quelle part le budget de 2009 de l'Education nationale consacre-t-il réellement à la « seconde carrière » ? Quelle est la professionnalisation des personnes chargées dans les rectorats d'accueillir les professeurs simplement désireux de « quitter la classe » ? Quelle formation leur a-t-on donnée ? Pourquoi si peu de résultats, en deux ans, pour 26 académies ?

Puisque le ministère crée prochainement une « agence nationale de remplacement de professeurs », nous préconisons de créer aussi une agence nationale d'accompagnement des parcours de carrière, puisque le dispositif informatique « I-Prof » le permettrait.

Faut-il attendre que le papy-boom batte son plein et que les jeunes préfèrent d'autres métiers mieux payés que celui d'enseignant, puisque la barre d'admission sera désormais fixée au Master, pour se préoccuper d'un problème que les études récentes de la MGEN en 2006 et du SGEN-CFDT cette année mettent en exergue : la démotivation au fil de la carrière, avec ce besoin, même temporaire, de faire autre chose ?

L'ouvrage publié récemment par Françoise Lantheaume et Christophe Hérou, « la souffrance des enseignants », devrait interpeller le ministère et qui plus est le Gouvernement.

Au fil de nos entretiens sur le Café Pédagogique, et de nos multiples contacts au niveau de notre dispositif à distance, nous découvrons qu'un enseignant ayant évolué vers un détachement ne s'y limite pas : ce départ vers un poste à responsabilités administratives lui donne souvent envie « d'aller au-delà ». Un détachement n'est en effet pas synonyme d'une « mise au placard », ni « d'un départ définitif » et encore moins « d'un abandon de la pédagogie ». Tous les postes en détachement ou en mise à disposition sont utiles, voire indispensables, au fonctionnement des différents EPLE, et même les rectorats ont parfois besoin de créer, ponctuellement, des emplois occupés par des enseignants dont ils apprécient les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être.

Au fil des pré-bilans que nous réalisons, nous constatons que l'accueil d'une partie des cellules d'aide aux enseignants ne satisfait pas les attentes de ceux qui nous contactent ensuite. Beaucoup de professeurs éprouvent le sentiment de ne pas avoir été compris dans leur démarche, certains ont le sentiment d'avoir été méprisés dans leur besoin de faire autre chose. Ce constat nous alarme, car il est le reflet de pratiques que nous souhaiterions voir changer, pour que l'accueil des projets de mobilité hors enseignement des enseignants soit traité de manière plus compréhensive, plus positive, plus motivante pour chaque personne concernée, avec un véritable accompagnement personnalisé tel que nous le pratiquons. Peut-être faudrait-il former ces acteurs à la méthode que nous avons développée ?

Face à une logique budgétaire d'économies de postes, face à des parlementaires qui résument depuis 1998 les emplois en détachement et en mise à disposition par l'expression « ces enseignants qui n'enseignent pas », il y a des hommes et des femmes qui continuent à œuvrer dans l'esprit d'une mission de service public, en pratiquant la pédagogie autrement, en développant de nouvelles compétences.

Puisque l'un des objectifs de la LOLF dans ses BOP est de moderniser la GRH en introduisant une nouvelle GPEEC, voilà un chantier à la mesure des ambitions affichées par le



Ministère de l'Education nationale pour le XXI<sup>e</sup> siècle : créer un véritable dispositif de « secondes carrières » pour les enseignants au niveau national, en intégrant toutes les possibilités existantes sans les supprimer petit à petit (détachement, mise à disposition, concours interne et externe, postes de contractuels) au lieu d'aller les chercher là où les enseignants n'ont quasiment aucune chance d'y être acceptés, engendrant pour bon nombre de candidats démotivation et frustration.

Notre association, courant 2008, a adressé à Monsieur Xavier Darcos un argumentaire de neuf pages de méthodologie et de propositions chiffrées de notre association pour favoriser au plan national le développement de ce dispositif de seconde carrière, grâce à la réflexion que nous avons menée depuis 1999, bien en amont de la conception de notre dispositif associatif. Il semble que nous n'ayons pas été compris (puisque notre demande a été assimilée à une demande de subvention), et que notre action associative en faveur des secondes carrières n'ait pas été non plus bien accueillie, alors qu'on ne peut actuellement en ignorer l'utilité, près d'un millier de personnes de toutes les académies ayant préféré nous contacter plutôt que de s'adresser à l'une des cellules d'aide aux enseignants existantes, et ce mouvement ne faiblit pas, bien au contraire : cinq à dix nouvelles personnes nous contactent tous les soirs, comme un appel, comme une souffrance, comme un besoin ultime : être compris dans leur désir de mobilité professionnelle.

Notre association –que des bénévoles passionnés par leur action- a accueilli près de 950 demandes depuis deux années de son existence, réalisé plus de 330 pré-bilans de carrière à ce jour, et accompagné la mobilité professionnelle effective de 18 professeurs. C'est très peu, mais beaucoup trop pour une petite structure comme la nôtre, disposant d'aussi peu de moyens.

Aide aux profs n'a pas eu, dès le départ, la même approche que le Ministère de l'Education nationale au niveau de cette « seconde carrière » : celle-ci ne doit pas prendre la forme d'une « fuite des cerveaux », mais d'étapes temporaires, signes d'un parcours professionnel dynamique, diversifié, qui peut se poursuivre aisément au sein de la sphère éducative, destinée à remotiver des professeurs pour « autre chose », plutôt que d'accepter leur découragement avec tout le cortège des congés de maladie qui peut en découler.

Aide aux Profs sera présent au Salon européen de l'Education du 27 au 30 novembre : nous vous attendons nombreux, et espérons que le ministre de l'Education nationale choisira cette opportunité unique dans l'année de nous rencontrer pour mieux comprendre les raisons de notre engagement associatif d'intérêt public, nous le ressentons jour après jour depuis le début de cette aventure motivante.

### **Enseigner en RASED, une seconde carrière ?**

Récemment, le Ministre de l'Education nationale a annoncé la suppression des postes RASED : pour notre association, ces emplois sont aussi synonyme de secondes carrières temporaires : ils se différencient des emplois « habituels » d'enseignants, et permettent ainsi de changer de rythme, de pratiques, de professionnalisation, alors que leur suppression pure et simple aboutira à une homogénéisation et donc un appauvrissement de la diversité des fonctions que l'on peut exercer jusqu'ici au sein de la sphère éducative.

Prochainement, nous apporterons notre contribution à la pétition de plus de 130 000 signatures en faveur des RASED en recueillant des témoignages de personnes exerçant ces fonctions, sous-estimées apparemment de ceux qui les suppriment :

## **Parcours de profs : Isabelle Bouquet écrivain public**

### **Interview de Rémi Boyer**

#### **Quel a été le parcours de carrière d'Isabelle ?**



Après avoir terminé ses études d'italien dans une Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI), et décroché un DUT de techniques de Commercialisation, Isabelle devient réceptionniste en hôtellerie, puis connaît le chômage. Un emploi CES (Contrat Emploi Solidarité) à la DDASS et à la Direction du Travail lui permet de renouer avec une vie active. En parallèle, elle reprend ses études pour valider une licence d'italien, puis préparer le concours de CRPE. Après un premier échec au concours, elle entre quand même au Ministère de l'Éducation nationale comme agent administratif (catégorie C) et retente cinq années de suite le concours de CRPE avant d'en être lauréate. Tout au long de ce marathon, Isabelle n'a bénéficié d'aucune aide financière, donnant des cours particuliers tous les jours de 17h à 20h en sus de son activité professionnelle et préparant son concours tous les soirs de 20h à 23h et les week-end. Sa volonté a fini par lui permettre de réaliser son rêve : devenir professeur des écoles. Durant ses quatre premières tentatives, l'épreuve qui lui posait le plus de difficultés était les mathématiques, notamment le volet géométrie, alors que ses notes en français étaient très bonnes. En 2001, elle est inscrite sur la liste complémentaire et obtient un poste dans une classe unique, avec des élèves de la section maternelle au CM2, sans formation préalable pour savoir s'en occuper.

La formation qu'on lui dispense à l'IUFM est postérieure à sa rentrée. Lors de son premier poste après l'IUFM, elle s'occupe des maternelles et des CP, puis dans son second poste des CE1 et des CE2 pendant deux ans. Depuis, elle est devenue institutrice en maternelle, une fonction qu'elle a rapidement considérée comme sclérosante intellectuellement. Le travail quotidien en maternelle est en effet trop routinier, trop monotone, même si l'action du maître structure les enfants : « cela devenait frustrant pour moi, et j'ai cherché ailleurs, là où je pouvais stimuler mes neurones. »

Isabelle a toujours eu une grande facilité à écrire... Elle était régulièrement sollicitée par des amis pour ses talents d'écriture, et un jour, a dit à son entourage : « je vais me mettre à mon compte ». Dans les huit premiers jours qui ont suivi, le site web était créé afin de lancer cette activité d'écrivain-public. Au total, entre l'idée et sa réalisation, sur le plan administratif, il s'est déroulé un mois et demi, comme un turbo : « les choses s'enchaînaient naturellement » confie-t-elle. Sur le plan du statut, Isabelle a opté pour la micro-entreprise, donc en profession libérale.

L'enseignant peut en effet exercer une profession libérale découlant de sa discipline. Un enseignant de Lettres peut devenir éditeur ou être écrivain-public, un enseignant de mathématiques créer son activité de cours de soutien dans cette discipline, un formateur pour adultes créer ses propres formations, etc. Depuis 2006, plusieurs décrets (cf. ci-dessus) ont assoupli les possibilités d'une part de cumul d'emplois, d'autre part de seconde carrière pour les fonctionnaires, leur permettant ainsi de se réaliser autrement.

En s'appuyant sur un décret de 2007, tout en exerçant un plein temps, Isabelle crée son activité le 1er décembre 2007, sans avoir besoin de demander d'autorisation particulière auprès de son ministère pour ce type de cumul. Après s'être inscrite auprès de l'URSSAF (elle bénéficie alors de charges sociales diminuées puisqu'elle est salariée à plein temps) et des impôts, elle a pu démarrer son activité. Sur son site web [www.redac-express.com](http://www.redac-express.com) elle propose des prestations rédactionnelles et des stages de techniques rédactionnelles. Comme son activité démarre peu à peu, elle envisage de se déclarer comme organisme de formation, afin de proposer ses services à des entreprises. Ce développement d'activité la conduira, pense-t-elle, à demander une disponibilité l'an prochain, ou à solliciter un mi-temps.

Isabelle réalise ainsi sa seconde carrière peu à peu, d'une manière méthodique, en prenant son temps : c'est ce que, au sein de l'association, pour ceux tentés par l'exercice d'une profession libérale, nous conseillons. Il est important de ne pas se couper de ses bases brutalement, afin de disposer des finances nécessaires à la réalisation de cette nouvelle étape, et pour bien mûrir son projet, et le pérenniser.

### **Quelles compétences acquises dans l'enseignement ont permis à Isabelle de réussir dans sa seconde carrière ? Quelles compétences complémentaires y a-t-elle acquises ?**

Isabelle indique qu'elle a réalisé de nombreux petits métiers avant de devenir professeur des écoles : « plongeuse dans un restaurant, assistante chez un opticien...j'ai ainsi développé une forte capacité d'adaptation à différents environnements professionnels, ce qui est important. Lorsque j'ai été réceptionniste, je devais gérer différentes actions en permanence. Le point commun de toutes les fonctions que j'ai occupées est cette polyvalence, utile dans le métier d'enseignant. »

« Dans mon activité de professeur des écoles, le relationnel avec les parents et les collègues prenait une place importante, il fallait user de beaucoup de diplomatie afin de ne pas froisser les gens, en ayant « une main de fer dans un gant de velours ». J'étais à la fois l'assistante sociale, la psychologue, et une pédagogue. Cette pluralité de fonctions est difficile, on nous en demande de plus en plus, même de devenir gestionnaire...Le métier de professeur des écoles nécessite de savoir s'adapter, d'être très polyvalent. Il faut toujours s'y remettre en question, et le travail est intensif. »

Dans le cadre de ses compétences actuelles, Isabelle souligne : « grâce au DUT de Techniques de commercialisation, qui était ma formation initiale, j'ai des compétences en marketing, et je sais comment fonctionne une entreprise, tandis que j'ai une bonne aisance en public et un sens du relationnel. Durant mes années d'enseignement devant mes élèves, j'étais en permanence en représentation, avec un talent d'improvisation à l'oral, et je devais savoir gérer mon stress en de nombreuses situations. »

### **Quand Isabelle a entrepris sa nouvelle carrière, comment a-t-elle vécu ce « grand saut » ?**

« Je l'ai vécu très mal », dit Isabelle en riant. « L'enseignement, c'était une vocation, et je me suis battue, j'ai souffert moralement chaque année à chacun de mes échecs au concours. J'ai sacrifié cinq ans de ma vie, cinq années de mon temps libre, de ma vie personnelle, pour y arriver à tout prix. Aujourd'hui, je ne conçois ce métier que comme une activité parallèle, puisque ma passion pour ce métier d'écrivain-public prend de plus en plus de place. Souvent, je me mets en question, je ressens de la tristesse : comment en suis-je arrivée là ? Je l'ai

vécu au départ comme un échec, mais maintenant plus du tout, et je ne me mets pas la pression, cette nouvelle carrière me tient à cœur, mais je n'ai pas pris de décision trop tranchée. Je suis sereine. »

### **Quelle a été la réaction de ses collègues face à cette nouvelle carrière ?**

« Je n'en ai pas parlé, je n'ai pas osé, j'évite... J'ai le sentiment que cela dérange pas mal de gens : ceux qui sont jaloux sur le plan financier, ceux pour lesquels je perds peu à peu mon identité de professeur. En général, réaliser une activité en-dehors de la classe est mal vu des collègues et des parents, car l'école est un monde fermé. »

### **Que pense-t-elle de ses conditions de travail actuelles ?**

« C'est très bien, je l'exerce à domicile et à distance, j'organise mon temps de travail. Les stages de techniques rédactionnelles ont lieu à mon domicile et au total j'y consacre 15h à 20h par semaine. Si je devais lâcher l'école maintenant, cela ne m'effraierait pas du tout. »

### **Quels conseils Isabelle tient-elle à prodiguer à une personne qui souhaite enseigner ?**

«C'est dur ! » dit-elle en riant. « Comment dire les choses ? Il ne faut pas se faire manger par le boulot dès le départ, il est important de conserver des activités distinctes de l'activité professionnelle. Même si l'on se sent une vocation pour ce métier, il peut vous dévorer rapidement, puisqu'il n'existe pas de frontière entre le travail et la vie privée. Le danger, c'est de ne vivre que pour cela. En effet, si l'on vit à un moment son métier difficilement, on le prend de plein fouet, ça fait très mal. En Primaire, il y a le problème des parents inquiets pour leur progéniture, des parents hargneux, des collègues acariâtres, jaloux... L'institution est quelque chose de lourd à supporter, les réformes sont souvent difficiles à gérer, et chaque professeur n'est qu'un pion dans cette grosse machine. Il faut vraiment avoir une autre activité, du temps libre pour soi à côté, afin de se préserver de la détente. »

### **Que conseille-t-elle, grâce à sa riche expérience, aux professeurs tentés par une mobilité professionnelle en-dehors de la classe ?**

« J'ai pratiqué énormément les cours particuliers pendant 15 ans. Le rapport avec l'élève est super. Si quelqu'un en a assez d'être prof, c'est une bonne option, même si certaines sociétés de cours particuliers paient les professeurs qu'ils emploient au lance-pierres... ». « Quand on a un projet qui sommeille ou qui tient la route, il faut foncer, mais pas sans filet, je crois beaucoup à l'intuition. Il ne faut pas faire n'importe quoi, « prendre la température », aller voir les gens qui pratiquent l'activité que l'on envisage, avant de réaliser la formation adéquate, le cas échéant. Il faut créer un cadre pour la mise en place de cette seconde carrière, et commencer par un mi-temps. On ne réalise pas sa mobilité du jour au lendemain. Si on lâche d'un seul coup sa première activité, il y a la précarité qui pèse au-dessus de soi comme une épée de Damoclès, cela n'aide pas à être créatif. Il faut vraiment assurer ses arrières... Si l'on vit en couple, c'est plus facile, il y a le soutien et le salaire du conjoint, c'est plus sécurisant. »

### **Que pense Isabelle de la création d'une association comme Aidoprofs ?**

« Les professeurs ont bien besoin d'être aidés » (rires). « C'est dur à de nombreux niveaux. Il faut penser à eux en leur donnant des informations, des conseils, du soutien, car leur métier devient de plus en plus difficile, on nous en demande de plus en plus, c'est très important de penser aux professeurs. Votre association est un « plus » sur le web. »

Par Rémi Boyer de l'association Aidoprofs

Ce mois-ci, nous vous proposons de nouveau trois parcours de carrière très diversifiés :

- , professeur de Lettres qui peu à peu évolue vers l'activité d'écrivain public,
- Catherine Laboubée, Professeur de Lettres et d'Histoire, devenue écrivain-biographe,
- Pierre Hachet, professeur d'Economie, devenu enseignant en « seconde carrière », les a multipliées depuis, démontrant ainsi que le métier d'enseignant peut être propice à l'exercice de multiples « secondes carrières ».

## **Parcours de prof: Catherine Laboubée, écrivain-biographe.**

### **Interview de Rémi Boyer**

#### **Quel a été le parcours de carrière de Catherine ?**



Après deux années de médecine et une réorientation en histoire médiévale où elle décroche une maîtrise, Catherine Laboubée effectue des remplacements dans des collèges et des lycées pendant deux ans. De 1981 à 1994, elle oriente sa carrière vers l'enseignement pour adultes comme professeur de Français pour des élèves de CAP, BEP, Bac Pro et BTS, au Ministère des Anciens Combattants, qui dispose d'écoles pour handicapés civils. Elle y enseigne l'histoire de l'art et la culture générale à plein temps, soit plus de 26 heures de cours par semaine, bien au-delà du temps d'enseignement ordinaire des certifiés (18 heures) ou des agrégés (15 heures). Son contrat est alors renouvelé d'année en année, puisqu'elle a un statut de contractuelle, jusqu'en 1994 où il s'arrête. Après une période de chômage, le rectorat lui indique « vous êtes trop vieille pour enseigner », alors qu'elle n'a alors que 42 ans... Cela ne l'empêche pas pour autant d'aller faire ses preuves de nouveau face à des classes de BTS en 1997-98, avant d'opter pour une reconversion. Dans un premier temps, elle réalise durant deux ans des enquêtes médicales de haut niveau pour des laboratoires. Les savoirs nécessaires à cette activité, Catherine les possède depuis sa jeunesse, puisque son père était pharmacien et sa mère médecin, et qu'elle était alors baignée dans un vocabulaire spécifique qui lui permet alors de mener cette nouvelle carrière. En 1999, un nouveau projet naît : mettre en pratique l'écriture de mémoire, puisque Catherine est avant tout une littéraire. L'idée est de rédiger l'histoire de parents âgés qui souhaitent léguer à leurs enfants et petits-enfants une mémoire, leurs souvenirs, sous forme d'un ouvrage tiré à un petit nombre d'exemplaires.

Le 1er janvier 2000, Catherine s'installe en profession libérale comme « auteur, éditeur » auprès de l'URSSAF. Cette déclaration est obligatoire et l'engage à payer des charges. Durant les deux premières années, le système de l'URSSAF est relativement indolore, mais à partir de la troisième année « c'est le coup de bambou », puisque près de 45% du chiffre d'affaires avant impôt est collecté par cet organisme : il est donc indispensable, dès le démarrage de son

activité libérale, de prévoir cet élément impondérable. Actuellement, sur 100 € gagnés, Catherine peut espérer en conserver 30 à 35%.

### **Quelles compétences acquises dans l'enseignement ont permis à Catherine de réussir dans sa seconde carrière ? Quelles compétences complémentaires y a-t-elle acquises ?**

En termes de compétences acquises, Catherine nous indique celles-ci : « le contact avec les gens, je l'avais naturellement. Le fait de rencontrer des gens très différents rapidement aussi. L'enseignement conduit la personne à savoir s'adapter très rapidement à tout milieu culturel rencontré » (une compétence de caméléon en quelque sorte). « L'enseignement me sert aujourd'hui en ce sens que je suis plus à l'aise pour faire une intervention publique, comme dans le cadre de celles que je réalise pour des bibliothèques par exemple ».

Au niveau des compétences complémentaires, Catherine les a bien analysées : « peaufiner mes qualités d'écoute, savoir me mettre à la place d'autrui constituent 75% des compétences attendues dans le métier que j'ai choisi. » Les savoir-être, dans ce métier, sont de « s'enrichir moralement de toutes les vies et les histoires que je découvre, souvent extraordinaires », et les savoir-faire, de « me mettre à la place d'autrui : je suis, dans ce cadre, performante dans mon activité professionnelle. »

Lorsqu'elle accompagne ses clients dans ce travail de mémoire, Catherine prend des notes, afin de rendre le récit plus vivant, et surtout de faciliter le travail de synthèse, réalisé au fil de l'entretien. Une prise de notes d'une heure génère ensuite une heure et demie de travail, son rôle étant de retranscrire les propos de la personne de la manière la plus sincère.

« Je travaille par tranches de 1h à 2h. Souvent, ceux pour qui je travaille me disent : « quand je vous lis, je m'entends » : c'est pour moi le signe d'une reconnaissance, puisque cela signifie que l'objectif est atteint : je les aide à faire leur livre, pas le mien. Il est indispensable qu'ils aient le sentiment d'avoir écrit le livre eux-mêmes ». « Les livres que je réalise oscillent entre 40 et 800 pages et sont publiés à compte d'auteur, destinés à la famille, à des amis de l'auteur. C'est un véritable ouvrage en termes de fabrication, puisque je travaille avec un imprimeur-éditeur qui réalise cette production. Depuis 8 ans, j'ai réalisé 37 livres dans des normes très différentes. Pour un livre de 40 pages, j'aurais travaillé 4 à 5 heures, tandis que pour un ouvrage de 800 pages, j'aurais rencontré la personne 1 heure par semaine pendant 4 ans. En moyenne, 30 heures de rencontres permettent d'aboutir à un livre de 200 à 250 pages. ». Le nom de son nouveau métier est « écrivain-biographe », qu'elle a identifié sous le nom de « Aide-Mémoires », accessible sur son blog : <http://aide-memoires.over-blog.com>

Dans le cadre de son activité libérale, Catherine Laboubée travaille aussi pour des entreprises ou des collectivités locales, afin de retracer leur histoire, à travers les témoignages de leurs différents acteurs. Ainsi a-t-elle réalisé en 2004 un ouvrage « Rouen, Mémoires 44 » pour la Mairie de Rouen. Elle a également publié aux Editions Petit-à-Petit « Mémoires de Villages », évoquant les communes de Bourgtheroulde-Imfreville.

Catherine termine en précisant : « je suis un artisan de l'écrit, mon travail, c'est de la broderie. »

### **Quand Catherine a créé son activité, comment a-t-elle vécu ce « grand saut » ?**

« Cela n'a pas été un grand saut, mais la continuité d'une vie normale. Je réalisais beaucoup d'activités en parallèle de l'enseignement, et je n'ai pas vécu les aspects sclérosants du métier

de professeur. J'ai, par contre, vécu l'angoisse de ne pas avoir de boulot, du fait de mes périodes de chômage, et j'ai toujours cette angoisse dans le cadre de l'activité que je mène. Dans le travail que je réalise, je me fais rémunérer par mes clients à l'heure, car certaines personnes interrompent en cours de conception le travail de mémoire. Il est donc important que je puisse être rémunérée régulièrement du temps que je passe avec chacune des personnes. Mes clients sont des personnes de tous milieux sociaux, même des personnes peu cultivées, qui souhaitent simplement donner du sens à leur vie, à ce qu'ils ont traversé. »

### **Que pense-t-elle de ses conditions de travail actuelles ?**

« Elles sont beaucoup plus confortables que dans l'enseignement, même si je n'ai plus la garantie du salaire à la fin du mois. Je n'ai pas de formatage horaire, je me sens plus libre. Je travaille parfois 12 heures une journée et pas du tout le lendemain, c'est très variable. Ma semaine comprend souvent des déplacements. C'est une forme de liberté contraignante, puisque je dois travailler moitié chez moi et moitié chez mes clients. Cela me conduit à organiser mon temps de travail, c'est très important de se structurer dans ce type d'activité libérale. »

### **Quels conseils Catherine tient-elle à prodiguer à une personne qui souhaite enseigner ?**

« Je leur conseille de se défaire totalement des théories pédagogiques qu'on a pu leur enseigner. Ce métier suppose de travailler au feeling : cette approche ne présente en effet que des avantages, même avec des publics difficiles. L'enseignant s'adresse à des personnes, des personnalités très variées, il est essentiel d'en tenir compte. Ce métier doit apporter beaucoup de satisfaction. Si on ne se fait pas plaisir soi-même en transmettant des savoirs, on ne donnera aucun plaisir aux autres de l'entendre, de le comprendre et de le retenir. Il est important d'éprouver du plaisir à enseigner. Enseigner, c'est partager le savoir qui est en soi, c'est aussi un don de soi aux autres, en termes de savoir-faire et de savoir-être, de savoir-agir. »

### **Et que conseille-t-elle, grâce à sa riche expérience, aux professeurs tentés par une mobilité professionnelle en-dehors de la classe ?**

« Surtout, n'allez pas trop vite, bétonnez votre reconversion. Pour ma part, j'ai passé une bonne année à peaufiner mon projet. 75% de mon temps est consacré aujourd'hui à rechercher ma clientèle, et le restant au travail de mémoire. Cela suppose d'être organisé, de bien saisir les contraintes de la voie que l'on a choisie. Il faut vraiment être sûr de son coup avant de lâcher ce que l'on a déjà. Il faut aussi être prêt à faire des concessions : par exemple, lorsque j'ai changé de job, ma rémunération a baissé de 20% dans le secteur médical, puisque j'étais très bien payée par le Ministère des Anciens Combattants (l'équivalent de 30 000 francs par mois dans les années 80-90).

### **Pour faire son métier, quelles ont été les démarches à réaliser avant de se lancer ?**

« Lorsque l'on est demandeur d'emploi, on peut bénéficier d'aides, de donations aussi. J'ai d'abord fait mon enquête sur l'existant, les différentes possibilités, je suis allé à la Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI) rencontrer le pôle dédié aux chefs d'entreprise qui font du bénévolat pour aider ceux qui aspirent à le devenir. Ce fut un long travail d'investigation. Des fondations offrent le budget pour aider des entreprises à démarrer. C'est une manière de placer leur argent pour diminuer leurs impôts. J'ai déposé des dossiers un peu partout, je me



suis renseignée pour bien savoir gérer mon entreprise : aide en comptabilité, en gestion. Il faut beaucoup d'organisation et de rigueur, être lucide, faire de la prospective, lorsque l'on décide de créer sa propre entreprise, si l'on souhaite dès le départ la pérenniser. »

### **Comment Catherine trouve-t-elle ses clients ?**

« Je ne fais pas d'annonces... car c'est un gouffre financier. Pour faire connaître mon activité, je saisis la chance qui m'est offerte lorsqu'un journaliste souhaite publier un article sur ce que je fais. Je distribue aussi mes cartes de visite ici et là, par exemple au Salon du Livre, dans d'autres salons et bibliothèques aussi ». Catherine tient aussi à préciser que, dans le travail de mémoire, il y a des entreprises qui ne respectent pas la clientèle, en leur promettant de « rédiger leur livre » en ne passant qu'une matinée à leur domicile. « Il est important de bien tenir compte du fait que ce travail est un travail qui se réalise en plusieurs étapes, c'est une relation de confiance, de proximité qui s'établit entre l'auteur, qui raconte son histoire, et l'écrivain-biographe qui la rédige. Il faut être très professionnel dans son approche et respecter les gens. »

Que pense Catherine de la création d'une association comme Aidoprofs ?

« C'est une initiative drôlement intéressante. Mais comment persuader les professeurs qu'ils en ont besoin ? Et tous les professeurs en ont-ils besoin ? Je trouve que l'idée est géniale, cela peut permettre de désclérouser ce métier, c'est formidable, et je suppose que c'est beaucoup de boulot pour arriver à faire connaître ce dispositif associatif aux enseignants. Vous découvrirez comme moi que lorsque l'on mène une telle activité, les heures de travail ne se comptent pas, car on réalise un projet personnel, quelque chose qui compte beaucoup pour soi ».

## **Parcours de prof : Pierre Hachet, créateur d'une web TV**

### **Interview de Rémi Boyer**

#### **Quel a été le parcours de carrière de Pierre ?**



« Après une maîtrise de Sciences Economiques en 1976 à Angers, j'ai d'abord entamé un doctorat de Sciences Politiques à l'université de Rennes tout en assurant des cours dans l'enseignement agricole. J'ai ensuite eu un poste pour enseigner les techniques commerciales pendant 3 ans, sous le statut de Maître Auxiliaire de l'enseignement privé sous contrat. De 1979 à 1982, je suis devenu technico-commercial dans une société de services informatiques, qui réalisait du traitement de comptabilité à façon. J'aidais alors les cabinets d'expertise comptable à utiliser un service informatique. Maintenant, ce domaine a beaucoup évolué, nous en étions au tout début des micro-ordinateurs. En 1982, j'ai quitté l'informatique pour devenir vendeur, mais ça n'a pas marché, car je n'en avais pas le tempérament. C'est plutôt le marketing qui m'intéressait. Je suis donc retourné dans l'enseignement comme Maître Auxiliaire dans le Public cette fois. J'ai enseigné les mathématiques et la physique à des CAP et des BEP pendant 1 an puis en collège pendant 3 ans. Je suis ensuite devenu professeur d'économie, et de techniques de gestion commerciale. Peu à peu, j'ai été intégré dans le corps des Adjoints d'Enseignement,

puis en 1989 dans le corps des professeurs certifiés, alors que je pratiquais mon enseignement auprès de classes de Terminale et de BTS en Economie et Droit. Actuellement, et depuis 5 ans, j'enseigne toujours à des Terminales commerciales, mais à temps partiel. »

En parallèle de sa seconde carrière dans l'enseignement, Pierre a fait du journalisme de 1987 à 1998 : « je n'avais pas de carte de presse, car j'étais correspondant local pour Ouest-France à Saint-Malo. Un jour, j'ai lu une annonce dans l'édition locale de Ouest-France et je me suis dit : tiens, c'est ma chance ! J'avais en effet envie de faire autre chose que d'enseigner. J'ai été reçu par le responsable de la rédaction, qui m'a confié des reportages de présentation d'entreprises et de leurs produits, puisque j'avais une formation d'économiste. Il a beaucoup apprécié mon tempérament motivé. Pendant deux ans, j'ai travaillé pour l'édition locale de ce quotidien régional puis pour le magazine « Bretagne Economique » de la Chambre Régionale de Commerce et d'Industrie. Ensuite, j'ai réalisé aussi des piges pour le trimestriel « Nous, Vous, Ils » du Conseil Général d'Ille-et-Vilaine pendant 5 ans, et pour des parutions ponctuelles ici et là. Au début de cette aventure parallèle à mon métier d'enseignant, j'étais payé à la pige, puis l'URSSAF a estimé un jour qu'un pigiste avait un lien de subordination avec le rédacteur en chef, donc de profession libérale, je suis passé en salarié, mais en contrat de droits d'auteur. »

Comme le prévoit le statut du fonctionnaire, il est possible en effet de cumuler, sous certaines conditions, sa rémunération avec d'autres, à condition de ne pas dépasser 100% de son salaire principal.

« En 1998, j'ai arrêté les piges pour me lancer dans l'audiovisuel. Je me suis mis à réaliser des films qui sont actuellement diffusés dans les lycées en France. En 1998, j'ai déposé la marque « ExprimageS » et une association Loi 1901 a été créée. Je ne fais pas partie du Bureau de l'association, mais je suis membre et je fais des films pour le compte de l'association, qui les propose ensuite aux établissements. L'association réalise des actes de commerce, à savoir la vente de DVD. Elle me rémunère en droits d'auteur. »

En complément, depuis 2005, Pierre Hachet a souhaité ajouter une nouvelle corde à son arc de compétences : « j'ai créé une Web TV, car je suis passionné d'audiovisuel et le web s'est énormément développé. J'ai alors imaginé créer cette Web TV vers un domaine qui me passionnait : la construction européenne, puisque, né en 1952, j'ai grandi avec, j'avais 5 ans lors du Traité de Rome, 40 ans lors de la signature du Traité de Maastricht... ». Pour mener ces secondes carrières tout en restant enseignant, Pierre a pris un deux-tiers de temps depuis 2003, soit 13 h de cours au lieu de 18 h.

### **Comment avez-vous réussi à concilier toutes ces activités professionnelles ?**

« Grâce à une grande organisation et au soutien de ma famille, et en travaillant beaucoup. Lorsque j'étais journaliste, je devais trouver les sujets et je rapportais les feuillets avec les négatifs de mes photos, je faisais tout de A à Z. Pour Ouest-France, j'apportais mon article tous les dimanches soirs pour parution le mardi suivant. Pour le magazine Bretagne Economique, le délai était plus important. Grosso modo, mon temps de travail était d'une bonne demi-journée par semaine pour le journalisme. Au départ, bien sûr, j'y ai passé beaucoup plus de temps, car il fallait monter mon réseau de contacts, trouver des infos, des communiqués de presse, et il a fallu beaucoup de compréhension de la part de mon entourage familial pour me permettre de poursuivre cette activité, puisque j'ai été moins présent pour les

miens. Mais le temps que j'y ai consacré n'était pas pire que quelqu'un qui est cadre dans une entreprise. »

### **Quelles démarches aviez-vous entreprises, tout en demeurant enseignant de l'éducation nationale, pour créer Exprimages ?**

Pierre indique : « j'ai conçu l'activité. Il fallait assurer les choses juridiquement, puisque tout n'est pas possible pour un enseignant. ». Pierre a d'abord réalisé un petit test commercial, puis déposé la marque auprès de l'INPI et acheté les noms de domaine, avant de créer avec des amis l'Association Nationale pour la Diffusion des Œuvres pour la Formation et la Découverte du Monde en 1998. Début 1999 naît Exprimages pour réaliser des produits pédagogiques, les vendre, organiser des soirées de projection, tandis que le projet « Europe en images » <http://www.europeenimages.net/> démarre lui aussi.

L'association édite le catalogue papier et fait travailler des membres d'une association d'insertion de handicapés légers pour la mise sous plis et le collage des étiquettes avant envoi vers les établissements scolaires.

Actuellement, Pierre organise une opération « Présentez votre ville ou votre région », ouverte à tous les jeunes des collèges, des lycées et de l'enseignement supérieur du public comme du privé, en France comme à l'étranger. Il propose aux jeunes, dans le cadre d'ateliers ou de clubs, de choisir un thème lié à leur région (personnage, aspect géographique ou historique, monument, tableau, œuvre musicale, etc.) et d'en faire un film, qu'il propose d'héberger gratuitement sur la Web TV pendant 2 ans. Cette opération a déjà commencé et est parrainée par l'Union européenne (Direction générale « Education et Culture », Comité des régions au niveau européen), sans aucune subvention.

### **Depuis avril 2005, vous développez une WebTV, sur l'Union européenne et la vie des Européens : est-ce synonyme pour vous d'une troisième carrière ?**

« J'aimerais bien ! » (rires). « Ce projet ne me rapporte rien financièrement, ça me coûte même de l'argent. C'est là tout le problème d'un site web : son modèle économique, puisqu'il y a des charges, des coûts à assumer dès sa conception. Actuellement il n'y a pas de recettes même si des espaces sont prévus pour en générer, car je n'ai pas assez de temps pour m'y consacrer ». Pierre cumule en effet déjà beaucoup d'activités.

Les deux-tiers des 250 visiteurs quotidiens sont issus de l'enseignement : élèves, étudiants, documentalistes, professeurs.

« En faire une troisième carrière est bien entendu mon souhait le plus cher, car le problème est que j'ai commencé à travailler relativement tard, et comme beaucoup de gens, je dois travailler 41 années pour bénéficier de ma retraite à taux plein, vers l'âge de 65 ans. » Pierre insiste : « je n'ai pas l'intention d'être professeur au-delà de 60 ans, cela devient trop difficile, et j'ai besoin quand même d'une activité payée. Ce projet me permet donc de préparer l'avenir, d'anticiper. Si un jour le chiffre d'affaires génère suffisamment de bénéfices, je quitterais le métier de professeur, c'est sûr. »

### **Quelles compétences pensez-vous avoir développées et posséder comme enseignant ?**

« Dans mon métier de professeur, je pense avoir développé :

- des compétences pédagogiques : capacités de dire et d'expliquer les choses clairement,
- des compétences en communication,

- des compétences en organisation, alors que les études théoriques ne m'y ont pas préparé,
- des compétences en relations publiques, puisque lorsque j'ai créé le site et l'association, il a fallu nouer de nombreux contacts. »

### **Quelles autres compétences vos activités parallèles vous ont-elles procuré ?**

« Mes autres compétences sont de :

- savoir réaliser un film. J'ai d'abord toujours été passionné de photographie, sans avoir jamais suivi de formation. J'ai fait beaucoup d'essais, regardé de nombreux reportages, et j'ai acquis aujourd'hui les compétences nécessaires pour réaliser des films, à mon niveau.
- Maîtriser les techniques de preneur de son, car c'était mon point faible au départ,
- Rédiger sous une forme journalistique, orienté vers l'information. C'est en effet le principal souci à avoir,
- Détenir des qualités artistiques. Cela m'a permis de concevoir le graphisme de la Web TV ».

### **Si vous deviez évoluer professionnellement vers un autre domaine d'activité, quelles sont vos savoirs, savoir-faire et savoir-être transférables ?**

« J'en ai beaucoup :

- la capacité à mener un projet, c'est très important. J'ai monté le projet de Web TV de A à Z,
- la capacité de participer à une démarche créative,
- la capacité de prendre de la distance par rapport à ce qui m'est proposé. »

### **Quel regard votre hiérarchie a-t-elle porté sur votre double activité tout au long de votre carrière ?**

« Un regard bienveillant, tout-à-fait. Le site était au départ conçu sous forme d'abonnements, et maintenant il est en accès libre. Tous les chefs d'établissements que j'ai contactés en leur présentant mon projet ont été ouverts et compréhensifs, certains m'ont donné des conseils. Le site <http://www.europeenimages.net/> est avant tout orienté vers l'information, c'est un apport complémentaire pour les enseignants et leurs élèves. Ils peuvent utiliser le site dans leurs cours ou pour l'information de leurs élèves, dans le cadre d'un environnement numérique de travail (ENT) par exemple. Dans ma pratique professionnelle, le métier de professeur est toujours prioritaire. »

### **Quel a été le regard de vos collègues enseignants ?**

« Je n'en ai pas parlé tout de suite, je commence simplement à le partager depuis quelques mois avec mes collègues de travail. Certains sont intéressés pour réaliser à partir des films un travail avec leurs élèves, mais pour d'autres, c'est simplement l'indifférence qui domine pour l'instant. Il est très difficile de sensibiliser les gens à la construction européenne et à tout ce qui touche à l'Europe. »

### **Quels conseils pouvez-vous prodiguer à une personne qui souhaite enseigner ?**

« Il faut vraiment avoir envie de faire ce métier là, c'est vraiment une question de motivation à la base. Il ne faut pas choisir d'enseigner pour obtenir un confort de vie extérieur à

l'enseignement. Enseigner, c'est être dans sa classe avec des jeunes : ce n'est pas toujours une position confortable. Il faut être capable de supporter la pression d'un groupe, c'est très difficile dans certaines situations. Cependant, c'est un métier où l'on a aussi des retours formidables. J'ai la chance d'avoir des élèves extrêmement gentils à Saint-Malo, et pas de problèmes de violence, d'agressions. Cependant, je ne pense pas avoir été fait pour exercer ce métier.»

### **Que conseillez-vous aux professeurs tentés par une mobilité professionnelle en-dehors de la classe ?**

« D'abord, je leur conseille de réaliser un bilan de compétences, et de se poser cette question : ai-je vraiment envie de quitter l'enseignement ? Après, on n'a plus d'élèves devant soi. Entre l'enseignant et ses élèves existe tout un tissu de relations, c'est une véritable cassure quand on s'en va. Cette rupture n'est pas toujours facile à vivre, il faut être motivé pour partir, en avoir vraiment assez. Professeur, c'est avant tout un métier de relations, complètement à l'opposé d'un métier de Bureau. On doit sans cesse s'impliquer dans la relation à l'autre, et c'est épuisant. »

### **Que pensez-vous de la création d'une association comme Aide aux profs (Aidoprofs) et de l'idée d'en faire le premier mouvement associatif de défense et de promotion des secondes carrières des enseignants ?**

« C'est très bien, car ça fait longtemps que j'ai envie de faire autre chose et je n'ai jamais trouvé d'aide. On n'aide pas les profs à quitter leur métier, même s'il y a une loi qui propose un pécule de départ à ceux qui démissionnent. Si cette possibilité là avait existé quand j'ai créé Exprimages, je l'aurais saisie, car c'est une bonne béquille. »

Pierre Hachet ajoute, rejoignant notre opinion sur la question : « c'est la mentalité de l'Education nationale : changer de métier, pour l'administration, est inconcevable. Il y a 20 ans je suis allé au rectorat pour demander ce qui était prévu pour se reconvertir, et l'on m'a baladé de bureau en bureau...en fait l'administration n'est pas là pour vous donner de l'argent pour réaliser une formation dans l'objectif de partir, c'est clair. Quand on est entré dans l'Education nationale, pour eux, on y reste. »

Cependant, ajoute Pierre, « si l'on a un état d'esprit différent, on peut trouver cette force de partir, d'aller faire autre chose. C'est avant tout un problème de culture professionnelle. Aujourd'hui, l'Etat doit assumer son rôle puisque des lois, décrets et circulaires ont été publiés. Mais on bute contre la montagne... ».

Pierre a rencontré de tout au cours de sa carrière : « des professeurs passionnés, mais aussi des professeurs dégoûtés. » Pour lui, un soutien psychologique est important aujourd'hui pour exercer ce métier. Comme le soulignait Gérard Granier lors de son témoignage du 15 octobre sur le Café, les élèves sont plus difficiles aujourd'hui qu'il y a 30 ou 40 ans, et beaucoup de jeunes enseignants ne songent plus, a contrario de leurs aînés, à exercer ce métier toute leur vie. Pierre conclue : « une association pour aider les professeurs dans leur mobilité professionnelle ne remplacera jamais l'Etat dans sa mission, elle ne pourra qu'être complémentaire de son action. »

## Un système éducatif sous pression UMP

*Comment économiser sur le budget de l'éducation ? Le rapport du député Y. Censi suggère de réduire de deux années le temps de scolarisation. Le Sénat veut rendre effectif le financement des écoles privées par les communes.*

### L'Assemblée conteste le nombre d'années de scolarisation



Va-t-on vers une réduction de la scolarité en France ? Cette question est indirectement posée dans le **rapport d'Yves Censi** sur le budget 2009 de l'enseignement scolaire. Après avoir comparé les coûts de la scolarisation en France et dans d'autres pays, il apporte un argument nouveau pour la réduction des dépenses : " la durée de la scolarisation est supérieure en France à la moyenne des autres pays européens. Le nombre d'années de scolarisation dite « universelle » au sens de l'OCDE (taux de scolarisation supérieur à 90 %) est de 15 en France contre 13 années en moyenne dans les autres pays européens". Très probablement cette remarque signifie que, dans l'esprit de la majorité, le déshabillage de la maternelle n'est pas terminé.

Yves Censi apporte d'autres éléments budgétaires intéressants sur la diminution des différents postes au budget. Alors que le thème des "97 000" enseignants sans élèves est encore utilisé, le rapport montre au contraire les efforts de gestion qui ont été accomplis. Ainsi les surnombres disciplinaires ont fondu passant de près de 4 000 postes en 2005 à 1789 en 2008 et 1 000 en 2009. Cela s'est fait au prix de conditions de travail difficiles pour les enseignants : dans certaines disciplines la zone d'intervention du remplaçant correspond à l'académie... Un effort a aussi été fait sur les remplacements : le taux de remplacement atteint 85%. Sur cet axe là, le rapporteur préconise le retour de la bivalence chez les enseignants.

Le rapporteur souhaite réorienter l'action ministérielle sur quelques points. D'abord sur la précarité des emplois de contrat aidé ou d'AVS : il demande des contrats plus longs avec une formation.

Le rapport

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/budget/plf2009/b1198-a22.asp>

### Le Sénat veut modifier l'article 89

L'article 89 de la loi du 13 août 2004 impose aux communes le financement des écoles élémentaires privées sous contrat y compris quand elle est située dans une autre commune mais scolarise un enfant de la commune. Cet article a donné lieu à de multiples interprétations et plaintes.

A l'initiative des sénateurs Jean-Claude Carle et Yves Détraigne, la Commission des affaires culturelles du Sénat a adopté une proposition de loi qui vise à clarifier les responsabilités des communes et à permettre l'application de l'article 89.

Selon ce nouveau texte, "la contribution de la commune de résidence pour un élève scolarisé dans une autre commune dans une classe élémentaire d'un établissement privé du premier degré sous contrat d'association constitue une dépense obligatoire lorsque cette contribution aurait également été due si cet élève avait été scolarisé dans une des écoles publiques de la commune d'accueil. En conséquence, cette contribution revêt le caractère d'une dépense

obligatoire lorsque la commune de résidence ne dispose pas des capacités d'accueil nécessaires à la scolarisation de l'élève concerné dans son école publique ou lorsque la fréquentation par celui-ci d'une école située sur le territoire d'une autre commune que celle où il est réputé résider trouve son origine dans des contraintes liées 1° Aux obligations professionnelles des parents...; 2° A l'inscription d'un frère ou d'une sœur dans un établissement scolaire de la même commune ; 3° A des raisons médicales".

La proposition du Sénat

<http://www.senat.fr/commission/cult/article89.html>

Sur le Café, l'article 89

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/11/28112007Accueil.aspx>

### **ZEP : Le rapport Longuet**

Gérard Longuet a remis au Sénat un rapport sur "l'éducation prioritaire dans les académies de Créteil et Versailles". Le sénateur a visité deux établissements et rencontré les recteurs. Il en déduit que "l'enchevêtrement des compétences entre le préfet et le recteur (dans le pilotage de l'éducation prioritaire) peut conduire à s'interroger sur l'efficacité des actions menées".

Le rapport

<http://www.senat.fr/noticerap/2007/r07-453-notice.html>

### **L'UMP lance la traque aux enseignants non affectés**

Le député UMP Eric Ciotti a déposé une proposition de résolution demandant la création d'une commission d'enquête relative aux enseignants non affectés. Selon lui " aucune étude ne semble pouvoir identifier et chiffrer clairement le nombre d'enseignants concernés" ce qui justifie cette enquête.

Proposition

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/propositions/pion1099.asp>

### **Offensive sur les associations**

"Plusieurs millions d'enfants et de jeunes scolarisés sont concernés par les activités éducatives proposées par les organisations partenaires de l'école, agréées depuis plusieurs dizaines d'années par le Ministère de l'Éducation nationale" écrit La Jeunesse au Plein Air. "Ces activités (accompagnement scolaire, encadrement et formation de jeunes, classes de découvertes et voyages scolaires éducatifs, activités sportives, ateliers de pratiques artistiques, environnement et développement durable, etc.) s'inscrivent dans les apprentissages éducatifs nécessaires à chacun d'entre eux. Aujourd'hui, l'activité de ces associations est menacée".

La JPA, après l'AFEV, annonce des coupes budgétaires sans précédent. "Le Ministre de l'Éducation nationale vient de supprimer, immédiatement et sans le moindre délai de prévenance, c'est à dire dès cet exercice 2008 alors que la quasi totalité des actions ont été engagées, une partie importante de l'aide financière qui permettait aux associations complémentaires de les réaliser sur tout le territoire. De plus, le Ministre annonce la suppression du financement de centaines de postes pourtant indispensables à l'encadrement des activités éducatives concernées".

Ce sont maintenant les plus importantes associations complémentaires qui sont asphyxiées. " D'ores et déjà, 8 organisations (CEMEA – EEDF – FOEVEN – FRANCAS – JPA – La Ligue de l'Enseignement - OCCE – les PEP) ont décidé de réagir ensemble et de sensibiliser l'opinion publique dans le cadre d'une campagne d'information".

Communiqué

[http://www.jpa.asso.fr/index2.php?goto=actu\\_nation](http://www.jpa.asso.fr/index2.php?goto=actu_nation)



## Darcos décore aujourd'hui Marc Le Bris



C'est Luc Cédelle, sur son excellent blog, qui divulgue cette information. A l'occasion de son voyage officiel en Ile-et-Vilaine, Xavier Darcos devrait remettre lui-même la médaille de l'ordre du mérite à Marc Le Bris.

Directeur d'école à Médréac (35), Marc Le Bris est l'auteur de pamphlets sur l'Ecole. Il a vivement soutenu de Robien dans sa tentative de réhabilitation de la méthode syllabique et participe à Sauver les lettres. Il avait animé la convention UMP sur l'école en février 2006, réunie pour préparer

l'élection de N. Sarkozy.

Le Snuipp appelle à un rassemblement à Vitré devant l'inspection académique de Rennes à 17 heures au moment de la remise de la décoration. Le ministre de son côté n'a pas cru nécessaire d'inscrire cette cérémonie à son agenda public...

Sur le blog de L. Cédelle

<http://education.blog.lemonde.fr/>

Sur le Café, Le Bris à la convention UMP

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2006/UMP\\_index.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2006/UMP_index.aspx)

## International

*Chronique des systèmes éducatifs à l'étranger en commençant par l'éducation selon Obama.*

### Obama ou Mc Cain : quelle école pour le XXIème siècle ?



Le candidat démocrate, B. Obama, et celui des Républicains, J. Mc Cain, défendent ils la même école ? A coup sûr, non. Une simple visite sur leur site de campagne met en évidence les divergences.

"Si une école ne change pas, les élèves devraient pouvoir changer d'école" affirme J. Mc Cain. Sur l'éducation, l'argument le plus important de sa campagne c'est la liberté de choix des parents. Il promet qu'elle sera effective et que l'état fédéral financera le libre choix, y compris le choix de

l'enseignement à la maison.

Pour J. Mc Cain, c'est en donnant plus de pouvoirs aux parents que l'école s'améliorera. Le libre choix fera fermer les écoles peu performantes. Plus de pouvoir également aux chefs d'établissement. Il prévoit enfin d'attirer de bons professeurs dans les zones difficiles en augmentant leur salaire en cas de bons résultats.

Pour Barack Obama améliorer l'école passe d'abord par des investissements dans l'enseignement des maths et des sciences, le développement de l'accompagnement scolaire, des améliorations dans le recrutement des profs.

Sur deux points les deux candidats se retrouvent. D'abord pour dénoncer les insuffisances de la loi No Child Left Behind. Pour Obama, la loi a manqué de fonds dans son application. Pour Mc Cain il faut revoir le système d'évaluation. Car si tous deux sont critiques, aucun n'envisage de supprimer la loi NCLB.

Le deuxième point concerne les nouvelles technologies. Tous deux vantent les mérites des nouvelles technologies pour l'enseignement (TICE). Chaque candidat promet 500 millions pour leur essor. Mais ils ne seraient pas dépensés à l'identique.

Mc Cain envisage de les investir dans des écoles virtuelles et des programmes d'enseignement à distance. Les élèves bénéficieraient de cours en ligne correspondant au programme ou à des approfondissements.

Obama dépenserait une somme équivalente dans deux types de projets. D'une part la mise en réseau des profs pour qu'ils puissent échanger des bonnes pratiques. D'autre part le développement de l'offre éditoriale éducative : jeux, simulations, etc.

Le débat électoral n'oppose pas partisans d'une école traditionnelle contre innovateurs pédagogiques. Aucun des deux camps ne défend l'école de grand papa. L'Amérique n'a pas de temps à perdre avec eux.

Le programme Mc Cain

<http://www.johnmccain.com/Informing/Issues/19ce50b5-daa8-4795-b92d-92bd0d985bca.htm>

Le programme Obama

<http://www.barackobama.com/issues/education/>

Le programme Obama

[http://www.barackobama.com/pdf/issues/education/Fact\\_Sheet\\_Education\\_Reform\\_Speech\\_FINAL.pdf](http://www.barackobama.com/pdf/issues/education/Fact_Sheet_Education_Reform_Speech_FINAL.pdf)

### **Deux milliards pour reconstruire des écoles en Angleterre**

Le gouvernement engagera 2 milliards d'euros pour la reconstruction et l'équipement de centaines d'écoles primaires en Angleterre en 2009 et 2010. Toutes les écoles du pays devraient être rénovées d'ici 2022. Ce plan associe les autorités locales, seules responsables des écoles. Elles bénéficient d'une subvention de l'Etat qui représente presque la moitié des coûts.

Article BBC News

<http://news.bbc.co.uk/1/hi/education/7722119.stm>

### **Suisse : Journées décisives pour l'harmonisation scolaire**



HarmoS, le "concordat de collaboration intercantonal" sera-t-il accepté ? Le 30 novembre, 4 cantons, Saint-Gall, Grisons, Thurgovie et Outre-Zurich, voteront par referendum sur l'acceptation ou le refus du programme HarmoS.

Celui-ci fixe les grands principes d'une harmonisation des systèmes éducatifs cantonaux suisses. L'école suisse commencerait partout à 4 ans. Le primaire durerait 8 ans. Il serait suivi de 3 ans de secondaire obligatoire. HarmoS impose aussi des contenus précis d'enseignement et des tests communs. L'harmonisation complète devrait être terminée en 2014.

L'accord devient valable si 10 cantons le ratifient. Un canton, Lucerne, s'y est opposé. Le vote des 4 cantons sera décisif. Le programme HarmoS sert de lieu d'affrontement entre la gauche et les syndicats d'enseignants, favorables à HarmoS, et le principal parti de droite, l'UDC, qui a fait de l'école son cheval de bataille.

Article du Temps

<http://www.letemps.ch/template/regions.asp?page=7&article=243705>

Le programme HarmoS

<http://www.cdep.ch/dyn/11737.php>

Sur le Café

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/18062007Accueil.aspx>

### **L'Allemagne consacrerait 10% de son PIB à l'éducation**

Réunis le 22 octobre, les représentants des Länder et le gouvernement fédéral ont décidé de porter d'ici 2015 à 10% la part du PIB consacrée à l'éducation et la recherche (9% actuellement). Une partie de cet effort ira au supérieur : le pays ouvrira 300 000 places d'étudiants supplémentaires.

Article du BE Allemagne

<http://www.bulletins-electroniques.com/actualites/56439.htm>

### **Zimbabwe : Le système éducatif en danger selon l'Unicef**

" Le système éducatif actuel est en péril du fait du bas niveau des salaires, de l'absentéisme des enseignants et des écoliers et des problèmes liés aux transports et à l'alimentation" a déclaré un porte-parole de l'ONU. Alors que dans l'hémisphère austral les examens approchent, un tiers des écoliers seulement serait en classe et 40% des enseignants.

La crise politique dans le pays, les crimes ethniques ont enfoncé le Zimbabwe dans la ruine et l'hyperinflation (213 millions de % en un an !).

Communiqué

<http://www.un.org/apps/newsFr/storyF.asp?NewsID=17563&Cr=zimbabwe&Cr1=UNICEF>

Le Zimbabwe

<http://perspective.usherbrooke.ca/bilan/pays/ZWE/fr.html>

L'hyper inflation au Zimbabwe

<http://www.worldometers.info/fr/vue/zim/>

## Lycée : Une réforme avortée

*Darcos a rendu son verdict sur la classe de seconde : cédant largement aux pressions des corporatismes il abandonne ce qui pouvait faire évoluer le lycée. La réforme accouche d'une réformette, le "nouveau lycée républicain" ressemble fortement à l'ancien. Quand aux gains financiers qu'il pouvait espérer faire sur le lycée, il ira les chercher ailleurs, en maternelle par exemple...*

### La nouvelle classe de seconde

**Que reste-il du projet de lycée "finlandais" ?** « Je ne partage pas le sentiment de ceux qui croient qu'on rend service au lycée en le figeant dans son organisation actuelle. Réclamer le statu quo pour le lycée c'est chercher à briser ce qui fait la force de son lien avec les Français. C'est le rendre sourd aux attentes de la société ». Très persuasif, Xavier Darcos a présenté le 21 octobre la nouvelle classe de seconde en présence de JP de Gaudemar, chargé de la réforme du lycée. Il a confirmé que la réforme serait appliquée à la rentrée 2009.



**L'horaire de la classe comprendra 30 heures d'enseignement**, soit sensiblement le volume actuel. Il comprendra 21 heures "d'enseignements généraux" (français, maths, histoire-géo éducation civique, sciences expérimentales, LV 1 et 2, EPS). La répartition entre ces disciplines n'est pas faite et sera sûrement l'objet de négociations d'ici décembre. Il n'est plus question de "modules" pour ces enseignements dans le document ministériel. Une façon sans doute de rassurer ceux qui craignaient un éclatement disciplinaire. Et aussi d'affirmer une certaine continuité. X. Darcos affirme repousser l'idée d'annualiser l'enseignement.

**Les élèves devront suivre 4 modules** au choix mais définis selon leur filière. Ainsi en Humanités ils choisiront entre littérature, langues anciennes, langue vivantes ou arts et histoire de l'art. En sciences entre maths, physique-chimie, SVT, « informatique et société numérique », un module au contenu encore indéfini. En Sciences de la société ils disposeront de SES, gestion, histoire-géo. La dernière filière concerne les technologies (ingénieur, SMS, STL, hôtellerie) et l'EPS.

**Enfin les élèves devront suivre un accompagnement obligatoire**, à raison de 3 heures par semaine, réparti entre travaux interdisciplinaires, orientation et remise à niveau. Cet accompagnement est présenté comme une réforme essentielle. Dans l'esprit du ministre la personnalisation c'est la démocratisation. On ignore cependant comment les enseignants seront formés à cet accompagnement.

**C'est surtout l'organisation de l'année qui change.** L'année est divisée en deux semestres séparés par une semaine de bilan et examens blancs. Il y aura 4 conseils par an (au lieu de 3), 2 réunions de profs et 2 véritables conseils de classe. En contre partie de cet accompagnement renforcé des élèves, l'ISO sera réévaluée.

**Bien des éléments du projet initial ont fondu depuis l'été.** L'idée de modules indifférenciés pour ne pas reconstituer de filières. La disparition du groupe classe. Les passerelles entre séries. Le travail d'équipe des enseignants. Sur tous ces points le ministre a reculé devant les

exigences des associations de spécialistes et de syndicats. Le "nouveau lycée républicain" ressemblera beaucoup à l'ancien... D'ailleurs, sortant du cadre de la seconde, le ministre a promis que son projet n'aboutira pas à une réforme du bac. On imagine mal dans cette perspective comment échapper à la hiérarchisation des filières. A la question, "que reste-il du lycée "finlandais" annoncé au départ, un interlocuteur du Sgen répond : "Rien"...

Xavier Darcos présente pourtant sa réforme comme un facteur important de démocratisation du lycée. Il en attend la diminution des redoublements grâce à l'accompagnement individuel des élèves et au nouvel équilibre entre le temps de l'enseignement et celui du travail personnel.

Pourtant rien n'est moins sur. Donner davantage d'autonomie aux établissements et de liberté aux lycéens c'est sûrement favoriser la motivation, l'envie d'apprendre et de meilleurs climats d'établissement. On ne voit pas d'ailleurs pourquoi la France échapperait à un mouvement général d'évolution du secondaire. Encore faut-il que ces libertés soient accompagnées. Or on ignore comment les établissements construiront leur offre de modules et si des propositions aussi riches et variées pourront être faites en banlieue et en centre ville. Laisser les établissements définir librement une partie du curriculum pourrait mener à une aggravation des écarts entre établissements.

On ignore également comment les enseignants seront aidés pour la mise en place des modules d'accompagnement des élèves. Or leur rôle sera déterminant dans le guidage des élèves. Laisser les conseils de classe décider en milieu d'année de réorienter les élèves c'est prendre le risque de renforcer la hiérarchisation au sein des établissements.

Xavier Darcos espère de nouveaux rapports entre élèves et professeurs. C'est reconnaître qu'une réforme n'est pas faite que de règlements. Il lui faut aussi une âme et un esprit. Sont-ils là ?

Le dossier de presse du MEN

<http://www.education.gouv.fr/cid22769/point-d-etape-sur-la-reforme-du-lycee.html>

Le discours du ministre

<http://www.education.gouv.fr/cid22768/reforme-du-lycee-point-d-etape.html>

Sur le Café, le dossier réforme du lycée

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008\\_Lyceelagrandereforme.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008_Lyceelagrandereforme.aspx)

### **Les réactions à la réforme de la seconde**

"Nous restons sur notre faim au niveau des annonces de Xavier Darcos" annonce l'UNL dans une dépêche AFP. Le syndicat lycéen remarque que " nous voulions 28 heures de cours hebdomadaires, or 30 sont proposées". La FIDL relève que "le système d'orientation en fin de seconde n'est pas changé, c'est dommage".

**Le Sgen Cfdt** partage cet avis. " Le système des voies générale et technologique est conservé, la seconde risque bien de rester une gare de triage où le poids des enseignements obligatoires maintenus en l'état sera l'essentiel de l'orientation" Pour le syndicat "pour maintenir son calendrier, Xavier Darcos appauvrit considérablement la réforme... L'année sera bien divisée en semestres, mais pas les enseignements. Avec la réduction d'horaire, ce sont bien les conditions de travail des enseignants et des élèves qui vont s'aggraver... L'apprentissage de l'autonomie, l'aide à l'orientation, ... promises aux lycéens ne bénéficient d'aucun temps supplémentaire, et surtout d'aucune modalité nouvelle d'organisation. Il y aura fort à faire

pour que la semaine de bilan et d'orientation ne se réduise pas à une semaine d'épreuves de fin de semestre".

**Le Se-Unsa** est fort déçu lui aussi. " Le soufflé sera vite retombé... Dans la nouvelle architecture... rien ne changera fondamentalement les logiques d'aujourd'hui... Quant aux 'nouveauautés', elles auront une part si congrue qu'elles n'auront qu'une influence marginale sur le parcours des élèves".

**Le Snés et le Snep** " prennent acte d'une inflexion générale du discours" Mais ils craignent que " la définition des « enseignements généraux » et des « modules d'enseignements complémentaires » ne lèvent pas les craintes de dénaturation ou de disparition d'un certain nombre de disciplines qui participent grandement à la formation intellectuelle, culturelle et civique des lycéens : les Sciences économiques et sociales, les langues anciennes, les enseignements artistiques". Le Snés a demandé une annonce au ministre ce qui est peut-être le prologue à un retour dans les négociations...

Du côté des associations de spécialistes, l'Apsep semblait la plus inquiète puisque absente des enseignements obligatoires.

Communiqué

<http://www.sgen-cfdt.org/actu/article1796.html>

Communiqué

<http://www.snes.edu/spip.php?article15882>

Dépêche AFP

[http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour\\_de\\_nous/l\\_actualite\\_du\\_jour/depeches\\_de\\_1\\_educat/&key=20081021&key2=081021170752.vq2i6wea.xml](http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour_de_nous/l_actualite_du_jour/depeches_de_1_educat/&key=20081021&key2=081021170752.vq2i6wea.xml)

Sur le Café, le dossier réforme du lycée

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008\\_Lyceelagrandereforme.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008_Lyceelagrandereforme.aspx)

### **De nouveaux programmes dès le 15 décembre**

Les nouveaux programmes de seconde devraient être prêts dans un mois, le 15 décembre. Un délai ultra-court qui donne à penser que tous les arbitrages disciplinaires sont déjà clos...

### **Un Appel pour un autre lycée**

"Nos organisations lancent un appel aux syndicats, associations de parents d'élèves, mouvements pédagogiques et d'éducation, associations complémentaires de l'enseignement public, chercheurs pour s'inscrire rapidement dans une démarche collective pour définir les axes d'une réforme alternative du lycée". Alors que X. Darcos devrait prochainement faire connaître ses arbitrages définitifs sur la nouvelle classe de seconde, La Ligue de l'enseignement, le Crap, Education & Devenir, et la Fcpe invitent les partisans du changement à se mobiliser.

C'est que les espérances mises dans la réforme sont déçues. "La mission de Jean Paul de Gaudemar ouvrait, à nos yeux", écrit le collectif, "es perspectives très positives pour que le lycée soit plus démocratique et prépare mieux à l'enseignement supérieur : elle prônait davantage de souplesse dans les parcours d'études, dans l'organisation de l'année scolaire, dans la répartition des activités des élèves, dans l'architecture de la classe de seconde, pour favoriser des choix d'orientation plus lucides , pour éviter les redoublements ; ces propositions impliquaient un suivi rigoureux des élèves, la mise en place de nouvelles modalités d'évaluation, y compris en ce qui concerne le baccalauréat, elles nécessitaient une



mise à jour des programmes, une clarification des compétences attendues des élèves ; elles impliquaient une évolution des pratiques et une redéfinition du métier et du service enseignant ; elles rendaient nécessaires l'autonomie des établissements et leur accompagnement". Mais voilà, est-ce le collectif, "les objectifs qui étaient assignés à la réforme nous semblent hors de portée si elle reste en l'état".

De fait la réforme d'envergure promise par le ministre accouche d'une réformette. On sait que si l'organisation semestrielle est maintenue, le choix des élèves, les passerelles entre filières seront limités de même que l'accompagnement. Finalement les filières sont reconstituées et le sentiment que dégage le "nouveau lycée républicain". C'est l'immobilisme...

Il revient donc aux partisans d'un autre lycée de convaincre. " Nous ferons des propositions sur les modalités de l'évaluation terminale (le baccalauréat), la part faite aux épreuves terminales et l'introduction des unités capitalisables, la définition des compétences évaluées, l'aspect interdisciplinaire et la démarche de projet assurés actuellement par les Travaux Personnels Encadrés. Ainsi, nous exercerons une fonction de veille sur la réforme à venir du lycée et pourrons peser collectivement sur elle" promet le collectif.

S'il est clair qu'il est trop tard pour influencer sur la nouvelle classe de seconde, il reste le cycle terminal à réinventer. Voilà un beau projet pour les enseignants qui rêvent d'une autre Ecole. On ne peut que les inviter à entrer dans le débat.

Le texte intégral de l'Appel

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Documents/docsjoints/appellycee.pdf>

Le dossier du Café sur la réforme du lycée

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008\\_Lyceelagrandereforme.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008_Lyceelagrandereforme.aspx)

### **Le Sgen CFDT rejoint l'appel pour une vraie réforme du lycée**

"Le Sgen-CFDT partage pleinement la volonté d'une véritable transformation du lycée exprimée par l'appel conjoint de La Ligue de l'enseignement, les Crap, Éducation et Devenir et la FCPE. Le Sgen-CFDT souhaite s'associer aux travaux de réflexions qui vont s'engager entre les associations complémentaires, les parents d'élèves et les organisations syndicales qui partagent ces objectifs de démocratisation et de réussite pour tous les élèves au lycée". C'est le premier syndicat à rejoindre le camp des réformistes.

Communiqué

<http://www.sgen-cfdt.org/actu/article1816.html>

## La maternelle en danger

*Il n'est pas fréquent pour le Café de titrer de façon aussi alarmiste. Mais il n'y a pas de doute : la maternelle sera le premier gisement de postes où le ministère puisera dans les années à venir. La scolarisation à deux ans est condamnée. Celle à trois ans pourrait suivre. Conséquence : les familles et les communes paieront pour scolariser les enfants avant 4 ans.*



S'il est une règle sociologique qui s'impose c'est bien celle qui veut que les plus faibles soient les premières victimes des tensions à l'intérieur d'une organisation. C'est très clairement ce qu'on observe dans l'éducation nationale à propos des Rased et de l'école maternelle.

Les enfants suivis par les maîtres des Rased appartiennent souvent aux catégories les plus défavorisées. Ce sont eux qui sont touchés en premier quand il s'agit de récupérer des moyens, en l'occurrence 3 000 postes. Le gouvernement préfère supprimer l'aide spécialisée aux plus démunis que, par exemple, diminuer les dégrèvements fiscaux des familles utilisant les services d'accompagnement scolaires payant.

Très logiquement, c'est maintenant l'école maternelle qui est victime des économies budgétaires. En 3 ans, le nombre de postes affectés à la scolarisation des 2-3 ans a fortement baissé, les recteurs ayant pris l'habitude d'utiliser cette école comme variable d'ajustement. Leur éradication pourrait être totale dès la rentrée 2010. Mais plusieurs faits donnent à penser que la scolarisation à 3 ans, qui n'est pas obligatoire, n'est plus à l'abri. Le rapport Papon évoque un contrôle à l'entrée en petite section, le rapport Censi, une réduction de 2 années de la scolarité en France.

Or la France détonne avec la plupart des pays du monde qui ont choisi de renforcer l'enseignement pré-élémentaire. C'est que son efficacité est prouvée. En France, "les recherches ont systématiquement relevé un lien positif entre la durée de fréquentation de l'école maternelle et la réussite des élèves à l'école élémentaire, tant sur le plan des acquisitions que sur celui de la qualité des parcours scolaires" relève Bruno Suchaut, directeur de l'IREDU.

L'école maternelle est prédictrice de la réussite scolaire. B. Suchaut a pu identifier des compétences précises acquises en maternelle et qui, selon ses travaux, décident de l'avenir scolaire. " Les compétences dans l'acquisition de la langue écrite, dans la structuration du temps et dans la construction du nombre à la fin de l'école maternelle déterminent les capacités attentionnelles des élèves à l'entrée au cycle III. Par ailleurs, ces capacités attentionnelles sont liées aux compétences en calcul mental qui elles-mêmes vont déterminer les futures acquisitions des élèves en numération et calcul à l'entrée au collège et, de façon indirecte, les compétences en compréhension. Ce dernier domaine étant central pour expliquer la réussite ou l'échec des élèves à l'entrée au collège... Les analyses montrent que les élèves sont d'autant plus armés à l'entrée au collège s'ils ont développé des compétences élevées dans certains apprentissages à l'école maternelle".

Sa réduction serait également une catastrophe sociale. D'une part, une étude de la DEPP montre que les acquisitions en maternelle profitent prioritairement aux défavorisés. D'autre

part, les systèmes de remplacement qui sont envisagés, type jardin d'éveil, seront payants et donc inaccessibles à ces publics.

Pour toutes ces raisons il est souhaitable que la mobilisation qui s'est portée sur les Rased bénéficie également à une école nettement menacée.

Le dossier maternelle

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

### **Le rapport Papon annonce demande la suppression de la scolarisation à deux ans**



**"L'école n'a pas vocation à accueillir les enfants de 2 ans.** Elle doit être une école à part entière". C'est par cette affirmation que Monique Papon et Pierre Martin, sénateurs UMP, ont commencé la présentation de leur rapport sur l'accueil des enfants de 2 à 3 ans entièrement à charge contre l'école maternelle.

**Le rapport Papon est une copie du rapport Tabarot.** Il aurait du sortir au même moment que celui-ci et il en reprend les propositions sans réussir à atteindre son niveau d'argumentation. Pour M. Papon et P. Martin, comme pour Michèle Tabarot, il faut fermer les écoles maternelles aux enfants de moins de trois ans et ouvrir des "jardins d'éveil" où ne seraient accueillis que les 2-3 ans, qui s'abriteraient dans les locaux des écoles maternelles et qui auraient un taux d'encadrement identique à celui des écoles maternelles (1 adulte pour 15 enfants), mais qui ne seraient pas gratuits. Autrement dit, un ersatz d'école maternelle payant et sans instits.

**Les arguments avancés par Monique Papon et Pierre Martin sont-ils convaincants ?** Ils estiment qu'un enfant de 2 ans est très différent d'un autre de 3 ans et que les enseignants de maternelle ne sont pas assez formés pour les accueillir. Ils s'appuient sur le rapport Bentolila pour qui "scolariser très tôt c'est renforcer le ghetto". Ils rappellent aussi que la scolarisation à deux ans recule et qu'elle est inégale d'une région à l'autre, situation qui ne reflète pas, comme ils ont essayé de le faire croire, d'une réduction de la demande, mais des suppressions de postes imposées par le ministère, les classes de toute petite section étant devenues une variable d'ajustement pour les inspecteurs d'académie. Pour conclure, les rapporteurs déclarent qu'au bout de 4 ans d'école maternelle "les enfants n'en peuvent plus, ils sont usés"... Il semble pourtant que 100% continuent leurs études...

**Est-ce parce que la scolarisation précoce profite aux défavorisés et aux étrangers que la majorité veut la supprimer ?** Car ils sont bien obligés de reconnaître l'impact positif de la scolarisation à deux ans, démontré sur les évaluations de l'école primaire et sur le taux de redoublement. 82% des enfants arrivent à l'heure en 6ème quand ils sont scolarisés à 3 ans, 86% à 2 ans. Il est particulièrement positif pour les enfants étrangers ou de milieu défavorisé. Aux évaluations de CP, 44% de ces enfants scolarisés à 2 ans atteignent la médiane contre 34% pour la scolarisation à 3 ans. Interrogés sur le fait que ce sont justement ces familles qui ne pourront pas payer le jardin d'éveil, les rapporteurs ne trouvent comme argument que l'inégalité actuelle de la répartition de l'accès à l'école à deux ans...

**Vers un examen d'entrée à l'école maternelle ?** Fermer l'école de 2 à 3 ans c'est aussi redessiner l'école maternelle. Pour les rapporteurs, l'école de 3 à 6 ans doit être "une école à part entière", certainement celle de la transmission. Du coup ils envisagent "qu'une

commission étudie les passages du jardin d'éveil vers l'école maternelle". Le mot "examen" est repoussé mais tous les enfants n'auront pas le droit à intégrer la petite section !

**Présent lors de la conférence de presse, Yannick Bodin, sénateur socialiste**, a condamné le rapport. IL estime que l'entrée à l'école ne relève pas de l'état-civil mais de la maturité personnelle de chaque enfant. Il est important que les enfants gardent le droit d'entrer à deux ans s'ils en sont capables. Il craint l'aggravation des inégalités sur le territoire et des conditions de vie des familles modestes si les écoles ferment sur cette tranche d'âge.

**Pour Hélène Le Crom, de la Fcpe**, le rapport est "difficile à accepter quand il s'agit de sortir de l'école les 2-3 ans sans projet défini, à la différence de l'école maternelle, sans accès pour tous les enfants au jardin d'éveil, alors que l'école est gratuite".

**Le Se-Unsa** a réagi dès le 4 novembre et interroge : "par quel miracle, quand, avec quels personnels, avec quel financement, ces nouveaux jardins d'éveil jailliront-ils du néant ? Les rapporteurs n'en disent rien. La seule certitude réside pour eux dans la fin annoncée de toute scolarisation à l'âge de deux ans... La démarche des deux sénateurs vient s'inscrire dans la droite ligne de l'instruction à charge contre l'école maternelle commanditée par l'UMP. Son objectif n'a rien d'éducatif : il s'agit de justifier les économies budgétaires en désengageant l'Etat de l'accueil des tout-petits... Le SE-UNSA appelle les enseignants à faire de la défense et de la promotion de l'école maternelle un élément fort de la journée de grève du 20 novembre".

Le rapport Papon - Partin

<http://www.senat.fr/noticerap/2008/r08-047-notice.html>

Dans le Café, le rapport Tabarot

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/08/04082008Accueil.aspx>

Dans le Café, le dossier maternelle

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

Dans le Café, l'observatoire d'enfance

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/collmat\\_index.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/collmat_index.aspx)

Communiqué

<http://www.se-unsa.org/spip.php?article1231>

### **Darcos favorable aux jardins d'éveil**

"L'école, ça commence à trois ans". Interrogé au Sénat lors des questions au gouvernement, Xavier Darcos a tranché officiellement en faveur de la suppression de la scolarisation à 2 ans. "L'école maternelle à trois ans, c'est très bien. Avant, il faut trouver des structures d'accueil différentes qui soient adaptées aux besoins de ces enfants" a-t-il déclaré, selon AP. On sait que deux rapports (Tabarot et Papon – Martin) ont récemment préparé cette décision qui sera lourde de conséquences pour les ménages modestes. Car avec cette déclaration le ministre annonce en fait la fermeture des classes d'accueil à 2 ans.

Que deviendront ces enfants ? La charge de la garde des enfants va passer de l'Etat vers les municipalités et les familles. A Lyon, l'adjoint au maire chargé de l'éducation, Yves Fournel, qualifie sur Libé Lyon la décision d'ouvrir les premiers "jardins d'éveil" en Mayenne et dans le Rhône "d'escroquerie". "Le gouvernement cherche à gagner sur tous les plans. Il nous demande de financer ces jardins et dans, le même temps, réduit de 10% les budgets de la CAF pour la prise en charge des équipements petite enfance". Il y a à Lyon un millier d'enfants de deux ans scolarisés. Chaque place en crèche coûte 12 000 euros...

De son côté la pétition lancée par l'Ageem en défense de l'école maternelle commence à décoller avec 15 000 signataires. " OUI à l'école maternelle française publique, laïque et gratuite pour tous qui accorde toute sa place à l'enfant, l'élève, le futur citoyen; qui considère l'enfant dans sa globalité; qui lui donne le temps de s'appropriier les savoirs; qui vise la construction et l'épanouissement de sa personne...; qui privilégie le jeu, la manipulation, l'expérience sensible et l'accès à la pensée symbolique".

Dépêche AP

[http://fr.news.yahoo.com/3/20081113/tpl-education-maternelle-darcos-cfb2994\\_1.html](http://fr.news.yahoo.com/3/20081113/tpl-education-maternelle-darcos-cfb2994_1.html)

Sur Libé Lyon

<http://libelyon.blogs.liberation.fr/info/2008/11/lyon-ne-veut-pa.html>

Signez la pétition de l'Ageem

<http://marnesia.free.fr/phpPetitions/index.php?petition=2>

Sur le Café, le dossier scolariser à deux ans

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/06102008Accueil.aspx>

### **L'Ageem s'adresse aux parents**



"Confrontés aux provocations, on veut montrer ce qu'on fait et construit". Lucile Barberis, présidente de l'Ageem, une association qui regroupe des enseignants de maternelle, a lancé le 5 novembre une grande campagne de communication qui se déroulera ces prochaines semaines dans les principales villes.

Par "provocations" l'Ageem entend le spropos de X. Darcos sur les enseignants de maternelle, les rapports Papon et Tabarot, la publication d'un pamphlet, tout un environnement qui témoigne de pressions croissantes sur l'école maternelle.

Face à cela l'Ageem publie un "Guide à l'usage des parents" qui présente l'école maternelle et son fonctionnement. Il répond à l'absence complète de la maternelle dans le "Guide des parents" publié cette année par le ministère. Le Guide sera présenté aux parents lors de spectacles et d'expositions qui auront lieu dans les villes françaises. Ainsi, à Périgueux, toutes les écoles maternelles participent à des expositions. L'Ageem fera également signer un manifeste de défense de l'école maternelle publique.

Le Guide de sparents

<http://blog.ageem.fr/wp-content/uploads/2008/10/guideparents-4pages.pdf>

L'affiche

[http://blog.ageem.fr/wp-content/uploads/2008/10/affiche\\_ageem.pdf](http://blog.ageem.fr/wp-content/uploads/2008/10/affiche_ageem.pdf)

Le blog de l'Ageem

<http://blog.ageem.fr/>

Le dossier du Café sur la maternelle

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

**Signez la pétition de l'Ageem**

<http://marnesia.free.fr/phpPetitions/index.php?petition=2>

### **Le Jardin d'éveil annoncé en Mayenne**

Selon Ouest France, c'est en Mayenne et dans le Rhône qu'ouvriront dès la rentrée 2009 les premiers "jardins d'éveil" souhaités par les rapports Papon et Tabarot. Ils préconisent d'interdire la scolarisation à deux ans et de remplacer l'école maternelle, pour cette tranche d'âge, par un "jardin d'éveil", installé dans les locaux scolaires mais sans instits.

Selon le quotidien, le président du Conseil général de Mayenne, Jean Arthuis, estime que avant trois ans, la maternelle "ce n'est pas de l'école mais de la garderie. Nous n'avons pas les moyens d'y mettre des enseignants à bac +5".

La question des moyens est bien ce qui divise opposants et partisans de ces jardins d'éveil. L'école maternelle à 2 ans profite particulièrement aux enfants des milieux défavorisés et est gratuite. Il n'y aura aucune garantie de gratuité pour les jardins d'éveil. Dans la plupart des cas, les familles modestes ne pourront plus faire bénéficier leur enfant d'une structure pré-élémentaire qui ne sera plus sous la responsabilité d'enseignants.

Article Ouest France

[http://www.ouest-france.fr/actu/actuDet\\_-La-Mayenne-testera-les-Jardins-d-eveil-en-2009-3636-743338\\_actu.Htm](http://www.ouest-france.fr/actu/actuDet_-La-Mayenne-testera-les-Jardins-d-eveil-en-2009-3636-743338_actu.Htm)

Sur le Café la rapport Papon

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

### **Le Jardin d'éveil : une vieille pratique en Mayenne**

Ce n'est par hasard que la Mayenne s'est portée volontaire pour accueillir le premier "Jardin d'éveil" imaginé par le rapport Papon. **Lucie Gillet** retrace pour nous trois années d'expériences tournant toutes à la suppression de la scolarisation à deux ans. Après des revers, le président du conseil général, Jean Arthuis, semble avoir gagné la partie.

La Région Pays de Loire est selon l'INSEE « la plus féconde de la France métropolitaine », elle le doit particulièrement au département de la Mayenne, qui avec 2.18 enfants par femme. Mais à 70 % ces femmes travaillent, aussi depuis plusieurs années l'accueil du jeune enfant est devenu une question cruciale pour les collectivités territoriales. La Mayenne fait partie des départements où la scolarisation à deux ans est la plus forte.

Mais petit à petit les choix budgétaires ont entraîné des "expérimentations". En janvier 2003, l'inspecteur d'académie promettait « A la rentrée prochaine, je ne toucherai pas à l'accueil des enfants de 2 ans. Je ne veux pas désespérer les mamans qui travaillent. » Pourtant en janvier 2005, la Mayenne teste le « jardin maternel ». Il s'agissait dans cette expérimentation de combiner école le matin et jardin d'enfants l'après-midi. Ouest-France rapporte à l'époque les propos de Jean Arthuis : « Que des enseignants à bac + 5, 6 ou 7 gardent des enfants qui font la sieste l'après-midi, dans un contexte de pénurie de moyens, ce n'est vraiment plus possible!» Le « test » est mis en place dans deux communes : Meslay et Renazé, à l'époque il ne s'agit pas pour l'Inspecteur d'Académie de supprimer « brutalement » l'accueil des deux ans : « Ce serait la révolution et je mettrais bien des familles dans l'embarras. »

Dès le départ, le « test » ne remporte pas un franc succès : les parents refusent de jouer le jeu et l'après-midi pour le « jardin maternel » c'est l'école buissonnière, il est déserté ! Ils argumentent sur le fait que leurs enfants ont leurs repères à l'école, que ce nouveau « service » est payant. En novembre 2005 les élus de gauche dénoncent l'échec. En octobre 2006, la commission Solidarité et cohésion sociale du Conseil général évalue le dispositif et conclue au terme précipité de l'expérimentation.

Mais la mise en place de la PSU (Prestation de Service Unique) appliquée depuis 2004 dans les structures d'accueil collectives a contribué à l'évolution des dispositifs d'accueil. En effet à partir de sa mise en place, c'est un tarif horaire qui est appliqué aux parents et non plus un tarif forfaitaire à la journée. D'autre part la mise en place de la PSU fait évoluer les structures



: de crèche et halte-garderie on devient « multi-accueil » un mot fourre-tout qui permet d'accueillir les enfants en structure « petite enfance » jusqu'à 4 ans contre 3 auparavant. A l'époque on s'inquiète un peu, on se demande bien pourquoi, mais beaucoup de familles ont eu recours à ce moyen de garde pour leurs enfants âgés de 3 à 4 ans le mercredi, en complément de l'école. Ainsi on s'habitue à avoir recours au « multi-accueil » pour la garde de son plus ou moins « jeune » enfant.

En février 2007 est publié le rapport du Centre d'analyses stratégiques sur le service public de la petite enfance. Il cite en exemple une « nouvelle formule d'accueil à mi-chemin entre l'accueil collectif et individuel, à distinguer des mini-crèches », il s'agit des micro-crèches... inventées en Mayenne. Dès avril la Mayenne fait part de son expérience au travers d'un dossier de presse : qualifiée de lieu innovant qui accueille les enfants de 2 mois à 4 ans. La particularité de ce lieu d'accueil, et ce qui le différencie d'une crèche est l'accueil assuré par des assistantes maternelles, regroupées à quelques unes sur un même lieu.

A la rentrée 2007, la scolarisation des enfants de deux ans reste un cheval de bataille pour les syndicats mayennais qui réclament la comptabilisation de tous les enfants inscrits. En octobre dernier Nadine Morano fait une visite en Mayenne sur le thème de la petite enfance, elle y évoque et loue le « modèle mayennais ». La presse s'en fait largement écho. Mais sur les sites professionnels des EJE on s'inquiète un peu. Nul doute qu'on continue de s'inquiéter avec la publication du rapport Papon au Sénat.

Sur le Café

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/11/12112008Accueil.aspx>



## **RASED : 5 lettres qui valent plus de 100 000**

*Après le succès du congrès de la FNAME, l'échéance de la manifestation du 4 novembre devant l'Assemblée Nationale, le jour de la discussion sur le budget de l'Education Nationale, devait constituer un nouveau temps fort de la mobilisation des personnels de RASED pour défendre leurs emplois, menacés par la réorganisation prévue par le projet de "redéploiement" de 3000 d'entre eux.*



Plusieurs centaines de personnes ont donc convergé vers la capitale, pendant leurs vacances. Durant deux heures, les organisateurs, dont la FNAREN et la FNAME, ont enchaîné témoignages de terrain, messages de soutien de députés, de fédérations syndicales ou d'associations. Le reportage du Café vous donne à voir et à entendre les manifestants.

Les députés ont malgré tout adopté le budget et la suppression des 3 000 postes. Mais la popularité de la pétition (plus de 130 000 signataires !) amène le gouvernement à tenter de justifier les suppressions dans une fiche du porte-parole du gouvernement.

Le reportage du Café

<http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/4Nov2008RASED.aspx>

### **La pétition**

<http://www.sauvonslesrased.org/index.php?p=4>

La fiche gouvernementale

<http://www.porte-parole.gouv.fr/2008/11/01/les-aides-aux-eleves-en-difficulte-et-les-rased/>

### **Réseau dead**

Dimanche dernier les enseignants de RASED étaient particulièrement visibles et mobilisés dans la manifestation nationale. 3000 professeurs des écoles spécialisés doivent à la rentrée prochaine être « sédentarisés », en fait prendre la place d'enseignants admis à la retraite. Sur un total national de 9000 postes, la sédentarisation, si elle se confirme et se maintient à ce rythme, devrait aboutir à la disparition en 3 ans des réseaux d'aide et de soutien aux élèves en difficulté.

Pourquoi les RASED surgissent-ils brusquement dans le débat sur la politique éducative ? Dire qu'ils profitent d'une manifestation nationale pour faire parler d'eux serait malhonnête et bien court. Ce qui doit nous interroger, c'est la dimension « réseau ». Un réseau, c'est difficile à mettre en valeur : plusieurs compétences qui travaillent avec un réseau d'écoles, accueillent des élèves en difficulté, ponctuelle ou récurrente. Bref un travail collaboratif où l'on ne sait finalement pas qui est responsable des évolutions... Mais une possibilité d'avoir un relais, qu'on soit élève, parent ou enseignant. Et un relais gratuit pour l'essentiel.

Là où je suis, j'ai la chance d'observer ce que mettent en « réseau » les fédérations départementales de la Ligue de l'enseignement. Je prends ici un exemple exceptionnel, mais finalement significatif. Avec ce collège classé en RAR, une fédération travaillait depuis

longtemps quand un jour elle a été sollicitée dans l'urgence pour intervenir. Devant la situation de violence vécue dans le collège, les enseignants avaient choisi de se mettre collectivement en retrait. La fédération a mobilisé ses salariés, des associations partenaires pour proposer pendant deux jours des activités, ni pour occuper les collégiens, ni pour remplacer les enseignants. Il s'agissait par la médiation d'activités sportives ou artistiques qui n'avaient rien à voir avec le programme, de permettre aux jeunes de mettre des mots sur leurs sentiments et de regarder leurs maux quotidiens avec recul. A chacun ensuite de reprendre un fil de l'histoire où le travail ne se fait pas justement dans l'urgence.

Les mouvements pédagogiques créent aussi du « réseau », pas seulement sur la toile : publications de pratiques réalisées par des enseignants, éclairages de chercheurs, expériences étrangères ; formations d'enseignants volontaires et mise en réseaux de militants. La même réflexion vaut pour les fédérations de parents d'élèves qui ont le souci de donner aux représentants de parents leur pleine dimension citoyenne. La pédagogie n'a pas toujours bonne presse en France et les parents ont du mal à trouver leur place dans une école historiquement construite pour « libérer les enfants de l'amour de leurs parents » comme le disait le philosophe Alain.

Pourquoi faire tous ces rapprochements entre les mouvements éducatifs complémentaires de l'enseignement public, les mouvements pédagogiques et la FCPE? Ce n'est pas seulement parce qu'ils faisaient partie du groupe originel appelant à la manifestation du 19 octobre. C'est aussi parce que les réseaux qu'ils ont constitués avec l'Ecole, que ce soit à l'intérieur ou à sa périphérie, voient eux aussi leurs activités, au demeurant fort peu lucratives et fort peu médiatisées, menacées par les diminutions brutales et sans précédent des dotations de l'Etat. Pourront-ils demain continuer à être des réseaux d'aide à une Ecole qui est aussi notre bien commun ?

**Olivier Masson**, chargé de mission au secteur Education de la Ligue de l'enseignement.

### **Rased : Darcos promet une évaluation**

La suppression des 3 000 postes de Rased fera l'objet d'une évaluation. Mardi 4 novembre, les Rased ont été au cœur de nombreux affrontements entre le ministre et les députés lors du vote sur le budget de l'éducation nationale.

Après les questions des députés socialistes et communistes sur les Rased et les rythmes scolaires, Xavier Darcos a eu à affronter celles de Colette Le Moal, député du Nouveau Centre c'est-à-dire de la majorité. " La réaffectation dans les classes de 3 000 maîtres de RASED que vous envisagez peut faire que les 100 000 enfants les plus exposés à l'échec scolaire seraient privés des aides spécialisées qu'ils reçoivent actuellement, car le dispositif des deux heures de soutien hebdomadaire ne peut remplir le même office. Monsieur le ministre, au regard de l'enjeu pour ces enfants et pour les maîtres qui les accueillent, ne serait-il pas prudent de procéder d'abord à une expérimentation dans quelques départements pilotes afin d'optimiser les deux dispositifs d'aide aux élèves en difficulté scolaire, le soutien hebdomadaire que vous avez initié à la rentrée et le travail des RASED ?"

Xavier Darcos a répondu : " Je m'engage à procéder à une évaluation au cours de l'année scolaire 2009-2010 pour voir comment fonctionnent ces maîtres spécialisés au sein d'équipes de l'école primaire et si le système est efficace. Nous verrons alors comment poursuivre la réorientation des maîtres spécialisés sédentarisés. Dès lors que nous sauvegardons comme itinérants les quelque 3 700 psychologues scolaires et les deux tiers des maîtres des RASED et

que nous installons un tiers d'entre eux dans les écoles qui en ont le plus besoin, je pense que notre système sera plus efficace".

Cette légère évolution du ministre résulte sans doute de la puissante mobilisation autour des Rased. Ces enseignants un peu à part ont recueilli plus de 100 000 signatures sur leur pétition !

Le débat

[http://www.assemblee-nationale.fr/13/cri/2008-2009/20090048.asp#P44\\_1443](http://www.assemblee-nationale.fr/13/cri/2008-2009/20090048.asp#P44_1443)

Le reportage du Café

<http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/2008/4Nov2008RASED.aspx>

Une vidéo sur Darcos et les Rased

[http://fr.youtube.com/watch?v=jaXMYybRr\\_4](http://fr.youtube.com/watch?v=jaXMYybRr_4)

La pétition

<http://www.sauvonslesrased.org/index.php?p=4>

## F.O.A.D.

*Par Monique Royer*

### **La formation tout au long de la vie, un support de développement pour les Tice ?**

*Du rapport Besson au 1<sup>er</sup> Forum de la formation tout au long de la vie...*

Selon Béatrice Delamer du Centre Inffo, **Eric Besson** mise sur l'ingénierie pédagogique pour développer les nouvelles technologies. C'est ce qui ressort de son rapport sur le développement de l'économie numérique : une utilisation renforcée des jeux sérieux, un étoffement de l'offre de formation à distance en particulier pour l'enseignement à distance, voici quelques unes des pistes possibles. Dans cette perspective, la formation ouverte et à distance est à la fois une modalité d'acquisition de compétences individuelles adaptée aux contraintes de notre époque et une voie de développement pour les entreprises numériques.



Dans les conférences et échanges du **1er forum de l'éducation et de la formation tout au long de la vie**, l'accès au savoir par tous, pays du Sud et du Nord, élèves et adultes, jeunes et vieux, se posait comme une question de fond. Les technologies de l'information et de la communication facilitent cet accès pour peu qu'elles soient elles mêmes accessibles. « Avancer sur le sujet de la communication et des nouvelles technologies, car ils jouent un rôle stratégique pour la démocratisation de nos sociétés et pour l'inclusion sociale. » est une nécessité qu'a soulignée Pedro Pontual dans son intervention sur « Les apports de l'Education populaire en Amérique Latine à l'éducation et la formation tout au long de la vie en temps de changement. ».

La commission européenne fait le point dans un rapport sur la contribution des technologies de l'information et de la communication à l'atteinte des objectifs du programme « **Education et formation 2010** ». Que ce soit dans la formation scolaire, universitaire ou pour adultes, les Tice sont des vecteurs d'innovation pédagogique comme technologique. Le e-learning s'appuie sur cette double innovation et favorise l'acquisition de compétences nécessaires dans la société numérique.

Le dernier numéro de « **Distance et savoirs** » s'intéresse de près à la contribution des Tice au développement de l'enseignement dans les pays du Sud. Au Mali, à Madagascar, en Algérie ou au Maroc, les technologies de la communication favorisent de multiples initiatives, en particulier dans l'enseignement supérieur.

La formation, fil rouge du développement des nouvelles technologies

<http://www.centre-inffo.fr/La-formation-fil-rouge-du.html>

Le rapport Besson

[http://francenumerique2012.fr/pdf/081020\\_FRANCE\\_NUMERIQUE\\_2012.pdf](http://francenumerique2012.fr/pdf/081020_FRANCE_NUMERIQUE_2012.pdf)

Le forum sur l'éducation et la formation tout au long de la vie, reportage

<http://www.cafepedagogique.net/communautes/Educationetformationtoutaulongdelavie/default.aspx>

Le site du forum avec les résumés des interventions

<http://www.3lworldforum.org/>

Le rapport de la commission européenne

[http://www.europarl.europa.eu/registre/docs\\_autres\\_institutions/commission\\_europeenne/sec/2008/2629/COM\\_SEC\(2008\)2629\\_EN.pdf](http://www.europarl.europa.eu/registre/docs_autres_institutions/commission_europeenne/sec/2008/2629/COM_SEC(2008)2629_EN.pdf)

Distance et savoirs

<http://ds.revuesonline.com/>

### **Foad et APP**

« Moderniser l'offre de formation des APP via les FOAD » était l'objectif des 16 APP Lorrains qui, en mars 2007, se sont engagés dans un projet régional avec l'aide de la DRTEFP.

Le 1er décembre à 14h, lors d'un séminaire organisé par INFFOLOR à l'Abbaye des Prémontrés à Pont-à-Mousson, l'ensemble des résultats de ce projet sera présenté dans un esprit d'échanges et de débats.

Le Service régional de Contrôle de la DRTEFP Lorraine interviendra ensuite pour clarifier les modalités de financement et de contrôle des FOAD en région Lorraine.

Programme et inscription

<http://foad.inffolor.org/images/stories/PDF/programmeinscription.pdf>

Inffolor

<http://www.inffolor.org/>

Les Ateliers Pédagogiques Personnalisés

<http://www.app.tm.fr/>

### **L'Université Numérique**

Du 10 au 12 décembre 2008 à Bordeaux, se déroulera le deuxième colloque international «L'Université à l'ère du numérique » CIUEN 2008. Au programme : les enjeux du numérique pour la formation des étudiants, les usages du numérique, les interactions avec la Société, la coopération internationale, européenne et francophone.

<http://www.ciuen2008.org/>

# L'élève

Par François Jarraud

## Le harcèlement enfin au grand jour

*C'est le grand absent de SIGNA et des statistiques officielles sur la violence scolaire. Pas vu, pas pris, ou "juste pour rire", le harcèlement est pourtant une pratique omniprésente dans les établissements. Ses effets sont ravageurs : démobilité, décrochage scolaire, perte de confiance et de l'estime de soi. Clairement identifié par la plupart des pays développés, le "bullying" est l'inconnu de l'éducation nationale. Alors levons le voile...*

### **Nicole Catheline : " Les adultes ne s'intéressent pas suffisamment aux temps autres que le seul enseignement"**

*Pédopsychiatre, Nicole Catheline lève la tabou et informe le grand public sur les ravages du harcèlement. Parents et profs n'ont plus le droit d'ignorer.*

**De Créteil à Berlaimont, l'actualité est pleine de violence scolaire. Pourtant le thème que vous traitez dans votre livre, celui du harcèlement entre élèves (le bullying), est rarement évoqué en France. Si l'on prend les derniers textes officiels sur ce sujet, ceux de G. de Robien, ils sont focalisés sur la violence des jeunes vers les adultes. Est-ce parce que ce harcèlement est négligeable ? Comment l'expliquer ?**



Le harcèlement n'est pas reconnu par les adultes parce qu'ils pensent parfois qu'il est normal entre enfants de se mesurer, de se bagarrer parfois, de se faire des farces. Ils pensent qu'il faut s'aguerrir, les romans mettant en scène ces situations sont d'ailleurs intitulés romans d'apprentissage. Dans d'autres situations les adultes refusent de croire que les enfants puissent être aussi "sauvages". Beaucoup d'adultes aujourd'hui (ceux qui ont entre 40 et 50 ans ) ont été élevés avec des méthodes où le respect d'autrui passait par le fait de ne pas se moquer des autres. Actuellement la dérision fait partie de l'univers des jeunes : on filme les chutes, les bonnes blagues, des émissions comme les guignols de l'info ridiculisent les politiques ou les people. Cela permet de sortir d'un système très paternaliste du pouvoir, mais il a pour conséquence que les enfants eux n'y voient qu'une légitimation de ces pratiques. Par ailleurs à force de dire qu'il faut autonomiser les enfants on les laisse bien trop seuls et tout groupe d'enfants ou d'adolescents non régulé par un adulte se donne ses propres règles comme le montre le dur roman de W. Golding "sa majesté des mouches".

**Est ce lié au fait qu'en France éducation et instruction relèvent de deux métiers différents (profs et CPE) ?**

Quand je dis qu'on laisse les enfants bien trop seuls c'est que les adultes ne s'intéressent pas suffisamment aux temps autres que le seul enseignement. Ils ne considèrent pas que l'école constitue aussi un lieu de vie. Il ne me paraît pas souhaitable de distinguer l'intervention du CPE de celle des enseignants. Un enfant, un adolescent voient d'abord l'adulte avant de voir la fonction. Tous les adultes quelle que soit leur fonction doivent remplir ce rôle auprès des enfants. Il ne faut pas seulement les laisser libres de courir dans la cour encore faut-il s'être assuré qu'ils ont les moyens de s'occuper de se détendre.

Ceci devient de plus en plus nécessaire car les enfants ont peu l'habitude de la collectivité "physique". Ils ont beaucoup de relations virtuelles mais ne savent pas toujours comment se comporter dans un groupe "réellement constitué" par des personnes physiques. Ils ne savent pas toujours comment occuper ce corps. Les jeux ancestraux ont disparu pour la plupart. Ils permettaient pourtant de s'exercer à beaucoup de situations : habileté, évaluation de sa popularité, etc. Il est par ailleurs regrettable en terme de formation que les CPE soient mieux formés par exemple en matière de psychologie de l'enfant que les autres enseignants (même si cette formation est notoirement insuffisante). Tout ce qui tourne autour de la dynamique de groupe par exemple n'est pas abordé.

### **Quels sont ses effets du harcèlement sur les élèves ?**

Les effets sur les élèves ? Sur les enfants plutôt. Cela fragilise durablement l'estime de soi parce que le harcèlement dure et qu'il est incompréhensible pour celui qui le subit. Il finit par se demander pourquoi cela lui arrive qu'est-ce qu'il a de moins bien que les autres. Ensuite cela peut conduire d'abord à l'anxiété puis à la dépression voire aux tentatives de suicide ou aux troubles des comportements alimentaires quand la persécution porte sur le physique.

### **Est-ce un phénomène français ou est-il universel ?**

Le phénomène est universel. Depuis 20 ans de nombreuses enquêtes internationales le montre le chiffre de 15% est un chiffre moyen. Vous pouvez à cet égard lire l'ouvrage qui vient de sortir d'Eric Debarbieux sur les dix commandements contre la violence chez Odile Jacob (fin septembre 2008).

### **Peut-on chiffrer ces effets en terme de réussite scolaire par exemple ?**



Concernant les chiffres en terme de réussite je n'ai aucun chiffre à vous donner mais je sais aussi que certains enfants et adolescents en proie à des harcèlements se sont cramponnés à leurs études, y réussissant bien mais incapables d'avoir une vie sociale et affective. La réussite scolaire contrairement à ce que l'on pourrait croire n'est pas toujours le signe d'un équilibre. Nous voyons beaucoup d'investissement "défensifs" qui servent à donner le change socialement mais qui sont des impasses au plan personnel.



**Dans ce harcèlement les "bons " élèves sont plus souvent victimes que les autres. Ce harcèlement est-il une réaction à l'Ecole, une forme de violence contre l'institution ?**

Oui cela peut être le cas de certains mais il ne faut pas généraliser. Lorsque de bons élèves sont pris pour cible par de plus mauvais c'est le cas. Mais il y a beaucoup d'autres situations où ce sont des enfants fragiles ou simplement différents et là ce n'est pas du tout une réaction contre l'école. Il ne faut pas faire du harcèlement un problème "sociétal". Le harcèlement a toujours existé quelle que soit la place de l'école dans la société

**Vous pensez que le harcèlement relève uniquement de la psychologie personnelle ? N'est-il pas aussi en rapport avec le fonctionnement de l'Ecole, avec les conflits de classe (sociales) ?**

Je suis pédopsychiatre, pas sociologue, je ne parle que de ma clinique, des dégâts que je constate et j'essaie de voir en terme individuel comment on peut comprendre d'abord aider ensuite les personnes. Le harcèlement n'existe pas seulement à l'école mais au travail entre collègues sans qu'il y ait de conflits de classe. Il ne faudrait pas utiliser cet éclairage pour charger l'école.

**Les profs ne savent souvent pas quoi faire face à cette forme de violence. Par exemple, en cours de maths, Pierre prend systématiquement la trousse de Pierre, bon élève, et lui vole jusqu'a ce que vous interveniez. Ca garde l'apparence d'un jeu. Que peut faire le prof ?**

Il faut faire en trois temps : 1° interdire sans commentaire, éventuellement sanctionner mais comme pour d'autres infractions au règlement. 2° après l'heure de classe, il faut se faire aider par les collègues et parler un peu de Pierre, connaître son caractère pour mieux cibler l'intervention du professeur. Ce n'est pas aux actes qu'il faut réagir sur le plan individuel mais à la personnalité de l'élève sinon cela ne portera pas. Par ailleurs il a peut-être déjà fait cela avec un autre prof et celui-ci aurait trouvé une réponse qui aura marché. Il faut donc que les professeurs se parlent.. Cela aussi leur permettra d'avoir Pierre à l'oeil et d'intervenir plus précocement ou d'avoir des informations sur la manière dont il réagit avec les bons élèves Ensuite, une fois la question individuelle réglée il faut traiter le problème de fond et organiser des débats, des exposés généraux sur le respect de l'autre, de la différence, la non violence et parler de la limite de la plaisanterie. Il ne s'agit pas forcément de parler de la situation qui vient d'avoir lieu mais il faut tenter de généraliser.

**Dans les pays anglo-saxons il y a des programmes de lutte contre le lobbying. Sont-ils efficaces ? Dans la culture pédagogique française, certaines méthodes affrontent-elles mieux ce défi ?**

Ces programmes sont intéressants mais comme toujours ils ne doivent pas être systématiques. Il faut réfléchir à leur implantation. Des enseignants qui ne voudraient pas le mettre en oeuvre ne doivent surtout pas se le voir mis d'office. Ils n'habiteraient pas cette action et la rendraient ridicule voir nocive car plaquée et vidée de tous son sens. A cet égard Eric Debarbieux

témoigne longuement des missions qu'il a faites dans le monde. Il vient d'être nommé à la tête d'une mission par l'observatoire national de la délinquance en France. Il faut déjà penser au harcèlement , considérer que ces enfants et adolescents ne sont pas des monstres, juste des jeunes que les adultes ne regardent pas assez et dont ils ne s'occupent pas vraiment du moins au niveau de leur morale et la relation à autrui. Il convient de trouver des solutions pour y remédier. Cela peut passer par des jeux de rôles, des visites, des voyages, des discussions, bref beaucoup de choses qui permettent aux jeunes d'utiliser intelligemment leur envie de comprendre de monde et d'y trouver leur place.

**Nicole CATHELINÉ**

**Entretien François Jarraud**



**Dernier ouvrage de Nicole Catheline : Harcèlements à l'école, Albin Michel, 2008, 224 pages.**

## **Jean-Pierre Bellon : Harcèlement : "Les pouvoirs publics ignorent le phénomène"**

*Professeur de philosophie, Jean-Pierre Bellon a créé une association qui aide les équipes pédagogiques à affronter le harcèlement.*

**Jean-Pierre Bellon, vous êtes professeur de philosophie. Donc à priori à l'abri, en terminale, du harcèlement entre élèves. Comment en êtes vous arrivé à monter une structure assez unique en France ?**



Ce serait à mon sens une erreur de considérer que le harcèlement disparaît entièrement au lycée. Il diminue, certes, mais lorsqu'il subsiste, les cas que l'on y rencontre sont infiniment plus graves. C'est en travaillant sur des cas de violence survenus dans des lycées, au début des années 2000, que j'ai pu me rendre compte que la partie visible de la violence scolaire en dissimulait une autre beaucoup moins apparente, faite de toutes petites choses répétées au quotidien mais qui sont très souvent invisibles aux yeux des adultes. C'est à ce moment que j'ai commencé à m'intéresser aux cas de harcèlement et que j'ai découvert cette population des malmenés de l'école, ceux qui vont en classe à reculons parce qu'ils savent que leur quotidien sera insupportable. J'ai donc commencé par prendre le temps d'écouter les victimes, ceux qui, à chaque fois que j'intervenais dans un établissement sur ces questions, restaient à la fin pour raconter leur histoire. J'ai commencé par recueillir leur témoignage au magnétophone d'abord puis en vidéo. C'est à cette même période que j'ai découvert qu'il existait toute une littérature étrangère sur ces questions, mais qu'elle était en grande partie ignorée en France. C'est l'ensemble de ces témoignages et de cette littérature qui a constitué la base de notre site.

**Comment expliquez vous le peu d'intérêt de la communauté éducative (institution mais aussi enseignants) à cette question ?**

Les enseignants ignorent le phénomène parce qu'on ne leur en parle quasiment jamais. Pour percevoir un fait de harcèlement, il faut, en quelque sorte, avoir les bonnes lunettes. Toute une série d'actes de ce type passent inaperçus aux yeux des enseignants d'abord parce qu'ils sont difficiles à repérer. Dans un fait de harcèlement, tout le monde va conspirer pour se taire : l'agresseur, la victimes et aussi les témoins. Aussi, travailler sur le harcèlement impose-t-il à un enseignant de se montrer très attentif à toutes ces petites choses qui émaillent la vie quotidienne de la classe. C'est pour cela que la formation des personnels est essentielle. Mais dans l'état actuel, les formations sur cette question sont très rares. Lorsqu'elles existent, c'est de façon très ponctuelle à l'initiative d'un chef d'établissement vigilant ou avec le soutien d'un IUFM. Certains établissements font, de ce point de vue, un travail exemplaire. Les pouvoirs publics ignorent le phénomène. Le harcèlement ne faisait même pas partie de la liste des cas de violence répertoriés par le logiciel SIGNA mis en place par le ministère. Quand un établissement tente quelque chose contre le harcèlement, ou quand des professionnels s'engagent localement, il n'y a pas vraiment de relais. En France, on préfère s'imaginer que la violence est contenue dans quelques établissements réputés difficiles et qu'ailleurs tout va

bien. Travailler sur le harcèlement montre que les choses sont nettement plus compliquées. C'est en réaction à cette indifférence générale que nous avons ouvert notre site et créé l'APHEE.

**Votre site dispose de ressources très riches et accessibles à tous les publics. Quelle est sa cible? Comment avez vous réussi à monter un éventail aussi riche de ressources ?**

Le site est le résultat de plusieurs années de travail. Avec **Bertrand Gardette**, nous l'avons ouvert en 2006 et nous avons créé l'A.P.H.E.E. l'année suivante. Notre objectif était de mutualiser tout ce qui se fait localement pour lutter contre le harcèlement. Le site s'adresse aux professionnels pour qu'ils trouvent des ressources qui peuvent les aider dans leurs pratiques mais il s'adresse aussi aux victimes et à leur famille. Nous recevons beaucoup de courrier émanant de familles désemparées.

**Qui est le mieux placé dans un établissement pour peser sur ces comportements ?**



Il n'y a pas, dans un établissement scolaire, quelqu'un de mieux placé qu'un autre. C'est la vigilance de chacun qui peut permettre de déceler un cas de harcèlement et c'est un travail d'équipe qui peut permettre de le résoudre. Le travail sur le harcèlement impose, pour être efficace, à tous les personnels à travailler conjointement. C'est difficile, cela bouleverse souvent nos habitudes de travail. Mais partout où un travail collectif a été entrepris, on a vu les cas de harcèlement diminuer et disparaître. Des établissements ont,

de ce point de vue, mené des actions exemplaires avec formation des personnels, sensibilisation des classes, information des familles...

**Comment votre association peut-elle aider concrètement des enseignants qui voudraient s'investir dans ce sujet ?**

Nous proposons sur notre site une série de ressources : des études de cas, des vidéos, des articles, des liens sur le web. Nous rendons compte également de certaines initiatives prises par des enseignants dans leur classe. Cette base de données est mise à la disposition de tous ceux qui souhaitent s'investir dans la prévention du harcèlement. Nous travaillons actuellement à la rédaction d'un guide complet sur le harcèlement : en quoi il consiste et comment on peut le prévenir et le combattre. Il sera disponible dans le courant de l'année 2009

**Comment peut-on aider les familles qui ont un enfant harceleur. Déjà comment le détecter ?**

Il n'est pas forcément simple pour une famille de reconnaître que leur enfant est harceleur. Un comportement d'élève de ce type peut parfois être interprété comme la marque d'une personnalité forte, charismatique. C'est la première erreur à ne pas commettre. La seconde est de soutenir l'élève agresseur, en minimisant les faits. Les enfants qui harcèlent ont d'abord

besoin qu'on leur dise NON ! Le harcèlement pose fondamentalement le problème des valeurs. Harceler, c'est nier la personne de l'autre, l'humilier, le rabaisser. La première prévention du harcèlement, c'est l'éducation : enseigner à l'enfant que le respect absolu de la personne humaine n'est pas négociable. Quand l'école et la famille tiennent le même langage et se battent pour les mêmes valeurs, le harcèlement peut être efficacement combattu.

**Jean-Pierre Bellon**

**Entretien : François Jarraud**

**Le site de l'APHEE**

<http://www.harcelement-entre-eleves.com>

## **Le point de vue d'un CPE : Bernard Gardette**

*En première ligne, les CPE doivent affronter le harcèlement. CPE au Lycée Professionnel Vercingétorix de Romagnat (63), Bernard Gardette a une longueur d'avance.*

### **Peut-on dire que les CPE sont bien formés pour affronter le harcèlement ?**



Le harcèlement entre élèves est une violence particulière tant dans sa dynamique que dans le mode de réponse à apporter. La répétition de petites agressions anodines, en apparence, l'installation d'une routine de l'embêtement et le silence de la victime font qu'il est très difficile de détecter ce processus. Il n'est pas rare que plusieurs mois s'écoulent avant d'un adulte, généralement alerté par un événement spectaculaire (acte de violence majeur, décrochage scolaire, effondrement des résultats, fugue, tentative de suicide), ne se rende compte de la situation. Pour le CPE, une seule solution s'impose : rétablir la victime dans sa dignité et sanctionner le harceleur. Or, la sanction de l'agresseur, absolument indispensable à ce stade du harcèlement, ne fera que renforcer le processus. Elle semblera disproportionnée aux yeux des élèves de la classe qui, en réaction à cette « injustice », vont afficher leur solidarité avec l'agresseur, culpabiliser la victime (ce qui se passe est de sa faute) et l'exclure définitivement du groupe. Le changement de classe, voire d'établissement, seule alternative possible, consacre alors l'échec éducatif de l'établissement.

C'est après avoir subi, en tant que CPE, un revers de la sorte que j'ai commencé à m'intéresser à la question avec Jean Pierre Bellon, professeur de philosophie, dont les premières investigations en la matière ont servi de support à notre travail.

Le contenu de la formation initiale des CPE est largement pluridisciplinaire et le thème de la violence à l'école est, bien entendu, abordé à plusieurs reprises. C'est le lien qu'il existe entre la culture générale éducative du CPE, sa maîtrise de la problématique de la violence et sa connaissance des élèves dans leur globalité qui en font un personnage référent dans ce domaine. Malheureusement, en matière de harcèlement, cette compétence professionnelle est inopérante. La lutte contre ce phénomène requiert un mode opératoire particulier et donc une formation spécifique. Or, mises à part des expérimentations menées dans le cadre de l'IUFM de l'académie de Clermont-Ferrand, il n'existe, à ma connaissance, aucun dispositif de formation ou d'information officiel sur le harcèlement entre élève. Pas plus pour les CPE que pour les enseignants.

### **Comment reconnaître les victimes et globalement avoir une idée de l'ampleur du phénomène quand on est CPE ?**

La première erreur consisterait à penser qu'il existe un profil de victime clairement identifiable. L'attention du CPE se porterait naturellement vers le premier de la classe, celui affiche un léger embonpoint, vers le boutonneux ou le myope, le gothique ou le danseur sur glace. En fait, il n'en est rien. Si ces types de personnalités peuvent, effectivement, devenir des victimes, les autres élèves peuvent être concernés dans des proportions à peu près similaires. Nous avons rencontrés des victimes ceintures noires de judo, d'autres qui ne se

distinguaient pas, à première vue, de cette norme adolescente qui constitue généralement une protection efficace. Si le grand peut se faire harceler, le petit aussi, le premier de la classe comme le dernier, l'adolescente « habillée en femme » comme la « camionneuse » (propos d'élève). Finalement, ce qui attire les foudres de l'agresseur, c'est l'isolement de l'élève, le fait de ne pas avoir d'ami. La sociabilité constitue une protection efficace. Le second facteur discriminant est un mal être provisoire, un complexe ou une blessure, bref une de ces fragilités passagères dont l'adolescence regorge.

Combien d'élèves sont victimes de harceleur durant leur scolarité ? Nous avons réalisé une enquête auprès de 2500 collégiens au terme de laquelle 9% d'entre eux disent avoir été harcelé. Ces chiffres confirment les proportions des quelques enquêtes disponibles en Europe.

### **Comment reconnaître un élève harceleur ?**

S'il n'existe pas de profil avéré de victime, le harceleur a des caractéristiques plus identifiables. Il entretient un rapport aux autres très ambigu car il est à la fois un personnage doté d'un certain charisme et un individu qui suscite la méfiance de ses camarades. Certains peuvent avoir des bons résultats scolaires, mais, en règle générale, le profil scolaire est terne, il passe facilement inaperçu. Le harceleur possède une sensibilité psychologique empirique qui lui permet d'évaluer rapidement les forces en présence. Il sera un élève perturbateur dans le cours d'un enseignant en difficulté, mais sympathique et attentif avec le professeur à l'autorité incontestable. De la même manière, il se montrera convivial avec des camarades à la personnalité affirmée, et exécration avec les plus fragiles. Il sait faire rire et se sert d'ailleurs de cette qualité pour harceler sa victime (surnoms, moqueries, ironies).

Une fois pris, il éprouve de grosses difficultés à assumer son rôle de harceleur. Sa défense va consister à minimiser ses nuisances et à faire porter sur la victime la responsabilité du harcèlement.

### **Peut-on y remédier seul ? Sinon sur qui s'appuyer ?**

Le harcèlement à l'école prospère tant que la réponse apportée n'émane pas de l'équipe éducative toute entière. Pour lutter contre ce phénomène, il faut parvenir à briser cette loi du silence qui constitue le carburant du harcèlement. La réponse est la parole, parole obligatoirement collective et concertée. Pour cette raison, la sensibilisation au harcèlement ne peut pas toucher que les seuls CPE. Les enseignants et les personnels de santé et les Assistants d'Education doivent être associés. L'objectif d'une formation est moins la neutralisation efficace des situations de harcèlement que leur détection précoce. Plus un cas est détecté tôt, plus les chances qu'il s'arrête définitivement sont fortes. Pour cela, d'autres interlocuteurs ont besoin d'être formés, ce sont les délégués de classe.

### **Peut-on citer quelques exemples de projets efficaces réalisés par des établissements ?**

En matière de lutte contre le harcèlement, des établissements de l'académie de Clermont-Ferrand ont tenté des expériences efficaces. Le Lycée d'enseignement Général et Technologique La Fayette à Clermont-Ferrand a inscrit la lutte contre le harcèlement dans son



projet d'établissement. Concrètement, toutes les classes de secondes sont sensibilisées à cette question, durant les heures de vie de classe, par des enseignants. Des professeurs de français et d'histoire-géographie abordent le thème pendant les heures d'ECJS. D'autres enseignants (anglais) utilisent ce thème dans leur discipline. Enfin, les délégués de classe sont formés. Résultats : en trois ans, le nombre de cas de harcèlement a été divisé par quatre, aucun élève ne quitte plus le lycée pour ce motif.



Le collège d'Aubière a expérimenté un autre dispositif sur une année scolaire. Tous les élèves d'un niveau de classe (5ème) ont reçu une formation de deux heures. Une classe pilote a particulièrement approfondi le thème en le travaillant de façon transdisciplinaire. La professeure d'anglais a travaillé sur le school bullying, l'enseignante d'histoire-géographie sur la rédaction d'une charte et la professeure d'arts plastiques a organisé un concours de dessin, dont les œuvres sont visibles sur notre site internet. Les enseignants volontaires ont eu la possibilité d'assister à une formation. Enfin, à l'initiative du chef d'établissement, une soirée d'information a été proposée aux parents d'élèves. Ces derniers semblent avoir particulièrement apprécié cette action.

Ces expériences positives prouvent qu'il est possible d'élaborer, collectivement, des dispositifs efficaces de lutte contre le harcèlement entre élèves. Cependant, la question des outils pédagogiques, supports indispensables de ces formations, se pose. Travaillant avec nos propres ressources (témoignages écrits et vidéo, fiches d'animations et articles théoriques), non publiés, nous proposons un accès documentaire libre sur le site [harcèlement-entre-eleves.com](http://harcèlement-entre-eleves.com). Faute de mieux !

**Bertrand Gardette**

**Entretien : François Jarraud**

## En classe, comment développer le vivre ensemble ?

*Si l'apprentissage du vivre ensemble fait partie des compétences inscrites au socle commun, il a pour autant du mal à trouver sa place dans les salles de classe. Pourtant des outils existent pour faire parler les élèves sur leurs peurs et leurs représentations et les entraîner à coopérer. Ces compétences sont nécessaires à la vie scolaire. Elles seront demain indispensables au salarié.*

### Développer les compétences sociales des ados

Apprendre à se connaître, accepter l'autre, connaître ses capacités, ses limites, respecter les règles de la vie en société : voici des compétences travaillées avec cet ouvrage d'Edith Tartar Goddet.



Une centaine d'exercices précis montre comment développer ces compétences dans le cadre d'ateliers de parole. L'ouvrage est donc très pratique et apporte des réponses précises (des exercices) face à des difficultés précises. Avec E. Tartar Goddet on apprend aussi la responsabilité et la posture d'élèves.

Sans s'engager forcément dans les ateliers de parole, l'ouvrage permet au prof "ordinaire" de découvrir de nouvelles ressources pédagogiques. Elles sont parfaitement utilisables en début d'année et le professeur pourra puiser dans les 100 exercices pour faire face aux difficultés..

**Edith Tartar Goddet, Développer les compétences sociales des adolescents, Retz, 2007, 192 pages.**

L'ouvrage

<http://www.editions-retz.com/product-653.html>

Dans le Café : article d'E. Tartar –Goddet

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2006/analyses\\_78\\_ETartarGoddetSidejadanslesclassesonpouvaitreagiravecmoinsderigueur.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2006/analyses_78_ETartarGoddetSidejadanslesclassesonpouvaitreagiravecmoinsderigueur.aspx)

### Enseigner la coopération et la non-violence

"Favoriser une participation efficace et constructive à la vie sociale et professionnelle, exercer sa liberté en pleine conscience des droits d'autrui, refuser la violence". Ces compétences du socle commun ne sont pas les plus faciles à faire acquérir. Non-violence Actualité nous aide en publiant un numéro qui collationne les ressources disponibles pour développer les compétences du savoir-vivre ensemble.

Le numéro propose ainsi près de 250 outils pédagogiques. Ce sont le plus souvent des livres à destination des enseignants mais aussi des enfants et des adolescents. Il y a aussi de vidéos et une belle sélection de jeux de coopération dont on se dit que l'usage devrait être obligatoire...

Enfin le guide oriente vers une centaine d'organismes de formation.

Non violence actualité n° 294

<http://www.nonviolence-actualite.org/#>

### Qu'est ce que la motivation ?

"Il m'a semblé utile de proposer les 7 principes qu'un enseignant peut avoir à l'esprit quand il cherche à motiver ses élèves ou sa classe". Jacques Nimier nous invite à réfléchir à ce qui peut motiver les élèves.

Si la motivation peut être aidée par le professeur, elle requiert "la perte de l'illusion que tous les élèves doivent être tout le temps motivés" ! Une réflexion qui, au-delà de la motivation, nous renvoie en miroir la question de la liberté et finalement de l'apprentissage.

La motivation

[http://perso.orange.fr/jacques.nimier/regles\\_motivation.htm](http://perso.orange.fr/jacques.nimier/regles_motivation.htm)

Sur le Café : B Galand : Se motiver à apprendre

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/81\\_Semotiver.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/81_Semotiver.aspx)

### **Violence scolaire : La réponse communautaire l'emporte aux Etats-Unis**

Quelle politique mènent les écoles américaines pour faire face à la violence scolaire ? Certes certaines écoles font appel régulièrement à des vigiles ou la police nous apprend une étude du NCES américain. C'est le cas de 34% des écoles primaires et 72% des lycées. Mais la première réponse des établissements scolaires c'est l'implication des parents. C'est le cas de 60% des écoles du primaire au secondaire. Et ce pourcentage augmente là où la criminalité est forte ou dans les établissements comptant de nombreux élèves issus de minorités. Un établissement sur cinq demande même aux parents de participer directement à la discipline. Un sur deux propose des cours pour aider les parents à mieux gérer le comportement de leur enfant.

Dans un entretien accordé au Café, Eric Debarbieux estimait que "les pays qui s'en sortent le mieux face à la violence scolaire sont aussi ceux où la place des parents à l'Ecole est la plus forte". Il pensait au Brésil. Mais il semble avoir été entendu aux Etats-Unis.

Etude du NCES

<http://nces.ed.gov/pubsearch/pubsinfo.asp?pubid=2007010>

Sur le Café : E Debarbieux

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2006/analyses\\_71\\_ViolencescolaireJesuissessimistenousditEricDebarbieux.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2006/analyses_71_ViolencescolaireJesuissessimistenousditEricDebarbieux.aspx)

### **Pour aller plus loin**

#### **Sur le Café :**

Le dossier violence scolaire (2003)

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2003/violence\\_index.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2003/violence_index.aspx)

Eric Debarbieux : Je suis pessimiste

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2006/analyses\\_71\\_ViolencescolaireJesuissessimistenousditEricDebarbieux.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2006/analyses_71_ViolencescolaireJesuissessimistenousditEricDebarbieux.aspx)

Claude Lelièvre, La violence scolaire ne va pas disparaître

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/ViolencescolaireLelievre.aspx>

E.Tartar –Goddet : Développer les compétences sociales

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2006/analyses\\_78\\_ETartarGoddetSidejadanslesclassesonpouvaitreagiravecmoinsderigueur.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/larecherche/Pages/2006/analyses_78_ETartarGoddetSidejadanslesclassesonpouvaitreagiravecmoinsderigueur.aspx)

## Orientation

*Des ressources pour l'orientation, à commencer par le Salon européen de l'éducation : le seul moment de l'année où toutes les ressources pour l'orientation sont à votre disposition.*

### **L'événement du mois : L'orientation et la découverte des métiers au Salon européen de l'éducation**



Du 27 au 30 novembre, en un lieu unique sont réunies au Salon européen de l'éducation toutes les ressources nécessaires à une bonne orientation. Vous y trouverez le Salon de l'orientation Onisep qui propose aux collégiens et lycéens un espace conseil, des conférences sur les métiers et, cette année, un espace "étudier en Europe" avec des conseillers de l'Union européenne.

Un étage plus haut le Salon de l'étudiant et l'Aventure des métiers permettent de s'informer sur les branches professionnelles. Un "parcours métiers" propose aux jeunes de partir à la découverte des métiers et de toutes leur facettes. Le Salon de l'étudiant accueille les universités et les Ecoles. Il permet particulièrement cette année de découvrir les innovations mises en place dans le supérieur.

Un dossier complet pour préparer une visite avec sa classe

[http://www.salon-education.org/index.php?option=com\\_content&task=view&id=85&Itemid=142](http://www.salon-education.org/index.php?option=com_content&task=view&id=85&Itemid=142)

Inscrire sa classe

[http://www.salon-education.org/index.php?option=com\\_artforms&formid=2&Itemid=124](http://www.salon-education.org/index.php?option=com_artforms&formid=2&Itemid=124)

Et tout savoir sur le Salon

<http://www.salon-education.org>

### **L'étude du mois : Quand l'école est finie : qu'est devenue la génération 2004 ?**

**Que sont devenus les jeunes sortis de formation initiale en 2004 ?** Comment se sont-ils insérés dans la société ? Le Céreq publie les résultats d'une enquête menée en 2007 auprès de ces jeunes. Sur ces 737 000 jeunes, 123 000 n'avaient aucun diplôme et 127 000 un cap ou bep. (34%). 42% ont un diplôme du supérieur.

Trois ans après leur sortie de l'école, le Céreq relève 8 trajectoires différentes. 58% ont eu un accès rapide et durable à l'emploi. 16% ont eu un accès différé à l'emploi 19% connaissent un chômage persistant ou une inactivité durable. Enfin, et c'est nouveau, 7% ont repris des études.

Autre fait nouveau, les 3 quarts des jeunes ont travaillé durant leurs études. Enfin les premières années d'activité sont accompagnées de nombreuses mobilités professionnelles. Malgré tout les jeunes restent marqués par leur origine sociale : un jeune issu d'une famille cadre a 8 fois plus de chances qu'un jeune issu d'un milieu modeste d'être cadre.

Le Céreq

<http://www.cereq.fr/index.htm>

## **Du 14 au 23 novembre, la fête de la science**



La Fête de la science est un moment particulier d'échange entre les scientifiques et les citoyens. Du 14 au 23, des milliers d'événements ont lieu dans tout le pays. Ainsi à Paris, le Museum d'histoire naturelle propose des ateliers gratuits pour les scolaires. Il reste des places pour la visite de la nanosims, les protéines, comprendre le moteur de l'océan.

Dans le 93, avec le concours de la région et des universités locales, des conférences sont proposés comme celle de Jean Jouzel sur le climat ou celle de Serge Hercberg sur la nutrition. On attend dans toute la France plus d'un million de visiteurs.

L e programme

<http://www.fetedelascience.education.gouv.fr/>

## **100 femmes, 100 métiers**

Parce que les formations médico-sociales continuent à compter 94% de filles et celles d'informatique – système de production 94% de garçons, le rectorat de Rennes avec la délégation régionale aux droits des femmes organisent les 14 et 15 novembre deux journées d'information et de combat des préjugés.

Le 14 sera plus précisément celle des jeunes. Ils pourront participer à la création du mur de préjugés, assister à un débat avec une mathématicienne, rencontrer des créatrices d'entreprise.

A noter que le rectorat délivre également le Prix de la vocation scientifique et technique. Ce prix de 1000 € soutient de nouvelles bachelrières qui démarrent des études supérieures dans une spécialité scientifique ou technique où les filles sont encore trop rares.

Le programme

[http://www.ac-rennes.fr/jahia/webdav/site/academie2/groups/RECTORAT-COM\\_Tous/public/orientation/egalFG/pdf/100FM08.pdf](http://www.ac-rennes.fr/jahia/webdav/site/academie2/groups/RECTORAT-COM_Tous/public/orientation/egalFG/pdf/100FM08.pdf)

## **Découvrez l'artisanat**

"Ceux qui réussissent ne sont pas toujours ceux qu'on croit". Le Fond national de promotion de l'artisanat lance aujourd'hui "TV artisanat. info". Le site donne la parole à des artisans des deux sexes qui montrent comment ils ont réussi à créer leur entreprise et comment ils la gèrent. Des parcours humains attachants qui peuvent être utilisés en classe pour faire découvrir l'artisanat et montrer le lien entre orientation et liberté.

La TV Artisanat

<http://tv.artisanat.info/>

## **L'apprentissage en EPLE se développe**

"L'implication renforcée des académies dans le développement de l'apprentissage en EPLE, notamment par la création de CFA académiques ou départementaux, porte ses fruits" conclue une étude commandée par la Dgesco sur l'apprentissage en EPLE (établissement publics locaux d'enseignement).

Les effectifs d'apprentis en EPLE croissent de 11 % cette année. Cette hausse se fait surtout au bénéfice des UFA. Les apprentis restent encore toutefois accueillis en majorité dans des CFA (qui regroupent 52 % des effectifs), mais dans une proportion chaque année plus faible. "Il est à noter que, cette année, la hausse des effectifs profite principalement aux diplômés de

niveau IV (+15 %). Les effectifs accueillis en BTS continuent à progresser (+ 13 %), mais moins rapidement que les années précédentes (+ 27 % en 2007)".

L'étude

[http://www3.ac-nancy-metz.fr/cnraa/telecharg/stat\\_telch.php?id=185](http://www3.ac-nancy-metz.fr/cnraa/telecharg/stat_telch.php?id=185)

### **S'orienter avec Facebook**

Utiliser un site de réseau social avec une classe ? Jean-Michel Le Baut, déjà utilisateur de blogs poétiques avec ses élèves du lycée de l'Iroise à Brest, utilise le site pour faire découvrir la filière littéraire et ses débouchés en mettant en relation plusieurs générations d'élèves.

### **Bac franco-américain**

Le B.O. du 23 octobre publie les décrets relatifs au bac franco-américain, évoqués sur le Café le 6 octobre.

Sur le Café

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/06102008Accueil.aspx>

### **Etudier aux Etats-Unis**

Etudes, échanges, stages, jobs d'été, postes d'assistant, séjours au pair... Découvrez toutes les possibilités de séjours aux Etats-Unis. Le CIDJ organise le 18 novembre une journée d'information et d'aide.

Le cidj

<http://www.cidj.com/>

## Santé

*L'Angleterre montre l'exemple en instituant des cours obligatoires de développement personnel dès 5 ans. Une initiative à découvrir. A voir également les études sur l'alcoolisme des jeunes Français.*

### Le développement personnel obligatoire en Angleterre dès 5 ans



Un enseignement du développement personnel, incluant l'éducation sexuelle, les relations avec les autres, la gestion de ses sentiments sera obligatoire dès l'âge de 5 ans. Cet enseignement sera mis en place dès 2010 dans toutes les écoles primaires et secondaires anglaises.

Pourtant il comprendra des sujets risqués comme la contraception, l'avortement l'homosexualité. Les établissements catholiques auront l'obligation de l'enseigner mais ils pourront y ajouter les théories catholiques sur ces sujets.

Mais ce nouvel enseignement va bien au-delà de l'éducation sexuelle. Les élèves apprendront également les lois sur la drogue et l'alcool, les bases d'une bonne alimentation ainsi que la gestion de leur argent.

BBC News

<http://news.bbc.co.uk/1/hi/education/7684810.stm>

### Bouge..., une priorité pour ta santé !

A l'initiative de la Mutualité française et de l'UNSS, "Bouge ta santé" est un programme de prévention primaire et d'éducation à la santé pour les enfants. Il vise les jeunes de 11 à 14 ans, car c'est la période de l'enfance à laquelle la baisse d'activité physique est la plus marquée et où, si rien n'est fait, l'obésité risque de s'installer.

Il propose d'associer les professeurs de SVT et d'EPS ainsi que les médecins et infirmier(es) scolaires des collèges publics volontaires dans un programme d'évaluation de la condition physique es collégiens. L'objectif étant d'apprendre aux jeunes à mieux gérer leur capital santé.

Le site

<http://www.bougetasante.fr/>

### L'alcool et son espace chez les adolescents

"Les jeunes de 17 ans dont le parcours scolaire est difficile (redoublement, inscription en apprentissage ou en formation alternée) ou qui sont déjà sortis du système scolaire sont plus souvent buveurs réguliers ou plus souvent ivres que les autres. Il en va de même pour les jeunes qui habitent hors du foyer parental pour leurs études ou leur travail, ou ceux dont seul un parent est présent à la maison". L'INPES et l'OFDT publient un atlas régional des consommations d'alcool qui permet de mieux appréhender l'alcoolémie chez les jeunes.

Il cartographie les écarts régionaux dans la consommation : elles sont "plus fréquentes sur une large partie de l'ouest. Un ensemble de régions allant du Nord-Pas-de-Calais au Centre, incluant la Picardie, la Haute-Normandie et l'Île-de-France présente au contraire un caractère



sous-consommateur accentué". La Bretagne est la région où l'on consomme le plus. Alors que la consommation des adultes diminue, celle des jeunes stagne.

Le sujet est aussi abordé par la Défenseure des enfants. Celle-ci s'inquiète de la modification éventuelle de la loi Evin pour autoriser la publicité pour l'alcool sur Internet, le média le plus utilisé par les jeunes...

L'étude

[http://www.ofdt.fr/BDD/publications/docs/CPAtlas\\_Alcool.pdf](http://www.ofdt.fr/BDD/publications/docs/CPAtlas_Alcool.pdf)

### **Pensez à vos oreilles !**

Environ 10% des moins de 25 ans souffrent d'une perte auditive pathologique. En effet un jeune sur 10 reconnaît écouter son baladeur trop fort et 8 sur dix avoir été exposés à un volume sonore trop élevé en discothèque.

Le ministère de la santé et l'Inpes lancent une campagne auprès des radios jeunes pour les inviter à prendre garde. Une brochure tirée à 1 million d'exemplaires sera distribuée dans les salles de concert et les discothèques.

L'Inpes

<http://www.inpes.sante.fr/>

## Etre parent

*La place des parents à l'école est-elle en train de changer ? Il semble que le ministre souhaite s'appuyer sur eux face aux profs...*

### L'Ecole et les élections

**La place des parents dans le système éducatif est-elle en train de changer ?** Alors que s'ouvre l'élection des parents délégués, un événement qui concerne environ 15 millions de personnes, la première association de parents d'élèves, la FCPE, estime que "le ministre de l'éducation nationale feint de ne pas s'y intéresser".

**A vrai dire, si c'était le cas, X. Darcos ne ferait que perpétuer un vieil ordre des choses.**



Dans leur rapport sur les relations entre parents et enseignants, les inspecteurs généraux Alain Warzee et Gérard Lesage soulignaient "l'opacité du système éducatif" et reconnaissaient que " la relation entre les parents et les enseignants est trop souvent faussée par des présupposés, des représentations mentales qui peuvent générer de l'agressivité, de la condescendance ou des comportements d'évitement". Les rencontres entre parents et enseignants sont souvent frustrantes car le temps de dialogue est trop court, les locaux d'accueil sont souvent inadaptés, les horaires des réunions (comme les conseils de classe) inadéquats malgré les instructions officielles. L'information des familles est " insuffisante et mal conçue". Voilà pour la situation moyenne. Enfin leur place institutionnelle, au sein des conseils d'établissement a été réduite sous Fillon et pas réhabilitée depuis.

**Pourtant une révolution inavouée a changé la place symbolique des parents dans l'institution.** La suppression expresse de la carte scolaire a mis en évidence la volonté présidentielle de donner plus de pouvoirs aux parents. L'idée sous-jacente est de faire piloter l'Ecole par la concurrence que se livreraient les établissements. L'affaire du SMA a montré aussi la capacité gouvernementale à monter les parents contre les profs. La suppression du samedi matin est aussi un gage livré aux parents.

A vrai dire, cette politique "d'empowerment" des parents tend à inscrire l'Ecole et les parents dans un rapport de fournisseur à clients. Elle considère sans doute comme inutiles des associations qui continuent à voir dans l'Ecole une institution. C'est toute l'ambiguïté de ces élections.

### Quelle place pour les parents ?

"Depuis de nombreuses années maintenant, améliorer les relations entre les parents et le système scolaire est devenu une priorité... Mais il semble néanmoins que les relations soient encore marquées par des lenteurs dommageables, des ratées institutionnelles ou des difficultés techniques qui apparaissent comme indépassables". C'est ce qui pousse Cap Canal et P. Meirieu, avec le soutien de la Région Rhône – Alpes, à organiser le 15 novembre, à Lyon, un colloque sur la place des parents dans la relation école – famille.

André de Peretti tirera les synthèses des ateliers qui dans la journée travailleront la communication parents – enseignants, la communication parents – établissement, les

instances, l'éducation à l'orientation ou la formation des parents et des enseignants. La participation au colloque est gratuite.

Le programme

<http://www.capcanal.com/capcanal/sections/fr/une/colloque/>

### **Les 16-18 ans en Europe**

Sur la thématique obligée de l'orientation, dans le cadre de la présidence française de l'union européenne, le CNDP avait choisi d'organiser les 16 et 17 octobre un colloque européen focalisé sur les 16-18 ans et notamment sur ceux qui quittent le système scolaire sans qualification. Comment l'action publique, en France et en Europe, traite-t-elle cette question cruciale, alors que la réduction de ces sorties est inscrite dans les objectifs de Lisbonne à l'horizon 2010 ?

Durant ces deux journées, les tables rondes se sont succédées donnant la parole à de nombreux spécialistes. Nous n'en retiendrons qu'un seul ici. Pour donner une image des performances du système éducatif français, le sociologue Roger Establet commente quelques-unes des statistiques d'insertion. En France, le poids de l'élite scolaire (maîtrisant des compétences élevées) est très moyen par rapport aux autres pays européens, et le poids des élèves très faibles, qui ne maîtrisent pas les compétences de base, a tendance à augmenter. Selon Roger Establet, l'équité et l'efficacité sont les deux grandeurs qui doivent diriger toute réflexion sur l'école et l'exemple finlandais montre que c'est possible. Il estime que « le redoublement est une catastrophe » et que la volonté de sélection précoce augmente les taux d'échec : « l'élitisme joue contre l'élite ». Mais pour Roger Establet, il faut vouloir le collège unique et il n'est pas du tout sûr que les Français le veulent, ils ont tendance à préférer « que leurs enfants soient dans la bonne école ».

Lire le reportage de F. Sollic

[http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/201008\\_colloqueCNDP.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/201008_colloqueCNDP.aspx)

### **L'académie de Créteil accompagne les parents**

Parce qu'il y a un rapport entre l'implication des parents dans la vie scolaire et la réussite des élèves, l'académie de Créteil ouvre une école des parents. Le dispositif, appelé "la mallette des parents" est disponible dans 7 ou 8 langues (bambara, portugais, arabe etc.). Il comprend des conférences pour aider les parents à organiser le temps d'étude de leur enfant.

Article du Figaro

<http://www.lefigaro.fr/actualite-france/2008/11/06/01016-20081106ARTFIG00658-du-coaching-pour-les-parents-d-eleves-desempares-.php>

Dans un collège

<http://www.ferry-vlr.ac-creteil.fr/spip/spip.php?article101>

Sur le Café : apprendre à apprendre, un livre pour les familles

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007\\_parents\\_ApprendreApprendre.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_parents_ApprendreApprendre.aspx)

### **8ème Journée DEI France**

"Promouvoir la formation des enfants à la coopération et à la participation démocratiques dans les collectifs éducatifs" tel est le thème de la 8ème Journée de DEI France. L'association, qui veille au respect des droits des enfants, réunit à Paris des spécialistes des pratiques de coopération : Laurent Ott, Olivier FRancomme etc.

[http://www.paris.fr/portail/Education/Portal.lut?page\\_id=7936](http://www.paris.fr/portail/Education/Portal.lut?page_id=7936)

[http://www.dei-france.org/JourneeEtudes/journee\\_etude\\_2008/Programme%20JE%20DEI%202008%20-V4.pdf](http://www.dei-france.org/JourneeEtudes/journee_etude_2008/Programme%20JE%20DEI%202008%20-V4.pdf)

### **Base élèves clarifié**

Le Journal Officiel du 1er novembre publie un arrêté créant le fichier Base élèves. Le texte définit à la fois les droits d'accès et le contenu du fichier qui ne comprendra que les noms et adresses des responsables de l'enfant sans mention de nationalité ou d'origine ethnique. La Ligue des droits de l'homme, le Se-UNsa se sont déclarés satisfaits par cet arrêté.

L'arrêté

<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000019712192&dateTexte=>

### **Sécurité et réussite scolaire pour le CG 93**

"Alors que l'Etat se désengage dans ses missions de service public" écrit le Conseil général du 93, "les collectivités locales subissent de plein fouet les conséquences. Cela se traduit par la diminution du nombre d'enseignants (366 en moins dans le secondaire en Seine-Saint-Denis) de personnel d'encadrement, de conseillers d'orientation psychologues, de médecins et d'infirmiers scolaires... donnant un sentiment d'abandon".

Le CG 93 n'en investit que davantage. "Le Département souhaite cependant aller au-delà de ses prérogatives propres en mettant en place des actions en faveur de la réussite scolaire. Tout d'abord en augmentant les dotations pédagogiques pour tous les collèges (Augmentation de l'enveloppe dédiée aux projets pédagogiques et culturels de 35 000 à 100 000 euros, Augmentation de la dotation aux collèges consacrée aux actions pédagogiques de 4 à 5 euros par élève). Par ailleurs le Conseil général va mettre en place des dispositifs pilote dans une vingtaine de collèges".

Le CG 93

<http://www.seine-saint-denis.fr/-Education-.html>

### **Le 93 aide les collégiens à acheter un ordinateur**

Le Conseil général de Seine-Saint-Denis continue ses efforts en direction des collégiens. Il favorise l'équipement informatique des collégiens en les aidant pour l'achat d'un ordinateur, le montant de l'aide étant subordonné aux ressources familiales. Les familles n'ont aucune démarche à faire. Elles recevront un coupon-informatique et toutes les informations pratiques avant le 24 novembre 2008.

Le coupon est destiné aux familles dont les enfants sont scolarisés en 6ème en Seine-Saint-Denis pour l'année 2008/2009, inscrits dans les collèges publics et privés sous contrat du département et domiciliés en Seine-Saint-Denis.

Pour en savoir plus

<http://www.seine-saint-denis.fr/Aide-a-l-achat-d-un-ordinateur.html>

### **L'Ile-de-France entre en campagne contre l'illettrisme**

Le 17 octobre, le Conseil régional d'Ile-de-France a adopté le premier plan francilien contre l'illettrisme. Sont considérées comme illettrées les personnes de plus de 16 ans qui, bien qu'ayant été scolarisées, ne parviennent ni à comprendre ce qu'elles lisent, ni à écrire pour transmettre des messages simples. En Île-de-France, on estime que 10 % des hommes et 6 % des femmes, soit 461.000 personnes, vivent cette situation.

Le plan coordonne 16 dispositifs régionaux qui concernent les jeunes, les associations de lutte, la formation de commissions locales.

Communiqué

<http://www.iledefrance.fr/lactualite/education-formation/illettrisme-une-lutte-mieux-organisee-au-niveau-regional/>

### **Afrique : Des notes "sexuellement transmissibles"**

La formule résume un rapport de l'ONG Plan International sur l'exploitation sexuelle des élèves en Afrique. Selon lui, près d'un élève sur dix aurait été agressé sexuellement par un enseignant. " Nos enseignants devraient être là pour nous apprendre et pas pour nous toucher là où nous ne voulons pas " déclare une jeune fille. "J'ai l'impression de disparaître du monde si quelqu'un qui est censé me protéger me détruit".

Plan International a lancé un programme "Apprendre sans peur" pour lutter contre les brimades, les châtiments corporels et les agressions de toutes sortes à l'école.

Article Irin News

<http://www.irinnews.org/fr/ReportFrench.aspx?ReportId=81091>

Le programme de Plan International

[http://www.learnwithoutfear.org/downloads/Learn\\_Without\\_Fear\\_French.pdf](http://www.learnwithoutfear.org/downloads/Learn_Without_Fear_French.pdf)

### **Avec l'AFEV, les associations d'accompagnement à la scolarité menacées par les restrictions**

L'Afev, premier réseau d'accompagnement à la scolarité dans les quartiers, vient d'apprendre que la subvention convenue pour l'année 2008 avec le ministère de l'Education nationale sera amputée d'un quart de son montant.

Le non-respect des engagements du gouvernement risque d'entraîner l'arrêt immédiat de nombreuses actions de terrain mettant à la porte des milliers de jeunes qui ne pourraient plus être soutenus.

L'Afev craint un désengagement de l'Etat de plusieurs plans de soutien aux quartiers populaires : le plan « 100 000 étudiants pour 100 000 élèves », la suite du Programme de Réussite Educative (PRE) et les Contrats locaux d'accompagnement à la scolarité, deux dispositifs qui arrivent à échéance en 2009.

Pour l'Afev, "ce sont des dizaines d'associations intervenant dans les zones prioritaires qui sont aujourd'hui en difficulté. Autant de structures qui risquent, elles aussi, de ne plus faire face aux demandes d'accompagnement des acteurs de quartier – enseignants, familles, travailleurs sociaux, élus locaux". Cela alors que " jamais les besoins en terme d'accompagnement à la scolarité n'ont été aussi forts, ainsi que le démontrent l'écho rencontré par la Journée du Refus de l'Échec Scolaire organisée par l'Afev le 24 septembre dernier".

L'AFEV demande un moratoire sur les subventions aux associations qui mènent des actions éducatives dans les quartiers prioritaires ou auprès des établissements prioritaires.

Sur le site de l'AFEV, Danger pour l'éducation

[http://www.afev.org/index.php?page=fr\\_dangerpourleducationdanslesquartiers](http://www.afev.org/index.php?page=fr_dangerpourleducationdanslesquartiers)

Le site de la Journée du refus de l'échec scolaire

<http://www.curiosphere.tv/ressource/19816-refus-de-lechec-scolaire>

Sur le Café

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/09/jres.aspx>

## Connaître ses enfants

*Savez vous que les filles ont déjà creusé l'écart avant même d'entrer à l'école ? Savez-vous comment réussir vos études ? Et où trouvez des cours à Paris ?*

### Dès 3 ans, les filles devancent les garçons

Selon une étude menée par le Dr Kirstine Hansen, Institut d'éducation de Londres, dans le cadre d'une étude de cohorte ("Millennium Cohort Study") établit que dès l'âge de 3 ans, les filles apprennent mieux que les garçons.

A l'âge de 5 ans elles auraient deux mois d'avance sur les garçons, par exemple en vocabulaire. Si les filles réussissent mieux qu'eux à l'école c'est peut-être parce qu'elles sont déjà meilleures avant de commencer l'école.

L'enquête montre aussi que les enfants dont les parents travaillent obtiennent de meilleurs résultats.

Article BBC News

[http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk\\_news/education/7674472.stm](http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/education/7674472.stm)

### Je réussis mes études



"Je tiens à aider tous les jeunes qui veulent réussir ". Rien de mieux qu'un lycéen pour donner un coup de main aux lycéens en difficulté. C'est toute l'ambition de ce petit livre.



Etienne Lapointe distribue conseils et astuces pour organiser son temps, étudier chaque jour, faire ses devoirs, travailler son expression ou gérer son stress. Des conseils simples mais pertinents et efficaces.

Tous les ans, nous sommes face à des lycéens en difficulté. Très souvent nous découvrons que leur bonne volonté tourne à vide car ils ne savent pas travailler. Ce petit livre va les aider à créer l'environnement matériel et intellectuel d'une mise en route très positive. Et le fait que ce soit un jeune qui conseille est une aide supplémentaire.

Voilà un ouvrage à conseiller lors des rencontres avec les élèves et les parents car il participe de la démocratisation du système éducatif en partageant des savoirs être venus des "bonnes familles".

Etienne Lapointe, Je réussis mes études. Trucs et conseils d'un lycéen, Fabert, 2008, 84 pages. Présentation

[http://www.fabert.com/pages/pop-detail-livre.php?ref\\_livre=2763&info=391346](http://www.fabert.com/pages/pop-detail-livre.php?ref_livre=2763&info=391346)

### Paris : Répertoire des savoirs

Le « Répertoire des savoirs à Paris » recense l'ensemble des conférences, des cours, des séminaires et des cycles de formation proposés au grand public dans Paris intra-muros. Les informations sont classées par rubriques : arts, culture générale et communication, cultures et



langues étrangères, sciences humaines et littérature, économie, sciences politiques et sociales, sciences et techniques.

Le répertoire

[http://www.paris.fr/portail/Education/Portal.lut?page\\_id=7936](http://www.paris.fr/portail/Education/Portal.lut?page_id=7936)

### **Un nouveau site sur l'Europe**

Le gouvernement ouvre "les euronaves", un site d'information sur l'Europe destiné aux 15-25 ans. Présenté comme "ludique et pédagogique", le site est très clair. Par contre il échoue à rendre compréhensible aux jeunes le fonctionnement de l'Europe.

Les euronaves

<http://www.leseuronaves.eu/>

## Projets

### Le Goncourt des lycéens à Catherine Cusset



Décerné par 13 délégués élus par des lycéens de 56 établissements, le Goncourt des lycéens a été décerné à Catherine Cusset pour son roman "Un brillant avenir".

Sur le blog d'un prof de français

<http://i-voix.over-blog.com/article-24680531.html>

### Les Chroniques lycéennes 2008

Le 21 novembre, à la Cité de la Musique sera remis les prix des Chroniques lycéennes. Ce projet invite des lycéens à rédiger des critiques musicales. Les meilleures seront publiées sur Les Inrockuptibles.

Les cHroniques

<http://www.webmedias17.org/chroniqueslyceennes/>

Sur le Café

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/artistique/musique/Pages/2007/79\\_Le\\_schroniqueslyceennes.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/artistique/musique/Pages/2007/79_Le_schroniqueslyceennes.aspx)

### Intergénération

"D'un côté, Jimmy Benoit Nayla Mathieu Mickaël Anthony..., des collégienne-s un peu en marge de l'école, car pas bien supporté-e-s par l'Institution scolaire, majoritairement pour des problèmes de comportement (absentéisme, incivilités, violences ...). De l'autre, Marie-Antoinette Yvonne Victor Joël Simone..., des personnes âgées vivant en résidence ou y pratiquant des activités, des personnes un peu en marge de la vie collective. Deux mondes qui ne se côtoient sans doute jamais, même pas par les hasards de la vie. Et pourtant ..."

Monique Argoualc'h raconte cette rencontre improbable où les TICE permettent de créer du lien social et de l'humanité.

L'article

[http://www.meirieu.com/ECHANGES/interg\\_relais.pdf](http://www.meirieu.com/ECHANGES/interg_relais.pdf)

## La classe

Par François Jarraud

### " Placer l'enfant en position de se questionner" Rencontre avec Gérard Delbet de l'école Vitruve.

*L'école Vitruve n'est pas ordinaire. Les enfants participent à la gestion de la cantine ou du café. Ils montent des spectacles. Ils savent s'exprimer sans peur. Et en plus ils ont de bons résultats.*

**Vitruve est une école expérimentale depuis pas mal de temps maintenant et cet ouvrage le fait découvrir à travers ses fascicules, de façon très simple. Mais est-ce une école efficace ?**



On va considérer « l'efficacité » à plusieurs niveaux : en termes quantitatifs les résultats des enfants dans Vitruve, au passage en 6<sup>e</sup> et par la suite sont très honorables et même bons. En termes qualitatifs aussi puisque la fréquentation scolaire est bonne, que les enfants disent qu'ils s'y sentent bien, à l'aise, avec une vraie motivation pour apprendre.

Nous avons réalisé une enquête « PISA adaptée » dont on parle dans notre livre, (la MAIE en a prévu la présentation en janvier 2009). Cette enquête réalisée en juin 2006 auprès des CM2 de 5 écoles de Paris (dont Vitruve) constate que les résultats pour Vitruve sont très bons... que les effets de la pédagogie de projet et de l'organisation collégiale adoptée à Vitruve, où les élèves développent des pratiques d'entraide, de tutorat, de coopération pour mener à bien tous les apprentissages fédérés par les projets des groupes-classes au service de celui de l'école, montrent les écarts à la moyenne les plus faibles et les résultats les meilleurs.

Et que l'accompagnement pédagogique offert par les enseignants dans cette école participe à la formation d'enfants chercheurs et autonomes, capables d'apprendre tout au long de la vie.

« L'efficacité » peut aussi s'envisager du point de vue des enseignants : équipe stable sur plusieurs années, peu de congés de maladie, peu d'absences, peu de « détresse » ou de « solitude ». Le travail en commun librement consenti, loin d'être une minoration de la compétence, de l'expérience ou du talent de l'individu-prof est au contraire une accentuation, un embellissement de son rôle. Ce métier est un métier de solitaire, travailler en équipe, en commun, en collectif, c'est une reconstruction de cette solitude, confrontée aux autres, enrichie. Tout ça produit de nouvelles manières de faire son métier, d'imaginer, de mutualiser pratiques et contenus, curiosités, expériences. On peut agir sur le temps, sur l'espace, sur l'organisation, sur les situations d'apprentissage. Cette façon de faire l'école produit une sorte de promotion collective et d'autoformation qui agit non seulement sur l'élève mais aussi sur le prof. Et même dans une certaine mesure sur les parents.

## **Les enfants venus de Vitruve arrivent-ils à s'insérer dans les établissements habituels ?**

Oui, parce que nous sommes avant tout une école et que nous transmettons des valeurs universelles. La plupart des enfants ayant réalisé tout leur cursus primaire à Vitruve arrivent à l'âge normal en 6ème. Statistiquement ils sont peu frappés par les redoublements, par la suite.

Afin d'étudier ce que deviennent les élèves de CM2 de la promotion Vitruve 2006-2007, élèves ayant donc intégré le collège à la rentrée 2007, une évaluation interne et un suivi ont été mis en place. Nous publierions prochainement sur notre site ([www.ecolevitruve.fr](http://www.ecolevitruve.fr)) les premières constatations. On peut déjà noter que les enfants s'insèrent tout à fait normalement sur le plan des résultats scolaires avec des regrets sur le peu d'initiatives et de responsabilités au Collège, le manque de projets, pas d'entraide ni de solidarité et des excès de discipline qui n'empêchent ni le bazar ni la violence.

Ils notent également l'absence de projets entre les profs et que , "on passe plus de temps à travailler alors qu'à Vitruve on passe plus de temps à communiquer", "il y a des tonnes de travail", "il n'y a plus de travail de groupe, pas de place à l'initiative [...] il n'y a pas de projet commun à toute la classe, il n'y a pas de projet du tout, il y a beaucoup de devoirs, pas toujours expliqués très clairement".

## **Elle s'inscrit pourtant à l'opposé du discours officiel sur l'école. Vous semble-t-elle menacée ?**



Menacée ? La différence, l'expérimental, la curiosité, la vie sont toujours menacés. Nous avons toujours pensé et voulu participer, à notre mesure, à des propositions utiles, transposables, à une nouvelle définition de notre métier, et nous avons choisi d'œuvrer dans l'Education Nationale, service public d'éducation. Le problème aujourd'hui, qui rend le message institutionnel presque inaudible, semble être que l'Education Nationale se menace elle-même : suppression du samedi matin et du lien social qu'il représentait entre l'école et les familles, remise en cause de la Maternelle, fichage, course à la rentabilité, suppression des RASED, programmes rétrogrades, sélection accrue...

Menacée de ne pas faire tâche d'huile et de demeurer un modèle expérimental, sans doute. On est pourtant drôlement fort pour la vinaigrette...

**Une des particularités de l'ouvrage c'est que les parents et les enfants s'y expriment, pas les instits. J'ai envie de vous faire commenter ce qu'écrivent les enfants. "je crois que si les adultes prenaient tout en charge, ce serait une école pour adultes. Les enfants ont besoin de se sentir utiles, c'est le cas à Vitruve".**

En tout cas, c'est ce qu'on essaye de faire en donnant des responsabilités aux enfants, à la fois parce qu'en prenant des responsabilités on apprend à vivre ensemble et plein d'autres choses,

mais aussi parce que c'est effectivement le seul moyen pour qu'ils vivent dans leur école. Ils sont 245 enfants, nous sommes 10 adultes !

« Le fait est que l'épanouissement des enfants à Vitruve est vraiment flagrant, frappant. J'ai pu le constater avec mes deux enfants et au travers des nombreuses enquêtes que j'ai dépouillées, et il me semble que l'implication des enfants dans la gestion et dans l'apprentissage y est pour beaucoup. » (Sarah, parente)

Les instits s'y expriment mais à l'intérieur des Commissions qui ont élaboré les différents livrets. C'est une écriture collective et multiple.

### **Une autre phrase d'enfant : "c'est une bonne façon d'apprendre car on apprend à devenir autonome et intelligent en même temps"**

Notre démarche à Vitruve est de placer l'enfant en position de se questionner et de tenter d'apporter des réponses à ses questions avec l'aide de ses pairs et des enseignants. L'apprentissage d'une telle démarche est donc long, fait de reculs et de redémarrage, mais va aussi être facteur de découvertes, d'intérêts, de motivation au travail et de fierté d'avoir pu transformer une idée en projet, avec d'autres.

Ils apprennent à lire et à compter pour mettre ces savoirs directement en œuvre dans le cadre de vrais projets, de la vraie vie, qui demandent aussi un esprit d'organisation. Finalement toute la question c'est « comment on apprend ? ». A Vitruve, on apprend en faisant.

### **Encore une : "On n'était pas méprisé et on avait l'impression qu'ils nous trouvaient intelligents"**



À Vitruve, le terme employé pour les désigner est « enfant ». Pas élève, pas écolier. Enfant ! Cela en dit long déjà.

À partir du moment où l'enfant se sent utile, où il a une responsabilité, où on lui fait confiance et où il est chargé d'expliquer à quelqu'un d'autre et participe activement à un projet collectif, il se sent intelligent.

Peut-être parce qu'on n'évalue pas avec des notes, peut-être parce qu'on leur montre qu'ils sont capables de réaliser des vrais projets et qu'ils peuvent, du coup, se rendre réellement compte de ce qu'ils savent faire.

Cette capacité à mener à bien un projet va asseoir sa confiance en lui tout en lui permettant une émancipation progressive. On essaie d'écouter ce qui est dit derrière ce que dit l'enfant en l'obligeant à reformuler, à expliquer et à admettre que ce qu'il pense est digne d'intérêt et utile. Car en avançant dans la construction de son savoir, l'enfant fait avancer aussi le groupe. Les enfants ont alors ce sentiment d'avoir été considérés.

### **Les enfants ne parlent pas des parents, mais on voit bien qu'ils sont là. Comment faites-vous pour développer ces liens avec les parents et l'environnement en général ?**

Par l'ouverture quotidienne de l'école aux parents le matin : porosité bienfaitrice, accueil chaleureux, possibilité de dialogue au quotidien. Par l'organisation de fêtes et d'événements qui stimulent la convivialité et en encourageant à partager l'organisation. Par le fait d'ouvrir les Conseils d'Ecole à tous... Mais aussi et surtout par le grand projet du début de l'année : la Braderie qui, par l'énergie qui s'y déploie, par la puissance de ce projet, par son objectif très motivant (financer les classes vertes) est forcément fédérateur et stimule la participation des parents.

C'est comme les enfants : se sentir responsable de quelque chose c'est se donner un rôle à jouer dans la vie de l'école. Et s'y impliquer.

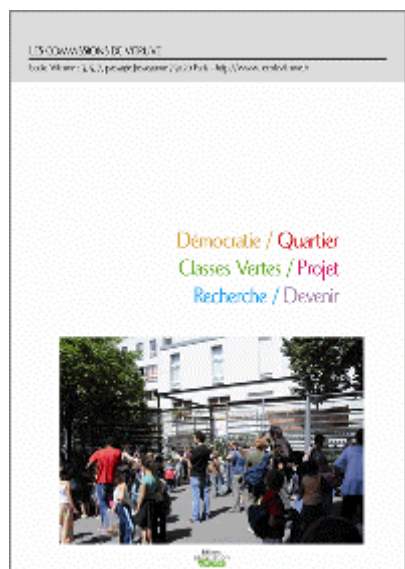
### **Le modèle de Vitruve est-il duplicable ?**

Et comment ! Diffusable, exportable, duplicable et, point fort : sans frais supplémentaire. C'est, en plus, très enrichissant. Pour commencer, il suffit d'ouvrir la porte. Les yeux, la bouche, les bras et les oreilles suivront. Ouvrir la porte, c'est la clé !

Citons Jaurès, à notre tour : « Le progrès humain se mesure aux concessions que la folie des sages fait à la sagesse des fous. »

**Gérard Delbet**

**Entretien : François Jarraud**



#### **A lire : L'école Vitruve se découvre**

Peu d'écoles ont été autant associées à la recherche que l'école parisienne Vitruve. Aussi quand, un peu forcée par des exigences administratives, cette école expérimentale décide de faire le point, elle ne le fait pas comme les autres. Ce sont les parents, les écoliers et les enseignants qui racontent la vie particulière d'une école qui sait remarquablement associer les parents aux projets scolaires, de remarquables résultats scolaires avec la créativité, l'ordre et l'épanouissement des enfants. A Vitruve les enfants sont associés pleinement au fonctionnement de l'école. Enseignants, parents, enfants pratiquent l'entraide et vont au bout de leurs projets.

Parents et enfants tiennent la plume et écrivent un petit ouvrage qu'il est urgent de lire pour ce qu'il apporte d'intelligence et d'espoir dans l'école. Nous reviendrons plus

longuement, dans le Café mensuel, sur cet ouvrage.

**Les Commissions de Vitruve, livret du Centenaire, Edition association Vitruve, 20 euros, à commander à l'école.**

L'école Vitruve

<http://www.ecolevitruve.fr/>





## **Innover c'est "travailler à une véritable pédagogie de l'empowerment ? Entretien avec François Muller**

*Avec "1001 propositions pédagogiques" François Muller invite les enseignants à un parcours qui, comme celui du célèbre conte, doit pouvoir changer la vie. Foisonnement, richesse, jaillissements, les 1001 propositions n'ont pas épuisé l'auteur...*

**"1001 propositions pédagogiques" est un livre original, foisonnant, c'est tout sauf un manuel et le titre lui-même est éclairant. Pourtant il a un but. Pourquoi prendre cette forme plutôt qu'une formule plus classique ? Par quel bout faut-il le prendre ? Ne risque-t-on pas de s'y perdre ?**



Peut-on engager à l'innovation et à la créativité en éducation, en formation, en animation, en enseignement en adoptant des formules plus « classiques » et attendues, plus respectueuses de notre coutume française et universitaire ? Sans doute, d'autres l'ont fait, avec talent. Combien de thèses sur l'éducation ont été produites, mais avec quel effet et pour quel public enseignant ? ; les éditeurs comme les inspections déplorent le manque d'approfondissement didactique et professionnels<sup>1</sup> de leurs enseignants ? A l'opposé, combien d'ouvrages et d'essais de rentrée, plus conformes, ont été publiés, pour dénoncer, décrier et déstabiliser finalement le monde scolaire ?

Notre choix est délibéré, il prend appui sur plusieurs éléments : d'une part, il nous semble intéressant, voire nécessaire pour notre public professoral, de parier sur une isomorphie entre situation d'enseignement et situation de formation ; il est difficilement tenable de dire à présent « il est possible de faire différent » et de tenir le cadre rigidement, sans soi-même ne rien changer. Ce n'est pas le moindre des paradoxes actuels de notre gouvernance.

D'autre part, nous avons conçu l'ouvrage pour que le lecteur puisse s'y plonger ; son premier titre avait d'ailleurs « voyage au centre de l'enseignement », en hommage à Jules Verne, telle une invitation au voyage, avec ses détours et trouvailles inattendus. La lecture n'est pas linéaire ; ouvrez-le sur une page quelconque, nous faisons le pari que vous pourriez y piocher un élément, un point d'appui<sup>2</sup> pour étayer originalement pour votre enseignement.

Ce principe de lecture s'inspire beaucoup notre expérience de l'internet<sup>3</sup>, que nous développons depuis quinze ans à présent, sur la démarche de sérendipité<sup>4</sup>. Cela nous semble une réponse à la complexité de notre métier et aux interactions fortes actuelles entre pratiques de classes, organisation du travail et valeurs professionnelles. Quelle que soit l'entrée que vous aurez privilégiée, elle vous ouvrira sur une même réalité, dans sa riche complexité, dont vous ne pourrez ignorer les autres facettes. C'est ce principe que vous pouvez retrouver dans le « Manuel de survie à l'usage de l'enseignant, même débutant<sup>5</sup> », qui vient d'être actualisé cette année.

<sup>1</sup> <http://francois.muller.free.fr/diversifier/rapportrecherche.htm>

<sup>2</sup> <http://francois.muller.free.fr/encyclopedie/metaphores2.htm>

<sup>3</sup> <http://francois.muller.free.fr/diversifier/index.htm>

<sup>4</sup> <http://fr.wikipedia.org/wiki/S%C3%A9rendipit%C3%A9>

<sup>5</sup> <http://francois.muller.free.fr/manuel/index.htm>

Se perdre, mais c'est ne pas prendre de décision originale et stimulante; on retrouve vite la métaphore de Descartes de « l'homme dans la forêt ». L'ouvrage met le lecteur en situation de choix responsables et de micro-décisions à prendre, à tester, à analyser., en habilité et en évitant les risques de monotonie et d'ennui, contre-productifs.

**L'ouvrage est riche en suggestions, en expériences. En quoi votre position professionnelle a pu vous aider à enrichir le livre ?**



Notre ouvrage illustre la confluence de trois sources : d'une part, il actualise les travaux engagés de nombres d'équipes de terrain qui avaient été formalisés dans le cadre d'une recherche à l'INRP sous la direction d'André de Peretti<sup>6</sup> sous le titre de « *Rapport sur les points d'appui de l'enseignant* », à une époque où la diffusion et même la publication étaient encore à son balbutiement ; pourtant réédité, mais l'accès était rare, et aride ; c'était une véritable banque de données, dont bien des planches avaient été extraites pour animer des formations, jusqu'à en perdre la référence initiale. Le temps a joué son rôle de sédimentation, et nous avons choisi de prendre appui sur quelques éléments encore très actuels pour notre métier.

D'autre part, c'est toute l'expertise d'André de Peretti<sup>7</sup> qui anime l'ouvrage ; il reste la personnalité qui a présidé à l'émergence de la professionnalité de l'enseignant, en engageant résolument la réflexion sur la nécessaire formation, initiale et continue, au sein de l'Education nationale en France. L'histoire institutionnelle en décida après autrement : avec la complication de nos organisations scolaires, administratives et universitaires ; les dispositifs ont été brouillés. A l'heure du débat de fond sur le métier lui-même, et partant, sur la formation nécessaire et utile des enseignants, il nous a semblé opportun de signaler l'obligatoire renforcement des compétences et des connaissances en matière de variété requise des pratiques et des organisations de classe, domaine pas forcément investi dans l'université.

Enfin, plus personnellement, mon positionnement institutionnel en tant que responsable de la mission « innovation et expérimentation<sup>8</sup> » dans une académie, m'invite depuis plusieurs années déjà à accompagner les changements profonds et durables des pratiques individuelles et collectives du premier comme du second degré ; cela passe autant par l'analyse partagée des dispositifs<sup>9</sup> en place, par la formation des formateurs<sup>10</sup> et des conseillers au niveau national, comme par la production de ressources et d'instruments issus de ces travaux.

Ainsi, inviter à la variété des pratiques n'est pas futile : elle prend appui non pas tant sur les possibles, dans une virtualité onirique, que sur des pratiques « déjà là », encore émergentes. Les suggestions sont donc des expériences validées, affinées et diversifiées, qui permettent d'espérer une évolution de notre système d'éducation, non tant par la réforme, que par les pratiques. Changement du 3<sup>ème</sup> type<sup>11</sup>, dirait Perrenoud.

---

<sup>6</sup> <http://francois.muller.free.fr/contes/peretti.htm>

<sup>7</sup> <http://francois.muller.free.fr/encyclopedie/entretien.htm>

<sup>8</sup> <http://innovalo.scola.ac-paris.fr/>

<sup>9</sup> <http://innovalo.scola.ac-paris.fr/evaluer.htm>

<sup>10</sup> <http://francois.muller.free.fr/diversifier/former.htm>

<sup>11</sup> [http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php\\_main/php\\_1996/1996\\_16.html](http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_1996/1996_16.html)

## **Toute une partie du livre colle au quotidien de la classe. Mais un prof seul peut-il réellement "innover en classe" ?**

Le quotidien de classe, c'est l'environnement où tout se fait, ce sont ces micro-actes, gestes, paroles et interactions avec les élèves qui, à terme, fabriquent les performances ou les échecs ; c'est pourquoi il est important de porter notre attention sur ce domaine « allant de soi », et jamais bien exploré, comme si tout « allait de soi ». Qui le voit d'ailleurs ? Où en parle-t-on ?



Votre question peut paraître étonnante, au moins sur deux points : le « pouvoir » et « innover ». D'abord, dans la prise de décision, dans son style d'enseignement, s'agit-il de « pouvoir », c'est-à-dire de disposer, en responsabilité personnelle, de moyens ou de dispositifs particuliers éprouvés externes qui invitent à l'action ? Ou alors de « savoir », domaine où la formation peut agir mais aussi où il est important de faire l'inventaire expert des outils et des pratiques (c'est un peu le sens de notre ouvrage), ? ou encore, de « vouloir » ; dans ce domaine, est-on sûr qu'il est acquis que tout professeur cherche à innover en classe ? Notre corps enseignant est très partagé sur ce point.

« Innover » n'est pas forcément le nouveau à tout prix ; c'est combiner, souvent chercher des alternatives quand on est confronté à un problème irrésolu, quand vous sentez qu'il n'y a pas d'ajustement entre ce que vous mettez à disposition des élèves et leurs résultats en ce qu'ils en font . Certains pourraient s'en contenter, en imputant les défauts à une causalité externe, d'autres vont tenter d'interroger ce micro-système subtil entre professeur/savoirs/élèves. Le point de vue est très différent, les conséquences aussi !

Avec André, nous invoquons « l'effet Bunuel<sup>12</sup> » comme métaphore, à partir de l'analyse du film de l'Ange exterminateur, où tout un groupe se trouve enfermé, sans avoir osé une seule fois ouvrir la porte...pourtant ouverte. Mais il faudrait oser user de sa responsabilité personnelle pour sortir de l'enfermement stérilisant.

**Parmi toutes ces expériences j'avoue que c'est la partie sur la gestion du temps scolaire qui m'a le plus passionné. Il y a là des réalisations concrètes, présentées rapidement et efficacement et qui ont remarquablement réussi. Votre ouvrage les fait connaître. Mais pourquoi ces informations ne circulent-elles pas plus ?**

Combien je partage votre enthousiasme et votre étonnement en même temps ! Bien des équipes n'attendent pas réformes et injonctions pour ajuster au mieux leur organisation scolaire, temps et espace, à la recherche de la performance de leurs élèves. Ce qui les différencie des autres, c'est qu'un collectif organisé, avec direction et formation dans le coup, s'applique à toucher à la loi d'airain de notre système : l'organisation tayloriste de nos établissements. Mais heureusement, toutes sortes d'établissements<sup>13</sup> l'ont fait et le font actuellement, ce n'est pas réservé aux seuls élèves « décrocheurs » comme on le voit souvent,

<sup>12</sup> <http://francois.muller.free.fr/contes/bunuel.htm>

<sup>13</sup> <http://francois.muller.free.fr/diversifier/lycee/pratiques.htm> , espace « spécial LYCEE »

mais aussi pour des établissements parfois élitistes. C'est donc qu'il y a aussi une réelle plus-value, pour tous, dans une organisation du temps modulé avec efficacité.

Cette approche du « temps mobile » n'est pas nouvelle ; Aniko Husti<sup>14</sup> l'avait déjà diffusé dans les années 80/90, ses conclusions reprises aussi dans les rapports de l'Inspection générale<sup>15</sup>. Le réseau de l'innovation<sup>16</sup> a engrangé tout cela depuis des années, et mis en ligne. Nous avons donc les études de cas, les outils, les évaluations, les « savoirs professionnels » à disposition. Mais... qu'en faisons-nous ? Et à quelle échelle de diffusion et d'expérimentation ?

Nous touchons ici des « fondamentaux » de notre métier et de notre culture professionnelle : chaque établissement a sa propre histoire, dispose d'une combinatoire spécifique entre compétences présentes, valeurs assumées, mode de direction ; nous sommes dans une organisation humaine et professionnelle complexe, où l'engagement n'est pas collectif, il reste du domaine de l'acteur ; nous savons ce qui « marche », nous savons en décoder la réussite ; mais nous sommes collectivement en incapacité de reproduire le phénomène, tout du moins en masse.

La question porte autant sur la responsabilité de chacun des acteurs, que dans la prise de décision au niveau politique. N'oublions pas un échelon, celui des « corps intermédiaires » (formateurs, conseillers pédagogiques, inspecteurs, directeurs) qu'il s'agit d'impliquer dans ce jeu. Le changement d'organisation impacte tous les métiers et les relations entre les gens, à tous les niveaux ; ce ne peut être seulement qu'une « affaire de profs » !

**Visiblement vous croyez dans la diversité, la créativité. En théorie elle est possible à travers l'article 34, le dogme de la "liberté pédagogique". Mais on voit bien qu'en fait l'un et l'autre ne changent pas grand chose, si ce n'est souvent faire admettre de véritables régressions. Comment impulser une véritable diversité dans l'éducation nationale ? Quelles pourraient être les conditions du changement ?**

Il ne s'agit pas de foi, mais d'une analyse sur le fonctionnement des systèmes. L'égalité mathématique ne fonctionne que par la diversité des éléments et non leur identité. On dit bien  $A = B$ . Toute dynamique<sup>17</sup> n'existe que par les différentiels.

L'article 34 de la loi de 2005 donnant le droit à l'expérimentation pédagogique<sup>18</sup> est une « ruse de l'Histoire » ; réclamé il y a 25 ans par la gauche, il est acquis par une loi (!) dans un contexte de droite conservatrice. C'est donc qu'au-delà des péripéties des alternances politiques, des forces travaillent notre structure éducative, à présent plus rapidement qu'hier. L'expérimentation ne s'inscrit suffisamment pas dans une logique de libéralisme ; c'est pourtant le maillon qui complète le dispositif qui reconnaît depuis 1986 l'autonomie et la responsabilité de l'EPLE. On retrouve la logique qui agit dans le développement durable : « penser global, agir local ».

---

<sup>14</sup> <http://francois.muller.free.fr/diversifier/TEMPS.htm>

<sup>15</sup> <http://francois.muller.free.fr/diversifier/tempsigen.htm>

<sup>16</sup> <http://eduscol.education.fr/D0092/accueil.htm>

<sup>17</sup> <http://francois.muller.free.fr/vision/ashby.htm>

<sup>18</sup> <http://innovalo.scola.ac-paris.fr/experimenter.htm>

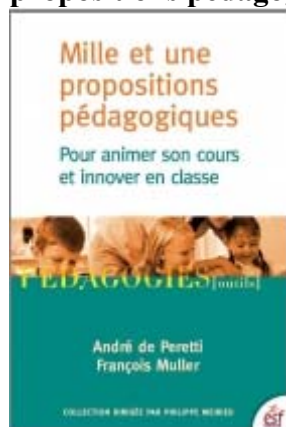
Ce qui impressionne actuellement, c'est encore la paralysie des acteurs locaux à se saisir de cette carte blanche, à se saisir de toutes les dimensions possibles, collectives, créatives au service de tous les élèves. C'est le sortilège de *l'effet Bunuel* évoqué plus haut.

Il nous faut donc travailler à une véritable pédagogie de « *l'empowerment* <sup>19</sup> » ; quand bien même les contraintes sont fortes, les conditions d'exercice plus difficiles, êtes-vous satisfaits de l'organisation, mécanique, répétitive et fastidieuse, de votre travail et des résultats produits auxquels vous participez ? Si oui, nous ne pourrons pas travailler ensemble ; si non, alors, un ouvrage tel que les « *Mille et une propositions* », et des missions d'expérimentation telles qu'elles peuvent exister dans les académies, peuvent alors nous entraîner solidairement, dans l'enthousiasme de notre action professionnelle difficile mais plus que jamais essentielle pour la stabilité de nos sociétés en changement accéléré.

**François Muller**

**Entretien : François Jarraud**

**Dernier ouvrage de F Muller : André de Peretti, François Muller, Mille et une propositions pédagogiques, ESF, 2008, 204 pages**



**« entendre » plus loin :**

5 podcasts en échanges croisés autour des thèmes abordés dans ce livre, entre les deux auteurs, sur la page

<http://lewebpedagogique.com/diversifier/1001-propositions-pour-innover/>

---

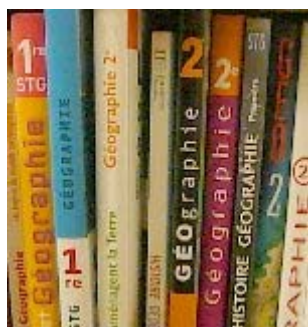
<sup>19</sup> <http://francois.muller.free.fr/vision/empowerment.htm>

## Les manuels entre critiques et défi numérique

*Les éditeurs scolaires ont les oreilles qui sifflent. C'est fortement tendance que de régler les problèmes de société à leurs dépens. Deux nouveaux défis semblent se dresser devant eux. Comment résister aux pressions des lobbys officiels ou officieux qui à travers eux veulent s'emparer d l'Ecole ? Comment prendre le cap du numérique ni trop tôt, ni trop tard...*

## Les manuels sous les critiques de la Halde

*Les manuels scolaires sont-ils hermétiques aux stéréotypes sociaux ? La Halde, dont la mission consiste à lutter contre les discriminations, a voulu s'en assurer et, pour cela, a passé au peigne fin 29 manuels (histoire-géo, SES, français, maths, instruction civique, SES) et leurs 3097 illustrations.*



L'étude " relève la présence de stéréotypes dans les manuels scolaires quelles que soient les disciplines enseignées y compris l'éducation civique". C'est le cas par exemple de l'image des hommes (plus de 1 000 illustrations) et des femmes (341 illustrations !). Celles-ci sont souvent représentées dans des positions d'infériorité. " Les personnes d'origine étrangère représentées sont montrées le plus souvent dans des situations dévalorisantes et/ou de pauvreté" souligne la Halde. L'image de seniors est souvent peu positive; Quant à l'homosexualité elle est évacuée des manuels.

Aussi la Halde demande aux éditeurs "de prendre les mesures permettant de corriger les stéréotypes existants" et de mieux souligner la gravité de la discrimination.

Les éditeurs font savoir qu'ils "souscrivent à la poursuite de la lutte qu'ils ont engagée contre les stéréotypes dans les manuels scolaires, dans le respect de la véracité des faits rapportés, et dans les limites définies par les programmes". Ils rejettent l'accusation de sexisme et estiment qu'ils ont beaucoup contribué à changer les représentations des femmes. Pour eux, " le manuel scolaire est aux avant-postes du combat contre les discriminations. Les recommandations formulées par la Halde sont un outil de plus dans cette lutte engagée par les éditeurs depuis de nombreuses années déjà".

Le rapport de la Halde

<http://www.halde.fr/Stereotypes-et-discriminations.html>

## Ecole – Lycée : Le renouvellement des manuels aura-t-il lieu ?

*Sera-t-il possible de renouveler tous les manuels du primaire cette année ? Pour le Syndicat national de l'édition (SNE) la réponse est négative. Le SNE relève que 8 parents sur 10 veulent des manuels conformes aux nouveaux programmes et qu'une large majorité des enseignants tient aussi à ce que leurs élèves en disposent.*

"Or pour que les élèves aient des manuels il faut des programmes à temps pour que les auteurs et les éditeurs conçoivent et réalisent les ouvrages, un financement à la hauteur des besoins"

note le SNE. Pour la réforme du primaire le délai entre la parution des programmes (juin 2008) et leur application (septembre 2008) n'a pas permis d'avoir des manuels appropriés. De toutes façons les communes n'ont pas forcément les moyens de faire face à ce renouvellement complet et massif. Pour la réforme du lycée c'est mal parti...

L'enquête Sofres demandée par le SNE se penche aussi sur le numérique. Selon elle, une large majorité d'enseignants souhaite associer au numérique le manuel traditionnel.

Site SNE

<http://www.desmanuelspourtous.com/>



## Le manuel scolaire sera-t-il numérique ?

*Par Françoise Sollic*

*Le manuel numérique est-il la réponse à l'allègement du poids des cartables ? A-t-il un impact sur les pratiques pédagogiques ? Peut-on définir un modèle économique satisfaisant d'élaboration et de diffusion de ce type de manuels ? Le séminaire « manuel scolaire et numérique » qui s'est tenu, à l'initiative du ministère de l'Éducation nationale, à Strasbourg les 23 et 24 octobre, a abordé toutes ces questions au travers d'un état des lieux et de perspectives pour le moins contrastées.*

Devant un public varié, composé notamment d'éditeurs, de personnels de l'éducation nationale, de représentants des collectivités locales et des associations de parents d'élèves, la rectrice de l'académie de Strasbourg, Claire Lovisi, a rappelé que 53 classes de 6e étaient candidates à l'expérimentation de manuels scolaires numériques à la rentrée 2008. Malheureusement, les performances des supports actuels ne leur permettent pas de répondre au cahier des charges de l'expérimentation et celle-ci a dû être repoussée. Pourtant l'académie se déclare prête, avec un ENT désormais déployé dans la moitié de ses établissements, à utiliser massivement des ressources numériques interactives qui accroîtront l'autonomie des élèves.

**Pour Jean-Yves Capul**, sous-directeur de la SDTICE, le paysage s'est profondément modifié sur les quatre dernières années. La multiplication des supports, l'évolution des technologies, l'intégration croissante du multimédia entraînant de nouvelles habitudes de lecture et d'écriture, le dynamisme des enseignants, isolés ou en association, sont autant de facteurs qui ont contribué à une augmentation de la production de ressources numériques. Les textes ne sont plus clos, la page disparaît. Certes, affirme Jean-Yves Capul, Internet ne tuera pas le livre, mais qu'en sera-t-il de la presse, des ouvrages professionnels et des manuels scolaires ? Le manuel numérique, prenant en compte la réalité du multimédia, devrait concourir au développement des usages du numérique en classe.

**Stéphanie Van Duin**, présidente de la commission numérique du syndicat national de l'édition, SNE, a exposé les réflexions du groupe de travail mis en place par la ministre de la Culture pour cerner les enjeux liés au livre dans l'univers numérique. Selon les éditeurs, le numérique coûte cher, notamment en termes de développement d'outils, de création d'interfaces et d'adaptation de standards. Le livre numérique s'apparente davantage à une offre de services, surtout en milieu scolaire. Il s'agit donc de trouver un modèle économique qui préserve la propriété intellectuelle et la diversité culturelle.



Comme le rappelle l'historien **Alain Choppin**, de l'INRP, le manuel scolaire est un objet qui a suscité de multiples polémiques. C'est seulement récemment qu'il a développé une fonction instrumentale, puis documentaire. Aujourd'hui, on le lit par fragments, on navigue à l'aide des sommaires et des index, on s'en évade avec les liens hypertextes, on passe du linéaire au réticulaire. Mais, déclare Pascale Gossin, auteur d'une thèse sur l'impact du manuel

numérique sur les pratiques pédagogiques, la plupart des élèves qui ont des difficultés en lecture ne se sentent pas plus à l'aise avec l'hyperlecture.

Pour **Marie-Noëlle Audigier**, directrice générale des éditions Hatier, membre du Bureau du groupe enseignement du SNE, le manuel numérique est incontournable, en raison de la culture des élèves et des plus qu'il apporte en termes d'animation et de personnalisation. Tous les éditeurs scolaires ont proposé à cette rentrée des manuels numérisés (PDF de manuels papier) ou numériques (enrichis d'éléments multimédias) offrant de nouveaux services, et pouvant déboucher par exemple, sur le partage de bonnes pratiques. Elle estime cependant que les obstacles au développement des usages de ces produits sont encore nombreux : coûts liés aux nouveaux modes de production et de diffusion tout d'abord, manque d'accompagnement des enseignants qui de plus méconnaissent les crédits disponibles pour l'achat des ressources et continuent plutôt à demander des CD-ROM ou des DVD, manque d'une politique cohérente et suivie de la part du Ministère et enfin défaut de coordination entre les collectivités locales et ce dernier dans de nombreux cas.

**Fabien Crégut**, dont le site Mon année au collège fut primé au 1er Forum des enseignants innovants, en raison des nombreuses ressources qu'il offre et qui sont aussi le fruit des activités des élèves, estime que, pour chaque niveau, son site fonctionne pratiquement comme un manuel scolaire. Au travers des rappels de cours, descriptions d'activités, exercices plus ou moins ludiques, ressources multimédias complémentaires, les élèves retrouvent et prolongent le travail de classe, en apprenant, au passage, à utiliser Internet de façon citoyenne.



Dans sa présentation des deux projets phare de l'association Sesamath, Mathenpoche et les manuels Sesamath, Noël Debarle fait ressortir l'aspect collaboratif du travail mené par les 70 enseignants bénévoles de l'association pour offrir à la collectivité un ensemble d'exercices interactifs couvrant intégralement le programme du collège et partiellement celui du lycée. A noter, le modèle économique très particulier permet à la fois de diffuser en librairie les manuels en version papier (payante) et de les proposer en libre accès en version électronique, dès leur élaboration.

L'offre numérique 2008, décrite par des représentants des éditions Belin, Bordas, Hachette et Nathan, porte sur des manuels numérisés vidéoprojetables, généralement gratuits, et un ensemble restreint de manuels numériques enrichis, payants, pour lesquels la demande reste « timide » et le marché faible, malgré l'intérêt de principe manifesté par les enseignants. En regard, les productions enseignantes, telles celles présentées plus haut, connaissent un véritable succès.

Une offre matérielle existe déjà chez plusieurs constructeurs, dont Sony et iRex Technologies, qui est une filiale spécifique de Philips.

**Lorenzo Soccavo**, prospectiviste, fait l'état des lieux de ces matériels et évoque les changements que cela implique sur la notion de texte, ainsi libéré du livre. Il dépeint un scénario d'avenir dans lequel l'élève, totalement libéré de cartable, retrouve un environnement numérique à la maison comme à l'école et va même, non sans humour, jusqu'à imaginer la disparition des murs de l'école au profit d'un environnement de type second life, « web 3D immersif ».

Les collectivités doivent-elles changer les modèles d'équipement dans les établissements scolaires et aller désormais vers une informatique répartie plutôt que concentrée ou spécialisée ? C'est l'avis de **François Jollivet**, directeur de l'éducation du conseil général du Val d'Oise. Ainsi dans le tout nouveau collège de Goussainville, chaque salle dispose d'un TBI et d'une connexion Internet. Un ENT permet d'accéder à des ressources numériques négociées avec les éditeurs, et grâce au Centre Départemental de Documentation Pédagogique (CDDP). Avec en plus, une salle informatique de 30 postes, ouverte sur le temps périscolaire, on ne s'étonnera pas que les élèves soient invités à laisser leurs livres à la maison !



L'accompagnement des enseignants, néotitulaires pour une majorité d'entre eux, a été une priorité et la rentrée a même été retardée pour leur permettre de se former. Ils bénéficient d'animations régulières du CDDP et les nombreux échanges pluridisciplinaires semblent témoigner de la vitalité avec laquelle ils se sont appropriés ces pratiques numériques.

Créée à l'initiative de la région PACA, la plate-forme Correlyce a été présentée par **Éric Mazo**. Elle offre un portail identifié aux élèves, aux enseignants, aux éditeurs ... et permet l'accès à des ressources numériques gratuites ou payantes. Une somme de 1500 euros a été mise à disposition de chaque lycée et, actuellement, 62% des établissements l'ont utilisée en moyenne à hauteur de 1200 euros. Animations Flash, presse, ressources en langues figurent parmi les produits les plus fréquemment commandés.

Pour **Eric Julien**, du Kiosque numérique de l'éducation, KNE, l'existence de portails structurants comme Correlyce, le développement des Espaces numériques de travail (ENT), la professionnalisation des acteurs de la chaîne de connexion, sont autant de signes d'un changement dans les habitudes, d'autant que des demandes émanent désormais d'enseignants non spécialistes des TICE. Les commandes restent néanmoins faibles : dans toute la France, environ 2000 licences ont été délivrées dans 200 établissements depuis la rentrée.

**Jean-Michel Leclercq**, chef de projet ENT à la SDTICE, voit le manuel numérique comme un service supplémentaire qui peut être intégré dans l'ENT. Il pointe la nécessité d'un travail en commun qui permette d'aboutir à des spécifications partagées et d'établir des connecteurs standardisés entre le socle technique de l'ENT et les ressources provenant des différents producteurs.

Les problèmes liés à la diffusion de livres numériques et à la rémunération de leurs auteurs sont nombreux, en particulier en ce qui concerne les images. Différents dispositifs de protection de données sont mis en place, par exemple la création de documents PDF ou des marqueurs DRM. **Vianney de la Boulaye**, des éditions Larousse, président de la commission juridique du SNE, commente les dispositions de la loi DADVSI (légalisation de dispositifs anti-copies, autorisation de traçage d'usages) relatives à l'exception pédagogique. Sauf pour les manuels scolaires, les enseignants sont autorisés à utiliser des extraits d'œuvres numériques (textes, sons, images fixes ou animées) pour illustrer leur cours. Cela suppose que les auteurs aient été indemnisés sur une base forfaitaire, après négociation, sans que l'on sache qui doit assumer la responsabilité de la négociation. Par ailleurs, la loi sur la reprographie, qui prévoit une redevance forfaitaire gérée par le CFC, reste en vigueur.

Pour aider à la formation continue des médecins, entre autres, une ligne de livres numériques spécialisés est proposée par l'Institut d'aide à la pratique médicale représentée par Patrick Dhont. Ces ouvrages, élaborés avec les sociétés savantes ont été proposés pour validation officielle auprès des ministères de l'Éducation nationale et de la Santé. Ils sont sponsorisés de façon institutionnelle par des industriels qui en assurent la diffusion auprès des médecins, et pourraient être proposés gratuitement aux étudiants en médecine.

Catherine Forestier qui a coordonné le pôle livres électroniques du consortium Couperin de 2003 à juin 2008 élargit la perspective à l'ensemble de l'enseignement supérieur en montrant combien l'approche mutualisée est nécessaire pour le développement du livre électronique et de ses usages dans les universités, les écoles supérieures et la recherche.

Comment les manuels scolaires numériques sont-ils utilisés dans d'autres pays ? En Angleterre, l'équipement des classes en TNI et les recommandations du Becta ont conduit les éditeurs à proposer des manuels en ligne, intégrant différentes fonctionnalités, allant de la préparation de cours jusqu'à l'évaluation, comme le montrent les représentants de Hachette Livre UK, Hodder Education.



Peut-on aujourd'hui se procurer un e-book ? Plusieurs produits sont désormais commercialisés en France. Parmi ceux-ci, Bookeen présenté par Michael Dahan, simule l'objet livre en format de poche, mais peut contenir environ 400 livres en format papier et dispose d'une autonomie de 8000 pages tournées. Expérimenté cet été auprès de 150 libraires, représenté à la tribune par l'un d'eux Gilles Million (librairie « L'usage du monde » à Strasbourg), avec les exemplaires presse des livres de la rentrée, il semble avoir donné satisfaction par sa maniabilité et le confort de lecture offert. Le produit e-paper de 4DConcept présenté par Pierre-Henri Colin, est plus riche en fonctionnalités. Il est ouvert à différents formats et permet de travailler en commun sur une plate-forme dédiée, par exemple pour valider en commun des notes de réunion, à la fin de celle-ci, ou pour corriger des questionnaires en ligne. L'écriture est également possible sur le produit à l'aide d'un stylet et il permet de communiquer (wifi, Ethernet).

**Jacques Angelé**, représentant de la société Nemoptic, travaille sur le projet Sylen (système de lecture nomade) soutenu par le pôle de compétitivité francilien Cap Digital et présente l'approche du marché telle que la formulent aujourd'hui les chercheurs et les industriels. L'offre française de livres à télécharger sur ces e-books est cependant encore faible et les expérimentations en milieu scolaire pratiquement inexistantes. Des suites seront donc à attendre à ce niveau, déclare Jean-Yves Capul en guise de conclusion.

Un dossier sur le manuel numérique, précisant la définition des différents vocables utilisés et brossant un large panorama des concepts, des utilisations et des évolutions prévisibles, a été réalisé pour appuyer ce séminaire par le service documentation de la SDTICE. Il est disponible sur Educnet.

**Françoise Sollic**

**A lire également**

Kindle, la bibliothèque éternelle ?

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/02/28022008Accueil.aspx>

Cartable : des solutions pour réduire le poids

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/leleve/Pages/2007/87\\_Cartable.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/leleve/Pages/2007/87_Cartable.aspx)

Le site de F. Crégut primé à Rennes

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/93\\_rennes2008\\_cregut.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/93_rennes2008_cregut.aspx)

L'annonce du séminaire de Strasbourg

<http://www.educnet.education.fr/actualites/actualite.php?th=actu#G20081012>

La loi DAVDSI sur Educnet

<http://www.educnet.education.fr/textes/reglementaires/loi2.htm>

Le dossier manuel numérique

<http://www.educnet.education.fr/dossier/manuel/>

## La rubrique juridique du Café

*Par Laurent Piau*

### **"Base élèves" : La création d'un traitement automatisé de données à caractère personnel relatif au pilotage et à la gestion des élèves de l'enseignement du 1er degré**



L'arrêté du 20 octobre 2008 dispose qu'il est créé au ministère de l'éducation nationale un traitement automatisé de données à caractère personnel, dénommé Base élèves premier degré, dont l'objet est d'assurer :

- La gestion administrative et pédagogique des élèves du premier degré (inscription, admission, radiation, affectation dans les classes, passage dans une classe supérieure) ;
- La gestion et le pilotage de l'enseignement du premier degré dans les circonscriptions scolaires du premier degré et les inspections d'académie ;
- Le pilotage académique et national (statistiques et indicateurs).

Ce système d'information est mis en œuvre dans les écoles maternelles, élémentaires et primaires publiques et privées, dans les circonscriptions scolaires du premier degré, dans les inspections d'académie et dans les mairies qui le demandent pour les données qui les concernent. Les données sont enregistrées dans des bases académiques.

1°) Les données à caractère personnel enregistrées sont les suivantes :

1. Identification et coordonnées de l'élève (nom, prénoms, sexe, date et lieu de naissance, adresse de résidence, identifiant national élève).
2. Identification du ou des responsables légaux de l'élève (nom, prénoms, lien avec l'élève, coordonnées, autorisations, assurances scolaires).
3. Autres personnes à contacter en cas d'urgence ou autorisées à prendre en charge l'élève à la sortie de l'école (identité, lien avec l'élève, coordonnées).
4. Scolarité de l'élève (dates d'inscription, d'admission et de radiation, classe, niveau, cycle).
5. Activités périscolaires (garderie, études surveillées, restaurant et transport scolaires).

Ainsi donc, aucune donnée relative à la nationalité et l'origine raciale ou ethnique des élèves et de leurs parents ou responsables légaux ne peut être enregistrée dans ce fichier.

2°) Ces données à caractère personnel sont conservées suivant les dispositions suivantes :

- Pour ce qui concerne les données relatives aux autorisations, aux assurances scolaires et aux activités périscolaires, la conservation n'excédera pas l'année scolaire en cours
- Pour ce qui concerne les autres données appartenant aux catégories visées aux points 1 à 3, seule sera conservée la dernière mise à jour de chaque année scolaire ;
- Pour ce qui concerne les autres données visées au 4, les mises à jour successives de chaque année scolaire seront conservées.
- La durée maximum de conservation des données n'excédera pas le terme de l'année civile au cours de laquelle l'élève n'est plus scolarisé dans le premier degré.

3°) Les modalités d'accès à ce fichier sont les suivantes :

- Les directeurs d'école, les inspecteurs de l'éducation nationale chargés de circonscription et les inspecteurs d'académie directeurs des services départementaux de l'éducation nationale ont accès à l'ensemble des données.
- Les maires, à leur demande, et les agents municipaux chargés des affaires scolaires individuellement désignés par eux, dans la limite de leurs attributions, sont habilités à accéder aux données à caractère personnel nécessaires à l'accomplissement de leurs missions soit aux données relatives à l'identification et aux coordonnées de l'élève, à l'identité et aux coordonnées des parents ou responsables légaux ainsi que des autres personnes à contacter en cas d'urgence ou autorisées à prendre en charge l'élève à la sortie de l'école, à la scolarité suivie et aux activités périscolaires.
- Le principal du collège d'affectation de l'élève entrant en classe de sixième est habilité à recevoir les données relatives à l'identification et aux coordonnées de l'élève, à l'identité et aux coordonnées des parents ou responsables légaux.
- Le service statistique de chaque rectorat est destinataire des données strictement anonymes issues de la base académique, à des fins exclusivement statistiques.
- Le service statistique ministériel et les directions de l'administration centrale du ministère de l'éducation nationale ayant à en connaître dans le cadre de leurs missions sont destinataires de données strictement anonymes issues des bases académiques, à des fins exclusivement statistiques.

4°) Les droits d'accès et de rectification

Ils s'exercent par les parents ou les responsables légaux des élèves à l'égard du traitement de données à caractère personnel prévus par les articles 39 et 40 de la loi n°78-17 du 6 janvier 1978.

Ils s'exercent soit sur place, soit par voie postale, soit par voie électronique auprès du directeur d'école, de l'inspecteur de l'éducation nationale de la circonscription ou de l'inspecteur d'académie directeur des services départementaux de l'éducation nationale.

Le droit d'opposition prévu à l'article 38 de la loi du 6 janvier 1978 ne s'applique pas au traitement prévu par le présent arrêté. En effet, si le premier alinéa de cet article dispose que



"Toute personne physique a le droit de s'opposer, pour des motifs légitimes, à ce que des données à caractère personnel la concernant fassent l'objet d'un traitement" le dernier alinéa dispose que "Les dispositions du premier alinéa ne s'appliquent pas lorsque le traitement répond à une obligation légale ou lorsque l'application de ces dispositions a été écartée par une disposition expresse de l'acte autorisant le traitement."

C'est pourquoi, dans le cadre de l'obéissance hiérarchique, les fonctionnaires devront constituer ce fichier auxquels les parents ne pourront s'opposer.

### **La revalorisation des taux plafond des travaux supplémentaires effectués par les enseignants des écoles à compter du 1er octobre 2008.**

#### Heure d'enseignement

Instituteurs exerçant ou non les fonctions de directeur d'école élémentaire : 21,33 €

Instituteurs exerçant en collège : 21,33 €

Professeurs des écoles classe normale exerçant ou non des fonctions de directeur d'école : 23,97 €

Professeurs des écoles hors classe exerçant ou non des fonctions de directeur d'école : 26,37 €

#### Heure d'étude surveillée

Instituteurs exerçant ou non les fonctions de directeur d'école élémentaire : 19,20 €

Instituteurs exerçant en collège : 19,20 €

Professeurs des écoles classe normale exerçant ou non des fonctions de directeur d'école : 21,57 €

Professeurs des écoles hors classe exerçant ou non des fonctions de directeur d'école : 23,73 €

#### Heure de surveillance

Instituteurs exerçant ou non les fonctions de directeur d'école élémentaire : 10,24 €

Instituteurs exerçant en collège : 10,24 €

Professeurs des écoles classe normale exerçant ou non des fonctions de directeur d'école : 11,51 €

Professeurs des écoles hors classe exerçant ou non des fonctions de directeur d'école : 12,66 €

### **On m'écrit...**

*La rubrique juridique du Café pédagogique reprendra chaque mois une ou deux questions de lecteur afin d'y répondre.*

**La question de ce mois porte sur les RASED et m'a été posée par Rachel R., enseignante spécialisée :**

Que pensez vous de la décision du gouvernement de supprimer les RASED et donc de modifier la fonction de tous les enseignants spécialisés qui ont reçu une formation avec des missions précises citées dans une circulaire ? Peut on parler de rupture de contrat ?

1°) Sachez, tout d'abord, qu'on ne peut pas parler de rupture de contrat à propos d'un fonctionnaire puisque le cadre juridique de l'emploi du fonctionnaire est déterminé par les lois et les règlements et non par un contrat. Ces lois et règlements pouvant être modifiés à tout moment, le cadre juridique de travail du fonctionnaire peut donc être modifié à tout moment, sans contrepartie.

2°) Votre spécialisation n'a pas valeur statutaire ; elle n'est qu'un certificat qui ne modifie pas votre statut de fonctionnaire.

Ces certificats ont été créés par le décret n° 87-415 du 15 juin 1987 (abrogé) portant création du certificat d'aptitude aux actions pédagogiques spécialisées d'adaptation et d'intégration scolaires([http://www.legifrance.gouv.fr/lopd/loi\\_pdf.do?cidTexte=JORFTEXT000000882196](http://www.legifrance.gouv.fr/lopd/loi_pdf.do?cidTexte=JORFTEXT000000882196)) dont les enseignants des RASED les plus anciens sont titulaires, et le décret n°2004-13 du 5 janvier 2004 créant le certificat d'aptitude professionnelle pour les aides spécialisées, les enseignements adaptés et la scolarisation des élèves en situation de handicap et le certificat complémentaire pour les enseignements adaptés et la scolarisation des élèves en situation de handicap(<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000000246839&dateTexte=20081109&fastPos=4&fastReqId=1014718615&oldAction=rechTexte> ).

A la lecture de ces deux décrets, vous constaterez que les certificats sont délivrés à la suite d'un examen et non d'un concours, mode habituel de recrutement dans la fonction publique, et qu'ils ont pour objet d'attester la qualification de personnels pour la plupart déjà titulaire de la fonction publique.

En conséquence de quoi, vous êtes statutairement Instituteur ou Professeur des écoles en fonction de la mention qui figure sur votre arrêté de titularisation (soit le concours obtenu), et non enseignant spécialisé. De ce fait, vous ne pouvez pas prétendre au maintien dans vos fonctions d'enseignant spécialisé ni aux conditions d'exercice propres aux RASED.

3°) Enfin, sachez qu'une circulaire n'a pas de valeur juridique. Elle n'est que l'avis du Ministre sur la façon d'appliquer la loi et/ou le règlement et la façon d'organiser le service.

C'est pourquoi, si une circulaire vous impose des obligations dans le cadre de l'obéissance hiérarchique au Ministre, au Recteur ou à l'Inspecteur d'académie, elle ne vous accorde aucun droit. De même, vous ne pourrez pas invoquer cette circulaire devant le Juge pour obtenir un droit ou un avantage qui n'est pas défini par la loi ou le règlement.

En conclusion, la suppression des RASED, aussi critiquable soit-elle, est parfaitement possible juridiquement puisqu'elle relève du pouvoir du Ministre d'organiser son service comme il le souhaite.

Elle entraînera, en principe, votre ré-affectation en école devant une classe en application de votre statut d'Instituteur ou de Professeur des écoles.

## La circulaire sur le mouvement inter-académique

Le 6 novembre 2008 est sortie la circulaire sur le mouvement inter-académique 2009. Sa lecture est une fois encore intéressante et appelle deux précisions en droit :

- Le barème n'a aucune existence juridique et n'est qu'un outil de gestion, ce que le Conseil d'Etat rappelle régulièrement dans ses arrêts
- La loi définit trois priorités de mutations qui sont posées par l'article 60 de la loi n° 84-16 du 11 janvier 1984

Article 60 (Modifié par Loi n°2006-728 du 23 juin 2006 art. 28) L'autorité compétente procède aux mouvements des fonctionnaires après avis des commissions administratives paritaires.

Dans les administrations ou services où sont dressés des tableaux périodiques de mutations, l'avis des commissions est donné au moment de l'établissement de ces tableaux.

Toutefois, lorsqu'il n'existe pas de tableaux de mutation, seules les mutations comportant changement de résidence ou modification de la situation de l'intéressé sont soumises à l'avis des commissions.

Dans toute la mesure compatible avec le bon fonctionnement du service, les affectations prononcées doivent tenir compte des demandes formulées par les intéressés et de leur situation de famille. Priorité est donnée aux fonctionnaires séparés de leur conjoint pour des raisons professionnelles, aux fonctionnaires séparés pour des raisons professionnelles du partenaire avec lequel ils sont liés par un pacte civil de solidarité lorsqu'ils produisent la preuve qu'ils se soumettent à l'obligation d'imposition commune prévue par le code général des impôts, aux fonctionnaires handicapés relevant de l'une des catégories mentionnées aux 1°, 2°, 3°, 4°, 9°, 10° et 11° de l'article L. 323-3 du code du travail et aux fonctionnaires qui exercent leurs fonctions, pendant une durée et selon des modalités fixées par décret en Conseil d'Etat, dans un quartier urbain où se posent des problèmes sociaux et de sécurité particulièrement difficiles.

Dans le cas où il s'agit de remplir une vacance d'emploi compromettant le fonctionnement du service et à laquelle il n'est pas possible de pourvoir par un autre moyen, même provisoirement, la mutation peut être prononcée sous réserve d'examen ultérieur par la commission compétente.

Les trois priorités prévues par la loi sont donc :

- Le rapprochement de conjoint qui vous sera accordé si votre conjoint(e) réside dans un autre département ou une autre académie et que vous pouvez fournir un certificat de travail de son employeur. Si votre conjoint(e) est inscrit au chômage dans une autre région, il vous faudra démontrer qu'aucun emploi correspondant à ses compétences n'est disponible dans la région de votre affectation.
- Le handicap reconnu par la commission des droits et de l'autonomie des personnes handicapées (CDAPH). Il s'agit là des handicaps attestés par un taux d'invalidité égal ou supérieur à 80% et non des priorités médicales qui n'ont aucune existence légale puisque accordées par le médecin conseil du rectorat
- L'exercice pendant quelques années dans un quartier urbain où se posent des problèmes sociaux et de sécurité particulièrement difficiles. C'est le décret n°95-313 du 21

mars 1995 relatif au droit de mutation prioritaire et au droit à l'avantage spécifique d'ancienneté accordés à certains agents de l'Etat affectés dans les quartiers urbains particulièrement difficiles qui pose les dispositions relatives à cette priorité (<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000000720470&dateTexte=20081109&fastPos=2&fastReqId=678051095&oldAction=rechTexte> ).

Comme vous pouvez le constater, les autres situations, telles que le nombre d'enfant, les priorités sociales ou médicales, les mesures de carte scolaire, etc... n'ont donc pas de base légale, ce que la lecture de la dernière circulaire sur le mouvement ne laisse pas vraiment transparaître...



*Laurent Piau, juriste, est l'auteur de l'ouvrage Le Guide juridique des enseignants aux éditions ESF*

Sur cet ouvrage :

Sur le Café

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/09/12092008Accueil.aspx>

Pour commander :

[http://www.esf-editeur.fr/index.php?content=produit&texte=piou&search\\_general=0](http://www.esf-editeur.fr/index.php?content=produit&texte=piou&search_general=0)

## En pratiques

*Des ressources pour améliorer ses pratiques pédagogiques.*

### Les TIC et la relation pédagogique



"Lorsque les TIC s'insèrent dans la relation pédagogique entre le professeur et l'élève, elles la transforment" écrit Serge Pouts-Lajus dans une tribune publiée par les Dossiers de l'ingénierie éducative. "Elles conduisent ensuite à placer dans les mains des élèves un outil puissant de production et d'exploration des savoirs qui bouleverse les conditions de l'apprentissage. Mais rien ne garantit bien sûr que l'innovation pédagogique provoquée par les TIC coïncide avec celle associée aux pédagogies nouvelles, au sens que nous leur avons donné jusqu'ici. Il est néanmoins légitime de s'interroger sur la relation qu'entretiennent ces deux sources de l'innovation. Les analyses comparatives montrent en effet que l'introduction des TIC est plus facile et qu'elle réussit mieux dans les pays, comme la Finlande et le Royaume-Uni, où les pédagogies nouvelles sont les plus pratiquées. De plus, des observations en France montrent que la résistance à l'usage des TIC provient souvent bien plus d'une difficulté d'ordre pédagogique, par exemple dans la conduite de la classe et l'organisation du travail parallèle en ateliers, que de difficultés matérielles ou techniques".

La tribune

<http://www.cndp.fr/DossiersIE/tribune/tribune200810.htm>

### Travailler avec des enfants venus d'ailleurs

En mars 2008, plus de 200 professionnels de l'enfance et de l'école étaient réunis à Grenoble pour une journée de colloque organisé par l'Observatoire de l'enfance et le Centre Alain Savary de l'INRP.

L'Observatoire publie les interventions de cette journée, particulièrement les interventions de F Carraud sur "les gestes éducatifs quotidiens et les différences culturels" et de F. Peutot sur la médiation interculturelle en maternelle.

Publication

<http://www.observatoiredelenfance.org/spip.php?article166>

### La seconde reste la classe la plus nombreuse

Comment compter la taille réelle des classes ? On peut évaluer le nombre moyen d'élèves par enseignant (12), par division (24) ou encore le nombre d'élèves qu'un enseignant a en charge en moyenne (21). Une récente Note d'information du ministère fait tous ces calculs pour 2007.

Résultat : la seconde avec 31 élèves par division reste la classe la plus chargée du système éducatif. A l'exception des CPGE (35). Mais ce sont les collègues d'arts plastiques et d'éducation musicale qui voient le plus de têtes différentes chaque semaine : 375 en musique, 368 en arts plastiques alors que pour la plupart des enseignants on est en dessous de 100.

Note d'information

<http://www.education.gouv.fr/cid22780/la-taille-des-structures-pedagogiques-dans-les-etablissements-second-degre-public-rentree-2007.html>

### Passages vers le nouveau lycée

"Les élèves changent, l'Ecole bouge, et enfin le lycée aussi !" s'écrie François Muller. Il nous propose un nouveau site destiné à aider "les équipes, enseignants, direction et formation, qui sont d'ores et déjà sollicitées pour accompagner cette mutation" du lycée. Il présente de façon originale et adroite les concepts et les pratiques qui président à l'architecture du lycée, version 2009.

Ainsi le site invite à réfléchir à l'individualisation des parcours, à l'organisation du temps mobile au lycée, à passer d'une logique d'enseignement à une logique de formation. Des pistes à découvrir peu à peu, en furetant sur le web, à la découverte..

Le site de F Muller

<http://francois.muller.free.fr/diversifier/lycee/index.htm>

### **Exclu à 3 ans...**

En Angleterre, près de 300 enfants de 3 ans ont été exclus au moins temporairement de leur école pour agression, révèle le parti conservateur. Au total c'est plus de 4 000 enfants de moins de 6 ans qui ont connu des exclusions pour agression sur un enfant ou un adulte. Les conservateurs demandent plus de pouvoir et d'autorité chez les professeurs pour mater ces trublions.

Article du Guardian

<http://www.guardian.co.uk/education/2008/nov/06/primary-school-suspensions>

### **La vidéo dans la classe**

Comment utiliser la vidéo dans l'école ? Entendez comment faire réaliser par les élèves, comment créer des films? Mais aussi comment monter, sonoriser, convertir etc. Cette "bible" réalisée par le cddp 58 rendra service à bien des cinéastes amateurs.

Un dossier du Cddp 58

[http://crdp.ac-dijon.fr/cddp58/pedaquo/tice/wrapper/pages/lettre\\_inf\\_tic46.htm](http://crdp.ac-dijon.fr/cddp58/pedaquo/tice/wrapper/pages/lettre_inf_tic46.htm)

### **Aider les élèves**

Comment aider plus et mieux les enseignants à aider plus et mieux les élèves ? Entre la mise en place de "l'aide personnalisée" dans les écoles (le "24+2") et la suppression des RASED, beaucoup commencent à voir comme une relation de cause à effet. Mais qui doit faire quoi, pour "aider" les élèves ? Enseignants et membres du RASED, rôles interchangeables ?

Thierry Troncin, conseiller pédagogique ASH et docteur en Sciences de l'Education, met les points sur les i, et tente de repréciser le sens de certains termes un peu galvaudés....

Article de T. Troncin

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/Commentaiderplusetmieuxlesenseignants.aspx>

### **Un rapport sénatorial demande plus d'éducation aux médias**

" Afin de définir des règles communes de protection pour l'ensemble des médias, anciens et nouveaux, le rapport propose la création d'un organisme en charge de la protection de l'enfance sur les médias, qui se substituerait à l'ensemble des commissions existantes, et dont la composition serait élargie à la société civile... En dépit du réel intérêt de contrôler les contenus dans le but de protéger la jeunesse, les limites des solutions techniques inhérentes au foisonnement d'Internet et à la rapidité d'évolution des nouveaux médias imposent le renforcement de l'éducation aux médias". Le rapport du sénateur David Assouline ne se laisse pas enfermer dans le contrôle. Il demande un renforcement de l'éducation aux médias.

Ainsi 4 propositions concernent l'Ecole : renforcer le rôle des professeurs documentalistes; mettre en place un module de 10 heures annuelles d'éducation aux médias en quatrième et en seconde; utiliser les nouveaux médias de manière prioritaire comme support pédagogique dans les cours d'éducation civique; recentrer le B2i sur l'usage des nouveaux médias.

Il relève d'ailleurs leur importance dans la vie des jeunes : 96% des 10-17 ans surfent tous les jours, 60% utilisent les messageries instantanées, un jeune sur trois aurait son blog.

Le rapport

<http://www.senat.fr/noticerap/2008/r08-046-notice.html>



## Professionnaliser, un Dossier du Café

*D'ouvrages en colloques, de rapports en circulaires, on n'en finit pas, depuis une vingtaine d'années, de filer la métaphore autour d'un drôle de concept. : la professionnalisation des enseignants. Les dix compétences de l'enseignant (ou plus si affinités) sont désormais la lointaine inscrite dans le marbre. On entend leur permettre de "poser les gestes efficaces" (ceux qui font que leurs élèves apprennent ?), "reconnaître leur valeur" (par les temps qui courent...), les faire devenir "réflexifs", capables d'assumer en professionnels les "tensions du métier" ? Savant, artisan, technicien, ingénieur, mage, artiste, praticien réfléchi, chercheur, acteur social ou un fonctionnaire exécutant des directives avec zèle ?*



Après un bref rappel du concept et de ses différentes déclinaisons, le Café tente un arrêt sur image." Le terme « professionnalisation » fait l'objet de critiques sévères : pour certains, à l'instar du terme « compétence », c'est l'entrée en force d'une terminologie anglo-saxonne qui veut remplacer les compétences disciplinaires en « savoir-agir » aux contours flous. Parle-t-on de professionnaliser les médecins ?

Professionnaliser, expliquent les défenseurs de la notion, ce serait alors, pour les enseignants, articuler les connaissances disciplinaires nécessaires à l'enseignement avec un « savoir aider », « savoir faire apprendre » les élèves. On touche là à un nouveau défi du métier d'enseignant, sommé de passer d'une obligation d'enseignement à une obligation d'apprentissage... La « responsabilisation de l'enseignant », très présente dans les discours ministériels actuels, glisse-t-elle désormais vers « l'obligation de résultat ».

En ce sens, de la même façon qu'il entend « individualiser » les processus d'apprentissage, le discours managérial ne cherche-t-il pas à rompre avec le collectif des enseignants, suspecté de résistance ou de blocage ?

**Le Dossier du Café n°97**

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008ProfessionnalisationSommaire.aspx>

### Une bataille pour l'école

"Les ressources pour faire la classe proposées par la DGESCO ne sont que des appuis à la libre disposition des professeurs". Avant même de les introduire, la Dgesco attire l'attention sur le fait que la "liberté pédagogique" établit que les documents qu'elle publie ne sont en rien obligatoires.

Or il s'agit en fait des "ci-devant documents d'accompagnement" des nouveaux programmes de SVT du collège. Pour la première fois, voilà que le ministère les renie et n'ose les publier sous cette appellation. Mais, comme ils sont peut-être quand même indispensables, les distribue sous une nouvelle appellation jugée sans doute plus neutre : "ressources". En un mot c'est une page de l'histoire de l'école qu'on tente de tourner. Plus besoin maintenant de pédagogie, il faut du résultat. L'ennui c'est que l'institution continue à penser que le résultat ça va avec la pédagogie... Le problème c'est aussi qu'on tient en même temps et le discours sur la "liberté pédagogique" et celui sur le retour à l'autorité dans les établissements en changeant le statut des chefs d'établissement pour en faire des directeurs pédagogiques. Déduisez la finalité...

Un autre épisode glissant mérite l'attention, c'est celui des lois mémorielles. On a bien vu, lors du débat avec les députés, sur Public Sénat par exemple, Xavier Darcos non seulement expliquer que la représentation nationale devait définir l'enseignement de l'histoire mais aussi citer spontanément en exemple l'article de loi sur "les aspects positifs de la colonisation", alors même que celui-ci a été annulé. C'était un clin d'œil très clair et immédiatement interprété, sans démenti, par le député UMP Christian Vanneste. Quelques heures plus tard cela ne l'empêchait pas d'affirmer "qu'il serait très vigilant à ce qu'il n'y ait aucune ingérence dans la pédagogie de l'histoire venue du politique".

Un récent tract mobilise les sympathisants de l'UMP en posant la question : "et si la bataille pour l'école était en voie d'être gagnée ?". Le contenu du tract, avec ses chiffres faux (sur le budget, sur le nombre d'enseignants sans élèves par exemple), ses fanfaronnades ("l'apprentissage de la Marseillaise dans les classes maternelles est rendu obligatoire" !!!) a indigné plusieurs lecteurs. Il a au moins l'intérêt de confirmer que la bataille idéologique sur l'Ecole s'intensifie.

Sur eduscol

<http://eduscol.education.fr/D0018/ressources.htm>

### **L'Université d'automne du Snuipp à La Londe**



400 participants, les meilleurs spécialistes (E Bautier, Y Chenouf, F Ramus, AM Chartier etc.) : la huitième édition de l'Université d'Automne du SNUipp est un succès.

Cette année encore elle réussit la rencontre entre les chercheurs, souvent critiques, et les enseignants. "Ici on est en confiance" écrit P. Picard. "Même quand ça fatigue un peu, même quand les nuits ont été courtes, même quand le soleil invite à la plage..."

Parce que les intervenants qu'on est venu écouter semblent faire la preuve qu'ils connaissent les difficultés du métier, mais aussi parce qu'ils affichent sans ambiguïté qu'on est là pour mieux comprendre ce qui se passe dans la classe, pour mieux faire pour les élèves qui "ont le plus besoin de l'Ecole". Trois journées de conférences, de débats, de rencontres...

**Le reportage de Patrick Picard**

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Lalonde2008sommaire.aspx>

## Le Salon européen de l'éducation vous attend

*Du 27 au 30 novembre, le Salon européen de l'éducation réunira les différents acteurs de l'éducation. Car cette année le Salon est européen. "Cette dimension se traduit par le soutien des institutions européennes et la présence des principaux acteurs européens de l'éducation" rappelle Jean Marc Roirant, secrétaire général de la Ligue de l'enseignement, organisatrice du Salon. "Or, il semble plus que jamais nécessaire de se pencher sur les mécanismes et réalisations éducatifs de nos voisins. Ne serait-ce que pour mieux nous comprendre nous-mêmes. Car s'il est bien une actualité qui a traversé l'univers éducatif français, c'est une double interrogation de fond, persistante, liée à son évolution. Où va l'éducation dans notre pays ?"*



Cette question on la retrouve dans les nombreuses conférences, par exemple celle sur "l'école en Europe" où Nathalie Mons, Andréas Schleicher (OCDE) et des spécialistes des systèmes finlandais, espagnol, et tchèque débattent de l'évolution des systèmes éducatifs européens. Le Salon est aussi le moment des Prix de l'innovation éducative.

Le Café pédagogique, partenaire de la Ligue de l'enseignement, vous accueillera également au Salon. Venez nous y rendre visite !

Le programme du Salon

<http://www.salon-education.org/>

Téléchargez une invitation gratuite

[http://www.salon-education.org/index.php?option=com\\_content&task=view&id=47&Itemid=68](http://www.salon-education.org/index.php?option=com_content&task=view&id=47&Itemid=68)

Les Prix de l'innovation éducative 2007

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/11/261107prixinnov.aspx>

### **Etre enseignant en Europe au Salon européen de l'éducation**

"Si au niveau européen le personnel enseignant a légèrement augmenté (+1%) depuis l'an 2000, certains pays sont confrontés à une forte baisse. Parmi eux : la France (-13%), la Slovaquie (-12%), et les derniers venus, la Roumanie et la Bulgarie (-11%). L'Irlande, la Grèce ou la Lituanie, ont connu, au contraire, une croissance située entre 16 et 22 %." Note la Ligue de l'enseignement, organisatrice du Salon européen de l'éducation. "Mais les plus grandes disparités sont constatées au niveau des salaires. Ainsi dans le premier cycle de l'enseignement secondaire, le salaire statutaire annuel des enseignants, ayant au moins 15 ans d'expérience, représente moins de 11 800 euros en Hongrie, alors qu'il dépasse 40 100 euros en Allemagne, et même 70 800 euros au Luxembourg !"

Prendre consciences des différences et des défis communs aux systèmes éducatifs européens, c'est un des objectifs du Salon qui s'ouvre à de nombreuses délégations européennes.

### **En Angleterre : Mon prof ce héros...**

"Vous faites un sacré travail toute l'année et en tant que nation parfois nous l'oublions". Tout le Royaume-Uni était réuni le 19 octobre sur la BBC pour le 10ème anniversaire des Teaching Awards, les Trophées de l'enseignement.

Chaque année, chaque école britannique est invitée à désigner son professeur de l'année. Les candidatures sont examinées par un jury d'enseignants, essentiellement d'anciens lauréats, qui vont dans les écoles vérifier les dossiers. Après la désignation de 142 vainqueurs régionaux, le 19 octobre, le jury a désigné au Palladium à Londres, les 10 titulaires nationaux et une école méritante. Rejoints par leurs proches, ils se sont vus remettre des prix de la main du ministre et de célébrités.

Les Teaching Awards sont soutenus par des firmes ou des administrations. Ainsi M. David Miller a reçu le Prix Guardian du professeur de l'année dans le secondaire, le Dr M. Kershaw le prix de la Royal Air Force du chef d'établissement de l'année.

Les Trophées ont été créés il y a 10 ans pour redonner du tonus et des envies aux enseignants et aux chefs d'établissement. Ils ont au moins un succès médiatique réel. Les nominations pour les prix 2009 sont ouvertes...

Le site des Teaching Awards

<http://www.teachingawards.com/>

La remise des prix

[http://news.bbc.co.uk/1/hi/wales/wales\\_politics/7678760.stm](http://news.bbc.co.uk/1/hi/wales/wales_politics/7678760.stm)

La remise des prix

<http://news.bbc.co.uk/1/hi/england/kent/7679717.stm>

## Projets

### Bons baisers de Hong Kong



Il y a Pamela Chauhan, une enseignante indienne qui présente un site de partage pour les enseignants en anglais. Et Marie May Iman, enseignante en technologies de la communication et de l'information aux Seychelles, qui travaille avec ses élèves sur la préservation des tortues. Peter de Lisle, un enseignant sud-africain, qui utilise des logiciels pour travailler la tolérance chez ses élèves. Ou encore Ousmane Diouf, enseignant en mathématiques et en physique dans un collège de brousse à Bambey au Sénégal, pour qui l'ordinateur supplée au manque de matériel d'expérimentation. Tous ces enseignants, et bien d'autres, venus de 60 pays, sont réunis par Microsoft dans un Forum mondial à Hong Kong. Monique Royer suit l'événement comme journaliste du Café. Elle en rend compte jour après jours dans un blog.

Et la France ? Deux Français font partie du jury chargé de récompenser les meilleurs projets de ce Forum Microsoft : Alain Chaptal, un chercheur bien connu des lecteurs du Café, et Benoît Montessinos, secrétaire de l'association Sésamath. Retrouvez-les sur notre blog.

Le Café à Hong Kong

<http://www.cafepedagogique.net/communautes/LeCafeaHongKong/default.aspx>

### Aix-Marseille réunit chercheurs et enseignants

Du 22 janvier au 29 mai, l'académie d'Aix Marseille organise plusieurs rencontres entre enseignants et scientifiques. Ainsi sont prévues des rencontres avec des chercheurs en biologie et cognition, en chimie, sur le créationnisme, en archéologie, etc.

Elles permettent de visiter les laboratoires et d'approcher directement la recherche. Enfin les professeurs peuvent approfondir leurs connaissances sur des sujets de recherche nouveaux.

Le programme

[http://www.ac-aix-marseille.fr/public/jsp/site/Portal.jsp?page\\_id=273](http://www.ac-aix-marseille.fr/public/jsp/site/Portal.jsp?page_id=273)

### Concours général des métiers

Le B.O. du 13 novembre publie une note sur la mise en œuvre du Concours général des métiers 2009. La préinscription a lieu du 1er au 13 décembre.

La note

<http://www.education.gouv.fr/cid22907/mene0800862n.html>

### Succès de la grande lessive

Le 16 octobre La Grande Lessive a étendu son linge sur près de 400 lieux. Près de 200 000 personnes ont pu y participer. Pour Joëlle Gonthier, qui est à l'origine de l'événement, "aux figures de l'auteur ou de l'artiste situées hors du champ social, La Grande Lessive ® ajoute un autre possible : celui d'une humanité qui s'affirme par son pouvoir de créer. Comment l'école peut-elle ignorer cette force sans que la société en subisse les contrecoups ? Comment ne pas discerner non du « facultatif », mais du « fondamental » ? L'enseignement et la pratique

artistiques ne viennent ni en plus ni après, mais « avec » : ils contribuent à faire tenir les mots et apprennent également à se passer d'eux".

La grande lessive

<http://www.lagrandelessive.net/>

### **L'école durable au sommaire du Café Francilien**



"Les problèmes environnementaux sont devant nous. Il appartiendra aux nouvelles générations de les affronter. Mais sans attendre, les collégiens et les lycéens peuvent être immergés, au cours de leurs études, dans des bâtiments HQE et y être confrontés à des équipements où les problématiques environnementales et de développement durable sont visibles et centrales" écrite Serge Pouts-Lajus en préface à ce nouveau numéro du Café francilien dédié à la politique environnementale dans les bâtiments scolaires.

La poursuite de la démarche « Haute Qualité Environnementale » est une priorité régionale, qui se traduit dans la construction et la rénovation des lycées franciliens. À ce jour, un peu plus d'une cinquantaine d'opérations font l'objet d'une démarche environnementale spécifique, qui s'est bâtie par étapes successives et qui mobilise communautés scolaires, communes, entreprises, architectes, bureaux d'études, mandataires, experts et autres partenaires.

Mais la démarche environnementale concerne aussi la collecte des déchets et le projet d'établissement. A Bergson (Paris 19ème) , le chef d'établissement témoigne : " Toute l'équipe enseignante est ici très mobilisée sur le développement durable et plusieurs d'entre nous interviennent dans les formations rectorales ou participent au comité académique". L'écorégion c'est tout cela.

Le Café Francilien

[http://www.cafepedagogique.net/regionales/Francilien/Pages/idf11\\_09112008\\_Sommaire.aspx](http://www.cafepedagogique.net/regionales/Francilien/Pages/idf11_09112008_Sommaire.aspx)



## **F.O.A.D. : Du web 2.0 aux réseaux sociaux : panorama des outils collaboratifs pour la Foad**

*Par Monique Royer*

Le blog du forum français de la formation ouverte et à distance signale ce mois-ci l'initiative d'Alain Farmer, enseignant canadien. Pour Profweb, il a animé la création d'un wiki ... pour expliquer ce qu'est un wiki et vous aider à en explorer les pistes pédagogiques. Outil collaboratif par excellence, le wiki permet au formateur d'animer la construction collective de contenus. Plusieurs ingrédients sont nécessaires pour que l'opération réussisse : un bon apprentissage du wiki par les apprenants et une bonne animation pédagogique, par exemple. Le wiki, s'il est réussi, constitue une expérience d'apprentissage très riche et favorise la socialisation dans les dispositifs de formation à distance.



Le Tecfa, a développé dans le cadre de son campus virtuel, Edutech wiki, un wiki dédié aux technologies éducatives. L'encyclopédie sert de support de formation. Adrien Ferro, utilise le wiki comme un véritable outil de formation qui recueille les définitions élaborées collectivement par ses apprenants. Initié avec les étudiants du Master IC de Lille 2, la construction du wiki se poursuit à avec les étudiants de Rennes 1 en Master d' « Ingénierie de la e-formation ». Il fournit à tous les visiteurs des définitions fort utiles des notions liées à la Foad.

Mais, le wiki peut s'avérer lourd à mettre en œuvre. Internet propose des outils plus simples. Alain Farmer dans un autre dossier, fournit des éléments pour choisir le bon outil de collaboration. Pour démarrer une expérience collaborative, pourquoi ne pas dans un premier temps utiliser le courrier électronique, un forum ? Avec un état de la question et des exemples de pratiques, ce dossier permet de se repérer dans les outils à utiliser.

Le passage au web 2.0 a favorisé l'éclosion des pratiques collaboratives, des liens entre les réseaux et les individus, et le retour de l'écriture. Le web 2.0, composé de nuages, est parfois une nébuleuse pour l'internaute. Infostratégies propose un dossier complet avec des définitions et des exemples d'usages.

Isabelle Dremeau, avant de clore son blog, a décliné la carte des outils du web 2.0, dans un inventaire où chaque outil, des cartes heuristiques à second life, est présenté avec des exemples d'usages. Le dossier de la vitrine NTIC approfondit le sujet en scrutant les incidences sur la relation pédagogique. Skoden s'intéresse plus particulièrement aux possibilités offertes par la vidéo. Nicolas Deguerry, pour le Centre Inffo, a observé les perspectives pédagogiques ouvertes par le web 2.0 au forum I-Learning. Adrien Ferro s'intéresse aux usages du web 2.0 en pédagogie et au delà, dans les pratiques de communication au sein des organisations.

Le web 2.0 cède petit à petit sa place aux réseaux sociaux, My Space et Facebook en tête. Les réseaux sociaux se prêtent sans doute plus à la Foad. Pierre Michel Guay, de la Vitrine Technologie Education, met en relief, dans sa présentation des applications pédagogiques des réseaux sociaux, les usages basés sur une approche constructiviste. Par la personnalisation et les relations interpersonnelles qu'ils permettent de tisser, les réseaux sociaux impliquent dans la relation pédagogique un réel changement de posture du formateur. Ce qui pouvait s'avérer



un vœu pieux dans un dispositif de formation ouverte et à distance basé sur une plateforme, se transforme ici en impératif. Les apprentissages se développent aussi par des apports mutuels entre apprenants. La question de la validation de cette question des acquis, leur rattachement au référentiel de formation est cruciale.



Elle rejoint les interrogations sur la notion de savoirs formel, informel, non formel. Comment les reconnaître, comment surtout les anticiper dans le parcours de formation formalisé, clé de voûte de la formation individualisée ? Comment intégrer la part d'aléatoire qu'induit un apprentissage par les réseaux sociaux dans un parcours nécessairement calibré, détaillé, doté d'un calendrier, d'étapes, en lien avec les exigences des certifications et du financeur dans le cas de la formation continue ? Il existe pour le moment peu d'exemples d'utilisation des réseaux sociaux comme support de formation .

Jean-Michel Le Baut, déjà utilisateur de blogs poétiques avec ses élèves du lycée de l'Iroise à Brest, utilise le site pour faire découvrir la filière littéraire et ses débouchés en mettant en relation plusieurs générations d'élèves. D'autres exemples sont cités dans le dossier de Pierre Michel Guay, certains apparentés à la Foad, mais il est clair que l'usage de ce type de réseaux sociaux en est à ses prémices.

Le blog du FFFOD

<http://fffod.over-blog.com/>

Le dossier de Profweb sur le wiki

<http://www.profweb.qc.ca/fr/dossiers/le-wiki-un-outil-de-travail-collaboratif/etat-de-la-question/dossier/42/0/1/index.html>

Le wiki du tecfa

<http://edutechwiki.unige.ch/fr/Accueil>

Le wiki de novantura

<http://www.novantura.com/wiki/wakka.php?wiki=PagePrincipale>

Le dossier de Profweb sur les outils collaboratifs

<http://www.profweb.qc.ca/fr/dossiers/des-outils-pour-communiquer-sur-le-web-un-survol-de-la-question/etat-de-la-question/dossier/10/1/index.html>

Dossier web 2.0

<http://www.les-infostrateges.com/article/0612232/dossier-special-web-20>

Panorama du web 2.0 pour l'éducation et la formation.

<http://e-learningbretagne.blogspot.com/files/panorama20.pdf>

Le dossier de la vitrine

<http://clic.ntic.org/cgi-bin/aff.pl?page=article&id=2071>

Vidéos et outils du web 2.0

[http://skoden.region-bretagne.fr/Public/homePage/utiliser\\_les\\_videos](http://skoden.region-bretagne.fr/Public/homePage/utiliser_les_videos)

E-learning et web 2.0 un couple du XXI<sup>e</sup> siècle

<http://www.centre-inffo.fr/E-learning-et-web-2-un-couple-du.html>

Adrien Ferro sur les perspectives ouvertes par le web 2.0 en formation

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/84\\_foadlefilweb20.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lesysteme/Pages/84_foadlefilweb20.aspx)

Les explications de profweb sur les réseaux sociaux

[http://www.profweb.qc.ca/fr/chronique-animaweb/les-applications-pedagogiques-des-reseaux-sociaux-en-baladodiffusion/recit/333/index.html?tx\\_profwebpratiques\\_pi1\[L\]=0&cHash=5c9750f7b0](http://www.profweb.qc.ca/fr/chronique-animaweb/les-applications-pedagogiques-des-reseaux-sociaux-en-baladodiffusion/recit/333/index.html?tx_profwebpratiques_pi1[L]=0&cHash=5c9750f7b0)

Savoirs formels et informels, le dossier du Cri

<http://conseil-recherche-innovation.net/inflow>

Le blog voix iroise

[http://i-voix.over-blog.com/pages/Le\\_projet\\_ivoix-737857.html](http://i-voix.over-blog.com/pages/Le_projet_ivoix-737857.html)

## TICE : Le défi de l'efficacité

*De nouvelles études montrent l'efficacité scolaire des TICE. Alors même que le gouvernement peine à traduire en acte le Plan Besson. La France numérique va-t-elle démarrer ?*

### Une étude française met en évidence un impact positif des TICE sur les apprentissages



"Il apparaît que les résultats des élèves sont positivement influencés par l'usage des TIC en classe, notamment en ce qui concerne la qualité de lecture" affirme Jean Heutte dans un article publié dans la revue Spirale. Basée sur un échantillon d'élèves de CM2, son étude compare les résultats d'élèves utilisateurs réguliers des TICE avec des écoliers qui n'utilisent pas l'ordinateur en classe.

"Globalement le niveau scolaire des élèves habitués aux TIC a significativement progressé au cours du cycle 3, tout particulièrement pour les élèves faibles en début de cycle" souligne J Heutte. Les élèves habitués à l'informatique ont un temps de lecture plus rapide (gain de 15%). Ils comprennent mieux ce qu'ils lisent.

Mais plus que dans le lire c'est dans l'écrire que les TICE sont efficaces. "Il semble que ce soit dans l'Écrire (encore plus que dans le Lire) que les outils numériques révolutionnent les activités intellectuelles. Si les TIC ne semblent a priori pas intrinsèquement porteuses de nouvelles conceptions pédagogiques, elles en renforcent vraisemblablement les effets (positifs ou négatifs) sur l'apprentissage" conclue Jean Heutte.

Ce n'est pas la première fois que l'effet positif des TIC est démontré. Le travail de J Heutte, avec ses limites, propose des hypothèses pour essayer de comprendre cet effet positif alors que les modes d'évaluation restent traditionnels.

### L'article de J Heutte

[http://spirale-edu-revue.fr/IMG/pdf/HEUTTE\\_Jean\\_Influence\\_de\\_l\\_habituacion\\_a\\_l\\_usage\\_de\\_l\\_outil\\_informatique\\_sur\\_l\\_apprentissage\\_et\\_les\\_resultats\\_scolaires\\_d\\_eleves\\_du\\_cycles\\_3\\_de\\_l\\_école\\_pri\\_maire\\_-\\_Spiral-E\\_2008\\_31-47\\_.pdf](http://spirale-edu-revue.fr/IMG/pdf/HEUTTE_Jean_Influence_de_l_habituacion_a_l_usage_de_l_outil_informatique_sur_l_apprentissage_et_les_resultats_scolaires_d_eleves_du_cycles_3_de_l_école_pri_maire_-_Spiral-E_2008_31-47_.pdf)

### Angleterre : Les profs plus efficaces avec les TICE



Pourquoi l'Angleterre a-t-elle réussi à intégrer réellement les TICE dans les classes ? Entre autre parce que les profs savent que c'est utile affirme une étude du BECTA, l'organisme en charge de la politique en matière de TICE en Angleterre.

Les TICE font gagner du temps. Un gros tiers d'entre eux déclarent gagner une heure de préparation par semaine grâce aux TICE, un quart y ajoute une autre heure dans l'enseignement. Presque les deux tiers estiment que les TICE répondent aux besoins des élèves, un avis repoussé par moins de 20% des enseignants.

Elles font collaborer. Un autre enseignement important résulte des usages professionnels des tice : la moitié des enseignants utilisent en classe des ressources développées par des collègues du même établissement, autrement dit les Tice les invite à collaborer davantage.

Les retards concernent les services vers les familles. L'étude montre des écoles bien équipées qui évoluent vers le développement de plates-formes d'enseignement et de services aux familles. Déjà 63% des établissements secondaires ont une plate-forme et 22% dans le primaire. Il reste par contre beaucoup à faire dans le développement de services vers les familles. Si 8 établissements sur 10 publient de l'information pour les parents moins de 5% communiquent réellement en ligne directement avec les parents. Moins d'un chef d'établissement sur dix met la priorité sur ces services.

L'étude montre aussi la persistance de la fracture numérique par exemple chez les milieux défavorisés.

L'étude

<http://publications.becta.org.uk/download.cfm?resID=38751>

### **La Grande-Bretagne comble le fossé numérique**

Comment amener l'ordinateur et Internet dans toutes les familles ? En subventionnant l'achat de la machine, des logiciels et du service Internet. Le ministère britannique des enfants, écoles et familles commence la distribution dans le Suffolk. 400 millions d'euros sont réservés au plan d'équipement.

Sont éligibles à recevoir ce matériel non seulement les familles au revenu trop bas mais aussi les familles qui ne voient pas l'intérêt de l'ordinateur. Car c'est la généralisation du numérique chez les élèves que vise ce nouveau plan.

Il y a quelques jours, en France, Eric Besson présentait le plan français. Il se limite au recyclage de vieux ordinateurs dans les classes du primaire.

Communiqué

[http://www.dcsf.gov.uk/pns/DisplayPN.cgi?pn\\_id=2008\\_0234](http://www.dcsf.gov.uk/pns/DisplayPN.cgi?pn_id=2008_0234)

Le plan Besson

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/21102008Accueil.aspx>

### **Le Plan Besson reste modeste**



La France allait-elle imiter le Portugal et doter tous ses collégiens d'un ordinateur ? Le bruit courait ces derniers jours d'un véritable plan pour l'École.

Finalement, le 20 octobre, Eric Besson a présenté un Plan de développement de l'économie numérique assez modeste pour l'École.

Il prévoit d'encourager l'équipement en ordinateurs au primaire notamment grâce au plan Ordi 2.0 de recyclage de vieux ordinateurs. Des épreuves utilisant les TIC seront mises en place dans les disciplines technologiques et scientifiques. Le plan promet un énième développement des ENT et la création d'une plate-forme de présentation des ressources, des usages et des bonnes pratiques.

Le Plan

<http://francenumerique2012.fr/>

### **Pour une France numérique**

" Si la mise en œuvre du numérique vous concerne. Si vous pensez que la France ne peut plus attendre pour rattraper le train du numérique, si vous pensez qu'elle peut même en être une locomotive. Si vous voulez identifier des solutions pratiques pour avancer vite... Cette journée est faite pour vous". L'association Renaissance numérique réunit le 4 décembre à Nanterre (92) des experts pour "apporter des solutions concrètes et opérationnelles aux sujets clefs du numérique en France".

5 tables rondes abordent 5 sujets clés en vue de 5 plans d'action. Il sera question du très haut débit, de la télévision numérique, des e-exclus, de la migration des petites entreprises sur le net, et bien sûr de l'éducation. Les tables rondes seront retransmises en live sur Internet.

Le programme

<http://renaissancenumerique.typepad.fr/francenumerique/>

Le plan Besson

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/21102008Accueil.aspx>

### **Une clé USB pour les nouveaux professeurs des écoles**

Après leurs collègues du secondaire, les nouveaux enseignants du primaire recevront une clé USB offerte par le ministère. Elle comprend des ressources numériques : encyclopédies, exemples d'usages, services en ligne etc. Elle vise à les inciter à intégrer les TICE dans la classe.

Le site support de l'événement

<http://www.uneclepourdemarrer.fr/>

Sur le Café la clé USB

[http://www.cafepedagogique.net/regionales/Francilien/Pages/08102007idf8\\_LaCl%C3%A9USBduMEN.aspx](http://www.cafepedagogique.net/regionales/Francilien/Pages/08102007idf8_LaCl%C3%A9USBduMEN.aspx)

Sur le Café, la clé USB

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/geographie/Pages/81\\_geo\\_AlaUne.aspx.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/geographie/Pages/81_geo_AlaUne.aspx.aspx)

Article de Libération

<http://www.liberation.fr/actualite/societe/309292.FR.php>

## La recherche

Par François Jarraud

### Jacques Lévine est décédé

*Président de l'association des groupes de soutien au soutien (AGSAS) et cofondateur du Collège international de psychanalyse et d'anthropologie (CIPA), Jacques Lévine est décédé. Il avait été l'assistant du professeur Henri Wallon avant d'assurer une fonction de professeur de psychologie à l'Institut d'orientation professionnelle.*



Mais Jacques Lévine restera pour nous une des grandes figures de la pédagogie. Il a su faire passer auprès des enseignants les réflexions, les apports et les exigences de la psychanalyse. Ce travail s'est fait dans un objectif de libération et d'émancipation des enseignants et des élèves.

Le 3 octobre, de son lit d'hôpital, il refusait la disparition des Rased et démontrait la nécessité de leur maintien.

Le Café lui rend hommage en publiant ce dernier texte et un témoignage de Philippe Meirieu. Notre sympathie va à ses amis de l'Agsas.

Le dossier spécial du Café

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/HommageJLevine.aspx>

L'Agsas

<http://agsas.free.fr/spip/>

Sur l'ouvrage de J Lévine, "Je est un autre"

[http://www.unige.ch/fapse/SSE/groups/life/livres/alpha/L/Levine\\_Moll\\_2001\\_A.html](http://www.unige.ch/fapse/SSE/groups/life/livres/alpha/L/Levine_Moll_2001_A.html)

### Hommage à Jacques Lévine

Président de l'association des groupes de soutien au soutien (AGSAS) et cofondateur du Collège international de psychanalyse et d'anthropologie (CIPA), Jacques Lévine est décédé en octobre dernier. **Michel Develay**, professeur en sciences de l'éducation, lui rend hommage. Jacques Lévine est parti en nous confiant un chantier tapissé d'herbes folles.

Folles, par leur caractère novateur pouvant les faire apparaître comme hors de raison. Souvenons-nous de l'aventure des gosses philosophes en maternelle.

Folles, à force d'avoir raison. Comme dans sa lettre contre la fin des RASED, que le ministre souhaite supprimer sans raison. Des herbes folles de l'amitié qu'il a distribué autour de lui, soucieux d'une éthique délestée des sourires par devant et de l'indifférence par derrière. Les participants à ses groupes de soutien au soutien en attestent.

A notre tour, pour lui être fidèle, soyons fous. De cette folie des passions contre la sagesse de l'indifférence. De cette folie qui conduit à entreprendre des projets au-dessus de ses forces. De cette folie qui entraîne le pédagogue à aller le nez dans les étoiles et les pieds dans la glaise. De cette folie qui le conduit à accepter qu'aucune théorie dans le monde de l'humain ne parvienne à saturer les explications à l'appropriation de savoirs. De cette folie qui espère

féconder de l'humain dans l'homme, comme nous le découvrièmes en revenant à la littéralité du mot anthropologie dans un ouvrage commun.

Entretenons les herbes folles que Jacques Lévine a cultivées. Elles entreront peut-être un jour dans un conservatoire de la nature humaine.

**Michel Develay**

### **Vygotski est vivant à Genève...**

*Depuis deux ans, un séminaire international réunit les différents courants de la psychologie qui entendent incarner la poursuite du courant qui, à la lueur des travaux de Vygotski, a pris une place très importante dans la recherche et la formation.*



Le Café Pédagogique avait fait le pari, lors de l'édition précédente d'Albi, de tenter de transmettre à ses lecteurs une part de la richesse de ces travaux, modestement, mais avec la volonté de traduire la densité de ces échanges pour un public moins averti que les chercheurs : les professionnels de l'Education.

Bien que l'exercice soit redoutable, et sans ignorer le risque de contresens que nos raccourcis peuvent ici créer, nous renouvelons

l'expérience.

Le dossier du Café

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Vygotski2008\\_sommaire.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Vygotski2008_sommaire.aspx)

### **L'égalité des chances : colloque du CRAP**

*En marge de la publication du n°467 des Cahiers pédagogiques, le Crap réunissait les 3 et 4 novembre un colloque à Paris. Agnès van Zanten, Eric Maurin, Antoine Prost, Françoise Lorcerie, Jacques Bernardin sont intervenus pour montrer les pièges inégalitaires dans le système éducatif.*



Ce colloque complète un numéro exceptionnel des Cahiers pédagogiques (n°467). Sur le thème de l'égalité des chances il réunit des articles de François Dubet, Françoise Lorcerie, Pierre Merle, par exemple. F. Dubet y insiste sur la cruauté que subissent les élèves ne difficulté et sur le rôle trop important dévolu aux diplômés. Laurent Ott montre que le mythe de l'égalité des chances se traduit par de nouvelles charges de travail pour les profs.

C'est Françoise Lorcerie qui apporte le point de vue le plus nouveau en analysant l'impact de l'origine ethnique sur le devenir scolaire. Les jeunes issus de l'immigration expriment souvent un fort sentiment d'injustice qui résulte de l'action des préjugés chez les acteurs de l'Ecole.

Le numéro s'achève sur des témoignages de pratiques dans la classe. On y puisera des conseils et des exemples reproductibles.



Les Cahiers pédagogiques n°467

Le reportage du Café sur le colloque

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008CRAP\\_EgaliteChances.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008CRAP_EgaliteChances.aspx)

## Les études du mois

*Parmi les études dont nous rendons compte ce mois-ci, celle de la London School of Economics pose une question toute simple : "l'argent est-il important pour l'Ecole ?" Et bien imaginez-vous que oui, augmenter le budget n'est pas inutile...*

## Les textes officiels et l'école



Comment les textes officiels contribuent-ils à la constitution des disciplines scolaires, à leur émergence et à leur évolution ? La revue Spirale consacre un nouveau numéro (n°42) à cette question. Plusieurs disciplines sont particulièrement interrogées. C'est el cas de l'EPS. Yvon Léziart montre comment elle se définit entre logique sociale et scolaire. Tour à tour chacune domine. C'est un conflit entre "défenseurs d'une éducation physique s'appuyant sur les pratique sphysiques sociales dominantes et partisans d'une éducation physique à vocation de formation des potentialités humaines". Yves Travaillot et Yves Moralès analysent l'exemple précis de l'intégration des pratiques d'entretien du corps dans les programmes.

La technologie fait également l'objet d'une analyse profonde par Joël Lebeaume. Pour lui les textes successifs témoignent "de son insertion délicate au collège. Ils témoignent aussi des mesures qui visent à transformer l'école pour répondre aux enjeux de la prolongation de la scolarité obligatoire".

Signalons aussi de nombreux articles sur le français et les sciences à l'école primaire.

**Spirale n°42, 207 pages, Villeneuve d'Ascq, 2008.**

Le site de Spirale

[http://spirale-edu-revue.fr/rubrique.php3?id\\_rubrique=125](http://spirale-edu-revue.fr/rubrique.php3?id_rubrique=125)

## Transformer l'école



"Pour supprimer l'échec scolaire, il suffit de faire réussir les enfants ! C'est simple". Dominique Vachelard sait pourtant que ce n'est pas par hasard que la France produit un fort taux de sorties sans qualification. Mais il nous propose des voies pour en sortir. "Une manière de refuser de produire cet échec consiste à mettre en place des situations problèmes et d'apprentissage dont on peut présumer l'accomplissement réussi par tous les élèves".

Aussi ce petit livre nous amène toujours sur le terrain de l'expérience concrète, celle de la classe mais sous un éclairage particulier : celui de l'Assocation française pour la lecture.

L'ouvrage analyse la classe comme un 'espace sociopolitique' qu'il faut aménager. Il dessine les caractéristiques de l'école AFL : tutorat, apprentissage dela citoyenneté, des communications positives. Petit à petit il nous fait connaître la théorie constructiviste qu'il

anime. Un ouvrage tout a fait intéressant, qui se lit facilement et reste dans un coin de la tête pour nous interroger.

**Dominique Vachelard, Transformer l'école, L'utopie du quotidien, Paris, Chronique sociale, 2008, 135 pp.**

### L'enseignement professionnel en France

" Le présent rapport offre un aperçu du système français de formation professionnelle à travers une description de ses principaux aspects. Publié sous la présidence française du Conseil de l'Union européenne, il s'inscrit dans la série de rapports que le Centre européen pour le développement de la formation professionnelle (Cedefop) publie régulièrement sur les systèmes nationaux de formation et d'enseignement professionnels". L'ouvrage, en une centaine de pages, fait le point sur l'évolution de l'enseignement professionnel en France.

L'étude

[http://www.trainingvillage.gr/etv/Information\\_resources/Bookshop/publication\\_download.asp?pub\\_id=511&dl\\_id=1628&pub\\_lang=FR](http://www.trainingvillage.gr/etv/Information_resources/Bookshop/publication_download.asp?pub_id=511&dl_id=1628&pub_lang=FR)

### L'évaluation de l'école primaire



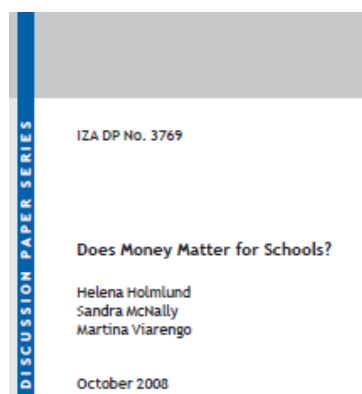
"L'élément central qui découle des analyses et réflexions contenues dans notre rapport est sans aucun doute l'incapacité de notre école primaire à transformer efficacement les ressources en résultats" estime **Bruno Suchaut** dans une étude réalisée pour le HCE sur l'évaluation de l'école primaire. "Les causes de ce dysfonctionnement sont probablement à rechercher du côté des mécanismes associés à la gestion pédagogique, au pilotage et à l'évaluation de notre système éducatif."

Pour B. Suchaut "les pratiques pédagogiques des enseignants sont par nature très variées, mais cette variété se doit d'être régulée pour ne pas donner lieu à des dérives. Le centrage sur les apprentissages fondamentaux, dès le début de l'école élémentaire, apparaît comme une vraie priorité par le recours à des activités systématiques et structurantes".

L'étude

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00325247/fr/>

### L'argent est-il important pour l'Ecole ?



Voilà une question qui est devenue presque provocante. Peut-on montrer un rapport entre l'augmentation des dépenses éducatives et de meilleurs résultats scolaires ? Trois chercheurs de la London School of Economics, H. Holmlund, S. McNally et M. Viarengo ont étudié l'impact des nouveaux moyens accordés aux écoles anglaises. Depuis 2000, ils auraient augmenté de 40%.

Selon leur étude, "l'augmentation des budgets a eu un effet très positif sur les résultats à la fin de l'école primaire". Une augmentation de 1 000 livres par élève se traduit par une hausse des résultats aux tests en anglais, mathset science. L'effet est particulièrement fort pour les enfants de milieu défavorisé. Pour les auteurs, "la politique anglaise de hausse des dépenses éducatives valait la peine".

Cette démonstration va contre de nombreuses études et les auteurs en sont conscients. Ils ne nous disent pas comment ont été utilisés ces moyens supplémentaires.

L'étude

<http://ftp.iza.org/dp3769.pdf>

## **L'enseignant**

# Documentation et CDI

## Docs et CDI

Par Blandine RAOUL-REA.

*Deux mois après cette rentrée 2008, alors que beaucoup de décisions se prennent quant aux formations, concours... la réflexion sur notre métier est riche et vive. Certes le mouvement fait partie de notre métier ou encore des transformations de notre métier...*

### Novembre 2008, un nouveau tournant ?

Retour sur ...

**InterCDI**, la revue des centres de documentation et d'information de l'enseignement secondaire dans son numéro 215 retrace un demi-siècle de CDI. Eh oui ! Un demi-siècle ! On a peine à reconnaître toutes ses évolutions tant elles font partie de l'exercice de notre métier. Cependant l'article de Françoise Chapron permet de réaliser le chemin parcouru et surtout de tracer le chemin pour les années à venir. De premier colloque de la Fadben en 1980 au colloque de Lille avec l'Erté, c'est un mouvement de réflexion, de construction et d'actions qui mène à la formation des élèves pour une éducation informationnelle.

Il serait dommage de ne pas lire l'article de Claude Viry qui lui fait suite et qui fait le lien entre événements institutionnels, identité des responsables de ces changements et tâches dominantes des acteurs (documentalistes, documentalistes-bibliothécaires...). Cette chronologie liée met en évidence les changements de postures professionnelles. Ces nouvelles postures permettront-elles au corps des professeurs documentalistes de survivre ou seulement un sursis ? Telle est la question abordée par Dominique Chabant et Vassilia Margaria et Jean-Pierre Hennuyer (SNES-FSU) dans le même numéro d'InterCDI.

Pour une vision plus serrée des évolutions récentes du métier, un focus sur les dix dernières années montre que l'on se pose encore et encore les mêmes questions sur la définition de notre métier mais aussi sur l'exercice du métier (de telles différences sont notées d'une situation professionnelle à l'autre !). Ce regard sur les dix dernières années est apporté par Natacha Robert à travers l'histoire d'une promo issue du CAPESA, du réseau... Rénadoc 1998-2008. Facettes, multiplicités, variations, richesse, foisonnement, ... voilà qui pourrait qualifier ce compte rendu d'exercice de la profession. Chacun de nous peut s'y retrouver.

Sommaire du numéro 215 d'InterCDI

[http://www.intercdi-cedis.org/spip/intercdinumero.php?id\\_rubrique=115](http://www.intercdi-cedis.org/spip/intercdinumero.php?id_rubrique=115)

### Manifeste de la Fadben : pour un module



"Depuis de nombreuses années, la FADBEN revendique la reconnaissance et la formalisation des contenus d'enseignement qui relèvent de leur domaine de spécialité, à savoir l'information-documentation" écrit l'association dans un "manifeste". Devant le vide de la définition des contenus et notions par l'institution, les professionnels que sont les professeurs documentalistes à travers la FADBEN réagissent, font des propositions. Le travail de la

fédération repose sur la formalisation des contenus de formation et revendique à travers la mise en place d'un groupe de travail ministériel de fixer par des textes cette formation et notamment dans la mise en place de la réforme du lycée.

"Aujourd'hui, la FADBEN propose de créer un enseignement à la culture de l'information sous la forme d'un module cohérent, inscrit dans les cursus de tous les élèves de la 6ème à la Terminale, basé sur une progression et une évaluation définies des apprentissages". L'association entre ainsi dans le débat sur la réforme du lycée.

Manifeste

<http://www.fadben.asso.fr/spip.php?article46>

Médiadoc - octobre 2008

<http://www.fadben.asso.fr/spip.php?article48>

### **L'éducation à la culture informationnelle**

Pendant trois jours (16-17-18 octobre 2008), à l'Université Lille 3 Villeneuve d'Ascq, la question de l'éducation à la culture informationnelle était au cœur des préoccupations des personnes présentes (chercheurs et formateurs). Des questions, des questionnements nombreux, des interrogations vives, des avancées, quelques points de divergence et de synthèse... mais pas de solutions. Ce n'était de toutes façons ni le lieu, ni l'objet. En revanche, la vigueur de la recherche est pleinement apparue tant dans les sciences de l'information et de la communication (SIC) que dans les sciences de l'éducation avec des liens plus ou moins directs avec la documentation. La technique -qui sous-tend la société de l'information- n'était pas oubliée ; elle est aussi apparue comme un objet d'étude dans sa dimension culturelle.

Espérons qu'à l'heure des décisions de renouvellement et des formations (masters éducation) et des capes, cette recherche préoccupera les décideurs avec en arrière pensée, l'importance de la formation des élèves pour qu'ils prennent part dans la société actuelle...

Le dossier de pour le Café Pédagogique

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/EducationCultureInformationnelle.aspx>

### **Appel à communication : penser la culture informationnelle**

La notion de culture informationnelle fait l'objet depuis plusieurs années, notamment en France, d'un nombre croissant de travaux, de publications, de manifestations diverses, scientifiques et professionnelles. Longtemps assimilée à la " maîtrise de l'information " (l'Information Literacy des anglo-saxons), la culture informationnelle semble aujourd'hui, pour la plupart de ses acteurs, dépasser le seul cadre des compétences info-documentaires et comprendrait un ensemble, encore mal défini, de savoirs, à la fois procéduraux, méthodologiques, déclaratifs, de savoir faire, de comportements, de connaissances sur l'information et ses objets. Ne se distinguant pas nettement de la culture numérique d'une part et de la culture des médias d'autre part, l'expression de culture informationnelle, fondée sur le terme éminemment problématique de culture (quelle acception de la culture est en jeu ici ?), n'en finit pas de susciter débats et interrogations, sur sa définition, ses enjeux, ses contenus et ses territoires.

L'objectif de ce numéro est d'apporter des éclairages sur ces différents aspects de la culture informationnelle et ce, au niveau international. Les contributions pourront faire état de réflexions théoriques, d'analyses critiques, d'états de l'art des travaux et des problématiques, d'analyses de publications françaises ou étrangères, d'analyses d'enquêtes sur les usages

informationnels. De brèves présentations de travaux de recherche en cours pourront être acceptés, en plus des articles. Cet appel à articles s'adresse prioritairement aux chercheurs en sciences de l'information et de la communication mais les contributions d'autres disciplines et des professionnels de l'information sont les bienvenues.

Les Cahiers du numérique (éd. HermesSciences)

<http://lcn.e-revues.com/auteurs.jsp>

## Actualité

*Par François Jarraud et Blandine Raoul-Réa*

*Riche, riche ... ce mois de novembre. Entre crise financière internationale et élections du président des Etats Unis, l'éducation s'empare de l'information (News).*

### **Un rapport sénatorial demande plus d'éducation aux médias**

"Afin de définir des règles communes de protection pour l'ensemble des médias, anciens et nouveaux, le rapport propose la création d'un organisme en charge de la protection de l'enfance sur les médias, qui se substituerait à l'ensemble des commissions existantes, et dont la composition serait élargie à la société civile... En dépit du réel intérêt de contrôler les contenus dans le but de protéger la jeunesse, les limites des solutions techniques inhérentes au foisonnement d'Internet et à la rapidité d'évolution des nouveaux médias imposent le renforcement de l'éducation aux médias". Le rapport du sénateur David Assouline ne se laisse pas enfermer dans le contrôle. Il demande un renforcement de l'éducation aux médias.

Ainsi 4 propositions concernent l'Ecole : renforcer le rôle des professeurs documentalistes; mettre en place un module de 10 heures annuelles d'éducation aux médias en quatrième et en seconde; utiliser les nouveaux médias de manière prioritaire comme support pédagogique dans les cours d'éducation civique; recentrer le B2i sur l'usage des nouveaux médias.

Il relève d'ailleurs leur importance dans la vie des jeunes : 96% des 10-17 ans surfent tous les jours, 60% utilisent les messageries instantanées, un jeune sur trois aurait son blog.

Le rapport

<http://www.senat.fr/noticerap/2008/r08-046-notice.html>

### **Documentation : Exercices**

"Ces exercices ont pour principal objectif de vous aider à préparer l'exercice du commentaire critique. Ils ne correspondent pas aux consignes telles qu'elles sont données dans les sujets de l'épreuve mais permettent d'approcher la notion de commentaire critique : l'appropriation de la parole de l'auteur, l'articulation de la pensée, le niveau de spécialisation, l'argumentation, la justification et enfin d'apprendre à utiliser une terminologie professionnelle". Savoirs CDI publie trois exercices pour l'épreuve du commentaire critique de l'examen de professeur documentaliste.

L'étude

[http://savoircdi.cndp.fr/metier/prepconcours/Blanquetcommentairecritique/blanquetcommentairecritiqueexercices4\\_5\\_6.htm](http://savoircdi.cndp.fr/metier/prepconcours/Blanquetcommentairecritique/blanquetcommentairecritiqueexercices4_5_6.htm)

### **Les rapports de Jury**



Les rapports du Jury du capes externe de documentation a été publié ce mois-ci. A lire évidemment pour tout candidat au concours parce qu'il permet de comprendre les attentes du jury pour ce dernier CAPES du genre. Le travail va bon train pour la redéfinition des concours version 2010. Nous attendons avec impatience des informations de la part du Ministère.

Rapports du Jury

[ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/siac/siac2/jury/2008/capes\\_ext/document.pdf](ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/siac/siac2/jury/2008/capes_ext/document.pdf)

### **Se tester ... en droit**

L'ADBS qui propose des questionnaires sur le droit pour les documentalistes. Il s'agit de se tester pour vérifier si l'exercice professionnel entre bien dans le cadre de la loi. Des questions très pertinentes justement par rapport aux pratiques professionnelles. Les réponses sont données immédiatement et permettent de revoir un peu ces notions. Trois domaines sont abordés : règles du droit d'auteur, le travail sur les articles de presse, l'utilisation de l'image et du son. Ce n'est pas que pour les étudiants qui préparent le capes... !

Vers les questionnaires ADBS

<http://www.adbs.fr/quizz-juridiques-50350.htm>

### **Culture professionnelle : Eric de Grolier**

"Cet homme, à la fois éditeur, libraire, bibliothécaire, documentaliste et chercheurs en sciences de l'information est inconnu en France. Puisse cette simple biographie le faire sortir de l'ombre car à travers tous ses textes, les documentalistes reconnaîtront cette flamme qui l'anime durant toute sa vie : sa passion pour, à travers la documentation, l'Autre : Usager et Lecteur" écrit Marie-France Blanquet . Savoirs CDI présente l'œuvre d'un pionnier de la documentation : Eriic de Grolier.

Sur Savoirs CDI

[http://savoirscdi.cndp.fr/CulturePro/biographie/eric\\_de%20\\_Grolier/Eric\\_de\\_Grolier.htm](http://savoirscdi.cndp.fr/CulturePro/biographie/eric_de%20_Grolier/Eric_de_Grolier.htm)

### **Internet : la fin du journalisme ?**

Longtemps le web a repris les informations disponibles sur les quotidiens. Blogs et autres forums sont en train de devenir la matière première de l'information. C'est le pari réalisé par le tout nouveau quotidien papier Vendredi. Le numéro 53 de Société de l'information pose cette question de la relation du journalisme avec le média Internet. On reparle alors de la définition du métier de journaliste : celui qui hiérarchise les informations, qui les recoupe... Si le Web permet d'accueillir de nouvelles équipes c'est hélas dans des conditions moins favorables que les journalistes de la presse écrite, radio ou télé (précarité, salaires...). Six pages pour prendre conscience de l'impact du numérique dans la presse.

[http://www.societesdelinformation.net/ais\\_elections2008.aspx](http://www.societesdelinformation.net/ais_elections2008.aspx)

### **Les élections américaines**

Le sujet intéresse plusieurs disciplines. Le Café vous propose d'abord un dossier spécial pour aborder ce sujet en anglais : présentation du système électoral, publicités, éléments de compréhension orale et écrite.

Mais le sujet intéresse aussi l'éducation civique. Le Café montre comment cette question a été abordée.

Sur le Café Pédagogique : dossier général (langues)

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/96\\_anglais\\_elections2008.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/96_anglais_elections2008.aspx)

Sur le Café Pédagogique : dossier éducation civique

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/educationcivique/Pages/2008/96\\_AlaUne.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/educationcivique/Pages/2008/96_AlaUne.aspx)

## **La crise**

Impossible de ne pas évoquer en classe la crise financière. Le Café vous propose donc un dossier spécial de ressources et d'expériences pédagogiques qui se décline dans plusieurs disciplines. Car ce que nous montre la crise c'est que pour appréhender un phénomène complexe, un seul regard ne suffit pas. Laurence enseignante de sciences économiques et Stéphane Vendé, professeur de philosophie nous racontent par exemple comment la crise s'enseigne dans leur discipline.

Le dossier spécial du Café

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Crise\\_Sommaire.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Crise_Sommaire.aspx)

## **La crise expliquée aux lycéens**

Dans un lycée de l'Essonne, un universitaire explique la crise aux lycéens de terminale ES. Son intervention est intégralement filmée sur Dailymotion (50 minutes).

La vidéo

<http://www.dailymotion.com/rmarx>

Le dossier du Café sur la crise

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Crise\\_Sommaire.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Crise_Sommaire.aspx)

## **Les projets de loi sur la télévision publique**

Le gouvernement a déposé deux projets de loi sur le service public de télévision. Ils prévoient que le président des chaînes publiques soit nommé par le Président de la République et que la publicité disparaisse des chaînes. Ainsi la télévision publique est ramenée à ce qu'on a déjà connu : l'ORTF.

Projet de loi

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/projets/pl1208.asp>

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/projets/pl1209.asp>

## **Du côté des sciences**

Enseigner l'évolution

On sait qu'aux Etats-Unis les créationnistes tentent de pénétrer l'Ecole. D'après cette enquête de la Veille de l'INRP, l'Europe est elle aussi menacée par la remise en question religieuse des théories de Darwin. Comment réagir ? Le sujet ne concerne pas que les profs de SVT...

L'étude

[http://www.inrp.fr/blogs/vst/index.php/2008/10/30/enseigner\\_1\\_evolution](http://www.inrp.fr/blogs/vst/index.php/2008/10/30/enseigner_1_evolution)

## **Xperimania**

Ce site européen développé en partenariat avec les industries chimiques, propose aux élèves de filmer et d'échanger leurs expériences.

Xperimania

<http://www.xperimania.net/ww/fr/pub/xperimania/homepage.htm>

## **Phylogène**

Phylogène est un logiciel destiné à l'enseignement de l'évolution au Collège et au Lycée. C'est un outil avec lequel on peut faire réaliser par les élèves le classement simple de petits ensembles d'êtres vivants et l'établissement de leurs relations de parenté. Mis à disposition des enseignants à titre gratuit depuis plusieurs années, il vient de faire l'objet d'une refonte. Cette version apporte des innovations dans les fonctionnalités et dans les finalités de l'outil sans abandonner l'esprit qui a présidé à l'élaboration de cet environnement, mais en tenant compte des modifications intervenues dans le contexte pédagogique : nouveaux programmes.

Article du Café 96

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/sciences/svt/Pages/2008/96\\_dossier.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/sciences/svt/Pages/2008/96_dossier.aspx)

### **Simuler le changement climatique en classe**

Peut-on faire en classe ce que les énormes ordinateurs des experts ont du mal à faire : simuler l'évolution du climat. La revue européenne *Science in School*, dans son numéro 9, invite à le faire et offre les ressources pédagogiques pour cela. Dudley Shallcross et Tim Harrison, deux universitaires britanniques, proposent un modèle mathématique à utiliser en classe (niveau première - terminale de série S). Les moins scientifiques ne sont pas oubliés : ils pourront s'appuyer sur les ressources Internet présentées dans l'article. Le numéro accorde une grande place au changement climatique dans différentes disciplines.

*Science in, School* 9

<http://www.scienceinschool.org/2008/issue9/>

### **Lecture de novembre...**

*Par Julie ANNE*

*Ce mois-ci nos lectures vous amèneront au cœur de l'éducation aux médias à travers deux études. La première concerne le média télévision et la seconde sur la presse écrite. A l'heure de sortie du rapport (voir dossier actualité) du Sénat sur les relations des jeunes aux médias, c'est un point de réflexion non négligeable pour les professeurs documentalistes.*

### **C'est vrai que la télé truque les images ?**



On ne présentera pas l'auteur, journaliste au Monde pendant vingt ans et producteur de l'émission *Arrêt sur images* sur France 5 (qui a migré depuis sur Internet), mais peut-être Clémentine, sa fille lycéenne de 17 ans, avec qui il dialogue durant tout le livre. Un peu sur le même mode que le livre " *Qu'est-ce que tu vois ?* " précédemment chroniqué, le propos est ici amené et développé par le jeu de questions-réponses entre Daniel Schneidermann et sa fille. Le journaliste entre dans le fonctionnement des médias, en met les faits et manières de faire à plat, et s'essaie à nous en faire comprendre les préjugés et les blocages internes.

S'il part des remarques - vraies ou fausses, peu importe - de sa fille, c'est pour mieux répondre à quelques questions, simples pourtant mais trop longtemps restées en suspens, que tout le monde se pose - voire même, ce qu'il souligne en avant-propos, et qui est le plus inquiétant : " les questions qu'il y a longtemps que personne ne (se) pose plus ". Des plus basiques (est-il vrai que les nécrologies des gens célèbres sont déjà prêtes?) aux plus complexes (qui fait davantage pression sur les journalistes : les ministres ou les annonceurs?), en passant par les plus drôles (les journalistes se disent-ils : " tiens, aujourd'hui, on va publier une rumeur! "?). Ce sont des questions que nos élèves se (et nous) posent également - et si ce n'est pas déjà le cas, alors il faut d'urgence leur susciter! Il va donc sans cesse nous faire revenir sur ces " apparentes évidences " qu'on finit, par lassitude peut-être, par ne plus relever, victimes malgré nous (?) d'un émoussement du sens critique.

Il s'interroge également sur le problème du déclin des ventes de la presse écrite et la " révolution " Internet, les limites de l'écriture non-journalistique (avec l'explosion des blogs

d'expression libre), la dimension " people "de la narration d'un événement (" choc des registres " ), etc...

Des arrêts sont faits sur l'émergence de phénomènes singuliers : ainsi, l'impact du traitement de l'information sur le net par rapport au traitement plus traditionnel écrit, qui se retrouve parfois obligé de relater une information préalablement censurée, mais ayant par la suite fait tant de bruit (le fameux " buzz ") que les journalistes de la presse écrite se retrouvent obligés de la mentionner - pour suivre le mouvement, pourrait-on dire...Il évoquera ainsi, sans manichéisme, quelques points critiques comme les problèmes d'autocensure des journalistes, l'importance du financement, ou encore la demande d'objectivité des médias en même temps que la place de la presse d'opinion en France.

De son expérience de journaliste, on retire énormément d'anecdotes, plus savoureuses les unes que les autres, et de petites réflexions qui éclairent notre compréhension des médias. Schneidermann nous rappelle ainsi une base fondamentale : " la plupart des lecteurs ne cherchent pas à s'informer, mais à lire quelque chose qui les conforte dans leurs opinions ". Tout en rappelant constamment de garder son esprit critique, on apprend avec Clémentine que le journal idéal auquel on voudrait se fier les yeux fermés n'existera probablement jamais, et que c'est pour cela qu'il faut toujours s'approvisionner à plusieurs sources.

Ecrit avec un humour délicieux, et en faisant un tour relativement exhaustif des questions les plus cruciales concernant la presse de nos jours, ce livre vous en apprendra énormément!

**C'est vrai que la télé truque les images ? Schneidermann, Daniel et Schneidermann, Clémentine. Paris : Albin Michel, 2008. 240 p. 16€**

Le site " Arrêt sur image "

<http://www.arretsurimages.net/>

Le livre " qu'est-ce que tu vois? " du mensuel 92

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/documentation/Pages/2008/92\\_CDI\\_Lecture.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/documentation/Pages/2008/92_CDI_Lecture.aspx)

### **Guide de la presse écrite**

Le fil conducteur du livre est de "donner des pistes pour mieux lire le journal" -tout en partant toujours de la posture du lecteur-récepteur. Le propos s'appuie sur des "cas" journalistiques devenus symboliques, mettant en valeur toute la dimension, le pouvoir (bon ou mauvais) de la presse écrite. La problématique de fond est aussi pour nous, enseignants, de remotiver les jeunes lecteurs, et de contribuer à construire leur esprit critique, face à des médias bouleversés par Internet et la multiplication/accélération du transfert de l'information.

Le livre s'ouvre sur une synthèse de la presse écrite : économie, fonctionnement, chiffres (on notera que le groupe de presse Emap n'existe plus. Mondadori -Italie, Berlusconi- l'a racheté, ce qui n'est pas rien dans le paysage de la presse française). La presse gratuite et le support numérique sont introduits dans cette dimension économique. La question qui se pose pour cette partie est la suivante : peut-on considérer la presse papier comme une entité isolée de la presse gratuite et du Net ? Ne doit-on pas envisager un journal dans sa globalité " papier + numérique " ?

Une seconde partie traite des manières d'aborder l'éducation à l'information avec les élèves. On ne soulignera que trop l'importance de ces apprentissages. Enfin, la dernière section présente des études de cas, avec méthodes détaillées. Un rappel est fait en début d'ouvrage sur l'éducation aux médias dans les programmes, son lien avec les différentes disciplines et les différents niveaux, soulignant avec force une " nécessaire acculturation à la presse écrite " .

Des pistes pédagogiques sont proposées tout au long de l'ouvrage : analyse comparative de Unes d'un même jour, analyse d'un publi-reportage, hiérarchisation de l'information... Tout est "clé en main", toujours d'après exemples concrets, mais facilement transposables. A côté, des définitions claires sont posées : le journaliste, entre rôle d'information et rôle de communication, de la collecte à la mise en forme de l'information.

Un aspect original : tout le travail proposé sur l'infographie. On en ressort avec pas mal de rectifications sur des préjugés qu'on pourrait avoir, des réflexions à poursuivre, et une sacrée boîte à outils ! Un aspect moins positif : les niveaux pédagogiques pour les pistes d'activités proposées manquent - activité à moduler en fonction des niveaux

Il sera d'autant plus intéressant à lire en parallèle avec celui de Daniel Schneidermann, pour en comparer les approches et les points de vue (par exemple : la question du pourquoi de la baisse de la presse d'opinion, pas envisagée de la même façon...).

**Guide de la presse écrite. Collectif. Midi-Pyrénées : CRDP, 2008. Collection " pratiques à partager ". 245 p. 23 €.**

Sur le site du CRDP Toulouse

[http://www.crdp-toulouse.fr/edition/article.php3?id\\_article=281](http://www.crdp-toulouse.fr/edition/article.php3?id_article=281)

## Europe

*Par Claire Balas*

*La présidence française du conseil de l'Union européenne (1er juillet - 31 décembre 2008) est l'occasion en France d'une mobilisation informationnelle importante sur l'Europe et ses enjeux dans le monde actuel. Cette dimension européenne a été particulièrement encouragée dans les établissements scolaires et le monde éducatif, et de nombreuses initiatives ont vu le jour dans les académies.*

### De nombreuses initiatives



Alors que la dimension européenne est désormais inscrite dans les programmes scolaires, qu'en est-il de l'apprentissage d'une citoyenneté européenne préconisée par le rapport Herbillon de 2005, rédigé suite au rejet par référendum du projet de constitution européenne ?

Les quatrièmes rencontres Savoirs CDI qui se sont tenues sur le site du Futuroscope près de Poitiers les 27 et 28 octobre 2008, se sont emparées de ce thème d'actualité.

Sous l'intitulé "des ressources pour enseigner et apprendre l'Europe", les différents intervenants se sont donnés comme objectif d'interroger le rôle de l'enseignant et plus spécifiquement de l'enseignant-documentaliste face au défi de la dimension européenne de l'enseignement.

Les actes des Rencontres

<http://savoirscdi.cndp.fr/rencontres%20chasseneuil/actes.htm>

**Penser l'Europe : valeurs et citoyenneté européennes**

La crise des valeurs collectives que traversent nos sociétés occidentales va de pair avec une " fatigue du politique " en Europe, selon l'expression employée par Elie Barnavi au sujet de son dernier essai " L'Europe frigide " (paru en 2008 aux éditions André Versaille).

Ces constats sont autant de freins à l'émergence d'une citoyenneté européenne active : Alvaro Gil Robles, premier Commissaire aux droits de l'homme du Conseil de l'Europe (1999-2006), nous l'a rappelé et a insisté sur le rôle essentiel du monde éducatif dans la transmission des valeurs démocratiques, et ce afin de replacer l'Europe au cœur du débat citoyen. De nombreux observateurs s'interrogent également sur le chemin à parcourir vers une citoyenneté européenne : re-citons Elie Barnavi, actuellement conseiller scientifique du musée de l'Europe à Bruxelles, ou l'association Notre Europe, créée sous l'impulsion de Jacques Delors en 1996, qui veut contribuer à penser l'unité européenne.

Réécouter l'émission " 7/9 " de France Inter du samedi 8 novembre 2008 sur le thème de l'Europe après l'élection de Barack Obama (deuxième partie de la matinale : curseur à 1h16)

[http://www.radiofrance.fr/franceinter/em/septneuf\\_sam/](http://www.radiofrance.fr/franceinter/em/septneuf_sam/)

D'autres échos de l'essai d'Elie Barnavi

<http://www.cafebabel.com/fre/article/27184/eli-barnavi-europe-frigide.html>

Le site de l'association Notre Europe

<http://www.notre-europe.eu/fr/qui-sommes-nous/activite-et-statuts/>

Le site français de l'association européenne des enseignants

<http://www.aede-france.org/l-association.html>

Au cœur du monde éducatif, l'association européenne des enseignants propose quant à elle réflexions et pistes d'actions pour développer chez les élèves et étudiants un esprit de citoyenneté européenne.

### **Construire l'Europe : vers une société du savoir**

Bernard Cornu, directeur de la Formation au CNED et directeur de CNED-EIFAD (Ecole d'ingénierie de la formation à distance du CNED) a placé la réflexion des Rencontres dans le contexte d'une société du savoir, profondément bouleversée par les technologies de l'information et de la communication. Après avoir présenté les grandes caractéristiques d'une société du savoir (une société dans laquelle le savoir joue un rôle central et est évolutif, une société humaine en réseau qui nécessite une intelligence collective pour se développer, une société de l'apprentissage tout au long de la vie), B. Cornu a questionné la place et le rôle de l'école dans une société du savoir. Cette réflexion fait partie des préoccupations de l'Union européenne : la stratégie de Lisbonne adoptée en 2000 vise ainsi de faire de l'Europe (sic) " l'économie de la connaissance la plus compétitive et la plus dynamique au monde ". Celle-ci est soutenue par le programme de travail " Education et formation 2010 " qui encourage collaboration et harmonisation à l'échelle européenne autour d'objectifs communs pour l'éducation et la formation. Une place primordiale est faite aux enseignants : un rapport d'étape de janvier 2008 sur la mise en œuvre du programme de travail " Education et formation 2010 " souligne les insuffisances de la formation des enseignants. Or, il constate par ailleurs que " la qualité de la formation des enseignants est le facteur interne à l'école qui influence le plus les performances des élèves ".

Echange de bonnes pratiques entre professionnels, volonté de continuer à se former pour faire face aux défis de l'enseignement dans une société du savoir : autant d'enjeux soulevés pour les enseignants-documentalistes... que les Rencontres ont abordés

Les témoignages de différents acteurs de l'information-documentation à l'école dans quelques pays de l'Union européenne (Roumanie, Royaume-Uni, Espagne, Portugal...) ont tous



souligné la volonté des enseignants-documentalistes (l'emploi d'un terme commun ne reflète pas la disparité des statuts et des situations) de mettre en place une réelle éducation à une culture informationnelle dans les établissements scolaires.

Comment dès lors travailler ensemble dans des contextes certes différents mais avec des ambitions communes ?

Les associations professionnelles peuvent permettre d'initier un travail coopératif par le biais de séminaires ou de voyages d'études. Danielle Martinod de la FADBEN de Lyon nous a ainsi présenté le séminaire européen ARION qui s'est tenu en novembre 2006 sur la question de " l'utilisation raisonnée d'Internet par les élèves ".

Patrice Delegue, de l'Agence Europe Education Formation, a quant à lui évoqué la possibilité d'organiser un voyage d'études entre professionnels européens.

Enfin Mireille Lamouroux a rappelé le dispositif de certification CertiDoc, système européen de certification des professionnels de l'information-documentation, qui permet de clarifier les compétences requises des professionnels de l'information-documentation, de les harmoniser au niveau européen et ainsi de permettre une mobilité facilitée de ces professionnels.

Le compte-rendu du séminaire européen "la fonction documentaire au cœur des TICE : pour une utilisation raisonnée d'Internet par les élèves, du primaire à la terminale " (attention : le confort de lecture du site n'est pas optimal...)

<http://arion.site.voila.fr/>

Appel à propositions 2009-2010 pour organiser une visite d'études

<http://www.europe-education-formation.fr/index2.php>

Le dispositif de certification CertiDoc

<http://www.certidoc.net/index.php>

## **Vivre l'Europe : vers une identité européenne**

Unité dans la diversité : comment permettre aux jeunes d'aujourd'hui de s'ouvrir à la diversité des cultures tout en ayant le sentiment d'appartenir à une même communauté de citoyens ?

Quelques suggestions de ressources autour de trois objectifs primordiaux .

Enseigner l'Europe

Les portails de ressources sur l'Europe ne manquent pas :

La sélection thématique d'Educasources réalisée par le CRDP de Bourgogne en 2007 a le mérite d'être complète et clairement organisée :

Educasources

<http://www.educasources.education.fr/selecthema.asp?ID=88183>

Bouger en Europe : les principaux dispositifs pour faciliter les échanges et la mobilité

Un lien vers un travail de l'académie de Bordeaux pour vous faciliter les projets.

<http://www.ac-bordeaux.fr/europe-et-international/programmes-et-dispositifs-europeens/tableau-synoptique.html>

Des projets culturels à l'échelle européenne

De nombreux types de projets culturels sont envisageables avec nos voisins européens. Nous en aborderons quelques uns sur des thématiques différentes.

Autour de la lecture



Le centre national de la littérature pour la jeunesse - La Joie par les livres organise à la BNF (dont elle est pôle associé) les 27 et 28 novembre prochains les rencontres européennes de la littérature pour la jeunesse. Même s'il n'est pas toujours possible d'assister à ces rencontres, il est toujours intéressant de consulter le programme :

Il expose ainsi les bases d'une réflexion sur les notions de dialogue interculturel et d'identité à l'échelle européenne, pour ensuite envisager des pratiques d'échanges et d'actions communes à développer.

Académie de Bordeaux

[http://www.lajoieparleslivres.com/masc/Integration/JOIE/statique/pages/13\\_documents/formation/2008/prog\\_rencontres\\_europeennes.pdf](http://www.lajoieparleslivres.com/masc/Integration/JOIE/statique/pages/13_documents/formation/2008/prog_rencontres_europeennes.pdf)

" Le prix européen des Jeunes lecteurs ", initié par l'association " Livres en Europe ", est un exemple de projet pour promouvoir auprès des jeunes la littérature européenne

<http://pejl.blogspot.com/search/label/laur%C3%A9at>

[http://pedagogie.ac-amiens.fr/cdi/pedagogie/actionlecture/litt\\_europe.pdf](http://pedagogie.ac-amiens.fr/cdi/pedagogie/actionlecture/litt_europe.pdf)

Constituer un fonds européen

Ces projets gagnent à être accompagnés par la constitution d'un fonds " européen ". Didier Quella-Guyot, sur le site La BD, a tenté la constitution d'une bibliographie sélective de bandes dessinées " au goût d'Europe ".

Le 20 novembre verra le lancement du projet Europeana, bibliothèque européenne numérique, qui permettra un accès multilingue à de multiples ressources numérisées (livres, journaux, photographies, œuvres cinématographiques et audiovisuelles, archives, œuvres de musée ...) provenant de collections européennes.

<http://www.labd.crdp3-poitiers.org/spip.php?article361>

<http://dev.europeana.eu/>

Autour de l'image

Du 20 novembre au 6 décembre 2008, les " rencontres avec le cinéma européen pour les adolescents " propose de mettre en avant la diversité cinématographique européenne. Là aussi, il peut être intéressant de consulter la programmation.

<http://www.passeursdimages.fr/REJI2008/prog.html>

La science

Autour de la vulgarisation scientifique et dans le cadre de la Fête de la science va se tenir sous la nef du grand palais à Paris les 14, 15 et 16 novembre 2008 la ville européenne des sciences pour aller à la rencontre des équipes européennes de recherche. Ou encore partageons les goûts et la santé dans son aspect prévention avec un site ludique à l'attention des plus jeunes et des plus gourmands.

La ville européenne des sciences

<http://www.villeeuropeennedessciences.fr/>

Mini chefs

[http://eu.mini-chefs.eu/index\\_fr.html](http://eu.mini-chefs.eu/index_fr.html)

## **L'Europe au Café**

Notre dossier sur l'Europe de mai 2008.

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/documentation/Pages/2008/93\\_CDI\\_Europe.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/documentation/Pages/2008/93_CDI_Europe.aspx)

La rubrique Célébrez l'Europe de la sélection " Sac de plage 2008 " en Langues vivantes  
[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/sdp08\\_languesvivantes\\_europe.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/sdp08_languesvivantes_europe.aspx)

# L'école élémentaire

Par Patrick Picard

## A la Une : Mouvement et mutation : nouvelles règles

*Le projet de note de service sur le mouvement des personnels suscite un émoi important. Qu'en est-il exactement ?*

### Situation actuelle



Pour bien comprendre les évolutions possibles, il est sans doute nécessaire de rappeler les règles actuelles :

- les "changements de département" peuvent être décidés au moment de la phase nationale informatisée, par un logiciel national qui cherche à rendre possible le maximum d'échanges, avec un barème assez complexe. Mais il existe une seconde phase, en fin d'année scolaire, les "ineat-exeat" : chaque inspecteur d'académie peut autoriser un enseignant à "sortir" de son département ou à y "entrer". Le changement de département se fait si l'accord des deux IA concernés se fait. Généralement, les inspecteurs d'académie n'autorisent pas la sortie si leur département est "déficientaire" (moins d'enseignants prévus que de postes donnés par le ministère), et n'autorisent pas l'entrée si leur département est "excédentaire" (plus d'enseignants prévus que de postes).

- pour les mutations intra-départementales (ce qu'on appelle généralement le "mouvement"), les modalités de changement d'affectation sont jusqu'ici très largement régies par des règles départementales, que les stratifications successives des histoires départementales avaient rendues très disparates. Les "règles" et "barèmes" départementaux sont très variables. Pour la plupart des postes, on accède au poste si on a le plus fort barème. Mais un certain nombre de postes sont régis par des règles spécifiques : des "commissions" peuvent donner des "avis" déterminants pour barrer l'accès de certains enseignants à un poste : conseillers pédagogiques, "missions", postes dans des établissements spécialisés... Rappelons également que les directeurs d'école ne peuvent être nommés qu'après avoir été retenus sur la "liste d'aptitude", et que certains postes d'enseignants "spécialisés" (maîtres-formateurs ou enseignants dans l'ASH) ne peuvent être attribués "à titre définitif" qu'aux enseignants titulaires du diplôme adéquat (CAFIPEMF ou CAPA-SH)

- la situation des débutants est traitée, là aussi, de manière différente selon les départements : parfois, ils participent au "premier mouvement" (en mai), parfois ils ne peuvent accéder qu'à la seconde phase, à partir de fin juin. Dans certains départements, des règles spécifiques leur sont imposées (pas d'affectation sur certains postes). Mais dans l'ensemble, ils sont généralement nommés sur les postes les moins attractifs et les moins pérennes (compléments de temps partiels plus souvent que postes sur zone difficile...)

### Quels acquis, quels problèmes ?

Evidemment, les règles actuelles correspondent souvent à des "acquis" : il s'agit d'abord de préserver "l'équité" de traitement entre les agents souhaitant accéder à un poste, c'est-à-dire de

privilégier des règles "objectives" sur les appréciations "subjectives" de la hiérarchie. Depuis des années, on bute cependant sur des questions récurrentes :

- comment ne pas condamner les débutants à un terrible bizutage lorsqu'ils sont affectés sur les postes ou les niveaux les plus sensibles ?
- comment prendre en compte la spécificité de certains postes, dont les contraintes peuvent requérir des compétences ou des disponibilités particulières ?
- s'y ajoutent parfois, mais à la marge, des demandes de certaines équipes, travaillant sur des projets spécifiques, de voir nommés dans leur école des enseignants dont le "profil pédagogique" permette l'insertion dans le projet de l'équipe.

Depuis une quinzaine d'années, chaque département tente de répondre comme il peut à ces contraintes contradictoires : on demande de prendre connaissance des contraintes d'un poste spécifique par une "fiche de poste" avant d'y postuler, et les jeunes enseignants ne sont parfois pas nommés sur certains postes difficiles. Mais forces est de constater que les systèmes en place sont parfois pérennisés sous le simple motif qu'on ne sait pas en trouver de meilleur... En effet, les règles qui favorisent l'ancienneté ont leur limites, et celles qui font référence au "mérite" sont questionnées dans une profession où il est très difficile de prétendre évaluer l'efficacité d'une personne...

### **Le projet du ministère**

Avant d'en détailler le contenu, il faut préciser le contexte : dans le cadre de la RGPP, le ministère est en train de procéder à la reconcentration d'un certain nombre de services départementaux vers les Rectorats. Pour les enseignants du premier degré, la gestion des carrières (nomination, gestion, formation...) est essentiellement départementale. Dans la perspective de rassembler au niveau académique certaines de ces missions, le ministère doit imposer la disparition des "spécificités locales" dans les opérations administratives, afin de permettre à moyen terme une gestion par les Rectorats. Dans le même temps, le ministère cherche comment court-circuiter les syndicats, dont la force et l'organisation permettent souvent de renseigner les enseignants mieux que les services administratifs, qui n'en n'ont souvent ni les moyens ni la culture, avant et après les opération de mouvement.

C'est donc l'occasion de lancer, par son numéro vert, une externalisation du conseil aux enseignants par le recours à une entreprise privée, appuyée par une campagne de communication dans les journaux.

C'est dans ce contexte que la circulaire entend normer un certain nombre de points. Si elle entend garantir à chacun un "traitement équitable", elle indique clairement que les barèmes ne sont qu'indicatifs et que les affectations peuvent être prononcées "dans l'intérêt du service". Dans la loi, c'était déjà possible.

### **Le barème, mais pas que le barème**

Le barème (indicatif !) des mutations devra prendre en compte :

- la situation familiale et personnelle (séparation de conjoint, handicap...)
- l'éventuelle réaffectation suite à une mesure de carte scolaire
- l'ancienneté et la stabilité dans le poste.

Une liste des postes où les affectations hors-barème sont possibles est précisée : classes d'adaptation et CLIS, maître-formateur et conseillers pédagogique, classe-relais... Le texte précise que les enseignants ne disposant pas des titres requis (CAFIPMF ou CAPA-SH) pourront être entendus dans des commissions, ainsi que des enseignants souhaitant accéder à une direction d'école sans avoir été inscrit sur la liste d'aptitude. Rien de bien nouveau, sauf

sur le dernier point qui est un peu paradoxal, les listes d'aptitudes direction d'école étant généralement conditionnée... à un entretien !

### **Les néo-titulaires**

La circulaire précise qu'ils devront être "protégés" (traités hors barème) des postes "les plus difficiles" (Réseaux Ambition Réussite, postes fractionnés, mais aussi classes de CP ou de CM2) et accompagnés par des conseillers pédagogiques ou des IEN.

Le texte semble ignorer la circulaire sur l'accompagnement des débutants (4 semaines de formation en T1, 3 en T2), et demande que les accompagnements se fassent "hors du temps de présence devant élèves", dans la mesure du possible.

Enfin, la circulaire demande de procéder à des nominations "à titre définitif" pour éviter "l'instabilité des équipes enseignantes".

Le souhait est louable, mais on imagine la quadrature du cercle que vont avoir à gérer les IA (ou les Rectorats, bientôt ?) : si les débutants sont stabilisés chaque année sur des postes qui ne sont ni les CP, ni les CM2, ni les postes fractionnés, ni les zones difficiles (le texte ne dit rien des postes ASH...), qui devra les occuper ? Progressivement, ce ne pourra être que les T2, puis T3, puis T4... : ceux qui arriveront à la fin du barème du mouvement... Le système risque de se mordre rapidement la queue. A moins qu'on demande à des personnes affectées à titre définitif sur un poste de le quitter pour l'offrir à un plus jeune ?...

### **Calendrier**

La circulaire invite à resserer les dates : reculer la première phase près les résultats des permutations, fin mai début juin, et repousser à juillet (après la sortie des classes !) les deuxièmes et troisième phase du mouvement. Les commandes de rentrée risquent d'être difficiles...

### **Liste des postes**

Le "recueil des intentions" de participation au mouvement, largement abandonnée dans la plupart des départements, disparaît, tout poste devenant "susceptible d'être vacant". Des voeux géographiques seront possible partout ("tout poste sur le secteur de ..."), ce qui était le cas dans nombre de département. le texte encourage les inspecteurs d'académie à affecter par "extension de voeu" et à limiter au maximum les affectations "à titre provisoire", par exemple en publiant sur un support identifié plusieurs rompus de temps partiel. Là encore, c'est une procédure déjà largement utilisée dans nombre de départements qui ont compris qu'il n'était dans l'intérêt de personne que plusieurs centaines d'enseignants soient chaque année affectés "à titre provisoire".

## **Le métier**

### **Professionnaliser**



D'ouvrages en colloques, de rapports en circulaires, on n'en finit pas, depuis une vingtaine d'années, de filer la métaphore autour d'un drôle de concept. Les dix compétences de l'enseignant (ou plus si affinités) sont désormais la loi inscrite dans le marbre. On entend leur permettre de "poser les gestes efficaces" (ceux qui font que leurs élèves apprennent ?), "reconnaître leur valeur" (par les temps qui courent...), les faire devenir "réflexifs", capables d'assumer

en professionnels les "tensions du métier" ? Savant, artisan, technicien, ingénieur, mage, artiste, praticien réfléchi, chercheur, acteur social ou un fonctionnaire exécutant des directives avec zèle ? Après un bref rappel du concept et de ses différentes déclinaisons, le Café tente un arrêt sur image, si possible en évitant le "politiquement correct"

Le Dossier du Café :

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008ProfessionnalisationSommaire.aspx>

### **Maternelle : lourds nuages annoncés**

Quel avenir pour la scolarisation des petits ? L'annonce des "jardins d'éveil" par les amis de Jean Arthuis et Xavier Darcos ne laissent rien envisager de bon pour la scolarisation des jeunes enfants en maternelle... Et pourtant...

Le Dossier du Café :

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

### **Proposition de loi sur les Epep**

L'Assemblée nationale publie la proposition de loi déposée par la majorité sur la création d'Établissements publics d'enseignement primaire : création obligatoire d'un établissement public d'enseignement à partir de 15 classes, possibilité pour les collectivités de regrouper des écoles pour arriver au seuil de 13 classes. L'article 4 prévoit la faculté pour les communes et les établissements publics de coopération intercommunale d'ériger en établissement public d'enseignement primaire une école maternelle, élémentaire ou primaire comportant au minimum treize classes. Un directeur, représentant de l'État, est mis à la tête de l'EPEP.

Sur le site de l'Assemblée Nationale :

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/propositions/pion1188.asp>

## **RASED**

### **Tribune : Pascal Oughalian**

Au nom de quoi faudrait-il "choisir entre la justice et sa mère ?" disait Camus. Un texte qui entend faire contrepoin à la "désespérance des salles des professeurs"

Rien À "S'irer" des Élèves en Difficulté :

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/DisparitionRASED.aspx>

### **Les Rased à Paris**



Après le succès du congrès de la FNAME, l'échéance de la manifestation devant l'Assemblée Nationale, le jour de la discussion sur le budget de l'Éducation Nationale, a constitué un nouveau temps fort de la mobilisation des personnels de RASED pour défendre leurs emplois, menacés par la réorganisation prévue par le projet de "redéploiement" de 3000 d'entre eux. Plusieurs centaines de personnes ont donc convergé vers la capitale, pendant leurs vacances, et avaient revêtu le désormais emblématique gilet jaune qui avait déjà été remarqué à la manifestation du 19 octobre.

4 novembre 2008 : les RASED à l'Assemblée nationale :

<http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/2008/4Nov2008RASED.aspx>

**Le congrès de la FNAME : 1000 !**

Il y a dix ans, leur premier congrès rassemblait à peine trois cents personnes, mais ils étaient plus de mille à celui de Châtellerauld, les 23 et 24 octobre. L'incendie allumé par le ministre avec la disparition programmée des RASED n'y sans doute pas totalement étrangère. Mais avec sa présence remarquable dans la manifestation du 19 octobre, et avant celle de mardi devant l'Assemblée, la FNAME (Fédération Nationale des Maîtres E) joue un rôle fédérateur important.

Gérard Toupiol, son président, a rappelé lors de son intervention d'ouverture les inquiétudes et la colère des enseignants spécialisés confrontés aux risques d'aggravation de l'échec scolaire pour les plus démunis. La salle entière s'est levée pour une minute d'un silence impressionnant, pour signifier son refus de la suppression des 3000 postes de RASED programmée dans la loi de finances 2009.

Mais comme à chaque rendez-vous, la FNAME a également proposé un travail de formation professionnelle, centré cette année sur la double question de la mémoire et de la conceptualisation.

De nombreux spécialistes, dont Daniel Gaonac'h et Roland Goigoux, ont proposé leur approche des systèmes mnésiques, de la mémoire de travail, du développement du langage, de la compréhension en lecture ou de la motivation. Autant de moments permettant "d'établir des ponts entre le monde de la recherche et celui de la pratique pédagogique" aux yeux de ses organisateurs..

À l'issue de la journée du 23 octobre, les participants au colloque ont manifesté dans les rues de Châtellerauld avant d'être reçus en audience.

Face aux évolutions à venir, les enseignants spécialisés de la FNAME entendent rester mobilisés pour le maintien et le développement d'aides spécialisées répondant aux besoins spécifiques des élèves en grande difficulté. Dans une actualité assombrie nécessitant la construction de nombreuses actions et réactions, ils commencent d'ores et déjà à préparer leur congrès professionnel 2009, qui se tiendra à Dôle et sera centré sur les problématiques du langage.

Le discours d'ouverture de G. Toupiol, président de la FNAME :

<http://fname.fr/Sommaire/Editorial/motdupresident.htm>

Le colloque sur [fname.fr](http://fname.fr) :

<http://fname.fr/Sommaire/Evenements/2008chatellerauld/accueilchatellerauld.htm>

## La recherche

### Vygotski à Genève : interagir pour apprendre!



Appuyé sur le concept du développement, le colloque a mis en présence plusieurs foyers de réflexion : développement précoce, interactions langagières chez les jeunes enfants ; milieu de travail, la manière dont chacun s'approprié ce qu'il a à faire ; situations d'apprentissage, d'enseignement, de formation.

Le Dossier du Café :

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Vygotski2008\\_sommaire.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Vygotski2008_sommaire.aspx)

### Lalonde 2008 : ça continue...

Même quand ça fatigue un peu, même quand les nuits ont été courtes, même quand le soleil invite à la plage... Parce que les intervenants qu'on est venu écouter, à l'Université d'Automne du SNUipp, semblent faire la preuve qu'ils connaissent les difficultés du métier, mais aussi



parce qu'ils affichent sans ambiguïté qu'on est là pour mieux comprendre ce qui se passe dans la classe, pour mieux faire pour les élèves qui "ont le plus besoin de l'Ecole". Depuis huit ans, le pari n'est jamais réussi d'avance : cette année encore, quatre participants sur dix ne sont jamais venus. Ils se sont inscrits "pour voir d'autres horizons", "sortir de son train-train", "faire le point avant le recul des congés". Ecouter et voir...

Le Dossier du Café :

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Lalonde2008sommaire.aspx>

# L'école maternelle

Par Lucie Gillet et Stéphanie Lescheria

## Actualités

*Chaque mois plus brûlante, ça sent le roussi pour la maternelle. Mais nous continuons à travailler et dans nos classe et dans la rubrique.*

### L'école maternelle, école menacée de disparition.



Retour sur le déroulement de ces derniers jours : de la publication d'un rapport à charge (un de plus après le rapport Tabarot publié au début de l'été), à la mise en place illico presto de dispositifs visant à remplacer la maternelle. Il n'est plus guère question de pédagogie, l'école maternelle est réduite à sa fonction de « garde d'enfant », pour assurer cette fonction d'autres systèmes devraient très vite voir le jour. Et les apprentissages, on en fait quoi?

### École maternelle en danger

Christine du site Matern'ailles publie sur son blog un « coup de gueule » où elle dénonce la fumisterie de l'opération : le rapport Papon s'érige contre les taux d'encadrement en maternelle à savoir 2 adultes pour 30 enfants et propose à la place... 1 adulte pour 15 enfants dans un système payant (alors que les normes actuelles en structure petite enfance sont de 1 pour 8) . « On mixe le pire de l'école (taux d'encadrement) avec le pire des structures d'accueil du jeune enfant ( le prix qui exclut toute une partie de la population). On enrobe tout ça d'un joli paquet et on commence à déconstruire l'école par un petit bout, les 2 ans. On n'imagine mal un tel engagement pour seulement les 2 ans : les 3, 4 ans suivront. L'école maternelle publique, gratuite vit peut-être ses dernières années. » écrit Christine qui annonce une grève sur son site jeudi 20 novembre 2008, « avec d'autres sites du premier degré, attachés à l'école publique. »

Le blog de Matern'ailles :

<http://maternailles.net/dotclear/index.php>

le site Matern'ailles :

<http://maternailles.net/>

### Il faut sauver l'école maternelle

S'il est une règle sociologique qui s'impose c'est bien celle qui veut que les plus faibles soient les premières victimes des tensions à l'intérieur d'une organisation. C'est très clairement ce qu'on observe dans l'éducation nationale à propos des Rased et de l'école maternelle.

Les enfants suivis par les maîtres des Rased appartiennent souvent aux catégories les plus défavorisées. Ce sont eux qui sont touchés en premier quand il s'agit de récupérer des moyens, en l'occurrence 3 000 postes. Le gouvernement préfère supprimer l'aide spécialisée aux plus démunis que, par exemple, diminuer les dégrèvements fiscaux des familles utilisant les services d'accompagnement scolaires payant.

Très logiquement, c'est maintenant l'école maternelle qui est victime des économies budgétaires. En 3 ans, le nombre de postes affectés à la scolarisation des 2-3 ans a fortement

baissé, les recteurs ayant pris l'habitude d'utiliser cette école comme variable d'ajustement. Leur éradication pourrait être totale dès la rentrée 2010. Mais plusieurs faits donnent à penser que la scolarisation à 3 ans, qui n'est pas obligatoire, n'est plus à l'abri. Le rapport Papon évoque un contrôle à l'entrée en petite section, le rapport Censi, une réduction de 2 années de la scolarité en France.

Or la France détonne avec la plupart des pays du monde qui ont choisi de renforcer l'enseignement pré-élémentaire. C'est que son efficacité est prouvée. En France, "les recherches ont systématiquement relevé un lien positif entre la durée de fréquentation de l'école maternelle et la réussite des élèves à l'école élémentaire, tant sur le plan des acquisitions que sur celui de la qualité des parcours scolaires" relève Bruno Suchaut, directeur de l'IREDU.

L'école maternelle est prédictrice de la réussite scolaire. B. Suchaut a pu identifier des compétences précises acquises en maternelle et qui, selon ses travaux, décident de l'avenir scolaire. " Les compétences dans l'acquisition de la langue écrite, dans la structuration du temps et dans la construction du nombre à la fin de l'école maternelle déterminent les capacités attentionnelles des élèves à l'entrée au cycle III. Par ailleurs, ces capacités attentionnelles sont liées aux compétences en calcul mental qui elles-mêmes vont déterminer les futures acquisitions des élèves en numération et calcul à l'entrée au collège et, de façon indirecte, les compétences en compréhension. Ce dernier domaine étant central pour expliquer la réussite ou l'échec des élèves à l'entrée au collège... Les analyses montrent que les élèves sont d'autant plus armés à l'entrée au collège s'ils ont développé des compétences élevées dans certains apprentissages à l'école maternelle".

Sa réduction serait également une catastrophe sociale. D'une part, une étude de la DEPP montre que les acquisitions en maternelle profitent prioritairement aux défavorisés. D'autre part, les systèmes de remplacement qui sont envisagés, type jardin d'éveil, seront payants et donc inaccessibles à ces publics.

Pour toutes ces raisons il est souhaitable que la mobilisation qui s'est portée sur les Rased bénéficie également à une école nettement menacée.

Le dossier maternelle

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

### **Avec le rapport Papon, le train budgétaire traverse la cour des tout petits**

"L'école n'a pas vocation à accueillir les enfants de 2 ans. Elle doit être une école à part entière". C'est par cette affirmation que Monique Papon et Pierre Martin, sénateurs UMP, ont commencé la présentation de leur rapport sur l'accueil des enfants de 2 à 3 ans entièrement à charge contre l'école maternelle.

Le rapport Papon est une copie du rapport Tabarot. Il aurait du sortir au même moment que celui-ci et il en reprend les propositions sans réussir à atteindre son niveau d'argumentation. Pour M. Papon et P. Martin, comme pour Michèle Tabarot, il faut fermer les écoles maternelles aux enfants de moins de trois ans et ouvrir des "jardins d'éveil" où ne seraient accueillis que les 2-3 ans, qui s'abriteraient dans les locaux des écoles maternelles et qui auraient un taux d'encadrement identique à celui des écoles maternelles (1 adulte pour 15 enfants), mais qui ne seraient pas gratuits. Autrement dit, un ersatz d'école maternelle payant et sans instits.

Les arguments avancés par Monique Papon et Pierre Martin sont-ils convaincants ? Ils estiment qu'un enfant de 2 ans est très différent d'un autre de 3 ans et que les enseignants de maternelle ne sont pas assez formés pour les accueillir. Ils s'appuient sur le rapport Bentolila pour qui "scolariser très tôt c'est renforcer le ghetto". Ils rappellent aussi que la scolarisation à deux ans recule et qu'elle est inégale d'une région à l'autre, situation qui ne reflète pas, comme ils ont essayé de le faire croire, d'une réduction de la demande, mais des suppressions de postes imposées par le ministère, les classes de toute petite section étant devenues une variable d'ajustement pour les inspecteurs d'académie. Pour conclure, les rapporteurs déclarent qu'au bout de 4 ans d'école maternelle "les enfants n'en peuvent plus, ils sont usés"... Il semble pourtant que 100% continuent leurs études...

Est-ce parce que la scolarisation précoce profite aux défavorisés et aux étrangers que la majorité veut la supprimer ? Car ils sont bien obligés de reconnaître l'impact positif de la scolarisation à deux ans, démontré sur les évaluations de l'école primaire et sur le taux de redoublement. 82% des enfants arrivent à l'heure en 6ème quand ils sont scolarisés à 3 ans, 86% à 2 ans. Il est particulièrement positif pour les enfants étrangers ou de milieu défavorisé. Aux évaluations de CP, 44% de ces enfants scolarisés à 2 ans atteignent la médiane contre 34% pour la scolarisation à 3 ans. Interrogés sur le fait que ce sont justement ces familles qui ne pourront pas payer le jardin d'éveil, les rapporteurs ne trouvent comme argument que l'inégalité actuelle de la répartition de l'accès à l'école à deux ans...

Vers un examen d'entrée à l'école maternelle ? Fermer l'école de 2 à 3 ans c'est aussi redessiner l'école maternelle. Pour les rapporteurs, l'école de 3 à 6 ans doit être "une école à part entière", certainement celle de la transmission. Du coup ils envisagent "qu'une commission étudie les passages du jardin d'éveil vers l'école maternelle". Le mot "examen" est repoussé mais tous les enfants n'auront pas le droit à intégrer la petite section !

Présent lors de la conférence de presse, Yannick Bodin, sénateur socialiste, a condamné le rapport. IL estime que l'entrée à l'école ne relève pas de l'état-civil mais de la maturité personnelle de chaque enfant. Il est important que les enfants gardent le droit d'entrer à deux ans s'ils en sont capables. Il craint l'aggravation des inégalités sur le territoire et des conditions de vie des familles modestes si les écoles ferment sur cette tranche d'âge.

Pour Hélène Le Crom, de la Fcpe, le rapport est "difficile à accepter quand il s'agit de sortir de l'école les 2-3 ans sans projet défini, à la différence de l'école maternelle, sans accès pour tous les enfants au jardin d'éveil, alors que l'école est gratuite".

Le Se-Unsa a réagi dès le 4 novembre et interroge : "par quel miracle, quand, avec quels personnels, avec quel financement, ces nouveaux jardins d'éveil jailliront-ils du néant ? Les rapporteurs n'en disent rien. La seule certitude réside pour eux dans la fin annoncée de toute scolarisation à l'âge de deux ans... La démarche des deux sénateurs vient s'inscrire dans la droite ligne de l'instruction à charge contre l'école maternelle commanditée par l'UMP. Son objectif n'a rien d'éducatif : il s'agit de justifier les économies budgétaires en désengageant l'Etat de l'accueil des tout-petits... Le SE-UNSA appelle les enseignants à faire de la défense et de la promotion de l'école maternelle un élément fort de la journée de grève du 20 novembre".

Le rapport Papon - Partin

<http://www.senat.fr/noticerap/2008/r08-047-notice.html>

Dans le Café, le rapport Tabarot

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/08/04082008Accueil.aspx>

Dans le Café, le dossier maternelle

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

Dans le Café, l'observatoire d'enfance

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/collmat\\_index.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/collmat_index.aspx)

Communiqué

<http://www.se-unsa.org/spip.php?article1231>

### **Lettre à Jean Arthuis**

Monsieur le Sénateur, Ouest France annonce votre intention d'accueillir dans votre département le premier "Jardin d'éveil" ouvert pour l'accueil des 2 -3 ans en application du rapport Papon. Vous justifiez ce choix en affirmant que en dessous de trois ans, "ce n'est pas de l'école mais de la garderie". Des propos qui font d'ailleurs écho à ceux de X Darcos. Laissez-moi vous montrer que vous avez tort.

Que savez-vous de la garde d'enfant ? En apparence on peut croire que c'est une activité neutre, opérable par n'importe qui payé à bas prix (puisque votre préoccupation est là nous dit Ouest-France). Dans les Actes de l'Observatoire de l'enfance, Agnès Florin, une psychologue entendue par la commission Papon, explique que "les études psychologiques sur les premières années de la vie montrent les tout-petits comme des personnes aux compétences nombreuses". Les bébés se différencient de leur environnement beaucoup plus tôt qu'on le croyait. Ils sont très sensibles à la qualité de leur environnement. Ce qui veut dire que la qualité de la garde est importante. La "garde" effectuée par une personne formée de niveau bac +5 est plus efficace que celle d'une personne non formée.

L'enfant est particulièrement sensible à la stabilité de l'adulte. "Il est davantage sécurisé à l'adulte qui s'occupe le plus de lui" affirme A. Florin. "Il importe donc de limiter le nombre d'adultes intervenant directement auprès des enfants (Greenspan & Benderly, 1998 ; Raikes, 1993 ; Ritchie & Howes, 2003). En école maternelle, l'enseignante est présente quotidiennement et fait donc office d'adulte référent, ce qui permet aux jeunes écoliers d'évoluer dans un climat de confiance et de vivre plus sereinement leurs arrivées et leurs départs de l'école", tranche A Florin.

L'école maternelle a des effets durables sur les enfants défavorisés. "Les effets d'un accueil préscolaire de qualité sont perceptibles à long terme sur le développement cognitif et socio-émotionnel ainsi que sur les performances scolaires, surtout pour les enfants considérés comme socialement à risque du fait de leur ethnie ou du faible niveau d'éducation de leur mère. De telles recherches plaident pour l'accueil des enfants de milieux défavorisés dans les structures préscolaires" conclut-elle. Les autres modes de garde, comme le Jardin d'éveil, sont généralement trop chers pour ces enfants. Seront-ils aussi efficaces avec un personnel peu ou pas formé ? Enfin la suppression de l'école maternelle à 2 ans poserait des problèmes sociaux sérieux et enfermerait les femmes défavorisées à la maison.

Ces arguments doivent vous amener à soutenir les instits de maternelle. La pétition lancée par l'Ageem rappelle les valeurs d'égalité de l'école de la République. Vous aurez à cœur de la soutenir.

Article A Florin

[http://www.observatoiredelenfance.org/IMG/pdf/Point\\_sur\\_No6.pdf](http://www.observatoiredelenfance.org/IMG/pdf/Point_sur_No6.pdf)

Signez la pétition

<http://marnesia.free.fr/phpPetitions/index.php?petition=2>

Sur le Café la rapport Papon

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

### **Le Jardin d'éveil annoncé en Mayenne**

Selon Ouest France, c'est en Mayenne et dans le Rhône qu'ouvriront dès la rentrée 2009 les premiers "jardins d'éveil" souhaités par les rapports Papon et Tabarot. Ils préconisent d'interdire la scolarisation à deux ans et de remplacer l'école maternelle, pour cette tranche d'âge, par un "jardin d'éveil", installé dans les locaux scolaires mais sans instituteurs.

Selon le quotidien, le président du Conseil général de Mayenne, Jean Arthuis, estime que avant trois ans, la maternelle "ce n'est pas de l'école mais de la garderie. Nous n'avons pas les moyens d'y mettre des enseignants à bac +5".

La question des moyens est bien ce qui divise opposants et partisans de ces jardins d'éveil. L'école maternelle à 2 ans profite particulièrement aux enfants des milieux défavorisés et est gratuite. Il n'y aura aucune garantie de gratuité pour les jardins d'éveil. Dans la plupart des cas, les familles modestes ne pourront plus faire bénéficier leur enfant d'une structure pré-élémentaire qui ne sera plus sous la responsabilité d'enseignants.

Article Ouest France

[http://www.ouest-france.fr/actu/actuDet\\_-La-Mayenne-testera-les-Jardins-d-eveil-en-2009-\\_3636-743338\\_actu.Htm](http://www.ouest-france.fr/actu/actuDet_-La-Mayenne-testera-les-Jardins-d-eveil-en-2009-_3636-743338_actu.Htm)

Sur le Café la rapport Papon

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

### **Le Jardin d'éveil : une vieille pratique en Mayenne**

Ce n'est par hasard que la Mayenne s'est portée volontaire pour accueillir le premier "Jardin d'éveil" imaginé par le rapport Papon. Lucie Gillet retrace pour nous trois années d'expériences tournant toutes à la suppression de la scolarisation à deux ans. Après des revers, le président du conseil général, Jean Arthuis, semble avoir gagné la partie.

La Région Pays de Loire est selon l'INSEE « la plus féconde de la France métropolitaine », elle le doit particulièrement au département de la Mayenne, avec 2.18 enfants par femme. Mais à 70 % ces femmes travaillent, aussi depuis plusieurs années l'accueil du jeune enfant est devenu une question cruciale pour les collectivités territoriales. La Mayenne fait partie des départements où la scolarisation à deux ans est la plus forte.

Mais petit à petit les choix budgétaires ont entraîné des "expérimentations". En janvier 2003, l'inspecteur d'académie promettait « A la rentrée prochaine, je ne toucherai pas à l'accueil des enfants de 2 ans. Je ne veux pas désespérer les mamans qui travaillent. » Pourtant en janvier 2005, la Mayenne teste le « jardin maternel ». Il s'agissait dans cette expérimentation de combiner école le matin et jardin d'enfants l'après-midi. Ouest-France rapporte à l'époque les propos de Jean Arthuis : « Que des enseignants à bac + 5, 6 ou 7 gardent des enfants qui font la sieste l'après-midi, dans un contexte de pénurie de moyens, ce n'est vraiment plus possible! » Le « test » est mis en place dans deux communes : Meslay et Renazé, à l'époque il ne s'agit pas pour l'Inspecteur d'Académie de supprimer « brutalement » l'accueil des deux ans : « Ce serait la révolution et je mettrais bien des familles dans l'embarras. »

Dès le départ, le « test » ne remporte pas un franc succès : les parents refusent de jouer le jeu et l'après-midi pour le « jardin maternel » c'est l'école buissonnière, il est déserté ! Ils argumentent sur le fait que leurs enfants ont leurs repères à l'école, que ce nouveau « service » est payant. En novembre 2005 les élus de gauche dénoncent l'échec. En octobre 2006, la

commission Solidarité et cohésion sociale du Conseil général évalue le dispositif et conclut au terme précipité de l'expérimentation.

Mais la mise en place de la PSU (Prestation de Service Unique) appliquée depuis 2004 dans les structures d'accueil collectives a contribué à l'évolution des dispositifs d'accueil. En effet à partir de sa mise en place, c'est un tarif horaire qui est appliqué aux parents et non plus un tarif forfaitaire à la journée. D'autre part la mise en place de la PSU fait évoluer les structures : de crèche et halte-garderie on devient « multi-accueil » un mot fourre-tout qui permet d'accueillir les enfants en structure « petite enfance » jusqu'à 4 ans contre 3 auparavant. A l'époque on s'inquiète un peu, on se demande bien pourquoi, mais beaucoup de familles ont eu recours à ce moyen de garde pour leurs enfants âgés de 3 à 4 ans le mercredi, en complément de l'école. Ainsi on s'habitue à avoir recours au « multi-accueil » pour la garde de son plus ou moins « jeune » enfant.

En février 2007 est publié le rapport du Centre d'analyses stratégiques sur le service public de la petite enfance. Il cite en exemple une « nouvelle formule d'accueil à mi-chemin entre l'accueil collectif et individuel, à distinguer des mini-crèches », il s'agit des micro-crèches... inventées en Mayenne. Dès avril la Mayenne, au travers d'un dossier de presse, fait part de son expérience, qualifiée de lieu innovant qui accueille les enfants de 2 mois à 4 ans. La particularité de ce lieu d'accueil, et ce qui le différencie d'une crèche est l'accueil assuré par des assistantes maternelles, regroupées à quelques unes sur un même lieu.

A la rentrée 2007, la scolarisation des enfants de deux ans reste un cheval de bataille pour les syndicats mayennais qui réclament la comptabilisation de tous les enfants inscrits. En octobre dernier Nadine Morano fait une visite en Mayenne sur le thème de la petite enfance, elle y évoque et loue le « modèle mayennais ». La presse s'en fait largement écho. Mais sur les sites professionnels des EJE on s'inquiète un peu. Nul doute qu'on continue de s'inquiéter avec la publication du rapport Papon au Sénat.

### **Darcos favorable aux jardins d'éveil**

"L'école, ça commence à trois ans". Interrogé au Sénat lors des questions au gouvernement, Xavier Darcos a tranché officiellement en faveur de la suppression de la scolarisation à 2 ans. "L'école maternelle à trois ans, c'est très bien. Avant, il faut trouver des structures d'accueil différentes qui soient adaptées aux besoins de ces enfants" a-t-il déclaré, selon AP. On sait que deux rapports (Tabarot et Papon – Martin) ont récemment préparé cette décision qui sera lourde de conséquences pour les ménages modestes. Car avec cette déclaration le ministre annonce en fait la fermeture des classes d'accueil à 2 ans.

Que deviendront ces enfants ? La charge de la garde des enfants va passer de l'Etat vers les municipalités et les familles. A Lyon, l'adjoint au maire chargé de l'éducation, Yves Fournel, qualifie sur Libé Lyon la décision d'ouvrir les premiers "jardins d'éveil" en Mayenne et dans le Rhône "d'escroquerie". "Le gouvernement cherche à gagner sur tous les plans. Il nous demande de financer ces jardins et dans, le même temps, réduit de 10% les budgets de la CAF pour la prise en charge des équipements petite enfance". Il y a à Lyon un millier d'enfants de deux ans scolarisés. Chaque place en crèche coûte 12 000 euros...

De son côté la pétition lancée par l'Ageem en défense de l'école maternelle commence à décoller avec 15 000 signataires. "OUI à l'école maternelle française publique, laïque et gratuite pour tous qui accorde toute sa place à l'enfant, l'élève, le futur citoyen; qui considère l'enfant dans sa globalité; qui lui donne le temps de s'approprier les savoirs; qui vise la



construction et l'épanouissement de sa personne...; qui privilégie le jeu, la manipulation, l'expérience sensible et l'accès à la pensée symbolique".

Dépêche AP

[http://fr.news.yahoo.com/3/20081113/tpl-education-maternelle-darcos-cfb2994\\_1.html](http://fr.news.yahoo.com/3/20081113/tpl-education-maternelle-darcos-cfb2994_1.html)

Sur Libé Lyon

<http://libelyon.blogs.liberation.fr/info/2008/11/lyon-ne-veut-pa.html>

Signez la pétition de l'Ageem

<http://marnesia.free.fr/phpPetitions/index.php?petition=2>

Sur le Café, le dossier scolariser à deux ans

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

### **L'Ageem s'adresse aux parents**

"Confrontés aux provocations, on veut montrer ce qu'on fait et construit". Lucile Barberis, présidente de l'Ageem, une association qui regroupe des enseignants de maternelle, a lancé le 5 novembre une grande campagne de communication qui se déroulera ces prochaines semaines dans les principales villes.

Par "provocations" l'Ageem entend le spropos de X. Darcos sur les enseignants de maternelle, les rapports Papon et Tabarot, la publication d'un pamphlet, tout un environnement qui témoigne de pressions croissantes sur l'école maternelle.

Face à cela l'Ageem publie un "Guide à l'usage des parents" qui présente l'école maternelle et son fonctionnement. Il répond à l'absence complète de la maternelle dans le "Guide des parents" publié cette année par le ministère. Le Guide sera présenté aux parents lors de spectacles et d'expositions qui auront lieu dans les villes françaises. Ainsi, à Périgueux, toutes les écoles maternelles participent à des expositions. L'Ageem fera également signer un manifeste de défense de l'école maternelle publique.

Le Guide de parents

<http://blog.ageem.fr/wp-content/uploads/2008/10/guideparents-4pages.pdf>

L'affiche

[http://blog.ageem.fr/wp-content/uploads/2008/10/affiche\\_ageem.pdf](http://blog.ageem.fr/wp-content/uploads/2008/10/affiche_ageem.pdf)

Le blog de l'Ageem

<http://blog.ageem.fr/>

Le dossier du Café sur la maternelle

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/Maternelle.aspx>

## **Ressources**

*Pratiques pédagogiques ou le partage des collègues !*

### **Les consignes en maternelle**

Une démarche pour s'appropriier et comprendre les consignes de la petite à la grande section de l'école maternelle.

<http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/maternelle/consig/index.htm>

*Nous avons reçu, lu, exploré...*

### **La maternelle, école première et fondatrice.**

**Construire le socle éducatif, cognitif et culturel.**  
**Eve Leleu-Galland, SCEREN-CRDP Amiens, 2008.**



Paru dans la collection « Ressources Formation », en juin, cet ouvrage synthétique est un bon outil pour qui veut mieux connaître l'Institution École Maternelle. Des héritages aux programmes 2008, des différentes compétences au rôle clé du langage, de la nécessité des actes professionnels à la certitude que l'avenir scolaire se joue à la maternelle, des publics particuliers à la spécificité de cette « première école », tout y est. Agréable à lire et exhaustif ce livre a bien tout d'un essentiel pour la formation. En ce sens on aurait pu recommander l'ouvrage aux jeunes collègues ou aspirant à l'être. Dommage que depuis juin, les nombreux renvois de liens en notes de bas de pages vers des exemples judicieusement choisis et triés parmi les anciens documents d'applications ne soient plus valides. Dommage que parallèlement à la lecture,

rattrapés par l'actualité brûlante où l'on assiste au démantèlement de la maternelle, on ait le sentiment amer d'un immense gâchis.

## Evènements

### Colloque de Dijon

<http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/Pages/97MatDijon.aspx>

## Tribunes

Au vu de l'actualité brûlante, les chercheurs s'expriment et défendent la section des 2 ans et la maternelle.

### Philippe Boisseau : « Il faut soutenir le langage en maternelle »

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/97\\_elem\\_boisseau.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/97_elem_boisseau.aspx)

### Anne-Marie Gioux : "L'Ecole à deux ans, un droit, un choix..."



[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/maternelle/Pages/97\\_mat\\_gioux.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/maternelle/Pages/97_mat_gioux.aspx)

## **Enseignements artistiques**

# Arts plastiques

Par Elisabeth Laurent

## A la Une : Archireseau Europe



Depuis le 10 octobre 2008, Archiréseau France est devenu Archiréseau Europe !

Cette nouvelle plate-forme d'ampleur européenne offre également de nouvelles fonctionnalités comme les nombreuses actualités en cours en Europe des lieux de diffusion de l'architecture ou la recherche

d'ouvrages sur le domaine dans les catalogues des bibliothèques nationales européennes.

Le ministère de la Culture et de la Communication vient de lancer le site internet Archireseau Europe. Ce nouvel outil, unique en son genre, permet aux internautes de trouver aisément toute information utile dans le domaine de l'architecture en Europe. Ce site offre en ligne un panorama européen de l'architecture à travers les structures culturelles, professionnelles et éducatives. Cette initiative innovante s'inscrit dans le cadre de la Présidence française de l'Union européenne.

Le site bilingue, anglais-français, offre deux types de recherche : géographique et thématique. La recherche géographique, grâce à une carte européenne interactive, permet aux internautes de cibler leur recherche par pays et de trouver, sur la page d'accueil de chaque pays, une courte présentation de la politique architecturale avec des liens vers le(s) ministère(s) ou institution(s) en charge de l'architecture.

La recherche thématique permet de trouver un lieu de diffusion de l'architecture, une école d'architecture, un ordre professionnel, une revue ou un ouvrage d'architecture.

Enfin, le site propose une fonction « agenda culturel européen » permettant d'être en phase directe avec l'actualité des expositions et événements d'architecture en cours en Europe.

Ce site vous offre ainsi l'accès à : 500 lieux de diffusion de l'architecture, avec une fiche descriptive (activités, photos, logos...), environ 500 organisations professionnelles aux niveaux national et régional, plus de 300 écoles d'architecture, une trentaine de liens vers des sites européens et internationaux de référence, quelques expositions virtuelles sur l'architecture.

Le site

<http://www.archireseau.culture.gouv.fr/>

## Ressources pédagogiques

### Animation - Le phare du cap Fréhel



Cette grande planche aquarellée, dressée au XIXe siècle par le Service des Phares et balises, récapitule les éléments techniques, architecturaux et financiers de la mise au point, en deux siècles, de la signalisation de Fréhel  
L'animation

<http://www.histoire->

[image.org/media/media.php?analyse\\_id=694&m\\_anim=1](http://www.histoire-image.org/media/media.php?analyse_id=694&m_anim=1)

L'analyse

[http://www.histoire-image.org/site/etude\\_comp/etude\\_comp\\_detail.php?analyse\\_id=694](http://www.histoire-image.org/site/etude_comp/etude_comp_detail.php?analyse_id=694)

## Oeuvres à la loupe

Les Œuvres à la loupe sont conçues dans l'esprit de deux collections : Palette, bien connue du grand public et l'Œuvre en scène, présentée à l'Auditorium du musée. Dans ces dossiers multimédias interactifs, vous pourrez aller au plus près des détails de l'œuvre grâce à l'outil Loupe et en approfondir tous les aspects historiques et artistiques grâce aux commentaires et animations.

Musée du Louvres

[http://www.louvre.fr/llv/dossiers/liste\\_oal.jsp?FOLDER%3C%3Efolder\\_id=0&CURRENT\\_LV\\_DEP%3C%3Efolder\\_id=0&baseIndex=5](http://www.louvre.fr/llv/dossiers/liste_oal.jsp?FOLDER%3C%3Efolder_id=0&CURRENT_LV_DEP%3C%3Efolder_id=0&baseIndex=5)

## In situ : les nouveautés

Un poisson plein de vide - 6ème

Comment amener les élèves à prendre conscience du rôle du vide dans une représentation en 3 dimensions.

[http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1208682156000/0/fiche\\_ressourcepedagogique/&RH=1158750132734](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1208682156000/0/fiche_ressourcepedagogique/&RH=1158750132734)

Mes Ménines - 4ème

Travailler l'achromatisme et le relief en s'appuyant sur la lecture et la compréhension d'une œuvre.

[http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1223843745574/0/fiche\\_ressourcepedagogique/&RH=1158750132734](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1223843745574/0/fiche_ressourcepedagogique/&RH=1158750132734)

Tableau volume - 3ème

Traduire en 3 dimensions l'espace représenté dans les Ménines de Vélasquez.

[http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1224697606303/0/fiche\\_ressourcepedagogique/&RH=1158750132734](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1224697606303/0/fiche_ressourcepedagogique/&RH=1158750132734)

A partir d'une œuvre de Buonaventura - tous niveaux 12/11/2008

Couleurs et formes : une question de profondeur ?

[http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1225986524622/0/fiche\\_ressourcepedagogique/&RH=1158750132734](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1225986524622/0/fiche_ressourcepedagogique/&RH=1158750132734)

## Curiosphère.tv

Quatre nouvelles vidéos consacrées à Picasso ont été publiées sur le site de France 5 le 15 Octobre 2008

Exposition Picasso : « Vauvenargues 59-61 »

Inauguration de la rétrospective de Pablo Picasso

Pablo Picasso : Exposition rétrospective de 1966

Visite aux ateliers de Matisse et Picasso

Les ressources

<http://www.curiosphere.tv/nuage/3198-1-picasso>

## Dossiers pédagogiques du Centre Pompidou

Le 20 février 1909 Marinetti fait paraître, à la Une du Figaro, le Manifeste du futurisme, coup d'envoi spectaculaire d'un mouvement poétique et littéraire qui rejette tout héritage du passé. Un an plus tard, ce mouvement se dote d'une composante picturale. Les peintres Umberto Boccioni, Carlo Carrà, Luigi Russolo, Giacomo Balla et Gino Severini se proclament les seuls modernes et s'opposent aux jeunes cubistes, dernière tendance de la peinture à Paris. À l'équilibre et à la stabilité des œuvres cubistes ils substituent un dynamisme, une vitesse disloquant les formes. Concevant l'art comme une stratégie conquérante, leur activisme va insuffler un nouvel esprit dans les milieux d'avant-garde.

Au plus près des œuvres, des écrits laissés par les artistes et les critiques, cette exposition propose une nouvelle lecture des rapports entre cubisme et futurisme. Aux rejets des débuts vont succéder une observation mutuelle puis des synthèses de leurs qualités respectives qui vont conduire, à la veille de la Première Guerre mondiale, à une formule pleine de promesse, le cubofuturisme et ses expressions singulières : le vorticisme en Angleterre, le cubofuturisme russe et le synchronisme aux Etats-Unis.

L'exposition rassemble plus de 200 œuvres et documents, de l'ensemble des peintres futuristes et de tous les autres protagonistes : Georges Braque, Robert Delaunay, Félix Del Marle, Marcel Duchamp, Albert Gleizes, František Kupka, Fernand Léger, Wyndham Percy Lewis, Kasimir Malévitch, Jean Metzinger, Francis Picabia, Pablo Picasso, Ardengo Soffici... Après Paris, Le Futurisme à Paris sera présenté aux Écuries du Quirinal à Rome à partir du 20 février, date anniversaire du Manifeste (jusqu'au 24 mai 2009) puis à la Tate Modern à Londres (12 juin – 13 septembre 2009).

Le dossier

<http://www.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-villegle/ENS-villegle.html>

## Pour le prof

### Trente quatre œuvres d'art contemporain acquises par le CNAP



A l'occasion de la 35<sup>e</sup> édition de la FIAC, le CNAP a acquis 34 œuvres d'art contemporain de 30 artistes auprès de 23 galeries.

Le Ministère de la Culture et de la Communication a procédé pour la quatrième année consécutive à une série d'acquisitions d'œuvres exposées à la 35<sup>ème</sup> édition de la Foire internationale d'art contemporain (23-26 octobre 2008). Ces œuvres viennent enrichir le fonds national d'art contemporain dont le CNAP assure la garde et la gestion pour le compte de l'État.

La commission nationale consultative des "arts plastiques" a proposé l'acquisition pour un budget de 400 000 euros des œuvres dont vous trouverez la liste ci-dessous.

Le CNAP mène une politique active de diffusion du fonds national d'art contemporain en France et à l'étranger par des dépôts, près de 500 par an, dans les musées, les administrations et les lieux publics, et également par des prêts, 3500 œuvres par an environ, lors d'expositions temporaires.

Le fonds national d'art contemporain est la plus grande collection d'art contemporain rassemblée en France. Constitué par les achats et les commandes effectués auprès des artistes en activité et des galeries, il s'est enrichi, depuis 1981, de plus de 20 000 œuvres relevant aussi bien des arts plastiques et de la photographie, que des arts décoratifs et du design.

Site du CNAP

<http://www.cnap.fr/index.php?page=journal&rep=journal&numJournal=35&34-uvres-d-art-contemporain-de-30-artistes-acquises-a-23-galeries-par-le-centre-national-des-arts-plastiques-a-l-occasion-de-la-35e-edition-de-la-fiac#news2>

## Vie de la discipline

### Entrevue avec Gilbert Pélissier

Gilbert Pélissier est Inspecteur général honoraire, il a été doyen de sa discipline et doyen du groupe des enseignements artistiques au ministère de l'éducation nationale en France. Il s'est

fait connaître par ses nombreuses publications, participations à des séminaires, colloques et congrès dont celui, tenu à Montréal en 1993, par l'association internationale pour l'éducation artistique (INSEA) où il fut reçu en tant que conférencier d'honneur.

Propos recueillis par Christine Faucher

Académie de Versailles

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/artsplastiques/default.htm>

## **Primaire**

### **Cartes et arts plastiques à l'école**

Voici des travaux d'élèves de cycle 2 et 3 réalisés après l'observation et l'étude d'oeuvres d'artistes dans lesquelles on peut repérer des effets artistiques (gestion des couleurs, des espaces, de la perspective, etc...).

Vous pouvez cliquer sur les travaux d'élèves pour obtenir des précisions sur la démarche de classe.

Travaux d'élèves

<http://institut49.neuf.fr/pages/arts.htm>

### **Ecole de Rustrel**

Vous arrive-t-il de vous creuser la tête pour préparer l'activité Arts Plastiques de la semaine ? Ces quelques propositions pourront peut-être vous dépanner ou vous donner des idées : la plupart sont faciles à mettre en place, ne demandent pas une énorme préparation et donnent des résultats intéressants.

60 idées d'activités en arts plastiques visuels

<http://rustrel.free.fr/artsplastiques.htm>

## **Sortir**

### **Bordeaux années 20-30. Portrait d'une ville**

L'exposition conduit le visiteur dans le Bordeaux de l'entre-deux grandes guerres et le plonge dans la vie quotidienne de cette période. Quatre thèmes principaux ont été retenus pour illustrer cette évocation : la vie politique, l'architecture et l'urbanisme, la vie économique, la vie culturelle et les loisirs.

Sur 800 m<sup>2</sup> d'exposition, le visiteur effectue une promenade urbaine dans le Bordeaux de cette époque. Dessins, peintures, estampes, photographies anciennes, affiches, films d'archives, illustrations sonores, objets d'arts, objets spectaculaires et même un avion "le pou du ciel" survolant la Place des Quinconces un jour de foire-exposition prennent leur place dans une scénographie étonnante !

Invité à parcourir la ville le temps d'une journée, le public découvre l'architecture de l'époque, chemine dans les rues et sur les quais, et choisit de se rendre, en fin de journée, au cinéma, au théâtre ou au music-hall...

Jusqu'au dimanche 15 mars 2009

Musée d'Aquitaine

[http://www.bordeaux.fr/ebx/portals/ebx.portal?\\_nfpb=true&\\_pageLabel=pgFicheEvt&classofcontent=evenement&id=34169](http://www.bordeaux.fr/ebx/portals/ebx.portal?_nfpb=true&_pageLabel=pgFicheEvt&classofcontent=evenement&id=34169)



### **Mois européen de la photo**

La photographie européenne, entre tradition et mutation

Depuis sa création en 1980, le Mois de la Photo a fortement contribué à faire de Paris une des grandes capitales de la photographie. Il a lieu en novembre, tous les deux ans, les années paires, et s'appuie sur une importante mobilisation des institutions culturelles et des galeries parisiennes.

Chacune des éditions du Mois de la Photo, consacrée à une thématique spécifique, est ainsi l'occasion de présenter de nombreuses expositions et d'organiser des projections, des rencontres et des débats. Cette année, c'est autour de la photographie européenne que s'organise le festival.

Le Mois de la Photo a aussi, depuis 2004, développé une dimension européenne, à travers le Mois Européen de la Photo, un événement issu de la volonté de construire, pour la photographie, un réseau européen d'échanges et de collaborations innovants. Ce réseau réunit aujourd'hui les festivals de Berlin, Bratislava, Luxembourg, Moscou, Paris, Rome et Vienne.

Le Mois Européen de la Photo poursuit, en 2008, son activité de coproduction d'expositions. Après Mutations I, centrée sur les mutations technologiques et artistiques qui agitent aujourd'hui le monde de la photographie, l'exposition Mutations II se propose de prolonger la réflexion autour du médium vidéo, à travers l'exploration des rapports féconds qu'entretiennent l'image fixe et l'image en mouvement.

Le site

<http://www.mep-fr.org/moisdelaphoto2008/fr/10-home/default.htm>

# Education musicale

Par François Jarraud

## Les compositrices dans L'éducation musicale

*Souvent oubliées, les compositrices ont marqué la musique du 20<sup>ème</sup> siècle. L'éducation musicale leur rend hommage.*



"Il y a quelques mois je dénonçais l'imminence du péril rose. Les événements n'ont pas tardé à me donner raison. Une jeune suffragette, Mlle Lili Boulanger, vient de triompher au dernier concours de Rome". C'est ainsi que la presse de l'époque, celle de 1913, annonce la victoire de L. Boulanger sur ses prétendants masculins et l'ouverture redoutée de la Villa Médicis aux femmes.

Evoquer les compositrices, comme le fait L'éducation musicale n°555-556, c'est forcément rappeler le machisme dans le milieu musical. Mais c'est surtout faire revivre des figures qui méritent d'avoir davantage de place en classe : Lili Boulanger mais aussi Cathy Berberian, Isabelle Aboulker, Edith Canat de Chisy, Florentine Mulsant et Kaija Saariaho.

Ce numéro propose aussi des études du 3<sup>ème</sup> concerto pour piano de Rachmaninov et du Il Re Pastore de Gluck et Mozart.

<http://www.leducation-musicale.com/>

## A la découverte de la voix

*Chrystèle Gillé nous propose sur le site de Rouen un important dossier d'initiation chorale en 6ème.*



Elle rappelle la physiologie vocale, aborde les notions de voix lyrique, de registres, d'intervalles, de tessitures, de couleur de voix, propose l'exploration des registres et des tessitures avec des extraits de Cantates de Bach ou de Farinelli par exemple. Le dossier n'oublie pas la phase d'évaluation avec un devoir à la maison et un DST.

"Voici l'occasion de donner à comprendre que notre corps recèle un instrument merveilleux, la voix, et de rentrer au cœur même du fonctionnement de celle-ci. Un classique du genre, mais que je vous propose de redécouvrir à la lumière du site de l'IRCAM et de quelques propositions d'œuvres qui sont des variantes multiples, le tout (dans la mise en perspective avec les nouveaux programmes) afin de monter un projet musical autour de la voix personnalisant ainsi l'identité sonore d'une classe" nous dit-elle.

<http://musique.ac-rouen.fr/spip.php?article251>

## Pour le prof

*Un enregistreur bon marché, le récit d'un projet international remarquable, voilà de quoi alimenter la réflexion.*

### Un enregistreur numérique bon marché

Jean-Dominique Meteier attire notre attention sur le ZoomH2, un appareil léger, de bonne qualité (4 micros, possibilité de différents types de prise de son), simple et efficace. Il coûte moins de 200 euros.

<http://musique.ac-rouen.fr/spip.php?article272>

[http://enregistreur-poche.zoom.audiofanzine.com/produits/tests/index\\_idproduit,108769,mao,h2\\_usb.html](http://enregistreur-poche.zoom.audiofanzine.com/produits/tests/index_idproduit,108769,mao,h2_usb.html)

### Sound Son



"SOUND.SON est un programme expérimental dans le domaine de l'éducation artistique qui comporte des notions de technologie et de composition musicale contemporaine et qui implique un échange international via internet entre deux écoles. Le propos du programme est d'intégrer des éléments multiculturels dans l'éducation musicale, environnementale et technologique au sein d'un même projet. Le programme comprend un échange de sons qui rendent compte de la vie quotidienne au delà des barrières culturelles, en donnant la possibilité aux étudiants d'acquérir une vision plus réaliste de l'autre pays malgré les barrières linguistiques". Organisé par l'université Columbia ce projet invite les étudiants à créer une composition musicale basée sur les sons enregistrés dans leur pays et échangé sur internet.

L'expérience pilote du programme a été conduite pendant le deuxième semestre de l'année 2001/2002 dans l'école publique de Roosevelt à Roosevelt, New Jersey et dans l'école primaire Jules Verne à Vitry sur Seine. D'autres établissements franciliens participent au programme. Les compositions sont en ligne.

<http://www.music.columbia.edu/soundson/>

### Musique et mondialisation

Cette étude de cas de terminale STG en géographie s'appuie sur la musique pour une réflexion sur l'uniformisation et les fractures du monde. Brel, Carine, Presley, les Beatles et Youssou N'Dour sont évoqués pour alimenter la réflexion.

<http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/a/ppa/d024.htm>

## En classe

*Alors que les nouveaux programmes du collège arrivent en 2009, l'académie de Strasbourg montre comment construire sa progression. A Paris on apprend pas à pas à utiliser Audacity.*

### Progressions pour le nouveau programme du collège



Comment donner un sens global aux séquences ? Pourquoi bâtir des progressions ? Des exemples de séquences. Tout cela est proposé sur le site de Strasbourg. Des documents à découvrir pour préparer le nouveau programme.

[http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les\\_disciplines/education\\_musicale/progressions/view](http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/education_musicale/progressions/view)

### **Audacity premiers pas**

Une présentation d'Audacity et de son installation. Cette séquence est suivie d'une seconde qui montre comment enregistrer sa voix avec Audacity.

[http://musique2.scola.ac-paris.fr/article.php3?id\\_article=125](http://musique2.scola.ac-paris.fr/article.php3?id_article=125)

[http://musique2.scola.ac-paris.fr/article.php3?id\\_article=126](http://musique2.scola.ac-paris.fr/article.php3?id_article=126)

### **Terminale : La symphonie Jupiter**

Eric Michon, IPR, propose une analyse interactive particulièrement réussie de la symphonie Jupiter.

[http://www.ac-](http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/education_musicale/baccalaureat/mozart___symphonie_n/view)

[strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les\\_disciplines/education\\_musicale/baccalaureat/mozart\\_\\_\\_symphonie\\_n/view](http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/education_musicale/baccalaureat/mozart___symphonie_n/view)

### **Le concert virtuel européen de Villejuif**

La semaine de l'Europe a été fêtée à Villejuif (94) par les élèves de l'option musique. En collaboration avec deux associations, ils ont composé avec 6 autres collèges issus de 5 pays européens des morceaux de musique. Ces compositions ont été présentées le 25 octobre lors d'un concert virtuel interprété simultanément en Pologne, en Italie, en Bulgarie et en France.

<http://www.ac-creteil.fr/jahia/Jahia/>

# Cinéma Audiovisuel

Par Françoise de Almeida

## À l'affiche

### Musée haut, musée bas



De Jean-Michel Ribbes

Durée : 1H33

Sortie : 19/11/2008

Adaptation réussie par l'auteur d'une pièce qu'il a créée au théâtre du Rond Point, portée par une distribution époustouflante. Sous forme de sketches, satire du monde de la consommation, du monde de l'art et de la mode écolo. Aux antipodes du théâtre filmé, ce film mêlant burlesque, comédie et satire du monde de l'art, fourmille de répliques percutantes et raconte l'histoire de

gens ordinaires face à un univers extraordinaire : un musée

Ce film mérite d'être vu par les élèves du collège au lycée, par les étudiants en histoire de l'art, du cinéma, et en arts plastiques, tant il aborde de thèmes d'étude pouvant être exploités en classe.

<http://www.museehaut-lefilm.com/>

### Stella (2007)

De Sylvie Verheyde

Durée : 1h43

Sortie 12/11/2008

Stella, dont l'exploitation en salles commence ce 12 novembre, est une œuvre autobiographique. Sa réalisatrice, Sylvie Verheyde, y raconte sa découverte d'un lieu magique : le lycée. Elle s'épanouit tellement dans l'établissement où elle est scolarisée qu'elle en fera « le point d'ancrage » de son adolescence, une période de sa vie marquée par de nombreux déménagements familiaux. « J'ai eu envie de témoigner de cette chance qui m'a été donnée », raconte la cinéaste.

L'histoire débute en 1977. En entrant en 6ème dans un grand lycée parisien, Stella fait son entrée dans le monde. Un nouveau monde, à l'opposé de ce qu'elle connaît : elle vit dans un café d'ouvrier, à la frontière de Paris. Miraculeuse, cette rentrée va changer sa vie.

Bénéficiaire du Fonds de soutien régional, le film a été tourné en 40 jours, dont 35 en Île-de-France. Ses principaux interprètes sont Leora Barbara, Mélissa Rodrigues, Karole Rocher et le chanteur Benjamin Biolay. À leurs côtés, on peut également découvrir Guillaume Depardieu dans l'un de ses derniers rôles à l'écran.

<http://www.iledefrance.fr/lactualite/culture/cinema-audiovisuel/stella-dans-les-salles/>

### Expérience (1973)

De : Abbas Kiarostami

Durée : 1h00

Sortie 12/11/2008

Les premiers émois amoureux d'un jeune iranien donnent l'occasion au réalisateur de dresser un portrait de la société iranienne.

Du grand Kiarostami !

<http://www.dvdrama.com/film-29532-l-experience.php>

## Ressources pour le prof

Ressources nationales et académiques

### **Cahier de cinéma**

Sur ce site, des conseils très judicieux et des propositions concrètes pour établir un cahier de cinéma

[http://ia89.ac-dijon.fr/index.php?ec\\_cahiers\\_cinema](http://ia89.ac-dijon.fr/index.php?ec_cahiers_cinema)

### **Histoire du cinéma**

Du cinéma muet au cinéma d'auteur, une intéressante et brève histoire du cinéma, sans oublier la musique, de sa genèse jusqu'à la mort d'Alfred Hitchcock (1980).

[http://www.cndp.fr/seconaire/bacmusique/trousses/hist\\_cinema-Imp.htm](http://www.cndp.fr/seconaire/bacmusique/trousses/hist_cinema-Imp.htm)

### **Sur le site de l'académie de Caen**

Une mallette pédagogique, des documents pour la classe, une année de cinéma pour la classe, l'abécédaire du cinéma de marionnettes et de nombreuses ressources sont disponibles sur

<http://www.ac-caen.fr/orne/ress/resspeda/cinema/ressources.html>

### **Sur le site de l'académie de Grenoble**

De très nombreuses bibliographies et des ouvrages bien choisis à propos du cinéma

<http://www.crdp.acgrenoble.fr/artsculture/domaines/biblio/bibliocinema.htm>

### **Sur le site de l'académie de Strasbourg**

Toute une série de documents répertoriés très concrets et facilement utilisables en classe, multi supports, relatifs au cinéma, à l'éducation à l'image ainsi qu'à la pratique de la vidéo en classe

<http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/cinecole/ressources/index.htm>

### **Zéro de conduite**

Le site de « l'actualité éducative du cinéma » présente ce mois un dossier pédagogique (Primaire, SVT) sur Les Ailes pourpres, un film de Matthew Aeberhard et Leander Ward et un dossier pédagogique (Français, Philosophie, SES) sur Dernier maquis, un film de Rabah Ameur-zaïmeche.

<http://www.zerodeconduite.net/sitespedagogiques.php>

## Festivals

### **18ème festival de films « pour Éveiller les Regards »**

Aubervilliers 1-10 décembre 2008

9 films de fiction, d'animation, d'aventures, documentaires seront en compétition sur le thème de Noël et le Nouvel An

Un coup de chapeau sera adressé à Emile Cohl



Des documentaires, des avant-premières, une exposition, des ateliers et des journées professionnelles du 4 au 7 /12

Ce festival, ayant lieu au Théâtre de la Commune, s'adresse à un public de maternelles, de primaires et de collèges. Il n'a pas peur de montrer des films « art et essai » en V O sous-titrée, de toutes origines géographiques, datant parfois des origines du cinéma.

Les classes sont très bien accueillies et l'on peut demander conseil afin de passer la journée, d'assister à tout le festival, ou de ne voir qu'un film, suivant la classe qu'on y emmène.

Les festivaliers (élèves) votent et participent à l'élection du grand prix.

Ce festival a permis à de nombreux films primés, qui aujourd'hui semblent incontournables, tels que « La Jarre », « La vie est immense et pleine de dangers », « Le tombeau des lucioles », pour n'en citer que 3, de trouver un distributeur et de rencontrer un énorme succès auprès de tous publics.

<http://pagesperso-orange.fr/ffae/>

### **Festival international du Court métrage de Lille**

22-30/11/2008

Des courts (et des très courts) -métrages d'animation, de fiction, d'expérimentation, des vidéo-clips s'affronteront.

De nombreux ateliers sont organisés à l'adresse des enfants et les adultes pourront participer à des nuits thématiques, nuit numérique, nuit décalée, nuit du Court.

Des programmes de films, spécifiques aux scolaires, sont proposés aux CE2, CM1, CM2, 6°, 5°, 4°, 3°

<http://www.festivalducourt-lille.com/>

### **18° Festival International du film d'animation « Les Nuits Magiques »**

22-30/11/2008-Bègles

Un programme, spécifique aux scolaires, s'adresse aux maternelles « Méli Mélo », « Laban, le petit fantôme », un autre aux primaires. Les classes de collège et de lycée auront l'occasion de visionner une série de Courts allemands, sans dialogues.

Germanistes, prenez rendez-vous !

<http://www.lesnuitsmagiques.fr/index.php?part=1>



## E.P.S.

*Par Antoine Maurice et François Jarraud*

### **A la une : « LA PEPSTEAM »**

*Ce mois ci, portrait de Florian Colombat, créateur de la Pepsteam, professeur d'EPS, TZR académie de Grenoble.*

**La Pepsteam existe depuis maintenant 5 ans. Le site compte environ 90 000 messages, plus de 9000 sujets et plus de 10 000 membres. Florian as tu d'autres statistiques qui pourraient nous permettre de mieux percevoir ce qu'est la Pepsteam?**



La Pepsteam c'est au total environ 750 000 visites par an (en constante progression, en octobre 2008 : 92 000 visites en gros), 2.18 Go de documents partagés sur le forum et des internautes des 4 coins du monde :

DOM/TOM, USA, Québec, Angleterre, Belgique, Maroc, Algérie, Turquie, Australie...

**La première question qui me vient à l'esprit, est de savoir comment et pourquoi tu as eu cette idée, et à travers ceci, peux tu nous faire un petit historique du site ?**

Ayant longuement hésité entre une filière informatique et la filière STAPS, j'ai toujours cherché une fois mon diplôme d'enseignant d'EPS obtenu à concilier mes deux passions. Ce fut chose faite au mois de janvier 2004 lors de la création du forum "Pepsteam".

Lors des rencontres UNSS, nous sommes amenés à rencontrer des collègues de différents établissements. A chaque rencontre, nous nous échangeons des documents que chacun avait passé du temps à concocter, à améliorer dans son coin... Je trouvais cet esprit de partage et de solidarité remarquable. Cependant, ce partage était restreint géographiquement et ne pouvait avoir lieu qu'au gré des rencontres des différents acteurs de l'EPS.

Connaissant et utilisant l'internet depuis 1994, j'ai rapidement fait le lien entre les possibilités d'échange de l'Internet et les valeurs de partage et de solidarité portées par la discipline EPS. C'est ainsi que l'idée d'un forum de discussion sur l'EPS est née dans mon esprit. Je préférerais opter pour un forum plutôt qu'un site descriptif afin de permettre à tout un chacun de participer, d'apporter ses documents, ses points de vues, ses expériences personnelles. Un forum interactif où la qualité des échanges et la convivialité seraient les valeurs fondatrices.

La "Pepsteam" ("équipe EPS" en anglais) serait alors dans mon idée originale un vaste réseau d'échanges entre professeurs d'EPS. Au début, n'étaient inscrits que les collègues et amis que j'avais fréquenté lors de mes différentes affectations. Le bouche à oreille aidant, le forum atteint assez rapidement une centaine de membres. L'internet se démocratisant, le forum correspondant à une attente forte des collègues, 10500 membres environ composent aujourd'hui le forum et le font vivre jour après jour.

Les diverses revues, journaux et magazines tels que "Le monde de l'éducation", la "Revue EPS", "Sport et vie" ou encore certains chercheurs de l'EPS font la promotion du forum et assurent ainsi la popularité et la légitimité du forum que certains cherchent toujours à contester. Comme je l'ai toujours dit, je n'ai fait que créer et entretenir ce vecteur de partage, ce sont les membres qui font du forum ce qu'il est aujourd'hui.

**Tu viens de préciser que tu n'avais pour simple but que d'entretenir la dynamique du site, toutefois comment gérer au quotidien, l'ensemble des documents, des sujets, des membres?**

Comme je le dis souvent, seul, je ne pourrais plus gérer le forum aujourd'hui. Une vingtaine de modérateurs m'aide dans ces tâches qui deviennent de plus en plus conséquentes. Les rôles sont bien définis.

Personnellement, je m'occupe de toute la gestion technique : mise à jour du forum (sécurité, améliorations..), correction des bugs, installation de différentes modifications sur le forum (dernièrement : la carte des membres du forum ou encore la salle d'arcade). Enfin je coordonne l'équipe des modérateurs.

Les modérateurs gèrent les différentes sections du forum et ont de nombreuses missions :

- contrôler le bon fonctionnement des documents
- de vérifier la source des fichiers (préoccupation permanente)
- d'aider les nouveaux membres en perdition
- de ranger les documents au mieux
- de modérer les propos de certains membres qui dérogent aux règles du forum.

Ils font un travail admirable et je me dois ici de tous les nommer pour les remercier de cet engagement dévoué et bénévole ! Adamus, alex12, anna, Arnoboix, Astroboy, Aurélie, BenXP, Carrascosa, Dany, Druaux Vincent, Epsman, Hélyly, Ledad, Matthieu, Mickael, Pibolo63, Stef, Titioni, thomas, Wilee, Wise

**Peut-on parler d'une véritable famille « PEPS » ?**

Il me semble que les personnes qui participent à la vie du forum ont le sentiment d'appartenir à une communauté, une tribu ayant de nombreux points communs : l'amour du métier et de la discipline, l'envie de toujours progresser, une envie du partage sans forcément attendre quelque chose en retour, l'accès gratuit à l'information... Autant de choses qui font, je crois, la convivialité et le succès du forum.

Le parfait exemple de cet esprit famille "PEPS" fut le premier rassemblement "réel" des membres du forum. Il a eu lieu en 2004 en Ardèche où 33 membres du forum se sont rencontrés pendant 4 jours. Au programme : Kayak, CO, via-cordatta, canyoning, discussions sur le forum, apéro, le tout dans une ambiance extraordinaire. Ce moment reste pour tous un souvenir incroyable et je garde l'espoir de pouvoir en organiser un autre !

**Autre exemple: la Pepsacadamy, peux tu nous en parler un peu plus?**

La pepsacademy (référence humoristique à notre chère télévision) consiste à faire passer des oraux blancs aux étudiants admissibles au CAPEPS. Un groupe d'enseignant propose leurs services et compétences dans telle ou telle APSA et font passer via internet au moyen d'une

webcam et d'un micro (via messenger, skype...) des oraux aux PLC1 inscrits à l'academy. Nous mutualisons les compétences des enseignants afin d'aider au mieux les étudiants. L'Internet permet de s'affranchir des limites physiques et d'apporter un plus à une formation initiale. Mais comme je le précise à chaque fois, cela ne remplace absolument pas une formation IUFM mais vient en complément. Nous savons tous que la réussite ou non aux oraux du CAPEPS dépend grandement de la préparation d'un étudiant. Plus il est complet, plus il est à l'aise à l'oral, plus il parle "terrain" et meilleures seront ses chances.

Quelques statistiques de la pepsacademy 2007 : 13 "formateurs», 18 étudiants, 61 oraux blancs. Grâce à leur formation IUFM et à leurs simulations répétées, 9 d'entre eux ont été reçus.

### Comment vois tu l'évolution du site dans les années à venir?



The image shows two forum category boxes. The top one is titled "Activités Aquatiques" and lists sub-forums "Natation" and "Autres" with moderators "epsman" and "Benstar". The bottom one is titled "Activités Athlétiques" and lists sub-forums "Courses" and "Lancer" with moderators "wise", "wilee", and "adamus".

C'est une question à laquelle il est difficile de répondre, le forum évoluant au gré des propositions des membres. Ce que j'espère c'est que la qualité des échanges augmente encore et que tout membre n'hésite pas à partager ses expériences, ses documents. J'aimerais que les membres qui n'osent pas franchir le pas du partage n'hésitent plus car cela apporte

énormément aussi bien dans la pratique de son métier que sur un plan personnel. La remise en cause, la mise à jour perpétuelle de son activité enseignante est une richesse qu'il faut entretenir. Le forum étant en constante évolution, de nombreux projets sont en cours d'élaboration. Pour n'en citer qu'un, nous envisageons l'organisation de soirée-débat sur des thèmes variés : pédagogique, scientifique...

### Au regard de ces évolutions, si tu devais te retrouver, il y a cinq ans : referais tu la même chose, et si non que proposerais tu ou que changerais tu?

La vie du forum ne fut pas un long fleuve tranquille pendant ces 5 années et si c'était à refaire, je m'y prendrais de la même manière à l'exception d'une chose. A l'origine, le forum était conçu pour une dizaine de membres, amis dans la vie qui veulent se partager des documents via une plate-forme commune. Or très vite, le forum comptait une centaine de membres puis un millier... Nous avons été complètement dépassé par le succès du forum, et personne ne s'y attendait, moi le premier !

Ce qui était possible à 20 membres, à savoir lire tous les articles, contrôler tous les documents est tout bonnement devenu une tâche gigantesque lorsque le forum comptait plusieurs milliers de membres. De ce fait, des documents présents sur le forum n'auraient jamais du s'y trouver car il ne respectait pas les droits d'auteur. Nous avons donc réagit en conséquence à savoir entamer un travail de longue haleine afin d'ouvrir tous les documents, contacter les auteurs, obtenir les autorisations de diffusion ou à contrario, supprimer les documents suspects.

Si c'était donc à refaire, nous aurions préféré agir à la source plutôt que de réagir. Comme toute chose qui grandit prématurément, nous avons dû nous adapter en cours de route ce qui n'est pas la solution optimale. Nous entendons bien dorénavant devenir exemplaire sur ce point !

**Pour conclure, un mot revient systématiquement : celui de "partage". Que signifie t'il pour toi?**

C'est le principe fondateur du forum. C'est un peu comme une philosophie de vie : ne pas croire que l'on détient la vérité absolue mais compter sur l'expérience des autres pour avancer et progresser, aussi bien sur un plan personnel que professionnel. Sans partage, le forum n'existerait pas. La Pepsteam n'aurait peut être pas vu le jour sans mes formateurs de l'UFR STAPS de Saint-Etienne. En effet, je faisais parti de la première promotion stéphanoise et nos formateurs voulaient absolument réussir leur entrée en matière. Ils étaient ultra-motivés et se sont donnés corps et âmes afin de nous mettre dans les meilleures conditions pour le concours. Résultat 50% de réussite au concours. Je tiens vraiment à leur rendre hommage car ce sont eux qui m'ont transmis ces valeurs de partage, d'entraide et d'amour de la discipline.

**Entretien : Antoine Maurice**

La Pepsteam

<http://www.pepsteam.com/>

**Prof d'EPS en ZEP : "Tous les oiseaux rêvent de voler" de Cécile Rossard**

*C'est un petit livre intelligent, tendre et attachant, à l'image des héros de l'ouvrage, les gosses du 93. Cécile Rossard nous donne à voir des moments à la fois ordinaires et particuliers où la relation se noue et où les postures glissent. Ce livre est aussi un bel hommage à la fonction fortement éducatrice de l'EPS.*

**Votre livre restitue des moments de vie au collège avec une belle exigence de poésie et de respect des élèves. D'où cela vous vient-il ? Pensez vous que votre discipline vous prépare mieux à cette posture de respect des élèves ?**



L'exigence de respect que l'enseignant se donne, porte, et essaie de véhiculer est avant tout une posture humaine, construite sur des valeurs et renforcée au fil de multiples expériences. Chaque professeur, dans sa discipline, (telle qu'elle soit), et dans sa vie de tous les jours tente de porter et de transmettre ce regard - que l'on espère juste et bienveillant- sur ceux qui les entourent, et à fortiori les élèves. Cette relation de respect et de confiance mutuelle me semble être un préalable à tout volonté d'enseignement et

d'apprentissage.

La formation des enseignants d'EPS en STAPS et IUFM, offre, en effet, tout particulièrement, des apports en psychologie de l'enfant, sciences de l'éducation, histoire, sociologie... et des expériences en stage très formatrices, propices à s'interroger sur sa posture et sa personne d'enseignant. (Apports et connaissances qui n'existent encore que de façon très rares dans les autres formations disciplinaires).

Concernant l'écriture « poétique », j'avoue ne pas rechercher de style particulier. J'arrive chez moi et pose sur papier ces petits moments de la journée qui m'ont marquée. Les mots choisissent cette musique, et je les laisse faire. Elle me correspond sans doute, et permet

probablement de pouvoir rendre compte d'évènements parfois difficiles avec une certaine distance.

### **Pensez vous que le prof d'EPS a des rapports différents avec les élèves que les autres profs ?**

Les relations adultes-enfants prennent une dimension particulière et spécifique dans le milieu scolaire. Le contexte de l'école nourrit ces rapports humains de multiples enjeux (d'apprentissage, d'orientation, d'éducation...). Et dans un contexte qui peut être difficile, (le nombre, l'hétérogénéité...) il n'est pas toujours aisé d'établir des rapports privilégiés et constructifs avec les gamins. L'enseignant tente de se situer dans l'ensemble de ces contraintes pour poursuivre, comme il peut..., ses objectifs. Il est certain que le contexte d'intervention de l'enseignant d'EPS offre certaines spécificités, sur lesquelles l'enseignant peut, ou non s'appuyer.



Par exemple, la place physique de l'enseignant dans la classe est particulière en EPS, l'enseignant se retrouve fréquemment « au milieu » des élèves, « au même niveau », il a la possibilité de « jouer » avec eux, ce qui permet d'établir un autre rapport adulte-enfant dans la construction ou co-construction des savoirs. Se retrouver à quatre pattes, avec des élèves en équilibre sur votre dos pour démonter une figure d'acrosport implique nécessairement un rapport de confiance.

Le moment des trajets est aussi un moment privilégié pour établir d'autres formes d'échanges que ceux possibles devant une classe entière. Le quotidien des élèves (récit des « bobos », des modes de vies, des activités extrascolaires...), l'état de leurs relations au sein de la classe..., y est souvent exprimé plus librement. Je le montre dans le livre avec l'histoire de la gamine qui pendant tout le trajet me parle de ces projets de conduite accompagnée...

L'enjeu du rapport au corps et au groupe, permanent en EPS a nécessairement des répercussions. Il est difficile de « se cacher au fond de la classe ». Nous percevons parfois des attitudes de malaise, de retrait...qui peuvent susciter des discussions...

Certains élèves peuvent en outre, trouver en EPS une forme d'expression de leurs qualités qu'ils ne parviennent plus à trouver dans les autres disciplines (où ils ont intégré leur statut d'élève en échec), ce qui favorise les moments d'échanges constructifs pour les gamins qui peuvent parfois se sentir plus en confiance, car en réussite, et donc nouer une relation plus positive à l'adulte qui les aide.

Mais je reste persuadée que quelque soit la discipline enseignée, le professeur peut s'appuyer sur les spécificités de sa discipline, et jouer de ses contraintes, pour établir les rapports qui lui semblent porteurs.

**Il y a des problématiques qui sont propres à l'EPS, je pense au genre, au handicap, à la sécurité, qui prennent en charge des dimensions particulières des élèves. Cette formation là vous a t elle aidé à imaginer ce livre ?**

Les petits textes qui constituent le livre sont réellement des réactions, réflexions... posées directement après les cours, faisant échos à des situations émotionnellement fortes pour moi. Et il apparaît en effet que certaines problématiques apparaissent comme plus prégnantes. Les prises de risques expérimentées par les élèves trouvent, par exemple, en EPS, de multiples façons de s'exprimer, et me mettent moi, dans des situations de gestion de classe parfois très tendues. Les élèves se mettent parfois en danger, ou je peux, malgré moi, les y mettre...

Ils se mettent en danger physiquement (le texte « Energie et stratégie » montre comment les marrons peuvent devenir projectiles, comment les bagarres, les insultes... sont monnaies courantes...) Les élèves, ont, en EPS, à disposition, espace, instruments, et partenaires pour reproduire ces formes d'interactions violentes qu'ils connaissent et côtoient trop souvent... Ils peuvent aussi se trouver en « danger » dans la relation aux autres, ou vis-à-vis de l'estime d'eux-mêmes... Ils sont en EPS directement mis en confrontation à autrui et à eux-mêmes, devant assumer leur corps d'ado en pleine transformation. Ils se laissent alors bien souvent déborder par les émotions générées par les sentiments de frustrations, de honte... (Le texte « c'est bon wouaich, j'allais sauter ! » à la piscine est un exemple de cette mise en danger symbolique générée par la peur du regard d'autrui...). Je n'ai pas pour autant particulièrement cherché à mettre ces dimensions en avant, ou à m'y référer pour organiser le livre. Elles sont inhérentes à cette vie de collégien, et ressurgissent donc dans mes textes.

### **Il y a aussi des situations propres à l'EPS dans les rapports que vous évoquez dans votre livre. Des exemples ?**



Les élèves ont, en EPS, de nouveaux espaces d'actions, et de paroles. Que faire lorsqu'ils se sont tous éparpillés sur les stades, qu'une moitié est en train de courir partout, et que l'autre est en train de s'envoyer du sable... Que faire lorsqu'un élève ne cesse de « faire de la mobylette », mimant ses folles chevauchées accompagnées de la bande son, dans un gymnase qui résonne... lorsqu'une fille se sent tellement mal à l'aise qu'elle ne veut pas entrer dans la piscine en maillot de bain... Le recours à l'humour, la remise en activité « physique », les défis, la parole, la valorisation... sont les outils que je tente d'utiliser... pour les raccrocher aux apprentissages, ou au moins au respect des autres et des règles. Intégrer la mobylette dans un enchaînement de gym, proposer un atelier bagarre pour les surprendre, afficher ses propres craintes pour permettre à l'élève de sortir de l'eau la tête haute... (« moi aussi, j'ai un peu peur, alors je préférerais que tu prennes la perche... ») Je n'ai trouvé aucune recette et me confronte sans cesse à de nouveaux murs. Mais je crois que chacun, peut, avec les atouts de sa discipline, de son espace, de sa relation au gamin, tenter de « sauver » la situation en proposant des portes de sortie nécessaires à chacun pour continuer d'avancer.

### **Les grands absents du livre ce sont les collègues enseignants. Comment expliquez vous cela ?**

Dans ce livre, j'ai fait le choix de porter essentiellement mon regard sur les élèves, mes rapports avec eux, et ce que cela provoquait sur ma personne, sur ma construction de prof. Les situations évoquées se réfèrent alors quasi exclusivement aux moments de cours à proprement dit (excepté les relations aux parents). Je rédige également des textes évoquant des réflexions



sur le système éducatif... (article sur les ZEP paru sur le site de Meirieu par exemple), mais c'est alors une autre forme de récit, qui n'avait pas sa place dans le livre.

Les moments d'échanges, de discussion, de réflexion, d'écoute... avec les collègues sont, pour moi, partie prenante de mon métier de prof. Ils structurent, alimentent, relancent, et coexistent avec mes moments de classe. Ils ne pouvaient donc pas se matérialiser ici en petit récits anecdotiques, venant ponctuer de temps à autres les récits de prof avec ses élèves. (La liste des anecdotes dans les salles des profs est longue... et si elle reste sous forme anecdotique, elle n'est que peut constructive et peut très vite s'avérer caricaturale...)

Les collègues (enseignants ou personnels de l'équipe éducative) sont finalement toujours présents. Ils le sont au plus proche du terrain, à chacun de mes cours, lorsque nous partageons les installations avec mes collègues d'EPS, que nous réglons ensemble le passage par les vestiaires, la relation aux gardiens de gymnase, le respect des lieux... Lorsque nous échangeons des idées, du matériel voire des élèves pendant le déroulement du cours... Ils le sont lors de tous les projets qui sont des moteurs essentiels dans mon travail : Les projets d'écriture poétique (que j'évoque dans un des textes du livre), les voyages au ski, les formations des délégués, le projet Hip Hop (qui a abouti, entre autre, à la réalisation du Graf présent sur la couverture du livre), les petites passerelles ponctuelles entre deux disciplines sur un éléments du programme, ou sur un intérêt particulier pour une difficulté d'élève (le texte « Ketty »), les projets théâtres, les Itinéraires De Découvertes, les relation aux parents (projets avec les profs principaux, projets de soirée avec les parents...). Les collègues sont donc présents lors de tous ces moments, mais aussi et surtout dans tous les autres, les plus informels, ceux qui m'aident à construire mes réflexions, à débroussailler les situations, les conflits, à mettre de la distance. Ce sont les discussions « soupapes » le soir, lors de mes premières années de colocations ; ce sont les cours préparés à deux ; ce sont les discussions, questionnements sur nos difficultés, sur notre vision du système éducatif, nos revendications, notre place de prof là dedans ; ce sont les soutien de l'administration face aux impasses ; ce sont toutes ces perches tendues, par des collègues, très vite devenus amis et qui m'ont finalement permis d'écrire ces texte et d'aboutir à ce livre. Des absents donc... les plus présents.

**Depuis que le livre est sorti, cela a t il changé quelque chose dans vos rapports dans votre nouvel établissement ?**

Je n'évoque pas du tout mon activité d'écriture au sein de mon établissement. Quelques collègues avaient lu mon premier livre, et se sont intéressés à celui-ci. Ce sont bien souvent les collègues qui me sont les plus proches, et qui, de fait, n'ont pas eu besoin du livre pour me connaître en tant que prof. Je bosse en survêtement, mais j'aime aussi les mots, et ceux-ci me sont assez faciles d'accès, j'en profite donc en offrant un support de partage pour ceux qui le souhaitent, mais je leur laisse le soin de faire la démarche d'y accéder !



**Cécile Rossard**

**Entretien François Jarraud**

**Cécile Rossard, Tous les oiseaux rêvent de voler, éditions Diabase, 2008, 96 pages. Préface de Philippe Meirieu.**



## Pour le prof

*Comment redynamiser son A.S. ? Comment mettre en place l'accompagnement éducatif ? Deux questions , parmi d'autres, qui trouvent réponse ici.*

### Mettre en place l'accompagnement éducatif



Des propositions de fiches pédagogiques pour la mise en place de cet accompagnement, par Fabrice Bruchon. Les fiches sont regroupées en 3 catégories : une réflexion pédagogique (que veut dire aider les élèves), la relation avec les élèves et les familles (comment impliquer) et les dispositifs et partenaires ((comment articuler avec le projet d'établissement).

"Les perspectives pour l'année 2008-2009 sont de créer, grâce à la communication par mél, des échanges avec les collègues pour que puissent remonter les commentaires sur ces fiches, les suggestions, les questions éventuelles afin que ce travail reste actif et puisse prendre en compte toutes les réflexions conduites sur cette pédagogie hors la classe".

Un travail tout à fait remarquable. A visiter d'urgence !

<http://eps.ac-creteil.fr/spip.php?article308>

### Redynamiser son A.S.

A partir des problèmes récurrents que rencontrent les A.S., Emeric Barthel et Guillaume Cazes proposent une panoplie de solutions.

<http://eps.ac-creteil.fr/spip.php?article312>

### Colloque EPS et handicap

Un colloque sur EPS et handicap aura lieu le 14 janvier 2009 à la Sorbonne (Paris).

<http://eps.scola.ac-paris.fr/modules/xfsection/article.php?articleid=248>

### Rappel : Textes officiels :

Évaluation de l'éducation physique et sportive à compter de la session 2009 des examens du baccalauréat professionnel, du brevet des métiers d'art, du certificat d'aptitude professionnelle (C.A.P.) et du brevet d'études professionnelles (B.E.P.)

<http://www.education.gouv.fr/cid22753/mene0800805n.html>

### TICE et EPS

Excellent travail de Natalia ROUDNEFF, professeur d'eps en Haute-Savoie, qui utilise la technologie « Flash » pour proposer de très nombreuses illustrations à réutiliser dans les documents pédagogiques.

<http://tice-eps.roudneff.com/tice.html>

### **Saisir sur Excel**

Enseigner la Saisie de données sur Excel et exploitation graphique. Auteur : Fabrice BRUCHON (G.R.E.I.D. E.P.S.)

<http://eps.ac-creteil.fr/spip.php?article=318>

### **Expérimentation d'un traceur GPS (Keymase) en EPS**

Auteur : Yves DRUARD

[http://eps.ac-rouen.fr/telechargement/profactions/imagenum/projet\\_idd\\_keymase.pdf](http://eps.ac-rouen.fr/telechargement/profactions/imagenum/projet_idd_keymase.pdf)

Diaporama sur "6 Propositions transversales JSC"

[http://eps.ac-rouen.fr/telechargement/ressource\\_peda/sport\\_co/propos\\_transversales.pps](http://eps.ac-rouen.fr/telechargement/ressource_peda/sport_co/propos_transversales.pps)

### **Revue contre-pied N°22 :**

« APPN, sports de nature l'aventure pour tous ! » le nouveau numéro de la revue contre-pied vient de sortir à ne pas manquer !

<http://www.contrepied.net/index.php>

### **Littérature sportive : « Courir » de Jean ECHENOZ, édition MINUIT**



« Ce champion du style a eu une drôle d'idée: consacrer une «fiction biographique» à Emil Zatopek, héros des stades dans les années 1950. Résultat: Courir, une petite merveille d'écriture et d'humanité. »

### **Réfléchir avec Louis Thomas**

J'ai eu l'occasion de rencontrer Louis Thomas à une rencontre AEEPS, un personnage authentique qui a toujours une vision intéressante de l'évolution de notre discipline.

Quelques un des thèmes abordés :

- De la gymnastique d'Amoros ...à la gymnastique sportive artistique.
- Education Physique ... Mythe ou réalité ?
- Gymnastique ou éducation physique ?
- Méthode néo-suédoise, exercices préparatoires...influences de M.Lagisquet.
- Quel dialogue praticiens-chercheurs en STAPS ?
- Logique de la science et du progrès humain selon J. Testard.
- Transversalité ?

<http://www.contrepied.net/contribution.php>

### **Des ressources pour la classe**

*Athlétisme, vélo, danse, badminton etc. Des séquences pour ces activités en collège et en lycée.*

### **CC1 :**

Athlétisme : débutant ; courir, sauter, lancer... A la découverte du débutant en athlétisme...

[http://www.ac-nice.fr/eps/gpr\\_chrono/?numero=24](http://www.ac-nice.fr/eps/gpr_chrono/?numero=24)

## CC2 :

Cycle Vélo tout terrain par Laurent LAMI, professeur agrégé d'Education Physique et Sportive. Académie de la Réunion.

<http://eps974.ac-reunion.fr/pages/secontaire/peda/VTT/vtt.htm>

## CC3 :

Recherche en Danse. Rentrée 2004, en prenant appui sur une structure prise en compte par l'EN dans le cadre de la formation continue, un groupe d'enseignants fous et fans de danse (une douzaine de professeurs d'EPS et un professeur de français), de formations, pratiques et sensibilités différentes, se retrouvent trois heures par quinzaine autour de deux axes de travail :

- une réflexion pédagogique et didactique : à partir des expériences individuelles et des propositions de chacun, il s'agit de dégager des thèmes de travail et des situations pédagogiques qui sont analysées et discutées en fonction des niveaux de classe, des objectifs, des conditions matérielles.

- une recherche chorégraphique : celle-ci a permis d'élaborer trois compositions présentées au spectacle de fin d'année de l'UNSS DANSE par « LÉKOLÈG KONPANI»

<http://cms.ac-martinique.fr/discipline/eps/articles.php?lng=fr&pg=254>

## CC4 :

Badminton :

De l'utilisation du badminton, comme l'une des activités support de l'E.P.S. au Collège durant 5 années consécutives, ressortent des propositions qui, sans être exhaustives, se veulent accessibles et prêtes à être exploitées.

<http://cms.ac-martinique.fr/discipline/eps/articles.php?lng=fr&pg=276>

## Exemple de scénario pédagogique : Echauffement B2I

Auteur Laetitia GUICHARD (G.R.E.I.D. E.P.S.) Les élèves se rendent au CDI. Ils ont à leur disposition, un cd-rom, une connexion Internet, un dossier « EPS échauffement », un logiciel de traitement de texte et une fiche échauffement vierge, mais ils peuvent en créer une si ils le désirent.

<http://eps.ac-creteil.fr/spip.php?article=317>

## Bac Arts Danse

L'académie de Versailles publie "le livret du candidat 2009" : un document très précis sur les attentes de l'examen qui aidera puissamment les candidats.

<http://eps.ac-versailles.fr/spip.php?article69>

Rappel : le dossier Danse du Café

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/eps/Pages/2008/95\\_Dossierladanse.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/eps/Pages/2008/95_Dossierladanse.aspx)

## Bac : Livret du candidat



Un livret très précis qui précise les référentiels d'examen et les attentes des examinateurs **pour l'option EPS**. Il comporte également les documents de présentation des épreuves. Une initiative qui ne peut que mobiliser les élèves.

[http://webetab.ac-bordeaux.fr/Pedagogie/EPS/2005/textes\\_officiels/examens/option\\_ponctuelle.pdf](http://webetab.ac-bordeaux.fr/Pedagogie/EPS/2005/textes_officiels/examens/option_ponctuelle.pdf)

## **Enseignements technologiques et professionnels**

# Enseignement agricole

Par Monique Royer

## A la Une: Mobilisation dans l'enseignement agricole, suite



Avec la baisse de la dotation globale horaire, l'enseignement agricole public est à la peine depuis la rentrée. Les inquiétudes sont latentes : regroupement d'établissements, regroupement de publics différents (apprentis et scolaires par exemple) dans une même classe, la pertinence pédagogique s'efface devant les injonctions budgétaires. L'intersyndicale appelle à la mobilisation le 20 novembre. Dans plus de 60 établissements, des enseignants organisent la rétention des notes. C'est le cas du lycée Georges Desclaudes à Saintes où les personnels relatent sur leur blog les difficultés qu'ils rencontrent et les actions qu'ils mettent en œuvre.

De son côté l'agronomie opère un rapprochement avec l'enseignement supérieur. Serait ce une inquiétude de plus pour l'enseignement agricole ?

Appel à la mobilisation

[http://www.snetap-fsu.fr/article.php3?id\\_article=1393](http://www.snetap-fsu.fr/article.php3?id_article=1393)

Rétention de notes

[http://www.snetap-fsu.fr/rubrique.php3?id\\_rubrique=108](http://www.snetap-fsu.fr/rubrique.php3?id_rubrique=108)

La réorganisation de l'enseignement supérieur agricole

<http://www.educpros.fr/detail-article/h/8d1626c6cf/a/agronomie-rapprochement-strategique-entre-lenseignement-superieur-et-lagriculture.html>

La carte de la rétention des notes

[http://desclaudes.over-blog.com/pages/CARTE\\_DU\\_MOUVEMENT\\_DE\\_RETENTION\\_DES\\_NOTES-794656.html](http://desclaudes.over-blog.com/pages/CARTE_DU_MOUVEMENT_DE_RETENTION_DES_NOTES-794656.html)

Le blog du lycée Georges Desclaudes

<http://desclaudes.over-blog.com/>

## Dossier : Biodiversité

*Début novembre avait lieu la conférence Biodiversité et agricultures, une occasion de faire le point sur les enjeux internationaux et les axes de recherche. Les pratiques éducatives liées à la biodiversité et au développement durable seront à l'honneur du 25 au 28 novembre à Cerizay dans les Deux Sèvres.*

L'Inra consacre un dossier scientifique à la biodiversité. Ancrée comme une préoccupation mondiale depuis le sommet de Rio en 1992, la biodiversité est définie comme « la variabilité des organismes de toute origine, y compris, entre autres, les écosystèmes terrestres, marins et autres écosystèmes aquatiques et les complexes écologiques dont ils font partie. Cela comprend la diversité au sein des espèces et entre les espèces, ainsi que celle des écosystèmes". Le dossier de l'Inra revient sur les différents alinéas de la définition, cerne les

enjeux de la biodiversité et décrit les programmes scientifiques qui s'attachent à mieux la connaître.



Le dossier de la Cité des Sciences est également intéressant. Outre de définir la biodiversité, il s'intéresse à la place de l'homme, inclut le développement durable et visite les Pays du Nord et du Sud. Une liste de liens et d'ouvrages est indiquée et on peut enrichir son vocabulaire grâce à un glossaire.

Curiosphère propose des vidéos dans un dossier d'actualités sur la biodiversité. Sur le site de l'école agit, vous pourrez visionner le film de Patrick Desenne « Nickel et biodiversité »

La question de la biodiversité est un enjeu pour l'avenir de la planète. Lors du Grenelle de l'environnement, une thématique lui était consacré. Pour la Fao, la biodiversité est cruciale pour lutter contre l'insécurité alimentaire. En 2005, la conférence internationale sur la « biodiversité, la science et la gouvernance » proposait une rétrospective des accords et politiques engagées et dressait une perspective scientifique. L'Europe se mobilise du côté de la recherche et de programmes tels que Natura 2000. Cet intérêt peut paraître paradoxale dans la mesure où les exigences normatives de l'Europe en matière de sécurité sanitaire des aliments empêchent parfois la commercialisation de certaines espèces de végétaux. Le retour du concombre courbe sur les étals est un signe positif pour tous les amateurs de variétés rares.

Conférence Biodiversité et agricultures

[http://www.inra.fr/biodiversite\\_agriculture\\_pfue](http://www.inra.fr/biodiversite_agriculture_pfue)

Séminaire Biodiversité et enjeux du développement durable

<http://www.grainepc.org/spip.php?article294>

Dossier de l'Inra

[http://www.inra.fr/la\\_sciences\\_et\\_vous/dossiers\\_scientifiques/biodiversite](http://www.inra.fr/la_sciences_et_vous/dossiers_scientifiques/biodiversite)

Dossier de la Cité des Sciences

[http://www.cite-sciences.fr/francais/ala\\_cite/science\\_actualites/sitesactu/dossier.php?langue=fr&preview=&id\\_dossier=21](http://www.cite-sciences.fr/francais/ala_cite/science_actualites/sitesactu/dossier.php?langue=fr&preview=&id_dossier=21)

Les vidéos de Curiosphère

[http://www.curiosphere.tv/ressource/19056-lactualite-du-developpement-durable/page\\_url=/biodiversite.cfm](http://www.curiosphere.tv/ressource/19056-lactualite-du-developpement-durable/page_url=/biodiversite.cfm)

Nickel et biodiversité

<http://www.lecoleagit.fr/index.php?id=127>

La biodiversité au Grenelle de l'environnement

<http://www.legrenelle-environnement.fr/grenelle-environnement/spip.php?rubrique10>

La biodiversité à la FAO

<http://www.fao.org/biodiversity/biodiversity-home/fr/>

Biodiversité, sciences et gouvernance

<http://www.iisd.ca/sd/icb/sdvol100num5f.html>

Politique européenne

[http://ec.europa.eu/environment/nature\\_biodiversity/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/environment/nature_biodiversity/index_en.htm)

La recherche européenne

[http://ec.europa.eu/research/leaflets/biodiversity/index\\_fr.html](http://ec.europa.eu/research/leaflets/biodiversity/index_fr.html)

Le retour des concombres courbes

<http://europa.eu/rapid/pressReleasesAction.do?reference=IP/08/1694&type=HTML&aged=0&language=FR&guiLanguage=en>

### **E.D.D. : Tout savoir sur l'eau**

Comment comprendre les innombrables tuyauteries qui courent dans nos agglomérations et comment enseigner la préservation des ressources en eau ? Le site suisse public Energie Environnement propose une batterie de modules interactifs pour découvrir le chemin de l'eau et apprendre des gestes quotidiens de préservation. La dimension agricole est peut-être un peu oubliée alors que l'agriculture consomme les trois quarts des ressources.

Tout savoir sur l'eau

[http://energie-environnement.ch/w00\\_eau/w00\\_eau.html](http://energie-environnement.ch/w00_eau/w00_eau.html)

## **Systeme**

### **Résultats aux examens**

Les résultats aux examens pour l'année 2007-2008 sont publiés. Avec une moyenne de 80%, ils sont particulièrement positifs pour les BACS et les CAPA. Les bacs technologiques connaissent un léger infléchissement. En BTS, ils oscillent entre 61,5 % pour le développement de l'agriculture des régions chaudes et 84,2% pour l'horticulture.

<http://www.chlorofil.fr/certifications/rapports-et-statistiques/resultats-des-examens-de-lenseignement-technique-agricole/session-2008.html>

### **Rénovation**



C'est au tour des BTS IAA et Anabiotech de faire l'objet d'une consultation avant la clôture de la procédure de rénovation. Pour le BTS IAA, neuf modules professionnels sont proposés, principalement autour des « Connaissances scientifiques, techniques, économiques et réglementaires liées au secteur professionnel ». L'approche par compétences et en pluridisciplinarité est renforcée. Le mode de certification est compatible avec le système européen des ECTS. Quatre spécialités sont proposées : produits laitiers, viande et produits de la pêche, produits alimentaires et produits céréaliers. Cette dernière spécialité faisait jusqu'à présent l'objet d'un diplôme de l'éducation nationale, le BTS industries céréalières, qui disparaît.

Les observations peuvent être communiquées jusqu'au 3 décembre.

Rénovation des diplômes

<http://www.chlorofil.fr/certifications/textes-officiels/referentiels-fiches-mcp-et-grilles-horaires/btsa.html>

Rénovation du BTS IAA

<http://www.chlorofil.fr/certifications/textes-officiels/referentiels-fiches-mcp-et-grilles-horaires/btsa/btsa-iaa.html>

## **Agenda**

### **Festival alimenterre**

« En avoir trop ou ne pas en avoir assez, combattre quelquefois en un même pays, la faim et l'obésité : notre alimentation est aujourd'hui un vrai sujet de société. Manger est un plaisir mais surtout une nécessité vitale. Quelle alimentation souhaitons-nous et comment est-elle produite ? Comment ceux qui produisent peuvent-ils en vivre dignement au Nord comme au Sud ? Derrière l'assiette, on oublie trop souvent qu'il y a le paysan ! Malbouffe, excès de



l'agriculture industrielle, persistance de la faim dans le monde et menace sur la biodiversité : il est temps de restaurer le lien entre le citoyen et le paysan, entre l'alimentation et sa production. » Tout au long du mois de novembre, des projections et des débats sont organisés dans toute la France

<http://www.cfsi.asso.fr/netkali/CFSL.aspx?idDoc=188>

### **Enseigner le développement durable**

« Biodiversité et enjeux du développement durable, comment les changements de perception influent sur nos pratiques éducatives ? » un séminaire organisé à Cerizay dans les deux Sèvres du 25 au 28 novembre.

<http://www.grainepc.org/spip.php?article294>

### **Animation autour de l'élevage**

Le CIV (Centre d'Information sur les Viandes) met à disposition des écoles primaires des animations sur l'élevage des bovins et l'équilibre alimentaire.

[http://www.datapressepremium.com/rmdiff/diff\\_13011902.pdf](http://www.datapressepremium.com/rmdiff/diff_13011902.pdf)

### **Qualité**

Le salon de la qualité alimentaire, le sisqa se déroulera du 11 au 14/12 à Toulouse.

<http://www.sisqa.midipyrenees.fr/web/3-public.php>

## **S.T.G.**

*Par Stéphane GOZE, Chantal BOITEL, Alain TEFAINE, Driss SABRI, Kamel DERIOUECHE*

### **A la Une: Enseigner à l'aide de contextes**

*Le Réseau Certa a publié plusieurs ressources pédagogiques dénommées « contextes », Eric Deschaintre, professeur d'Economie-Gestion au lycée René Cassin de Strasbourg et coordonateur du réseau Certa, répond à nos questions à propos de ce nouveau type de ressources.*

#### **Le Réseau Certa a publié plusieurs « Contextes » pour la classe de terminale STG, de quoi s'agit-il ?**

Un contexte est un ensemble de documents qui racontent, décrivent, illustrent, voire permettent d'expérimenter la réalisation de processus et d'activités au sein d'une organisation. Ces documents donnent aux professeurs les moyens de proposer à leurs élèves d'aller à la rencontre d'une organisation : son métier, ses acteurs, ses processus, ses outils de travail. La visite est certes virtuelle, on ne se rend pas dans une entreprise réelle, mais elle est significative, elle doit amener les élèves à répondre à des besoins de gestion précis.

#### **Pourquoi avoir choisi ce format pour vos dernières productions ?**

Il s'agit de répondre aux recommandations du programme d'enseignement de la classe de terminale STG – GSI (Gestion des systèmes d'information) qui stipule que : « La progression annuelle repose sur l'exploitation progressive de plusieurs contextes de système d'information ». Ceci fait de la notion de contexte un objet pédagogique fondamental pour cet enseignement.

#### **Que contient un « contexte » ?**

On y trouve typiquement des documents qui décrivent le métier de l'entreprise, ses processus organisationnels ainsi que le rôle des principaux acteurs vis-à-vis des processus étudiés. Ces documents sont présentés sous forme d'interviews, d'organigrammes, de photos, voire de vidéos.

S'agissant d'un contexte permettant d'explorer le système d'information d'une organisation, on y trouve souvent des représentations schématiques de l'information et des activités au sein de l'entreprise : diagramme de circulation de l'information entre les acteurs, schéma présentant l'enchaînement des activités au sein d'un processus, schéma présentant l'organisation des données, description de l'utilisation des applications informatiques, etc.

#### **En quoi un contexte permet t-il aux élèves d'expérimenter ?**

Les contextes sont toujours fournis avec des objets techniques permettant à la fois d'impliquer l'élève dans l'action et de l'inviter à s'interroger sur le rôle et l'efficacité des outils. Il s'agit notamment d'une base de données peuplée, d'une ou plusieurs applications informatiques opérationnelles qui accèdent à la base de données, voire même d'outils de simulation permettant de s'immerger dans la réalisation d'une activité.

Les élèves sont invités à utiliser ces différents objets, d'abord pour mieux appréhender le processus ou l'activité étudié, ensuite pour mesurer en quoi ces objets répondent aux besoins de l'entreprise, enfin pour proposer une évolution des pratiques ou des outils.

### **Les contextes sont-ils construits à partir de situations réelles ?**

Toujours. Seule une situation réelle peut inspirer valablement les auteurs d'un contexte. C'est à la fois une nécessité et un besoin : il est nécessaire que les documents soient crédibles et pertinents, et il n'est pas facile de tout inventer.

Néanmoins, un contexte est toujours une « réalité simulée », « une histoire reconstituée », si les auteurs s'inspirent toujours largement du réel, les objectifs pédagogiques restent premiers : on cherche avant tout à faire en sorte que les élèves puissent tirer le meilleur profit de l'exploitation des documents fournis. Ceci en les plaçant dans des situations d'apprentissages qui sont à leur portée.

### **Pouvez-vous donner un exemple de contexte ?**

Le contexte « Criée de Poulgoazec » présente le fonctionnement réel d'une vente à la criée sur la commune de Plouhinec, département du Finistère, à proximité de la Pointe du Raz sur la zone de pêche Atlantique Nord Est. La Criée de Poulgoazec est un organisme dépendant de la Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI) de Quimper. Les documents proposés permettent d'étudier différents aspects : le comportement des différentes catégories d'acteurs, les enjeux et les gains propres à l'informatisation des processus de vente, les objets techniques associés (base de données, applications informatiques). Une application informatique permet de préparer les lots mis en vente en adoptant le rôle du directeur des ventes. Un logiciel de simulation permet de conduire des enchères en classe en invitant les élèves à jouer le rôle des acheteurs. Une vidéo permettra bientôt de voir comment se déroule effectivement une enchère.

Les auteurs sont principalement Rozenn Dagorn, Xavier Coelembier et Pierre Loisel. Ils se sont rendus sur place et se sont entretenus avec les différents acteurs en faisant un réel travail d'investigation.

### **Quel est le rôle du professeur qui choisit de s'appuyer sur un contexte ?**

En choisissant d'exploiter un contexte le professeur devra certainement s'investir dans la présentation de l'entreprise support de l'étude. Il cherchera à faire en sorte que les élèves s'impliquent dans l'activité de cette entreprise, qu'ils se sentent en quelque sorte partie prenante de son projet. Bref, un important effort d'appropriation du professeur est nécessaire pour assimiler le contexte, puis maîtriser les outils associés, et enfin, en faire une exploitation pédagogique adaptée à ses élèves.

### **L'exploitation pédagogique n'est-elle pas fournie avec le contexte ?**

Pas toujours. Parfois des exercices complets sont fournis avec le contexte, d'autres fois, seules des pistes sont proposées. Le contexte constitue de la matière première pour le cours, mais ce n'est pas encore le cours. Les enseignants conservent bien entendu la liberté pédagogique, qui est source de créativité.

Un exemple d'exploitation pédagogique est l'organisation d'un jeu de rôle. Chaque élève est invité à jouer le rôle d'un acteur de l'entreprise, à réagir face à une information et à produire en retour de l'information.

### **Le professeur doit-il choisir entre manuel scolaire et contexte ?**

Ces deux types de ressources pédagogiques sont complémentaires. Le manuel scolaire est notamment utile sur le plan notionnel (il permet d'apporter les notions dans un format

pérenne). Le contexte apporte ce qui fait sens, ce qui rend utile l'apprentissage, ce qui permet d'expérimenter, d'être en situation de réfléchir par rapport à une situation d'ensemble.

### **En quoi un contexte est-il différent d'une étude de cas ? de l'étude ? du projet ?**

Au départ, une étude de cas est souvent un support d'évaluation plutôt qu'un support de formation. À ce titre la durée et le volume de l'étude cas sont limités, ce qui n'est pas le cas pour un contexte de système d'information pour la classe de terminale GSI. Pour cette classe, trois contextes doivent être étudiés dans l'année, donc environ un par trimestre.

Étude et projet sont des composantes d'une épreuve du bac. Un contexte est assurément un point d'appui précieux pour les projets des élèves. Ceux-ci peuvent y trouver maintes idées concrètes de réalisation.

### **Comment les élèves appréhendent-ils les contextes ? Est-ce pour eux juste un travail comme un autre ?**

Tout se joue durant la phase d'immersion, au moment où le professeur présente le contexte aux élèves. Comme à l'école élémentaire, si l'histoire est bien racontée, les jeunes peuvent être fascinés ! Certains peuvent adhérer plus tardivement, il faudra les convaincre en leur donnant assez tôt l'occasion de s'investir dans l'exploitation des outils informatiques.

La clé du succès c'est l'identification au projet de l'entreprise étudiée, à ses besoins, à la recherche de solutions. Ceci peut contribuer à motiver plus particulièrement les élèves a priori moins impliqués.

Un des contextes qui sera bientôt publié, dont les auteures principales sont Karine Creyx et Marie-Pascale Delamare, s'appuiera sur le PGI OpenERP. Il sera livré avec un support d'exploitation pédagogique complet permettant d'appréhender les notions du programme en adoptant le rôle de différents acteurs utilisateurs du PGI de l'entreprise.

### **Les contextes du Certa sont-ils utilisés par les enseignants ?**

À la lecture des contributions sur la liste de diffusion nationale stgsi on peut penser que oui ! Certains proposent des exemples d'exploitation pédagogique en les déposant dans l'espace de documents associé à la liste.

L'apprentissage par les contextes permet d'appréhender le cours de manière plus souple, plus concrète, plus légère, plus agréable peut-être. Lorsqu'on fait la synthèse des notions étudiées, il ne reste plus qu'à conforter ce qui a déjà été acquis pendant le travail sur le contexte.

### **Quels sont les projets du Certa ? Y aura-t-il de nouveaux contextes ?**

La rénovation du BTS Informatique de gestion qui est engagée devrait impliquer bientôt un effort de production et de formation de la part du Réseau. Par ailleurs nous poursuivons résolument notre investissement sur le PGI libre OpenERP qui sera bientôt disponible dans une version nouvelle accessible simplement en ligne sans installation.

Nous devrions avoir bientôt publié 7 contextes pour la classe de terminale GSI. Nous espérons que par la suite les équipes académiques prendront le relais pour publier de nouveaux contextes à l'instar de ce qui s'est produit en son temps pour l'enseignement de détermination IGC en classe de seconde.

Pour en savoir plus à propos des contextes sur le site du Réseau national CERTA :

<http://www.reseaucerta.org/gsi/contextes/>

Pour télécharger les ressources pour STG-GSI proposées par le Réseau CERTA :

<http://www.reseaucerta.org/gsi/ressources.php>

Pour contacter l'équipe du Réseau CERTA :

<http://www.reseaucerta.org/reseau/contact.htm>

## TICE

### **Guide des communications électroniques**

Innovation technique et commerciale, multiplicité des offres, diversité des services et des produits ont largement contribué à l'essor de la téléphonie et de l'Internet au sein de la société française depuis une dizaine d'années, permettant aux opérateurs de ce secteur de toucher un large public en satisfaisant des attentes aussi variées qu'évolutives.

Cependant, face à la quantité d'offres disponibles et à la technicité croissante des équipements, il est nécessaire pour le consommateur d'acquérir une quantité formidable d'informations pour exercer son choix. Comprendre le fonctionnement des offres, les comparer en termes de prix et de qualité, et bien mesurer les conséquences d'un engagement sur plusieurs mois nécessite un véritable investissement personnel.

C'est pourquoi, à la demande des pouvoirs publics, les professionnels et les associations de consommateurs ont élaboré ensemble, dans le cadre du Conseil National de la Consommation, un guide pratique qui a pour objectif de donner quelques points de repères aux consommateurs pour faire un choix éclairé.

Cette deuxième édition du guide intègre les dernières évolutions du cadre réglementaire applicable aux communications électroniques, en particulier les apports de la loi du 3 janvier 2008 pour le développement de la concurrence au service des consommateurs. Elle présente également les dernières évolutions technologiques qui devraient apporter dans un proche avenir de nouveaux services toujours plus variés et performants. Enfin, tel un guide de voyage dans le monde des nouvelles technologies, vous trouverez dans ce précieux document le vocabulaire spécifique à ce secteur, afin que les mots 3G+, VoIP, DSLAM, CPL n'aient plus de secrets pour vous.

[http://www.industrie.gouv.fr/pdf/guide\\_pratique.pdf](http://www.industrie.gouv.fr/pdf/guide_pratique.pdf)

### **Microsoft Office pour les étudiants**

Les étudiants peuvent acheter, au prix de 52 € ttc, la suite bureautique Microsoft Office intégrale 2007 (Word, Excel, Powerpoint, Outlook, OneNote, Groove, Publisher, Access et InfoPath). L'achat se fait en ligne, après qu'ils aient saisi leur adresse mél et l'adresse mél de leur établissement.

<http://www.microsoft.com/student/discounts/officepourlestudent-fr/default.aspx?cid=105>

### **OpenOffice 3.0**

La version 3.0 de la suite bureautique libre OpenOffice est disponible en téléchargement. Entre autres nouveautés, l'on notera : la compatibilité avec les fichiers Microsoft Office Open XML (de la suite 2007), la possibilité d'éditer des documents wiki dans Writer, la présence d'un solveur pour résoudre des équations linéaires et un nouvel outil de collaboration dans Calc, la possibilité de travailler sur des tailles poster dans Draw, ....

<http://fr.openoffice.org/about-downloads.html>

### **France numérique 2012**

L'économie numérique (télécommunications, audiovisuel, logiciel, services informatiques, services en ligne) représente le secteur le plus dynamique de l'économie mondiale. Dans la

plupart des pays développés, son taux de croissance est le double de celui de l'économie. Elle représente désormais plus de 25 % de la croissance mondiale. Elle en représentera 30 % avant 5 ans.

L'économie numérique est le principal facteur de gain de compétitivité des économies développées. Les investissements dans l'économie numérique sont identifiés comme les plus productifs, parce qu'ils accroissent la compétitivité de l'ensemble des autres secteurs de l'économie. En France, cet investissement est deux fois plus faible qu'aux États-Unis, et trois fois plus faible que les pays d'Europe du Nord, au Japon ou en Corée. Un doublement des investissements dans l'économie numérique représenterait un point de croissance supplémentaire.

En outre, les emplois de l'économie numérique sont peu délocalisables : les réseaux de télécommunications, leur installation, leur gestion, ne sont pas déplaçables. Les circuits de distribution ne peuvent, eux non plus, être éloignés du client final. Les contenus et services en ligne sont très majoritairement produits localement. Et si les équipementiers français et européens subissent une concurrence effrénée de la part des pays asiatiques, l'apparition de nouvelles technologies à très haut débit, pour lesquelles ces entreprises disposent d'avantages comparatifs, et dont le développement serait favorisé par les pouvoirs publics nationaux, notamment dans la politique d'affectation des fréquences, est susceptible de constituer la base d'une nouvelle politique industrielle française et européenne.

[http://francenumerique2012.fr/pdf/081020\\_FRANCE\\_NUMERIQUE\\_2012.pdf](http://francenumerique2012.fr/pdf/081020_FRANCE_NUMERIQUE_2012.pdf)

### **3 piliers fondamentaux pour comprendre le fonctionnement des licences Microsoft**

Quelles licences pour quels produits ? Quel type d'acquisition choisir ? Comment faire évoluer ses licences et obtenir des services d'accompagnement ?

<http://technet.microsoft.com/fr-fr/bb822047.aspx>

### **Puppy Linux**

Puppy Linux ("Toutou" Linux en français) est une "mini" distribution Linux. Fonctionnant à la fois sur les plus anciens systèmes mais aussi sur les PC les plus modernes (portables ou de bureau), il présente un environnement graphique de type Windows. Cette distribution est régulièrement mise à jour (de nouvelles versions apparaissent en général tous les 2 à 3 mois). Elle est supportée par l'intermédiaire de son forum de discussion et à la fois par son créateur et par les utilisateurs avertis de Puppy.

Lorsque la distribution est démarrée depuis le CD, celui-ci peut être retiré après le démarrage. Elle peut également démarrer depuis une clef USB, un CD-R(W) ou un DVD-R(W) et on peut y enregistrer ses données personnelles (si le CD est multisession). Puppy nécessite 64M de RAM. Cette mémoire permet de démarrer des applications telles que le navigateur de Mozilla, l'éditeur de textes AbiWord, des logiciels de graphiques vectoriels, le tableur Gnumeric, et de nombreux autres logiciels libres. Les applications, chargées en RAM, démarrent instantanément (même sur les plus vieux systèmes) et répondent aux besoins des utilisateurs.

<http://www.puppylinux.org/localization/francais>

### **Comment travaillent les chasseurs de virus de Symantec**

Pour protéger les utilisateurs de ses solutions de sécurité, Symantec met à jour en permanence ses bases de données sur les programmes malveillants. Ses chercheurs étudient en détails leur comportement et mode d'attaque.

<http://www.zdnet.fr/galerie-image/0,50018840,39384142,00.htm>

### **4ASoft Agenda**

Organisez votre travail et votre temps personnel efficacement grâce au logiciel gratuit et francisé 4ASoft Agenda. Avec cet outil, vous oublierez les systèmes basés sur les paperasseries, les tableaux et d'autres méthodes dépassées. 4ASoft Agenda vous permettra : de rester en contacts avec tous vos clients, fournisseurs, collègues et prospects ; d'importer les adresses et les numéros de téléphone à partir de fichiers Excel, CDs ou autres sources en permettant une élimination facile des contacts identiques ; de visualiser votre agenda par jour, semaine ou trimestre ; d'assigner les tâches à vos collègues et assistants selon l'emploi du temps et d'imprimer le calendrier des travaux ; de vous aviser de vos actions importantes par alarme visuelle ou sonore ; de dupliquer automatiquement les événements répétitifs comme vos rendez-vous ou vos transactions pour une période déterminée.

<http://www.4asoft.com/solution.php?sol=20&language=fr>

### **Modules complémentaires pour Firefox**

Des modules complémentaires pour étendre Firefox en vous permettant de personnaliser votre navigation.

<https://addons.mozilla.org/fr/firefox/>

### **OSCAR**

OSCAR est un logiciel qui permet facilement de sauvegarder et de restaurer un poste ou encore de cloner un ensemble de postes identiques. L'administrateur réseau peut ainsi installer ou mettre à jour de façon très simple une salle complète à partir d'un poste modèle.

Un poste défaillant (virus, pertes de fichiers...) peut être rapidement réparé par un utilisateur sans compétence particulière.

Tous les outils nécessaires à la gestion d'un parc informatique (réparation et installation des postes en local ou en réseau) sont sur le cédérom OSCAR.

<http://oscar.crdp-lyon.fr/wiki/pub/presentation>

## **Économie droit**

### **Les salaires des agents de l'État en 2006**

En 2006, un agent de la fonction publique d'État a perçu en moyenne un salaire brut de 2 606 euros par mois, dont 14,6 % sous forme de primes et de rémunérations annexes. Déduction faite des prélèvements sociaux, le salaire net moyen est de 2 182 euros par mois. Il augmente entre 2005 et 2006 de 2,6 % en euros courants, au même rythme que le salaire brut. Compte tenu d'une hausse des prix de 1,6 % en moyenne annuelle en 2006, le salaire net et le salaire brut moyen ont augmenté de 1 % en euros constants. L'évolution du salaire moyen est sensible aux promotions et avancements des personnes en place, mais aussi aux départs, notamment en retraite, et aux recrutements. Le salaire net moyen des personnes présentes en 2005 et 2006 a, quant à lui, progressé de 3,4 % en euros courants, soit + 1,8 % en euros constants. Sur quatre ans, celui des personnes présentes douze mois en 2002 et 2006 a progressé de 1,1 % en moyenne annuelle et en euros constants.

[http://www.insee.fr/fr/themes/document.asp?reg\\_id=0&ref\\_id=IP081211](http://www.insee.fr/fr/themes/document.asp?reg_id=0&ref_id=IP081211)

### **Economie : ce qu'il se passe en une journée en France**

Certaines statistiques font parfois oublier le sens des réalités. Pour les rendre plus concrètes, JDN Economie a revisité tous les aspects de l'économie française pour décrire son activité au jour le jour. Combien gagne un cadre en une journée, combien il y a-t-il de voitures immatriculées toutes les 24 heures, il y a-t-il plus de vaches tous les matins dans le cheptel



français... Autant d'indicateurs révélateurs du dynamisme économique de l'Hexagone et des tendances de fond qui le traverse.

<http://www.journaldunet.com/economie/magazine/dossier/une-journee-economique-en-france/economie-ce-qu-il-se-passe-en-une-journee-en-france.shtml>

### **Banque mondiale, FMI et développement**

Au cours de la dernière décennie, l'insertion des pays du Sud dans la mondialisation a dû faire face aux crises financières, au fardeau grandissant de la dette extérieure et à la paupérisation des populations. Premiers financiers du monde "en développement", la Banque mondiale et le Fonds monétaire international sont parfois accusés d'être responsables des échecs du développement. Prenant acte de ces échecs, de nouvelles stratégies de développement émergent, axées notamment sur la lutte contre la pauvreté.

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/banque-mondiale-fmi/index.shtml>

### **La relation entre mobilité et salaire**

Analyser la relation entre mobilités individuelles et niveau du salaire peut permettre de mieux comprendre comment les politiques de rémunération des firmes dépendent de l'importance des mobilités individuelles entre emplois. L'article d'Arnaud Chéron et Guoqing Ding appartient à cette classe de travaux économétriques qui analysent le lien existant entre le salaire et les transitions entre emplois. Les auteurs distinguent trois types de mobilités : celles effectuées au sein de l'entreprise et accompagnées d'une promotion et celles, dites « externes », réalisées avec changement d'employeur ; parmi ces dernières sont distinguées celles accompagnées ou non d'une promotion.

[http://www.insee.fr/fr/ffc/docs\\_ffc/ES412B.pdf](http://www.insee.fr/fr/ffc/docs_ffc/ES412B.pdf)

### **La France nouvel Eldorado des biocarburants brésiliens**

La décision, dans le projet de budget 2009, de cesser de soutenir la production des biocarburants hexagonaux, ouvre la porte aux importations massives d'éthanol étranger.

<http://www.latribune.fr/actualites/economie/france/20081017trib000184750/la-france-nouvel-eldorado-des-biocarburants-bresiliens.html>

### **Le pouvoir d'achat**

Sujet de préoccupation des Français, la question du pouvoir d'achat suscite controverses et malentendus. En soi, le terme de pouvoir d'achat peut porter à confusion, car il recouvre des acceptions très différentes.

La notion usuelle du pouvoir d'achat correspond au pouvoir d'achat du revenu disponible brut (encore appelé revenu réel disponible). Il s'agit d'une grandeur macroéconomique calculée dans le cadre de la comptabilité nationale. Harmonisée sur le plan international, elle permet des comparaisons d'un pays à l'autre.

[http://www.insee.fr/fr/publications-et-services/default.asp?page=dossiers\\_web/pouvoir\\_achat/revenu\\_pouvoir\\_dachat\\_intro.htm](http://www.insee.fr/fr/publications-et-services/default.asp?page=dossiers_web/pouvoir_achat/revenu_pouvoir_dachat_intro.htm)

### **Vous avez dit frontières ?**

Du point de vue de ses frontières, l'Europe est le plus neuf des continents : 72 % de leurs tracés ont été définis au XXe et au début du XXIe siècles. Parallèlement, les accords de Schengen ont instauré la liberté de circulation dans une zone peuplée de 400 millions de personnes ; ils ont également mis fin à certains partages territoriaux issus de la Seconde Guerre mondiale, comme la ville italo-slovène de Gorizia-Nova Gorica, enfin réunifiée en 2007. Quant à l'Union européenne, elle propose depuis 2004 aux pays se situant à ses confins une politique de voisinage qui se voudrait presque aussi séduisante que l'adhésion, mais dont

les insuffisances ont été brutalement mises en lumière par le conflit militaire russo-géorgien de l'été 2008. Mais la frontière n'est pas seulement une barrière administrative ou politique dressée entre deux Etats ; elle est aussi ce qu'en font les hommes résidant à ses abords. Ainsi peut-elle devenir un espace d'échanges et de projets dans le cadre de la coopération transfrontalière, phénomène de plus en plus reconnu et encouragé, dont l'une des illustrations, particulièrement originale compte tenu du contexte régional dans lequel elle s'inscrit, est fournie par l'Eurocité basque Bayonne – Saint-Sébastien, mais elle fait également partie d'un choix de vie, celui opéré, par exemple, par ces 100 000 frontaliers qui habitent en France et travaillent en Suisse.

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/revues/grande-europe/dossiers/01/grande-europe-no1.shtml>

### **L'obligation de réintégration n'est pas celle de reclassement**

Dans un arrêt du 9 juillet 2008, la Cour de cassation limite le périmètre de la réintégration du salarié dont le licenciement est annulé.

Dans cette affaire, une salariée est licenciée en raison « d'une désorganisation du service à la suite de nombreux arrêts de travail ». Par ordonnance de référé, le Conseil de prud'hommes annule le licenciement qu'il considère comme discriminatoire et ordonne la réintégration de la salariée dans un établissement proche de son domicile pour tenir compte de son état de santé. L'employeur interroge alors les juges : dans quel établissement la salariée doit-elle être réintégrée ? La cour d'appel désigne le site de Corbeil comme étant l'établissement le plus proche du domicile de la salariée mais ordonne sa réintégration dans l'établissement d'origine ayant prononcé le licenciement. La salariée revient à la charge et exige devant le conseil de prud'hommes sa réintégration dans l'établissement de Corbeil, le plus proche de son domicile.

<http://www.netpme.fr/actualite-entreprise/1331-l-obligation-reintegration-n-est-pas-celle-reclassement.html>

### **Rompre un CDD pour faute grave : les pièges à éviter**

L'employeur peut mettre un terme au CDD d'un salarié lorsque celui-ci a commis une faute grave. Mais il doit respecter une procédure particulière.

[http://rfsocial.grouperf.com/article/0079/ra/rfsocira0079\\_0900\\_3188D.html](http://rfsocial.grouperf.com/article/0079/ra/rfsocira0079_0900_3188D.html)

### **Quelle procédure faut-il respecter pour la convocation à un entretien de licenciement ?**

Deux éléments sont à prendre en compte dans la procédure de convocation à un entretien préalable de licenciement. D'abord, vous devez respecter un délai entre le moment où vous convoquez le salarié à un entretien préalable de licenciement et le jour même de cet entretien. D'après le code du Travail, ce délai est de cinq jours. Attention, il s'agit de cinq jours pleins. La cour de Cassation a ainsi précisé que le jour de remise de la lettre ne compte pas dans le délai. Le point de départ du délai est donc le lendemain de la présentation de la lettre recommandée de convocation à l'entretien préalable par la Poste ou de la remise en main propre de la lettre de convocation. De plus, ce délai de cinq jours ne tient compte que des jours ouvrables. En conséquence, le dimanche et les éventuels jours fériés doivent être écartés de ce délai.

<http://www.netpme.fr/question-internaute/435-quelle-procedure-faut-il-respecter-pour-convocation-entretien-licenciement.html>

### **Doc-étudiants**

Le site communautaire Doc-étudiant propose gratuitement aux étudiants de mutualiser les ressources documentaires écrites qu'ils ont produits. Les documents sont classés par thème et notés par les utilisateurs.

Outre l'abonnement à un flux RSS sur l'actualité du site, l'utilisateur peut aussi demander à les recevoir par mél.

<http://www.doc-etudiant.fr/Droit/>

### **Il y a 50 ans, la Ve République**

Le 4 octobre 1958, la Constitution voulue par le général de Gaulle et adoptée par référendum le 28 septembre est promulguée : la Ve République est née. Cinquante ans plus tard, elle a fait la preuve de sa faculté d'adaptation. Son acquis majeur aura été de doter le pays d'une stabilité gouvernementale que les aléas de l'histoire et de la vie politique n'ont pas entamée.

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/1958-constitution-cinquieme-republique/index.shtml>

## **Management**

### **La bonne gouvernance financière publique**

En quoi une administration peut-elle contribuer à une bonne gouvernance financière ? Elle y contribue de deux façons. D'une part, par le coût qu'elle représente - plus il est faible, mieux la gouvernance financière générale du pays est bonne - d'autre part, par la qualité des services qu'elle rend. Si elle est organisée de manière pertinente, si elle joue un rôle positif dans l'organisation économique, elle génère alors de la richesse. Il y a donc deux effets directs lourds des conséquences de l'organisation des administrations, notamment de celles en charge de la gestion des dépenses et des recettes d'un pays.

[http://www.minefi.gouv.fr/notes\\_bleues/nbb/355/1\\_gouvernance.pdf](http://www.minefi.gouv.fr/notes_bleues/nbb/355/1_gouvernance.pdf)

### **Comment Audika est devenu le roi du sonotone**

Audika est à la prothèse auditive ce qu'Afflelou est aux lunettes. L'enseigne rendue célèbre par Robert Hossein a bousculé le créneau à coup de marketing et de produits derniers cris. Découvrez les ressorts de cette success story française.

<http://www.journaldunet.com/economie/sante/dossier/comment-audika-est-devenu-le-roi-du-sonotone/comment-audika-est-devenu-le-roi-du-sonotone.shtml>

### **La représentation sociale de la culture d'entreprise**

Une évidence s'impose d'emblée : le concept de culture a suscité de nombreuses confusions et permis toutes les interprétations possibles durant cette dernière décennie.

En 1952, A.L. KROEBER et C. KLUCKHOHN dans *Culture : a critical review of concepts and definitions*, se sont penchés sur cette délicate question et ont recensé des publications spécialisées dédiées à ce domaine depuis 1871, (date de parution de *Primitive Culture* de TYLOR), un peu plus de 300 définitions différentes de la culture !

Ethnologues, anthropologues, sociologues et psychosociologues, en font de surcroît un usage assez fondamentalement différent, ce qui contribue à brouiller davantage sa signification. Ces multiples interprétations procèdent vraisemblablement de la dimension universelle du concept lui-même qui est à la fois générale et spécifique. Aussi, il n'existe pas d'accord commun quant à une définition, une formulation simple, car quelque soit son sens, la culture ne se développe pas en vase clos. Le terme "culture" ainsi rebattu, n'admet pas en ce qui le concerne, une caractérisation, une définition unanimement admises. Cette confusion ne tient pas au langage lui-même mais au déploiement sémantique qu'a connu ce mot depuis ses origines.

<http://pagesperso-orange.fr/nathalie.diaz/html/Introduction%20culture%20entrep.htm>

<http://www.cnam.fr/depts/te/ote/CB028.htm>

### **Ces réglementations qui deviennent de bonnes affaires**

Un changement de réglementation ? Une nouvelle loi ? C'est un nouveau business qui s'annonce. Et cela peut s'avérer très profitable, à condition de se lancer suffisamment tôt. Voici les réglementations qui ont favorisé un secteur d'activité et les entreprises qui ont su en tirer parti.

<http://www.journaldunet.com/economie/services/dossier/ces-reglementations-qui-deviennent-de-bonnes-affaires/ces-reglementations-qui-deviennent-de-bonnes-affaires.shtml>

### **L'audit social est une partie prenante propre aux analystes et auditeurs reconnus de la responsabilité sociale (et sociétale) des entreprises**

Il est quand même incroyable en Europe, de constater qu'une politique d'entreprise n'est pas encore clairement définie (à savoir la RSE et l'ISO 26000) et que déjà, certaines professions, à savoir les (experts) comptables par exemple, s'auto déclarent (elles-mêmes donc) comme étant les plus aptes et compétentes à faire cela ou ceci.

Il est quand même hallucinant (comme dirait un très bon comédien français) de s'apercevoir qu'un institut tel que celui des Réviseurs d'entreprises par exemple organise un award du meilleur rapport de développement durable. Pire encore, on compare ces rapports avec des cas « Best Practices » (qui a dit que ces cas étaient bien des Best Practices).

<http://expert-mag.lentreprise.com/?L-Audit-Social-est-une-partie>

### **Mobilité professionnelle : vos droits et devoirs**

Un sondage de l'ANACT (Agence nationale pour l'amélioration des conditions de travail) paru en juin 2008 le révèle : les salariés français ont en moyenne déjà connu quatre employeurs différents et six salariés sur dix ont déjà changé de métier. La mobilité professionnelle est en passe de devenir la règle, impliquant une évolution vers des secteurs ou métiers différents dans presque toutes les carrières, que ce soit par choix ou par obligation.

[http://www.anpe.fr/actualites/affiche/juillet\\_aout\\_2008/vos\\_droits\\_16011.html](http://www.anpe.fr/actualites/affiche/juillet_aout_2008/vos_droits_16011.html)

### **La boîte à outils de l'innovation**

Une boîte à outils de méthodes, outils, techniques, classées par ordre alphabétique, pour réussir l'innovation. Une bonne introduction pour un grand nombre d'outils de management.

[http://erwan.neau.free.fr/outils\\_innovation\\_1.htm](http://erwan.neau.free.fr/outils_innovation_1.htm)

### **Les chocolats De Neuville vont-ils croquer Léonidas ?**

Numéro 1 des chaînes de distribution de chocolat en France, le réseau Leonidas a commercialisé 1.386 tonnes de produits chocolatés en 2006, soit environ 1% de la consommation française. Importé du plat pays où il est fabriqué, le chocolat belge affronte une concurrence de plus en plus exacerbée de la part du chocolatier français De Neuville, apparu en 1986. Si Léonidas domine encore le marché hexagonal avec ses 65 millions d'euros de chiffre d'affaires en 2007, de Neuville (24 millions d'euros de chiffre d'affaires), fourbit ses armes pour lui grappiller des parts de marché.

<http://www.journaldunet.com/economie/distribution/face-a-face/leonidas-de-neuville-chocolat/index.shtml>

### **La mobilité des étudiants en Europe et dans le monde**

La mobilité universitaire, sans être vraiment une réalité nouvelle, s'est aujourd'hui considérablement développée pour devenir un phénomène mondial. Outre le besoin d'échanges propice à l'adaptation des étudiants, cette évolution met également en lumière la

place croissante de l'enseignement supérieur et de la recherche dans les relations internationales.

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/mobilite-etudiants-europe-monde/index.shtml>

### **Réorganiser nos achats sur un modèle centre de services partagés**

D'ici la fin 2009, les achats du groupe adopteront une démarche de prestataire au plus près des clients internes. Antoine Doussaint, directeur des achats du groupe La Poste, explique pourquoi cette réorganisation va avoir lieu et quelles en sont les modalités.

<http://www.decision-achats.fr/xml/Article-A-La-Une/719/DA-newsletter-23-octobre/?XType=XTM&xtor=EPR-3>

## **Communication organisation gestion des ressources humaines**

### **Patron ou salarié voyou ?**

Qu'est-ce qu'un patron ? Est-ce celui qui dirige une entreprise ou est-ce le propriétaire de l'entreprise ? D'un côté, nous avons un manager, un dirigeant, un salarié, et de l'autre, nous avons un véritable chef d'entreprise, propriétaire de son entreprise et responsable sur ses biens personnels de son entreprise.

Les grandes entreprises du CAC 40 sont quasi exclusivement dirigées par des salariés, des managers. Les propriétaires sont les fonds de pension américains ou l'ensemble des autres actionnaires. Un artisan, en revanche, est un chef d'entreprise, un patron. Un commerçant est un patron. Les risques qu'il prend sont de son seul ressort.

Dans ces conditions, il faut dénoncer l'abus de langage qui tend à confondre « salarié de luxe » avec patron.

[http://www.newzy.fr/index.php?option=com\\_content&task=view&id=3858](http://www.newzy.fr/index.php?option=com_content&task=view&id=3858)

### **Doc-étudiants**

Le site communautaire Doc-étudiant propose gratuitement aux étudiants de mutualiser les ressources documentaires écrites qu'ils ont produits. Les documents sont classés par thème et notés par les utilisateurs.

Outre l'abonnement à un flux RSS sur l'actualité du site, l'utilisateur peut aussi demander à les recevoir par mél.

<http://www.doc-etudiant.fr/Methodologie/>

### **L'expatriation a toujours la cote**

La mobilité internationale a de beaux jours devant elle, selon l'enquête ECA International : 63 % des employeurs interrogés prévoient une augmentation de leur main d'oeuvre à l'international dans les trois ans à venir. Ce afin de couvrir la hausse de leur activité.

Les destinations arrivant le plus souvent dans le top 3 des DRH interrogés sont la Chine, avec 41 % des répondants qui la citent dans leur top 3 pour les hommes, comme pour les femmes. Les Etats-Unis viennent ensuite avec des chiffres comparables. La Grande-Bretagne, en troisième position, retient davantage l'attention des DRH pour la population féminine.

<http://www.journaldunet.com/management/ressources-humaines/enquete/l-expatriation-a-toujours-la-cote/l-expatriation-a-toujours-la-cote.shtml>

## **Les accidents mortels du travail et les maladies professionnelles en hausse**

Le ministre du Travail, Xavier Bertrand, a présenté le 16 septembre dernier, le bilan des conditions de travail 2007 réalisé par la Direction générale du travail. Ce bilan recense les données disponibles sur les accidents du travail et les maladies professionnelles portant sur les années 2005 et 2006.

<http://www.netpme.fr/actualite-entreprise/1329-accidents-mortels-travail-maladies-professionnelles-en-hausse.html>

### **Améliorer sa répartie**

Avec ou sans humour, l'art de la réplique nécessite une gymnastique intellectuelle difficile. Des méthodes simples existent cependant pour améliorer son répondant. Voici les conseils d'un coach pour ne plus rester coi.

<http://www.journaldunet.com/management/efficacite-personnelle/conseil/ameliorer-sa-repartie/ameliorer-sa-repartie.shtml>

### **Rumeurs : les ondes positives de Radio-Moquette**

Les commérages, les potins, les rumeurs, les bruits de couloirs sont depuis trop longtemps décriés. La réhabilitation s'impose. Radio-Moquette est inévitable mais aussi indispensable. Parler de la dernière promotion canapé, de la maladie d'un tel ou de la pokermania d'une telle est nécessaire aussi bien à l'individu qu'à l'entreprise.

<http://www.newzy.fr/management/rumeurs-les-ondes-positives-de-radio-moquette-6.html>

### **L'image des femmes dans les médias**

Selon les conclusions du rapport, malgré des avancées, les femmes restent trop souvent "invisibles" ou "secondaires" dans nombre de médias français (radio, télévision, presse, internet). Le rapport met en lumière le décalage toujours important entre la vie des femmes aujourd'hui et leur place et image dans les médias, ainsi que la persistance de stéréotypes. Les femmes représentent en effet aujourd'hui plus de 43% des journalistes, une proportion qui devrait croître puisque 60% des élèves en écoles en journalisme sont des filles. Pourtant, la commission, qui s'est appuyée notamment sur une analyse de médias par des chercheuses en sémiolinguistique, constate que les femmes sont toujours moins présentes dans le contenu et dans l'expression ou le temps de parole. Les femmes présentes dans les médias "sont plus anonymes, moins expertes, davantage victimes que les hommes" souligne le rapport. La commission propose notamment la création d'une mission pérenne de suivi des stéréotypes féminins dans les médias.

[http://lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/cgi-bin/brp/telestats.cgi?brp\\_ref=084000614&brp\\_file=0000.pdf](http://lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/cgi-bin/brp/telestats.cgi?brp_ref=084000614&brp_file=0000.pdf)

### **10 pièges à éviter dans ses candidatures**

Le processus de recrutement est un chemin parsemé d'embûches. Au moindre faux-pas, on peut perdre toutes ses chances. Et vous, commettriez-vous l'une de ces dix erreurs ?

<http://www.journaldunet.com/management/emploi-cadres/dossier/10-pieges-a-eviter-dans-ses-candidatures/10-pieges-a-eviter-dans-ses-candidatures.shtml>

### **Rater son entretien annuel d'évaluation**

Voilà une vidéo du succès qui n'est pas ordinaire : c'est presque une vidéo de l'échec ! Mais, mais, en faisant l'inverse de ce que dit Benoit Rottembourg, vous réussirez certainement votre entretien annuel. Benoit connaît la musique. Il a passé quelques années chez Bouygues et à TF1 ; il est maintenant consultant (c'est justement pour cela qu'il porte une cravate...). Il a fait passer de nombreux entretiens d'évaluation dans sa carrière, et il sait vraiment de quoi il



parle. Le début de la vidéo se présente sous forme d'une discussion animée entre Benoit et moi, mais à la fin, vous retrouverez vos 7 points !

L'entretien annuel d'évaluation est un moment important dans la vie d'un salarié. Que l'on parle d'un entretien d'évaluation, d'un entretien de progrès, ou d'un bilan de performance, ce point annuel est crucial pour vous améliorer et progresser dans l'entreprise.

<http://blog.moovement.com/emploi/rater-son-entretien-annuel-devaluation/>

### **Communiquer en temps de crise**

Une entreprise qui ne connaît pas la crise, ça n'existe pas. Jean-Pierre Beaudoin, expert des phénomènes d'opinion, livre ses conseils pour mieux maîtriser sa communication, en cas de grosse tempête.

[http://www.newzy.fr/index.php?option=com\\_content&task=view&id=3304](http://www.newzy.fr/index.php?option=com_content&task=view&id=3304)

## **Marketing**

### **Prospective sur les métiers vente/marketing**

Un double constat s'impose. D'un côté, les métiers de la vente et du marketing sont en pleine mutation : diffusion de la fonction dans l'entreprise aux domaines de la qualité, du développement, de la stratégie, etc ; évolution des fonctions de veille, d'études, d'observatoire, etc ; impact des nouvelles technologies ; influence de la culture projet ; émergence de fonctions nouvelles, etc. De l'autre côté, les concepts du marketing évoluent et sont différemment admis ou intégrés dans l'entreprise : marketing informationnel, e-marketing, marketing one to one, marketing opérationnel et stratégique, etc. Il apparaît alors que le mythe du marketing basé sur la satisfaction des besoins du client-roi ne semble plus correspondre aux évolutions qui affectent aujourd'hui la société contemporaine. Le marketing ne peut échapper à la mondialisation des échanges marchands - la globalisation -. De plus, toutes les approches clients et techniques de vente directes ou virtuelles sont en évolution. En conséquence, les compétences et métiers marketing mais aussi ceux liés à la vente sont en pleine mutation.

<http://www.dcf-france.fr/docs/File/Journees-DCF-2006/RapportglobalEtudevent.marketing.doc>

### **Doc-étudiants**

Le site communautaire Doc-étudiant propose gratuitement aux étudiants de mutualiser les ressources documentaires écrites qu'ils ont produits. Les documents sont classés par thème et notés par les utilisateurs.

Outre l'abonnement à un flux RSS sur l'actualité du site, l'utilisateur peut aussi demander à les recevoir par mél.

<http://www.doc-étudiant.fr/Commerce/>

### **L'art de répondre au téléphone**

Comment répondre aux personnes qui appellent votre entreprise ? Comment donner une image professionnelle, gagner des ventes, fidéliser ... simplement en apprenant à répondre au téléphone ? Ce dossier vous propose 12 astuces essentielles pour savoir comment répondre au téléphone.

<http://www.gautier-girard.com/dossiers-entrepreneurs-et-managers/communication/repondre-au-telephone-12-astuces-pour-savoir-comment-repondre-au-telephone/>



### **L'art de décrocher un rendez-vous par téléphone**

Une fois le barrage de la secrétaire passé et la découverte du prospect effectué, « il ne reste plus qu'à décrocher un rendez-vous ».

Mais quel comportement adopter pour conclure la prise de rendez-vous ?

Hélène Boisneau, responsable d'une cellule de télévente, vous livre ses techniques sur la marche à suivre.

<http://www.vendeuronline.fr/techniques-de-vente/decrocher-un-rendez-vous-par-telephone.html>

### **Des clients libres... frein ou accélérateur de commerce ?**

L'être humain a besoin de ressentir qu'il existe. Or, si l'attention, l'écoute qu'on lui porte renforcent son sentiment d'exister, il ne doit à l'inverse en aucun cas se sentir forcé. Car le forcer, c'est fondamentalement altérer sa liberté et donc l'empêcher d'exister. Il est par ailleurs intéressant de noter que certains clients ont naturellement tendance à limiter eux-mêmes l'exercice de leur liberté : l'étude montre que 20% des personnes interrogées trouvent gênant de ne pas acheter après avoir essayé et 11% d'entre eux n'osent pas déranger les vendeurs !

<http://www.qualimetric.fr/news/juin/management.htm>

### **Devenez client-mystère**

La visite mystère permet de mesurer le respect des standards de qualité promis par une enseigne et d'aider les équipes en magasin à améliorer la qualité de leur service. Un client-mystère, tel un client parmi d'autres, se rend de manière anonyme dans un point de vente, se met en situation réelle de conseil et d'achat pour vérifier la qualité de l'accueil et de la relation client.

Pour garantir que tous les magasins seront évalués de la même façon de Lille à Marseille et de Biarritz à Strasbourg, le visiteur doit jouer un scénario prédéfini, et le respecter à la lettre. Il observe également tous les éléments précisés dans le scénario de chaque visite : la propreté des lieux, l'organisation intérieure du magasin, l'aspect extérieur, la signalisation, ... Une fois sa visite réalisée, il remplit un questionnaire pour en rendre compte.

<http://www.islavialle.fr/clientmystere.htm>

### **Qu'est-ce qui pousse un client à rentrer dans un magasin ?**

« Faire entrer, puis rester dans un magasin », tel est l'enjeu de tous les commerçants. EQUIPMAG a voulu connaître les perceptions et les attentes des Français au regard des magasins et de leurs différents attraits. On va faire du shopping... Oui mais comment ? Pour répondre à cette interrogation, simple mais déterminante, EQUIPMAG a demandé à l'institut LH2 de décrypter les comportements et attentes des Français. La démarche se déroule en deux temps : qu'est-ce qui incite les Français, hommes et femmes de tous âges, à entrer dans un magasin ? Puis, quels sont les éléments qui font qu'ils restent et apprécient ce dernier ?

[http://www.equipmag.com/ExposiumCms/cms\\_sites/SITE\\_208051/ressources208051/dp\\_son\\_dage\\_lh2-salonequipmag08.pdf](http://www.equipmag.com/ExposiumCms/cms_sites/SITE_208051/ressources208051/dp_son_dage_lh2-salonequipmag08.pdf)

### **L'accueil personnalisé : un domaine non réservé**

L'accueil personnalisé regroupe des niveaux de prestations très divers et s'adresse potentiellement à un public très large. Au-delà du prestige auquel il est encore lié, il reste avant tout souvent gage de réussite d'un séjour.

<http://www.egide.asso.fr/fr/services/actualites/lettre/L40/accueil40.jhtml>

Améliorer le traitement des réclamations clients : un enjeu stratégique !

En tant que client, quelle est votre réaction vis-à-vis d'un fournisseur qui fait la sourde oreille à votre demande ? Que faites vous à la lecture d'une réponse à votre email comme « Quelle était votre question déjà ? » Vous-vous dites certainement que vous trouverez un interlocuteur plus compréhensif ailleurs.

En tant que fournisseur pourquoi offrir la même occasion à vos clients ? Un traitement des réclamations déplorable est la méthode la plus efficace pour faire fuir les meilleurs. l'inverse, un processus maîtrisé et rendu performant grâce à cinq clés essentielles est un avantage concurrentiel déterminant.

<http://www.toutpourmanager.com/source-370-ameliorer-le-traitement-des-reclamations-clientsun-enjeu-strategique-!.html>

### **Comment mesurer la satisfaction de vos clients ?**

Depuis longtemps (on devrait même pouvoir dire depuis toujours), la satisfaction des clients doit être la première préoccupation de toute entreprise, l'une des principales garanties de sa survie et de son développement. Les certifications ISO 900X, versions 87 puis 94, représentaient déjà une marche importante dans l'obtention de la qualité.

Cependant, nombre de systèmes qualité élaborés à partir de ces normes sont surtout restés centrés sur la conformité des produits, des prestations et des activités, sans nécessairement donner la priorité aux attentes des clients. L'arrivée de la version 2000 de ces normes permet justement de revenir sur la préoccupation principale de toute vraie démarche qualité : la satisfaction des clients.

<http://www.ceppic.fr/notes/satisfaction.htm>

### **Analyse de marché**

Cinq outils pour analyser le marché : l'analyse SWOT, les 5 forces de Porter, la segmentation du marché, le ciblage et les études de marché.

<http://www.cibleus.com/marche-analyse/5-forces-porter.html>

### **7 pistes pour faire rentrer du chiffre d'affaires**

Prospection commerciale, discours de vente à l'américaine, écoute du client... Plus que jamais, les entreprises ont besoin de commerciaux professionnels. Sept pistes inédites pour que vos équipes gagnent en productivité.

<http://www.lentreprise.com/3/2/2/article/17352.html>

## **Comptabilité gestion finance**

### **La réforme de la comptabilité publique en France**

Une des grandes nouveautés de notre nouvelle constitution financière, la LOLF, est qu'elle comprend, à côté du volet budgétaire et du volet « performance » qui sont bien connus, un volet comptable. Pour plus de clarté dans mon exposé, je vais essayer de définir ce volet comptable de façon très réductrice en quatre propositions.

La réforme comptable consiste tout d'abord à appliquer à l'État les règles comptables du secteur privé, sauf lorsque les spécificités de l'action de l'État s'y opposent. Le référentiel comptable de l'État est donc inspiré des normes applicables aux entreprises.

En second lieu, la réforme comptable comporte une exigence de qualité comptable extrêmement proche de celle que le Code du commerce fait peser sur les entreprises privées. Les comptes de l'État doivent ainsi être réguliers, sincères et donner une image fidèle de la situation financière et patrimoniale de l'État.

En troisième lieu, la LOLF confirme le principe de spécialisation entre les fonctions d'ordonnateur et de comptable tout en redéfinissant et enrichissant le rôle du comptable public. Le comptable public devient le garant de la qualité des comptes, de la sincérité des enregistrements et du respect des procédures.

Enfin, les comptes de l'État doivent être certifiés par la Cour des comptes, ce qui donne une assurance raisonnable qu'ils sont bien conformes au référentiel tel qu'il a été adopté.

[http://www.minefi.gouv.fr/notes\\_bleues/nbb/355/2\\_reforme\\_compta.pdf](http://www.minefi.gouv.fr/notes_bleues/nbb/355/2_reforme_compta.pdf)

### **Délai de prescription en paye : cinq ans pour réagir utilement**

La prescription correspond au délai pendant lequel il est possible d'agir pour obtenir le paiement de sommes d'argent tel le salaire. Là où existaient deux délais en la matière, il n'en existe désormais en principe plus qu'un seul qui est de cinq ans.

[http://rfpaye.grouperf.com/article/0175/ms/rfpayems0175\\_1903660.html](http://rfpaye.grouperf.com/article/0175/ms/rfpayems0175_1903660.html)

### **Rupture conventionnelle : régime social et fiscal de l'indemnité versée au salarié**

Pour les salariés qui ont moins de 60 ans, on applique le même régime que pour l'indemnité de licenciement. L'Acoss considère que le régime applicable aux CDD " à objet défini " est identique à celui de l'indemnité de précarité versée en fin de CDD.

L'indemnité de rupture conventionnelle versée au salarié doit être au moins égale à l'indemnité de licenciement. Son montant minimum est donc de 1/5e de mois par année d'ancienneté. L'employeur peut accorder une indemnité d'un montant supérieur s'il le souhaite ou accorder l'indemnité conventionnelle de licenciement si elle est plus favorable.

<http://www.lentreprise.com/3/1/4/article/18281.html>

### **La répartition de la fonction de contrôle de la dépense**

La LOLF en donnant beaucoup plus de responsabilités aux ministères gestionnaires dans le domaine financier a conduit à reposer la question du positionnement des acteurs du contrôle de la dépense tant du point de vue budgétaire que comptable.

Deux questions peuvent être posées à ce sujet :

- quelles sont les fonctions de contrôle qui incombent pleinement au ministère du budget d'une part et aux ministères gestionnaires d'autre part ?
- dans quelle mesure le partage de la fonction financière entre Bercy et les gestionnaires, conduit à faire évoluer la nature et l'étendue des contrôles ?

[http://www.minefi.gouv.fr/notes\\_bleues/nbb/355/3\\_controle.pdf](http://www.minefi.gouv.fr/notes_bleues/nbb/355/3_controle.pdf)

### **Guide retraite**

Vous avez fait des études supérieures et/ou vous avez peu cotisé certaines années ? Si vous le souhaitez, vous pouvez effectuer un versement pour la retraite au titre de ces périodes.

Votre relevé de carrière délivré par votre caisse de retraite du régime général comporte des périodes non validées alors que vous exerciez une activité professionnelle en tant que salarié, ou vous avez été apprenti avant le 1er juillet 1972 ?

Pour améliorer votre situation, vous pouvez, sous certaines conditions, régulariser les cotisations prescrites auprès de votre Urssaf.

Pour mieux connaître ces possibilités de versement ou de régularisation des cotisations de retraite, nous vous invitons à parcourir ce guide, réalisé dans le cadre d'un partenariat entre l'Urssaf et votre caisse de retraite du régime général.

[http://www.urssaf.fr/images/ref\\_guide\\_droits\\_retraite.pdf](http://www.urssaf.fr/images/ref_guide_droits_retraite.pdf)

### **Doc-étudiants**

Le site communautaire Doc-étudiant propose gratuitement aux étudiants de mutualiser les ressources documentaires écrites qu'ils ont produits. Les documents sont classés par thème et notés par les utilisateurs.

Outre l'abonnement à un flux RSS sur l'actualité du site, l'utilisateur peut aussi demander à les recevoir par mél.

<http://www.doc-etudiant.fr/Gestion/>

### **Lundi matin business**

Lundi matin business est une application de gestion destinée aux artisans, commerçants et aux petites entreprises. Son principal atout est d'être utilisable au travers d'Internet, ce qui lui procure de nombreux avantages. Tout d'abord la possibilité d'y accéder depuis tout ordinateur simplement connecté : au bureau, à domicile ou via une connexion Internet nomade. Ensuite l'intégration immédiate et à moindre coût de nombreuses technologies jusqu'à lors réservées aux grandes entreprises.

<http://www.lundimatin.fr/site/>

### **Métier, expert-comptable**

Des actions promotionnelles (spot télévisé, spot radio, article dans la presse écrite, ...) pour un seul objectif : souligner auprès du public, notamment les décideurs et leaders d'opinion, le rôle majeur que jouent les experts-comptables, leur capacité à innover, à écouter et à soutenir le développement des activités de leurs clients.

[http://www.experts-comptables.fr/csoec/une\\_campagne\\_qui\\_ose\\_une\\_campagne\\_qui\\_bouscule\\_les\\_idees\\_recues](http://www.experts-comptables.fr/csoec/une_campagne_qui_ose_une_campagne_qui_bouscule_les_idees_recues)

### **Le rescrit social, un outil plus efficace contre l'insécurité juridique**

Le rescrit social permet aux employeurs d'obtenir une décision des organismes de recouvrement sur l'application de réglementations spécifiques les concernant. L'organisme de recouvrement sera lié, pour l'avenir, par la position explicite qu'il prendra.

<http://expert-mag.lexpansion.com/?Le-rescrit-social-un-outil-plus>

### **Crise financière : le retour gagnant de l'audit et du contrôle**

Face à la crise, les métiers de la finance sont-ils tous en péril ? Pour le savoir, Newzy.fr a interrogé Olivier Gélis, le directeur général de Robert Half International France. Et selon lui, des opportunités subsistent...

[http://www.newzy.fr/index.php?option=com\\_content&task=view&id=4119](http://www.newzy.fr/index.php?option=com_content&task=view&id=4119)

### **DSCG : sujets de la session 2008**

Les sujets du diplôme supérieur de comptabilité et de gestion, au format Word, des épreuves de Gestion juridique, fiscale et sociale, de Finance, de Management et contrôle de gestion, de Comptabilité et audit, de Management des systèmes d'information et d'épreuve facultative de langue étrangère.

<http://crf.ac-grenoble.fr/index.php?tg=articles&idx=viewa&topics=99&article=539>

## **Systèmes d'information**

### **Les clés pour réussir une informatisation**

Lorsque la direction d'une entreprise décide d'informatiser, très rares sont les cas où il lui suffit d'acheter des logiciels clés en main. La spécialisation des métiers d'une entreprise

l'oblige, au minimum, à une paramétrisation de logiciels du marché. Lorsque les spécificités recherchées sont plus pointues encore, l'entreprise doit souvent faire appel à de la programmation.

Dans les deux cas, même si l'entreprise possède en interne un service informatique très compétent, il convient souvent de faire appel à un professionnel informatique extérieur à l'entreprise et spécialisé dans les logiciels (progiciels ou logiciels ad-hoc) capables de répondre aux nouveaux besoins identifiés.

Les deux cas de figure imposent également une parfaite connaissance des besoins de l'entreprise et des solutions possibles. Il convient donc de faire dialoguer les professionnels de l'entreprise et les professionnels informatiques qui devront traduire les attentes en lignes de code.

<http://www.droit-technologie.org/actuality/details.asp?id=1155>

### **La charte technologique : pour la protection des réseaux et des données de l'entreprise**

La charte définit les règles d'utilisation des équipements et logiciels mis à la disposition des salariés. Son objectif : sensibiliser et responsabiliser les salariés à la sécurité des réseaux et des données.

<http://www.journaldunet.com/solutions/expert/31256/la-charte-technologique---pour-la-protection-des-reseaux-et-des-donnees-de-l-entreprise.shtml>

### **Virtualisation : la grande spirale**

Applications, serveurs, stockage, postes de travail...La virtualisation emporte tout sur son passage. Il est évident que l'influence de la virtualisation grandit dans les entreprises. En revanche, la prudence est de mise pour en déterminer son impact à terme dans les architectures d'infrastructures et les systèmes d'information. En cette rentrée, tous les éditeurs ont réactualisé leurs offres : Microsoft, Citrix, VMware, Dell...

[http://www.vnunet.fr/special-report/virtualisation\\_la\\_grande\\_spirale-2027218](http://www.vnunet.fr/special-report/virtualisation_la_grande_spirale-2027218)

### **Les licences « creative commons »**

C'est sous l'impulsion de Lawrence LESSIG que le projet « Creative Commons » a vu le jour courant 2001.

La philosophie générale s'inspire des logiciels libres, notamment de la licence GNU GPL.

Il s'agit d'adapter cette licence pour encadrer juridiquement des éléments aussi différents que de la vidéo, de la musique, des textes ou des images, de façon relativement large sur Internet et sans léser les auteurs.

Les licences Creative Commons veulent proposer une alternative aux auteurs qui souhaiteraient décider de la diffusion de leurs œuvres sans finalité commerciale systématique, au bénéfice de la création dans son ensemble.

<http://www.jurisexpert.net/les-licences-creative-commons/>

### **Quatre logiciels antispyware gratuits**

Selon une étude du cabinet d'analyses Radicati Group, le nombre de logiciels antispyware installés a été multiplié par trente entre 2005 et 2008, passant de 16 à 500 millions en trois ans à peine. Toutes les entreprises ne sont pourtant pas équipées. Or, les logiciels espions fournissent des données sensibles aux sociétés de marketing direct (adware). Ils alimentent aussi les bases de données des spammeurs et vont parfois jusqu'à fournir des numéros de carte bancaire ou des couples identifiant / mot de passe à leurs créateurs (trojans, hijackers). Voici cinq logiciels pour les détecter, les éradiquer et prévenir définitivement leur installation sur votre PC.

[http://www.indexel.net/1\\_6\\_5297\\_3\\_/15/90/1/Cinq\\_logiciels\\_antispyware\\_gratuits.htm](http://www.indexel.net/1_6_5297_3_/15/90/1/Cinq_logiciels_antispyware_gratuits.htm)

### **La GMAO en quelques lignes**

La G.M.A.O. (Gestion de Maintenance Assistée par Ordinateur) est un logiciel spécialisé qui facilite la réalisation des missions d'un service maintenance. Et par son intégration au système d'information de l'entreprise, cet outil permet la gestion et le pilotage de la fonction maintenance.

La GMAO est utilisée comme un support permettant de tracer, archiver, analyser et prendre des décisions dans le cadre des missions du service maintenance.

La GMAO est avant tout destinée au monde de l'entreprise, et s'intéresse exclusivement à la gestion des actifs.

<http://expert-mag.lexpansion.com/?La-GMAO-en-quelques-lignes>

### **Téléphonie sur IP : des choix stratégiques pour l'entreprise**

D'après une étude de l'Idate réalisée en début d'année, 46% des PME françaises disposent déjà d'un abonnement téléphonique basé sur IP (Internet Protocol), alors qu'elles n'étaient que 7% en 2006.

L'institut d'études orientées Internet-télécoms prévoit qu'en 2011, 75% des lignes téléphoniques reposeront sur IP. Cette migration n'est pas anodine et va impacter la stratégie globale de l'entreprise.

Sans surprise, la perspective de diminuer la facture téléphonique vient en tête des motivations des entreprises, dans leur décision de passer au tout IP. Plus généralement, elles visent à mieux maîtriser le coût de leurs communications, grâce à la tarification simplifiée et aux forfaits illimités des fournisseurs d'accès à Internet.

[http://www.vnunet.fr/news/telephonie\\_sur\\_ip\\_des\\_choix\\_strategiques\\_pour\\_l\\_entreprise-2029129](http://www.vnunet.fr/news/telephonie_sur_ip_des_choix_strategiques_pour_l_entreprise-2029129)

### **Doc-étudiants**

Le site communautaire Doc-etudiant propose gratuitement aux étudiants de mutualiser les ressources documentaires écrites qu'ils ont produits. Les documents sont classés par thème et notés par les utilisateurs.

Outre l'abonnement à un flux RSS sur l'actualité du site, l'utilisateur peut aussi demander à les recevoir par mél.

<http://www.doc-etudiant.fr/Informatique/>

### **Téléprésence : les points clés pour l'aborder avec sérénité**

Levier de réduction des coûts pour certaines, moyen de diminuer (a priori) efficacement leur empreinte carbone pour d'autres : les entreprises trouvent en ce moment toutes les meilleures raisons du monde pour se lancer à bâtons rompus dans un projet de téléprésence.

La mayonnaise commencerait même à prendre, à en croire les derniers chiffres publiés par le cabinet Frost & Sullivan qui estime que ce marché dépassera 1,4 milliard de dollars de chiffre d'affaires en 2013 contre moins de 200 millions de dollars aujourd'hui.

Séduisant sur le papier, le projet de téléprésence mêle pourtant à la fois des contraintes tant techniques qu'organisationnelles, nécessitant de prendre un certain nombre de précautions, au risque de voir pleuvoir les désillusions.

<http://www.journaldunet.com/solutions/intranet-extranet/article/telepresence-les-points-cles-pour-l-aborder-avec-serenite.shtml>

### **L'IP a relancé le marché de la visioconférence**

Michel Dudet, directeur de l'innovation pour les services IP d'Orange Business Services, identifie trois grandes tendances de la communication sur IP en 2008 : « La première, c'est



une confirmation : la convergence entre la téléphonie fixe et mobile avec une grande appétence des entreprises sur ce type de services. La deuxième, un peu plus nouvelle en 2008, est la réintroduction de l'image et de la vidéo dans l'entreprise : je parle de visioconférence. Et la troisième tendance, plus sur le long terme, est celle des communications unifiées. »

<http://www.zdnet.fr/videos/0,3800003256,39384261,00.htm>

## **Bulletin officiel**

### **Calendrier du concours général des lycées - session 2009**

Le calendrier des épreuves du concours général des lycées est fixé dans le tableau ci-joint.

Toutes les compositions commencent le matin à 9 heures (heure de Paris) quelle que soit l'heure locale du centre d'écrit, afin que tous les candidats puissent composer simultanément.

Les chefs d'établissement désireux de présenter des élèves aux différentes épreuves du Concours général des lycées doivent le faire dans le respect du règlement de ce concours fixé par l'arrêté du 3 novembre 1986 modifié, notamment par l'arrêté en date du 29 mars 2004 publié au B.O. n°16 du 22 avril 2004.

Conformément à l'arrêté du 29 mars 2004, le nombre de candidats est limité par établissement et par discipline à 8% de l'effectif total des élèves des classes de première ou de terminale selon la discipline concernée.

<http://www.education.gouv.fr/cid22752/mene0800804n.html>

### **Opération Pièces jaunes 2009**

Depuis 1995, le ministère de l'Éducation nationale est un partenaire actif de la campagne Pièces jaunes, organisée par la Fondation Hôpitaux de Paris-Hôpitaux de France en faveur des enfants et des adolescents hospitalisés. Grâce à cette campagne, la Fondation répond aux demandes des équipes hospitalières des services pédiatriques et développe des centaines de projets qui améliorent les conditions d'hospitalisation des jeunes patients. Près de 6000 projets ont ainsi été financés depuis 1990.

<http://www.education.gouv.fr/cid22679/mene0800797n.html>

### **Classement des lycées et écoles de métiers**

Le classement des lycées et écoles de métiers fixé par l'arrêté du 21 septembre 2006 modifié, visé ci-dessus, est modifié comme suit...

<http://www.education.gouv.fr/cid22677/mene0800796a.html>

### **Sections internationales de lycée**

Dans les sections internationales préparant à l'option internationale du baccalauréat (O.I.B.), les aménagements de programmes portent sur une seule discipline non linguistique, choisie parmi celles faisant l'objet d'une épreuve obligatoire lors de l'examen du baccalauréat.

Ces aménagements sont fixés après concertation avec le pays ou l'organisme intéressés au fonctionnement de la section et précisés par arrêté du ministre chargé de l'Éducation, de façon à tenir compte à la fois des exigences du programme français en vigueur dans les classes correspondantes et de celles des programmes dispensés dans les mêmes classes du ou des pays étrangers concernés.

Lorsque la discipline non linguistique faisant l'objet d'un aménagement est l'histoire-géographie, la durée totale de l'enseignement est de quatre heures par semaine, assurées pour moitié par un enseignant français, pour moitié par un enseignant étranger.



<http://www.education.gouv.fr/cid22750/mene0817404a.html>

### **Mouvement national à gestion déconcentrée : règles et procédures - rentrée scolaire 2009**

La démarche de mobilité des personnels représente un moment clé dans leur parcours professionnel ; il convient donc que les agents puissent avoir accès à un dispositif d'aide et de conseil qui, au-delà de la nécessaire explicitation des règles et procédures, apporte des réponses personnalisées à chacun.

La présente note de service, relative au mouvement national à gestion déconcentrée des personnels enseignants du second degré et des personnels d'éducation et d'orientation pour la rentrée scolaire de septembre 2009, traduit une volonté forte de conduire une politique de gestion des ressources humaines qualitative qui prenne en compte la situation personnelle et professionnelle des candidats à la mutation.

La note de service comporte trois parties :

- la première traite des principes généraux du mouvement (I) ;
- la deuxième expose les règles relatives à la phase interacadémique du mouvement national à gestion déconcentrée (II) ;
- la troisième présente les orientations propres à la phase intra-académique (III).

Elle est suivie de cinq annexes relatives : aux critères de classement des demandes et aux barèmes du mouvement interacadémique (annexe I), aux modalités de traitement des postes spécifiques (annexe II), à l'ordre d'examen des vœux pour la procédure d'extension dans la phase interacadémique (annexe III), au descriptif des opérations et au calendrier de gestion pour le mouvement interacadémique des P.E.G.C. (annexe IV), et aux situations des personnels détachés ou candidats à un détachement (annexe V).

<http://www.education.gouv.fr/cid22886/menh0800865n.html>

### **Mouvement national à gestion déconcentrée : dates et modalités de dépôt des demandes de première affectation, de mutation et de réintégration - rentrée scolaire 2009**

Les rectrices et les recteurs d'académie et le vice-recteur de Mayotte prendront un arrêté pour organiser les opérations des phases inter et intra-académiques du mouvement.

En ce qui le concerne le vice-recteur de la Nouvelle-Calédonie prendra un arrêté pour organiser les opérations de la phase interacadémique du mouvement.

Pour la phase interacadémique, la saisie des demandes de première affectation, de réintégration et de mutation débutera le 20 novembre 2008 à 12 heures et se terminera le 8 décembre 2008 à 12 heures (heures métropolitaines).

Pour la phase intra-académique, les dates et heures de saisie des demandes seront fixées par les recteurs d'académie et le vice-recteur de Mayotte.

<http://www.education.gouv.fr/cid22887/menh0800864a.html>

### **Affectation des personnels enseignants du second degré, d'éducation et d'orientation à Saint-Pierre-et-Miquelon, et des personnels d'éducation et d'orientation à Mayotte - rentrée 2009**

La présente note de service a pour objet d'indiquer les conditions dans lesquelles seront déposées et instruites, les candidatures des personnels enseignants du second degré, d'éducation et d'orientation à une affectation à Saint-Pierre-et-Miquelon et les candidatures des personnels d'éducation et d'orientation à Mayotte, pour la rentrée scolaire 2009.

Peuvent faire acte de candidature, pour Mayotte, les conseillers principaux d'éducation, les conseillers d'orientation-psychologues et les directeurs de centre d'information et d'orientation.

Peuvent faire acte de candidature, pour Saint-Pierre-et-Miquelon, les personnels enseignants du second degré, d'éducation et d'orientation.

Les personnels ayant déjà exercé leurs fonctions dans une collectivité territoriale d'outre-mer ne peuvent déposer une nouvelle candidature qu'à l'issue d'une affectation d'une durée minimale de deux ans hors de ces territoires.

Aucune liste des postes vacants n'est publiée. Les candidats peuvent formuler des vœux portant sur un établissement, une commune, une zone de la collectivité territoriale ou la collectivité territoriale toute entière.

<http://www.education.gouv.fr/cid22885/menh0800816n.html>

### **Mises à disposition auprès de la Polynésie française de personnels enseignants, d'éducation, d'information et d'orientation de l'enseignement du second degré - rentrée 2009**

La présente note de service a pour objet d'indiquer les conditions dans lesquelles seront déposées et instruites, pour la rentrée scolaire d'août 2009, les candidatures à une mise à disposition auprès de la Polynésie française.

En application de l'article 169 de la loi organique n° 2004-192 du 27 février 2004 portant statut d'autonomie de la Polynésie française et de la convention du 4 avril 2007 relative à l'éducation en Polynésie française, la mise à disposition de personnels enseignants, d'éducation et d'orientation de l'État est subordonnée au choix effectué par le ministre de l'Éducation, de l'enseignement supérieur et de la recherche de cette collectivité d'outre-mer parmi toutes les candidatures qui se sont manifestées auprès de lui.

Peuvent faire acte de candidature les personnels enseignants, d'éducation et d'orientation de l'enseignement du second degré souhaitant obtenir une mutation et ceux qui, devant recevoir une première affectation, devront par ailleurs obligatoirement participer au mouvement national à gestion déconcentrée.

Les personnels ayant déjà exercé leurs fonctions dans une collectivité d'outre-mer ne peuvent déposer une nouvelle candidature qu'à l'issue d'une affectation d'une durée minimale de deux ans hors de ces collectivités.

<http://www.education.gouv.fr/cid22884/menh0800818n.html>

### **Indemnités**

La revalorisation des traitements des fonctionnaires intervenant au 1er octobre 2008 en application du

décret n° 2008-1016 du 2 octobre 2008, publié au JO n° 231 du 3 octobre 2008, entraîne la modification, à la même date, des taux des indemnités dont le montant est indexé sur la valeur du point de la fonction publique.

Le tableau ci-joint fait apparaître les nouveaux taux applicables aux indemnités concernées.

<http://www.education.gouv.fr/cid22861/menf0800838n.html>

### **Programme de mobilité franco-suédois. Programme « Éducation européenne - Une année en France »**

Ce programme permet à de jeunes Suédois de première ou de terminale d'effectuer une année scolaire à titre individuel dans un lycée français.

Ces élèves reçoivent des autorités de leur pays une allocation d'études qui couvre pour partie les frais de scolarité et d'internat ainsi que l'indemnité versée aux familles d'accueil.

Pour l'année 2009-2010, une cinquantaine d'élèves suédois devraient passer l'année scolaire en France. La procédure de sélection des établissements français désirant accueillir un élève suédois commence dès le mois de novembre 2008.

<http://www.education.gouv.fr/cid22867/menc0800834n.html>

## **Mutualisons**

### Mutualiser les pratiques

Tu as développé des pratiques pédagogiques et/ou des ressources en Économie-gestion qui apportent un plus à tes élèves, à tes étudiants et/ou à toi même dans tes fonctions d'enseignant ? Ces pratiques et/ou ces ressources pourraient être transposées et utilisées par d'autres collègues ? N'hésite pas à contacter le Café pédagogique pour les proposer pour une prochaine Une ! Que tes pratiques et/ou ressources mobilisent ou non les Technologies de l'information et de la communication, elles peuvent être enrichissantes pour d'autres collègues.

## **S.T.I.**

*Par Norbert Troufflard*

### **A la Une : Génie Energétique**

Le Grenelle Environnement ouvre une ère nouvelle, celle de l'action pour produire et consommer de l'énergie autrement. L'une des solutions, pour réduire notre consommation de CO2 et bâtir un mix énergétique performant, est de développer massivement les Energies Renouvelables. Dans cette optique, l'ADEME, organise avec ses partenaires, la Semaine des Energies Renouvelables, du Bâtiment et de la Maîtrise de l'Energie du 17 au 22 novembre 2008 à Paris, au CNIT de la Défense.

Cette opération est une première : à travers 9 colloques et conférences, grands rendez-vous nationaux et européens, la volonté de l'ADEME est de faire la part belle aux retours d'expériences et exemples concrets et vécus, pour montrer que des solutions existent et que ça marche ! Il s'agit aussi de dresser un état des lieux du développement des filières et marchés, de mettre en relation décideurs et professionnels et de répertorier les moyens et outils à disposition.

ADEME

<http://194.117.223.129/servlet/getDoc?id=51496&ref=17205&p1=1&p2=>

### **Pour le prof**

#### **Sciences et techniques industrielles : Design industriel**

Véritable outil de valorisation de l'innovation technologique, le design est aujourd'hui intégré dans les stratégies industrielles dès la phase de R&D.

Le n° 157 - septembre-octobre 2008

<http://www.cndp.fr/lesScripts/bandeau/bandeau.asp?bas=http://www.cndp.fr/revuetechno/som157.htm>

#### **Salon de l'éducation : Le Nouvel Educatec-Educaticice**

Dans le cadre du salon de l'éducation qui se tiendra à Paris les 27, 28 et 29 novembre 2008, le Nouvel Educatec-Educaticice se doit de répondre aux attentes et exigences de l'ensemble des professionnels concernés par l'éducation

C'est aujourd'hui un objectif prioritaire et qui concerne de très nombreux publics : les élèves en formation initiale à tous les niveaux, les personnes en reconversion professionnelle, les salariés des entreprises en formation interne.

Le nouvel Educatec-Educaticice rassemble des produits, outils et services de grande qualité destinés à l'éducation. Grâce à l'imagination des équipes de développement des entreprises, les élèves peuvent travailler et apprendre sur des matériels et des outils toujours plus adaptés à leurs filières.

Le secteur des entreprises spécialisées dans les outils et services didactiques représente des milliers d'emplois en France.

Les exposants présentent des nouveautés nationales et mondiales.

Dans ce cadre, le salon garantit une excellente représentativité de la profession.

Au programme :

Un cycle de conférences  
Des colloques  
Des débats  
Des ateliers de formation  
Des démonstrations d'usages pédagogiques  
Des réunions et assemblées générales  
Des rencontres professionnelles  
Avec plus de 160 intervenants et acteurs clés du monde de l'éducation

27, 28 et 29 novembre 2008  
Paris Expo Porte de Versailles hall 7/2  
De 9h30 à 18h00

Le site

<http://www.educatec-educatice.com>

### **Un rapport sénatorial demande plus d'éducation aux médias**

" Afin de définir des règles communes de protection pour l'ensemble des médias, anciens et nouveaux, le rapport propose la création d'un organisme en charge de la protection de l'enfance sur les médias, qui se substituerait à l'ensemble des commissions existantes, et dont la composition serait élargie à la société civile... En dépit du réel intérêt de contrôler les contenus dans le but de protéger la jeunesse, les limites des solutions techniques inhérentes au foisonnement d'Internet et à la rapidité d'évolution des nouveaux médias imposent le renforcement de l'éducation aux médias". Le rapport du sénateur David Assouline ne se laisse pas enfermer dans le contrôle. Il demande un renforcement de l'éducation aux médias.

Ainsi 4 propositions concernent l'Ecole : renforcer le rôle des professeurs documentalistes; mettre en place un module de 10 heures annuelles d'éducation aux médias en quatrième et en seconde; utiliser les nouveaux médias de manière prioritaire comme support pédagogique dans les cours d'éducation civique; recentrer le B2i sur l'usage des nouveaux médias.

Il relève d'ailleurs leur importance dans la vie des jeunes : 96% des 10-17 ans surfent tous les jours, 60% utilisent les messageries instantanées, un jeune sur trois aurait son blog.

Le rapport

<http://www.senat.fr/noticerap/2008/r08-046-notice.html>

### **Repères et références statistiques sur les enseignements, la formation et la recherche**

Le ministère de l'Education nationale vient de publier l'édition 2008 de l'ouvrage « Repères et références statistiques sur les enseignements, la formation et la recherche ».

Un ouvrage de référence qui apporte une information statistique détaillée sur des thèmes comme le système éducatif, les établissements, les élèves du second degré, les apprentis, les résultats aux diplômes et à l'insertion, les personnels, le financement.

Commander l'ouvrage

<http://www.education.gouv.fr/pid316/reperes-et-references-statistiques.html>

### **Flash Lite et XML pour son portable**

Comment occuper son temps dans le métro? En regardant ces cours de méca sur son téléphone portable.... L'animation proposée dans ce billet permet de charger un fichier XML (fichier texte à balises) dans un fichier SWF via FlashLite, le flash pour les téléphones portables.

Le site

<http://edumeca.free.fr/>

## Ressources pédagogiques

### Site du département STI du Lycée Marc Bloch de Bischheim

Ce site propose des informations, présentations, les objectifs de la filière et des cours téléchargeables.

M1 : La Modélisation des Liaisons

M2 : Cinématique - Mouvements et Trajectoires

M3 : Cinématique - Vecteurs Position, Vitesse et Accélération

M4 : Cinématique - Mouvements de Translation

M5 : Cinématique - Mouvements de Rotation

M6 : Cinématique - Mouvements dans le Plan

M7 : La Modélisation des Actions Mécaniques

M8 : La Modélisation des Actions Mécaniques dans les Liaisons

M9 : Le Principe Fondamental de la Statique (PFS)

M10 : Le Frottement

M11 : Le Principe Fondamental de la Dynamique (PFD)

M12 : Energie - Puissances et Rendements

La rubrique « Mécanique »

[http://stilm.free.fr/cours\\_meca.html](http://stilm.free.fr/cours_meca.html)

### Outils multimédias pour la formation automobile

Une journée de présentation d'outils multimédias pour l'autoformation dans le secteur de l'automobile se déroulera le vendredi 28 novembre à Paris (médiathèque de la Cité des Sciences).

L'inscription est gratuite et obligatoire dans la limite des places disponibles.

Cette journée est organisée par le Centre Inffo, la Cité des Sciences, la Bibliothèque du Centre Pompidou, l'ENESAD-Eduter et l'APapp en collaboration avec le GNFA.

Le programme de la journée

[http://www.centre-inffo.fr/IMG/pdf\\_anfa\\_281108.pdf](http://www.centre-inffo.fr/IMG/pdf_anfa_281108.pdf)

# Langues vivantes

Par Christine Reymond

## A la Une : Les traditions de Noël en Europe



Découvrez les traditions de Noël dans différents pays d'Europe. Ce site pour enfants est simple et clair, et permet de repérer rapidement les différences entre les pays. Notez qu'elles commencent dès la Saint Nicolas le 6 décembre, et finissent au 6 janvier avec les rois en Espagne. Une bonne occasion de faire découvrir les différentes cultures aux petits.

<http://www.fete-enfants.com/noel-enfants/noel-index.htm>

Quiz sur les fêtes de fin d'année en Europe

Après avoir découvert les traditions avec le site précédent, testez vos connaissances et complétez-les sur le site Make Europe, avec ce nouveau quiz qui répond à des questions telles que : De quel pays est originaire le Père Noël ? Comment présente-t-on ses vœux en portugais ?

<http://fr.makeurope.com/europe/quiz/10fa5cd3dc8.html>

## Echanges et projets

### Téléchargez les publication eTwinning



eTwinning met gratuitement à votre disposition ses publications. Le dernier ebook en français à télécharger s'intitule : "eTwinning Aventures culturelles et linguistiques". A lire sans tarder!

<http://www.etwinning.net/fr/pub/news/publications.htm>

### Carnet de Route

Vous montez un projet ? vous allez rédiger une demande ou un rapport final ? Vous devez évaluer un projet ? Micheline Maurice, en collaboration avec eTwinning, Comenius, le CIEP et le SEREN, a conçu pour vous un document très précieux qui vous permettra de trouver des contacts et des témoignages, et de prendre en compte toutes les composantes d'un projet d'échange ou de collaboration à distance. Voyez en particulier la fiche 11.3 qui permet de réfléchir et d'analyser tous les aspects du projet : les enjeux et les buts, les éléments organisationnels et pédagogiques.

<http://crdp.ac-versailles.fr/carnetderoute/>

## A lire

La lettre d'info de la Clé des langues



La lettre d'info de novembre de « La Clé des Langues » vient de paraître, avec des infos multilingues, et en allemand, anglais, arabe, italien et espagnol. Pour rappel « le site La Clé des langues a été créé dans le cadre d'une convention signée entre la Direction Générale de l'Enseignement Scolaire et l'ENS LSH de Lyon. Cette convention cadre a instauré un service commun de formation continue des enseignants, en relation avec les programmes d'enseignement des collèges et lycées. Les sites en question sont conçus pour permettre aux professeurs de disposer de ressources scientifiques, pédagogiques et documentaires destinées à leur formation, à l'actualisation de leurs connaissances ou à une ouverture de leur champ disciplinaire.

Ce site, ouvert à tous, s'adresse en priorité aux professeurs du secondaire pour leur offrir un accès privilégié au monde de la recherche universitaire. »

[http://cle.ens-lsh.fr/jsp/accueil\\_cdl.jsp?CODE=70201836&LANGUE=0](http://cle.ens-lsh.fr/jsp/accueil_cdl.jsp?CODE=70201836&LANGUE=0)

## Pour le prof

### Rencontre Serious Games



«Les Serious Games sont des outils issus des technologies du jeu vidéo. Véritable environnement de travail plébiscité de plus en plus par les entreprises, ces « jeux », plus ou moins ludiques, permettent de faire passer un message à celui qui joue de façon plus directe, efficace et plus douce qu'une formation traditionnelle. Le caractère modulable, accessible et interactif de ces "jeux sérieux" optimise les actions de communication, de formation ou encore de simulation. La qualité de l'apprentissage ou de la communication en sont privilégiés.»

Ce sont des rencontres plus directement prévues pour des professionnels, mais je pense que cette technologies est intéressante pour l'enseignement des langues en particulier, et que vous pourrez prendre contact avec des gens très intéressants en assistant à « Serious Games Sessions Europe 2008 » le 3 décembre 2008 à Lyon 2°

<http://www.sgseurope.fr/>

### Les mondes virtuels et l'école

Appel à contributions pour Les Dossiers de l'ingénierie éducative , n° 65, mars 2009 :

« Plutôt que de les opposer sans fin et inutilement, Les Dossiers de l'ingénierie éducative préfèrent tirer partie du fait que l'école et le virtuel ont l'imaginaire, le monde de l'imaginaire en commun.

Cela les conduit d'abord à s'informer du côté des artistes du Net, des concepteurs de jeux vidéo et de mondes persistants, en respectant l'autonomie de leurs pratiques culturelles, pour découvrir, sur Internet, les parcours métaphoriques, les cartographies fantaisistes, les contractions de l'espace et du temps, les figures tracées par les avatars et, hors d'Internet, les débordements de certains jeux massivement multijoueurs.

Cela les conduit ensuite à rassembler des témoignages d'enseignants de toutes disciplines qui tentent de réinvestir dans leurs classes les interactions inventées par et dans les mondes virtuels et les activités rendues possibles par leurs outils.

Deux démarches conduites séparément avant de poser à nouveau les questions récurrentes relatives à ce domaine : Quelle dimension éducative se déploie dans le contexte du virtuel ? Quel potentiel d'auto-apprentissage recèlent les serious games ? De quelles compétences, de quels savoir-faire favorisent-ils le développement ? Les enseignants qui s'approprient ces

nouveaux instruments dans des communautés de pratique en ligne feront également connaître ce qu'ils partagent sur le sujet. “

Réception des articles à l'adresse [michel.bezard@cndp.fr](mailto:michel.bezard@cndp.fr) le 1er février 2009

• La revue Les Dossiers de l'ingénierie éducative est éditée par le Centre national de documentation pédagogique et a pour mission d'intégrer les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement. Elle s'adresse aux enseignants et aux documentalistes des établissements scolaires, mais aussi à l'ensemble des cadres de l'univers éducatif.

Voir la présentation de la revue et de ses ouvrages hors série

<http://www.cndp.fr/DossiersIE>

## **Primaire**

### **Des jeux en langues : Abrakadabra**

ABRAKADABRA est une entreprise spécialisée dans les langues étrangères. Elle vise à la découverte des langues étrangères (anglais, espagnol, allemand, italien et portugais) de façon ludique et éducative. Elle propose dans les langues cibles des jeux interactifs, des jeux de société, des livres pour enfants, des livres avec CD, des CD de chansons et comptines et des Cd-Roms. Lu sur le site : « Nos contacts avec de nombreuses maisons d'éditions d'Angleterre, d'Espagne, d'Allemagne, d'Italie et du Portugal nous permettent de présenter une offre variée au grand public et aux professionnels et de garder des prix comparables à ceux pratiqués dans le pays concerné. ». Voyez leur catalogue, pour vos classes comme pour des cadeaux de Noël pour les petits.

<http://www.abrakadabra.eu/>

# Allemand

*Par Christophe Jaeglin*

## A la Une: Le professeur d'allemand , un ingénieur du SON ?



Difficile d'enseigner les langues sans être spécialiste du son : phonétique, phonologie, chant, musique, ... Tous ces domaines doivent nous être familiers, mais il faut de plus en plus maîtriser également des compétences techniques liées au son. Ce dossier s'attachera à combler ce manque et à nous donner quelques trucs pour devenir un 'Pro' du son.

Le développement de la baladodiffusion (en anglais 'Podcasting') n'en est que l'illustration. Le professeur de langue a souvent envie de se lancer dans un projet impliquant le son avec ses élèves, mais le côté 'technique' est parfois rébarbatif ou nécessite tout du moins quelques aides bien ciblées. Pour ceux qui auraient envie de se lancer dans la baladodiffusion, rappelons que le Café Pédagogique a déjà abordé le sujet dans sa 'Une' de novembre 2007 :

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/allemand/Pages/2007/87\\_AlaUne.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/allemand/Pages/2007/87_AlaUne.aspx)

Le site qui permet de se lancer très facilement et rapidement dans la baladodiffusion demeure celui de Gilles Galois, alias Cyberprof, collègue angliciste de la Réunion. C'est Virginie Thoumieux qui a participé à la réalisation de la partie allemande. Bravo à tous deux :

[http://pedagogie2.ac-reunion.fr/cyberprofLV/index\\_fichiers/Podcasts.htm](http://pedagogie2.ac-reunion.fr/cyberprofLV/index_fichiers/Podcasts.htm)

S'il vous fallait maintenant des podcast à écouter, enregistrer et /ou utiliser avec vos élèves, rappelons qu'Etienne Kneipp (académie de Nancy-Metz) et notre collègue allemand Jürgen Wagner (LPM Saarbrücken) ont mis à notre disposition une page internet sur laquelle on peut accéder directement à ce type de ressources, prêtes à l'emploi, à télécharger et à écouter librement :

<http://protopage.com/dafcasts#Untitled/Podcasts>

Signalons encore la sortie d'un nouveau dossier sur le site Lehrer-Online : 'Computer, Internet & Co : Podcasts produzieren » qui retrace la création et la mise en ligne de fichiers sons par des élèves guidés par un expert en la matière, Klaus Adam, le webmestre du site très connu 'Kidspods' :

<http://www.lehrer-online.de/nl-lets-pods.php>

Mais nous évoquions avant tout les problèmes rencontrés lors de manipulation de sons. Pour régler ce type de soucis et se sentir plus à l'aise avec les fichiers sons, rien de tel que le site Capdidacaudio de Stéphane Busutil, LE guide d'autoformation à l'usage des enseignants de langues vivantes, qui comprend outre des explications techniques fort détaillées, des didactisations et des astuces concrètes sur la mise en place des activités audios avec nos élèves. N'oublions pas l'excellent didacticiel qui se trouve (à tort ?!) dans les annexes du site, qui concerne le logiciel indispensable : j'ai nommé 'Audacity', dont nous reparlons de suite.

N'hésitez pas à consulter le site et le blog de Stéphane, alias 'Another Teacher's Website et Weblog qui regorgent également de bonnes idées :

<http://capdidacaudio.free.fr/index.php>

Le logiciel de traitement du son indispensable et assez facile à utiliser est en effet 'Audacity'. C'est un logiciel gratuit mais puissant qui vous permet l'acquisition et la manipulation de sons qui est téléchargeable là :

<http://audacity.sourceforge.net/>

De nombreux tutoriels existent pour apprendre à s'en servir, notamment sur le site de l'académie de Rennes, qui possède également un excellent dossier 'Son' : expérimentations en classe, aide technique et bilan de diverses conférences sur le sujet, avec notamment des aides sur comment travailler légalement avec le son et le compte rendu de l'AAM (Action Académique Mutualisée) baladodiffusion. Merci à Françoise Couédelo pour tous ces liens :

<http://www5.ac-rennes.fr/jahia/Jahia/lang/fr/pid/5163>

Si vous étiez à la recherche de sons enregistrés et gratuits pour agrémenter vos exercices interactifs, sachez qu'il existe un projet qui en propose des milliers et qu'en utilisant leur moteur de recherche le tout devient un jeu d'enfant (attention : il faudra taper votre requête en anglais) :

<http://www.freesound.org/searchText.php>

Si vous vouliez des fichiers plus conséquents allant jusqu'à des petites interviews de deux minutes sur des thèmes familiers, rappelons qu'il existe maintenant Audio-Lingua, un site collaboratif qui propose des enregistrements en plusieurs langues :

<http://www.audio-lingua.eu/>

Impossible de clore le dossier sans évoquer le très bon dossier de José Paradis que vous trouverez sur le site de l'académie de Versailles intitulé : « L'entraînement à la compréhension de l'oral et la capture du son » :

<http://www.langues.ac-versailles.fr/spip.php?article116>

Si vous avez envie d'en savoir plus sur le son et la baladodiffusion, vous pouvez retrouver de plus amples informations sur mon site:

<http://enseignantallemand.chez-alice.fr/HTML/Page130.html>

## **Primaire**

*Nouvelles séquences pédagogiques et nouveau site*

### **Nouveau site à Caen**

Le site l'académie de Caen a fait peau neuve et Jean-Paul Alexandre, alias Germanisgood, a encore frappé puisqu'il a repris le site académique et 'sévit' même chez les tout petits : vous trouverez donc sur ce site des propositions de comptines, de nombreuses activités ludiques et aides méthodologiques, notamment sur comment travailler avec une chanson en primaire. Merci et bravo à Jean Paul :

<http://193.49.64.27/discip/allemand/spip.php?rubrique51>

### **Le blog d'une Instit**

Sur le blog 'Institce2' vous trouverez des super bingos (vêtements et animaux) ainsi que des comptines :

<http://institce2.canalblog.com/archives/allemand/index.html>

### **Progressions, évaluations et activités diverses**

C'est sur ce site de l'inspection académique de Dijon que vous trouverez nombre de ressources très utiles et surtout très concrètes pour planifier votre progression annuelle, évaluer vos élèves et exploiter des albums :

[http://ia89.ac-dijon.fr/index.php?lve\\_ressources\\_de](http://ia89.ac-dijon.fr/index.php?lve_ressources_de)

### **La page des langues du CDDP**

Cette page du CDDP du Haut-Rhin, dédiée surtout à l'allemand en primaire recèle de comptines, sites web, proposition d'exploitation d'un album :

<http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/allemand/allindex.htm>

### **D'autres sites pour l'école élémentaire**

Vous trouverez quantité d'autres sites intéressants si vous intervenez dans le primaire grâce à la page internet Stephan. net intitulée 'Les Langues anglais et allemand'. Merci à lui :

<http://stepfan.free.fr/dos/lang.htm>

## **Collège**

Les classes bi-langues allemand-anglais

### **Un imagier pour la classe bi-langue allemand-anglais**

C'est dans l'académie de Montpellier , sous l'égide de M. Biscons , IA/IPR, que les collègues autour de Mme Liliane Ginioux ont réalisé ce remarquable travail d'équipe: créer des imagiers bi-langues qui suivent les élèves de la 6ème à la 3ème et qui peuvent être utilisés par les collègues d'allemand et/ou d'anglais. La page web présente plusieurs stages et d'innombrables réflexions pertinentes sur l'expression orale en interaction et les différentes façons d'utiliser ces imagiers en cours. Tout y est : la démarche ainsi que des jeux, des aides méthodologiques. A consulter d'urgence donc ! Un grand bravo et souhaitons que de telles coopérations entre professeurs de langue s'intensifient et se généralisent :

<http://pedagogie.ac-montpellier.fr/disciplines/allemand/bilangues.htm>

### **Concours Eurocompetition**

Le site Emilangues nous informe s'un nouveau concours : La Commission Européenne lance un concours pour les 10 ans de l'Euro. Les élèves âgé(e)s entre 10 et 14 ans sont invités à dessiner un poster célébrant les « 10 ans de l'Euro ». Ce concours est ouvert à toutes les écoles de la zone euro et de la Slovaquie. Les 16 meilleurs dessins gagnent une caméra digitale et un prix surprise. Tout le concours se fait en ligne du 15 septembre au 31 décembre. Le site est accessible dans les 16 langues de la zone Euro. Attention, le 31/12/2008 est la date limite d'envoi des projets :

<http://www.eurocompetition.net/ww/fr/pub/ecfin/homepage.htm>

## Lycée

Histoire et mondes virtuels

### **Un siècle d'histoire allemande**

Sur le site de la ZDF vous pourrez voir des vidéos retraçant un siècle d'histoire allemande. Chacun des dix épisodes est consultable en ligne et est accompagné d'un dossier iconographique très intéressant. Les images sont de bonnes qualité et le tout est réussi, pour les enseignants, chaque épisode est accompagné d'un dossier au format PDF contenant des idées de projets à mener en classe; le tout s'inscrit dans un concours intitulé : 'Geschichte vor deiner Haustür' : à voir absolument , donc:

<http://diedeutschen.zdf.de/ZDFde/inhalt/12/0,1872,7272428,00.html>

### **Monde virtuel et pédagogie : Goethe Institut sur SecondLife**

Pour les adeptes de la 'Simulation globale', vous pouvez dès à présent vivre votre seconde vie virtuelle en ligne sur le site 'Second Life'. Plus qu'une anecdote, le Goethe Institut lui-même a ouvert son île virtuelle sur SecondLife, et y propose des réunions entre apprenants, des cours d'allemand gratuit, des expositions et des vidéos. Après avoir télécharger le logiciel gratuit et avoir créé votre personnalité virtuelle (votre avatar), il vous sera possible de rejoindre l'île du Goethe Institut. Pour en savoir plus

<http://www.goethe.de/frm/sec/deindex.htm> :

### **Programmes individuels extra-scolaires « Destination Allemagne »**

« Destination Allemagne » est un programme de l'OFAJ qui soutient des jeunes dans la réalisation d'un projet de leur choix, pour une durée de deux à quatre semaines. Trois types de bourses sont proposés : bourse pour un stage/job dans la ville/région jumelée (pour les jeunes de 16 à 27 ans), bourse pour cours de langue « Apprendre l'allemand ! » (pour les jeunes de 18 à 27 ans) , et bourse pour un projet individuel (pour les jeunes de 16 à 27 ans) sur un thème de société, historique ou d'actualité ou bien dans le domaine culturel ou sportif. Les candidatures de groupe (maximum 4 personnes) sont acceptées pour cette bourse. Les demandes de subvention doivent être déposées au minimum 2 mois avant le début du séjour ; Contacts à l'OFAJ : Nadia Inoubli, inoubli@dfjw.org (job dans la ville/région jumelée et projet) et Claire Racine, racine@dfjw.org (cours de langue)

<http://www.ofaj.org>

### **Un nouveau site au lycée**

Le site de Samuel Rauline, enseignant au lycée Herriot de Voiron vient d'ouvrir. Il y propose des aides méthodologiques et des films vus au collège, des news et des informations sur les programmes d'échange : souhaitons un bon accueil et longue vie au petit nouveau :

<http://deutsch-in-herriot.free-h.net/index.php>

## Pour le prof

Colloque et Hörspiele

### **Colloque « Le défi des classes bilangues » 28 et 29 novembre au GI Paris**

Le Goethe Institut de Paris organise le colloque : « Le défi des classes bilangues » le 28 et 29 novembre qui promet d'être passionnant, mais cédon la parole aux organisatrices :

« Deutsch scheint dafür prädestiniert zu sein, zeitgleich mit dem Englischen gelernt zu werden, nicht nur aufgrund der gemeinsamen Wurzeln, sondern auch, weil die deutsche Umgangssprache von englischen Ausdrücken durchzogen ist. Wenn auch niemand bestreitet, dass Englisch das Deutschlernen erleichtert, so fällt es doch schwerer, das Gegenteil zu akzeptieren: das Erlernen der deutschen Sprache beschleunigt das Englischlernen, die Grammatikregeln werden klarer und viele Wörter lassen sich aufgrund ihrer Ähnlichkeit leichter memorisieren.

Im Mittelpunkt dieses Kolloquium stehen deshalb die Fragen, die das gleichzeitige Unterrichten dieser beiden verwandten Sprachen aufwirft. Sein Ziel ist es, dessen Vorteile zu verdeutlichen und solide Grundlagen für eine Pädagogik und Didaktik der Mehrsprachigkeit zu schaffen, die es den Lernenden ermöglicht, sprachliche Autonomie nicht nur in der unterrichteten Sprache, sondern auch im Erlernen von anderen Sprachen zu erlangen. » Venez nombreux ! Le formulaire d'inscription se trouve sur le site (vendredi conférences et samedi workshops)

<http://www.goethe.de/ins/fr/par/lhr/vkl/de3674470v.htm>

### **E-stories**

E-Stories est un site plutôt destiné aux collègues exerçant en lycée ; vous y trouverez des fichiers sons à écouter: Poèmes, nouvelles et histoires à télécharger gratuitement, alors pourquoi ne pas essayer ?

<http://www.e-stories.de/hoerspiele.phtml>

**Sur TeacherTube , le pendant de U Tube pour les enseignants du stockage de vidéos, vous** pourrez mettre en ligne gratuitement vos vidéos et trouverez des aides et tutoriels, comme par exemple celui mis en ligne par 'avatarlanguages' qui vous explique comment pratiquer une langue étrangère gratuitement en utilisant le monde virtuel en 3D, Second Life. .

[www.avatarlanguages.com/freepractice](http://www.avatarlanguages.com/freepractice)

Si le monde virtuel n'est pas votre 'cup of tea', allez donc rejoindre une des nombreuses communautés linguistiques bien réelles d'apprenants de langues. Après les recommandations d'usage qui s'imposent (surtout pour les mineurs !), vous pourriez également conseiller à vos élèves d'y participer. Pour vous donnez quelques exemples de communautés actives : SharedTalk, LiveMocha, Babel ou encore Busuu :

<http://www.sharedtalk.com/>

### **Site coup de coeur**

Bravo à tous les collègues qui partagent leurs expériences au travers de leurs sites, blogs, wiki, .... Cette rubrique s'efforce de donner un coup de projecteur sur leurs réalisations. Ce mois-ci : Deutsch-lerner.blog de Andreas Neustein

Ce mois-ci, rendons honneur au site 'Deutsch-lerner.blog' d' Andy Neustein, collègue enseignant d'allemand en Espagne. Son blog regorge d'exercices classés selon les cinq compétences du cadre européen et d'après le niveau européen (de A1 à C2), de travaux d'élèves, d'aides et de documents (même vidéos) pour les élèves et leurs professeurs. C'est attrayant et frais : bravo Andy, weiter so !

<http://deutsch-lerner.blog.de/>



## **Allemand et TUIC**

*Jadis (hier encore !) appelés TICE , les TUIC (Techniques Usuelles de l'Information et de la Communication) nous aident dans nos pratiques quotidiennes. Dans la série 'Ne réinventons pas la roue', cette rubrique vous proposera quelques aides et quelques sites de ressources, vous invitant même à découvrir le Web2.0 (à moins que nous soyons déjà passés au 3.0 !):*

### **Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le TNI**

Le Tableau Numérique Interactif est de plus en plus prisé des professeurs de langues et il en passionne plus d'un: Voyez plutôt sur le site Langues et Tice de l'académie de Rennes tout ce que l'on peut en faire

<http://espaceeducatif.ac-rennes.fr/jahia/Jahia/site/espaceeducatif3/pid/5165>

On y trouvera notamment une typologie des usages du TNI sous forme de carte heuristique

[http://espaceeducatif.ac-rennes.fr/jahia/webdav/site/espaceeducatif3/groups/pole-langues-vivantes\\_Webmestres/public/documents/TICE/typologie\\_tbi.pdf](http://espaceeducatif.ac-rennes.fr/jahia/webdav/site/espaceeducatif3/groups/pole-langues-vivantes_Webmestres/public/documents/TICE/typologie_tbi.pdf)

### **Créer des scénarios pédagogiques**

Intégrer les TICE à sa pratique pédagogique, oui, mais pas n'importe comment. Encore faut-il se poser les bonnes questions : le site des scénaristes est un vrai cours en ligne gratuit pour aider les collègues désireux de travailler avec les TICE. Vous y trouverez des ressources pédagogiques, des conseils pratiques ainsi qu'une trousse à outils. Evaluer, concevoir et créer des applications pédagogiques qui intègrent efficacement le multimédia. Un cours très détaillé et gratuit en ligne produit par l'Université de Montréal en collaboration avec l'Université de Moncton et l'Université de Sherbrooke sous la direction de Aude Dufresne. A voir absolument!

[http://www.scedu.umontreal.ca/profs/viens/scenarios/Tempo/Site\\_scenaristes/index.htm](http://www.scedu.umontreal.ca/profs/viens/scenarios/Tempo/Site_scenaristes/index.htm)

### **Tice à Amiens**

L'académie d'Amiens propose plusieurs dossiers sur l'utilisation des blogs en cours de langue et traite aussi des droits et devoirs d'internet. Merci à Frédéric Lemaître et Angéline Caussé :

<http://pedagogie.ac-amiens.fr/langues-vivantes/spip.php?rubrique4>

# Anglais

Par Christine Reymond

## A la une : spécial élection d'Obama

### Victory Speech in Chicago (04/11/2008)

Le discours



Version complète, vidéo, son et script

Vous pouvez trouver le discours un peu partout, sous diverses formes. Mais le meilleur pour trouver els grands discours Américain est indiscutablement American Rhetoric (merci à Catherine Tertre sur e-teach) : vous y trouverez la video du discours entier, la version son seul en mp3 et la transcription complète en ligne et en .pdf à télécharger :

<http://www.americanrhetoric.com/speeches/convention2008/barackobamavictoryspeech.htm>

Version interactive

Cette autre version est très agréable à regarder en ligne : vous voyez simultanément la vidéo et els paroles au fur à mesure qu'elle sont dites, et en plus le discours est divisés en parties avec des titres et vous pouvez facilement naviguer de l'une à l'autre. (merci à Estelle Miahle)

<http://elections.nytimes.com/2008/results/president/speeches/obama-victory-speech.html>

Version originale sous-titrée

Le Point propose des extraits, en particulier du début du discours, avec des sous-titres français. (merci à Hélène Cayuela sur e-teach)

<http://www.lepoint.fr/actualites/en-direct-regardez-obama-44e-president-des-etats-unis/1585/0/288772>

### Des extraits à étudier

05:46 : Obama annonce à ses filles qu'ils vont avoir un chien "Sasha and Malia, you have earned the new puppy that is coming with us to the White House"

14:32 : Obama base la fin de son discours sur la vie d' Anne Nixon Cooper, une femme noire de 106 ans qui est l'occasion de passer l'histoire en revue. Vous pouvez utiliser ce passage pour inviter vos élèves à retrouver les événements auxquels il est fait référence (vous trouverez le texte lacunaire de ce passage et une fiche pour associer les événements aux dates dans la partie fiches et activités plus bas). Cette fin du discours est aussi celle où il répète le slogan de la campagne, « yes, we can » , repris en chœur par la foule, comme dans les discours de Martin Luther King.

Ces deux extraits ne sont pas dans la version sous-titrée.

Pour en savoir davantage sur Anne Nixon Cooper, et voir son interview pour la BBC. (merci à Anne-Marie Pissavin sur e-teach)

<http://www.annnixoncooper.com/>

[http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/us\\_elections\\_2008/7712227.stm](http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/us_elections_2008/7712227.stm)

### Qui écrit ses discours?

Marielle Bianchi a trouvé cet article sur l'équipe qui écrit les discours d'Obama.

[http://www.nytimes.com/2008/01/20/fashion/20speechwriter.html?\\_r=2&oref=slogin&oref=slogin](http://www.nytimes.com/2008/01/20/fashion/20speechwriter.html?_r=2&oref=slogin&oref=slogin)

### **Quelques autres adresses où trouver le discours**

Guillaume Ogier a mis le fichier mp3 sur son site (information de ET la lettre d'info de l'académie de Lyon)

<http://guillaumeogier.free.fr/speech.mp3>

Sur ET aussi, Nancy Hughes recommande cette video sur You Tube

<http://www.youtube.com/watch?v=Jl15baCAaQU>

et nos collègues de Caen ont mis le discours et son script ainsi que le discours de renoncement de Mac Cain sur le site académique anglais de Caen

<http://www.discip.crdp.ac-caen.fr/anglais/>

ABC news (merci à Béatrice Esselin sur e-teach )

<http://abcnews.go.com/Politics/Vote2008/Story?id=6181477&page=1>

The Guardian (merci à Sylvie Bertrand sur e-teach and Florinda Fernandes sur eTeachNet)

<http://www.guardian.co.uk/commentisfree/2008/nov/05/uselections2008-barackobama>

et Florinda fernandes a trouvé ici un fichier mp3 de très bonne qualité

<http://download.guardian.co.uk/audio/kip/standalone/world/1225874746775/2943/gdn.new.081105.ad.Obama-victory-speech.mp3>

et ici le fichier son et le script complet sur NPR :

<http://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=96624326>

### **Reactions**

BBC Learning English propose un article court mais riche avec beaucoup de vocabulaire, niveau B1+ (texte, audio et vocabulaire expliqué en anglais)

[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/newsenglish/witn/2008/11/081105\\_us\\_election.shtml](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/newsenglish/witn/2008/11/081105_us_election.shtml)

Voyez aussi cet article du New York Times : "Vaulting the racial divide", niveau B2

[http://www.nytimes.com/2008/11/05/us/politics/05race.html?\\_r=1&hp&oref=slogin](http://www.nytimes.com/2008/11/05/us/politics/05race.html?_r=1&hp&oref=slogin)

Sur eTeachNet, Annie Gwynn recommande cette video "from MLK to Obama"

<http://fr.youtube.com/watch?v=WRq2wmF6Ig0>

Sur e-teach, Geraldine Assier recommande cette vidéo de ABC News intitulée "America celebrates historic election" dont elle a particulièrement aimé la fin qui montre le poster avec les portraits des présidents et rappelle que plusieurs d'entre eux avaient des esclaves, alors qu'une spectatrice dit que maintenant cette tâche est effacée de leur histoire.

<http://au.video.yahoo.com/watch/3867142/10544098>

Lisez aussi : "Why Obama won" qui récapitule l'ascension d'Obama et sa campagne.

[http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/us\\_elections\\_2008/7704360.stm](http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/us_elections_2008/7704360.stm)

Voyez aussi cet article de la BBC « World media consider Obama tasks. » qui passe en revue les articles des différents pays : Russie, Israël, pays arabes, chine et Kenya.

[http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/us\\_elections\\_2008/7710563.stm](http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/us_elections_2008/7710563.stm)

### **Songs**

"yes we can"

C'est la chanson officielle de la campagne. Vous pouvez la trouver sur son propre site, avec les paroles,

<http://yeswecan.dipdive.com/biography/>

ou chanté par Will-I-Am avec les paroles dans "plus d'info" et des extraits du discours "yes we can" du New Hampshire, dont des parties sont reprises dans le discours de victoire (founding fathers, blaze the trail, etc.).

[http://fr.youtube.com/watch?v=ISuMdkff0\\_o](http://fr.youtube.com/watch?v=ISuMdkff0_o)

ou encore chanté par un groupe d'artistes : les paroles des uns et des autres se recouvrent parfois et rendent la compréhension plus difficile, mais dans "plus d'info" vous trouverez les paroles et la liste des artistes.

<http://fr.youtube.com/watch?v=jjXyqcX-mYY>

Version a capella version chantée par un groupe d'étudiants. Plus facile à suivre mais sans artistes célèbres...

<http://fr.youtube.com/watch?v=l07COcgwmXU>

Version rock (Rock you Beat)

<http://fr.youtube.com/watch?v=Xph3lqEuPJQ>

Version internationale en 23 langues, avec des sous-titres en anglais sur l'écran.

<http://fr.youtube.com/watch?v=-PJa3jaEVyM>

### **"We are the Ones"**

Sur eTeachNet, Sylvie Theuillon recommande cette autre chanson de Will.I.Am écrite pour la campagne, avec des parties en espagnol et les paroles dans "plus d'info".

<http://fr.youtube.com/watch?v=ghSJsEVf0pU>

### **"Vote for Hope"**

Sur eTeachNet, a colleague a recommandé ce rap song by MC Yogi. Sur le site vous pouvez télécharger la chanson et voir les paroles..

<http://mcyogi.com/lyrics/vote-for-hope>

### **Images**

Les Unes des journaux du 5 novembre

Newseum propose 724 unes de journaux de partout dans le monde. ( merci à Laurence Carta sur e-teach.)

[http://www.newseum.org/todaysfrontpages/default\\_archive.asp?fpArchive=110508](http://www.newseum.org/todaysfrontpages/default_archive.asp?fpArchive=110508)

et Claude Covo-Farchi, modératrice de eTeachNet, nous propose aussi :

<http://obama2008.s3.amazonaws.com/headlines.html>

### **le supplément de Time Magazine**

Vous pouvez aussi voir en ligne le supplément spécial de Time Magazine (recommandé par Catherine Serreau sur eTeachNet):

Obama : How change came to America

<http://timesonline.newspaperdirect.com/epaper/viewer.aspx?cid=6445>

The road to the White House :

<http://timesonline.newspaperdirect.com/epaper/viewer.aspx?cid=6446>

### **Cartoons/ caricatures**

À propos de sa victoire

<http://webweaversworld.blogspot.com/2008/11/president-obama-cartoons.html>

<http://blog.game-resources.com/archives/28-Top-Cartoons-About-The-Obama-Victory.html>

à propos de l'héritage qu'il va devoir supporter

<http://www.cagle.com/news/ObamasInheritance/main.asp>

### **Photos des élections**

Pour illustrer ou déclencher la parole

[http://www.boston.com/bigpicture/2008/11/the\\_next\\_president\\_of\\_the\\_unit.html](http://www.boston.com/bigpicture/2008/11/the_next_president_of_the_unit.html)

### **Le poster pop art de la campagne**

Sur e-teach, Catherine Tertre a choisi ces 2 vidéos de CBS qui présentent le poster et l'artiste de street art pop qui l'a conçu. (attention, il y a une pub avant les vidéos.)

"Political Culture meets Pop Culture" :

<http://www.cbsnews.com/video/watch/?id=4576919n>

"Barack Obama is a Work of Art" avec le script, mais toujours la pub.

<http://www.cbsnews.com/stories/2008/11/05/eveningnews/main4576731.shtml>

et le poster lui-même:

<http://manifesthope.com/>

<http://www.allposters.com/gallery.asp?startat=/getposter.asp&APNum=4028525&CID=87EE1F5316C545B2B838232FFCFDFEE7&PPID=1&search=obama%2008%20hope&f=t&FindID=0&P=3&PP=7&sortby=PD&cname=&SearchID=>

### **Poster des présidents des USA**

A jour, les portraits des 44 présidents avec Obama

[http://www.creativeteaching.com/ctp/POTUS\\_2008.pdf](http://www.creativeteaching.com/ctp/POTUS_2008.pdf)

Tous sauf Obama

[http://www.readinga-z.com/theme/pdfs/election/poster/raz\\_the8\\_preschart\\_large.pdf](http://www.readinga-z.com/theme/pdfs/election/poster/raz_the8_preschart_large.pdf)

[http://www.readinga-z.com/theme/pdfs/election/poster/raz\\_the8\\_preschart\\_small.pdf](http://www.readinga-z.com/theme/pdfs/election/poster/raz_the8_preschart_small.pdf)

### **Une nouvelle famille à la Maison Blanche**

Super soccer mom in chief

Lisez ces articles sur Michelle Obama qui est décrite comme une « Super Soccer Mom, ou « Super-Mom in Chief » who can balance duty and family.

<http://www.news.com.au/heraldsun/story/0,21985,24613775-663,00.html>

<http://www.thisislondon.co.uk/standard/article-23580662->

[details/The+career+woman+who+is+set+to+shine+as+Supermom-in-Chief/article.do](http://www.thisislondon.co.uk/standard/article-23580662-details/The+career+woman+who+is+set+to+shine+as+Supermom-in-Chief/article.do)

<http://www.freep.com/article/20081107/NEWS15/811070379/1215/NEWS15>

### **Les enfants**

Sur e-teach, Catherine Tertre recommande cette vidéo de CBS avec le script : "All eyes on the new family". C'est un article court, niveau B1.

<http://www.cbsnews.com/stories/2008/11/06/eveningnews/main4580827.shtml>

### **The dog will be a mutt**

Depuis le passage sur le chien dans le discours de victoire à Chicago, le futur chien est devenu un des centres d'intérêt des journalistes dans les conférences de presse. Voici un article qui donne la réponse d'Obama. Notez l'humour avec le jeu sur le mot "mutt" utilisé à la fois pour "crossed breed" (for a dog) et "mixed race" (for a man) : "a lot of shelter dogs are mutts, like me" Obama said.

[http://www.sfgate.com/cgi-bin/blogs/sfgate/detail?blogid=14&entry\\_id=32449](http://www.sfgate.com/cgi-bin/blogs/sfgate/detail?blogid=14&entry_id=32449)

Voici une définition de mutt (le Webster ne disait pas grand chose!), présentant ce mot comme pouvant tout à la fois être méprisant ou amical.

<http://www.wisegeek.com/what-is-a-mutt.htm>

### **White House Pets**

Si vous désirez continuer sur ce thème des animaux compagnons des présidents, vous en trouverez la liste sur le site de la maison Blanche, y compris Ofelia, a longhorn.

<http://www.whitehouse.gov/kids/pets/>

Barney est le plus célèbre du moment, avec une page complète et plusieurs vidéos, et c'est un personnage central de la partie du site pour les enfants : "White House For Kids"

<http://www.whitehouse.gov/barney/>

<http://www.whitehouse.gov/kids/>

Le site "Presidential Pet Museum" y est entièrement consacré et vous donne la liste complète de tous les présidents et de leurs animaux. En remontant dans l'histoire, vous trouverez des animaux plus inhabituels comme une chèvre et un cochon. Allez voir ! ;)

<http://www.presidentialpetmuseum.com/whitehousepets-1.htm>

### Fiches et activités



Activités autour du discours de victoire, niveau B1

Part one (début du discours)

Activités créées par Annie Gwynn de Dijon et Françoise Varillon de Lille

[http://pagesperso-](http://pagesperso-orange.fr/annie.gwynn/cours/presidents/tasks_obama_speech.pdf)

[orange.fr/annie.gwynn/cours/presidents/tasks\\_obama\\_speech.pdf](http://pagesperso-orange.fr/annie.gwynn/cours/presidents/tasks_obama_speech.pdf)

Vous pouvez trouver la version interactive de cette fiche sur le site de Laurence Bernard de la Martinique.

<http://absolutenglish.free.fr/spip.php?article16>

Sur son site vous pouvez aussi télécharger la vidéo en deux formats, flv et

wmv.

<http://absolutenglish.free.fr/IMG/USelections2008/hellochicago.flv>

<http://absolutenglish.free.fr/IMG/USelections2008/hellochicago.wmv>

Part two (fin du discours)

Vous trouverez sur le site de Claudine Babayan :

- un texte lacunaire de la fin du discours ( si vous utilisez le .mp3 du Gardian, c'est à 13 :13)

- un exercice de matching où les élèves doivent d'abord associer chaque événement avec sa date, puis avec l'extrait du discours qui y fait référence.

J'ai essayé ces documents avec des secondes, des premières, des terminales S et des BTSI et il a très bien fonctionné à chaque fois. Si vous ne l'avez pas déjà fait, ce sera un excellent document pour février qui est « Black History Month » et où il y a MLK Day.

<http://lewebpedagogique.com/busybeeprof/category/civilisation/elections-us/>

### Activités autour de la biographie, niveau A2

Laure Peskine recommande cette leçon dans la partie "Famous People" du site de Sean Banville BreakingNewsEnglish : une courte biographie d'Obama, avec le fichier son en mp3, le script, et plusieurs exercices très bien fait niveau A2. Idéal pour le collège ou les SEGPA.

[http://www.famouspeoplelessons.com/b/barack\\_obama.html](http://www.famouspeoplelessons.com/b/barack_obama.html)

### Mot Croisé

BBC Learning English propose ce mot croisé :

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/quizzes/crosswords/>

### Quiz

How Stuff Works propose un quiz sur Obama, et plusieurs pages sur Obama, que les élèves peuvent utiliser en autonomie, ou que vous pouvez utiliser pour construire une webquest.

<http://history.howstuffworks.com/american-history/barack-obama.htm>

<http://history.howstuffworks.com/american-history/barack-obama-quiz.htm>

### Jeu interactif

eLECTIONS: Your Adventure in Politics

Voici un "serious game" sur les élections américaine. Il s'appelle "elections: your adventure in politics". Il semble réservé aux écoles américaines, mais j'ai contacté Virginia Bramante de

« Cable in the Classroom » qui m'a dit que pour jouer, on pouvait rentrer des données au hasard, par exemple Arkansas (AR) et le mot 'river' dans le nom de l'école. J'ai essayé, ça marche et le jeu est vraiment super et passionnera des élèves niveau B1 minimum. Attention cependant, il faut vraiment une bonne bande passante.

<http://broadband.ciconline.org/elections/>

### **Pour écrire à B.Obama**

Sur e-teach, plusieurs enseignants cherchaient une adresse pour envoyer une lettre de leur classe ou d'un élève à Barack Obama, car les élèves le demandaient ou le prof avait trouvé que ce serait une superbe tâche finale. Coralie Gilson a trouvé :

<http://www.whitehouse.gov/contact/>

et sur eTeachNet, Sarah Rapnouil-Dunn suggère de le contacter sur son site de sénateur

<http://obama.senate.gov/contact/>

ou d'envoyer des lettres à l'une de ces adresses :

Mr President-elect Obama

The White House

1600 Pennsylvania Ave NW

Washington, DC 20500

Ou mieux encore:

The Honorable Barack Obama

United States Senate

713 Hart Senate Office Building

Washington, D.C. 20510-1305

Et enfin Francis Mayet sur e-teach suggère de le contacter sur le site de la transition : [change.gov](http://change.gov)

<http://change.gov/page/s/contact>

Sur ce site vous trouverez aussi toutes les infos sur l'investiture En anglais c'est inauguration : le mot est un faux amis (false cognate).

<http://change.gov/learn/inauguration/>

## **Thanksgiving**

Thanksgiving est chaque année le 4ème jeudi du mois de Novembre. Cette année, ce sera le 27 Novembre.



**Voici quatre webquests** qui vous aideront à faire découvrir Thanksgiving à vos élèves, puis des sites sur l'histoire de Thanksgiving (textes et vidéos), des images déclencheurs de parole, les Pilgrims, le Mayflower et Plymouth, les indiens et l'histoire de Corn Husk Doll, des recettes (audio et vidéo), la parade de Macy's à New York, des documents prêt à l'emploi, et des pages de liens en anglais et en français.

Webquests, quizzes and games

<http://warriors.warren.k12.il.us/dburke/firstthanksgivingwebq.html>

[http://www.scholastic.com/scholastic\\_thanksgiving/](http://www.scholastic.com/scholastic_thanksgiving/)

[http://www.scholastic.com/scholastic\\_thanksgiving/feast/play.htm](http://www.scholastic.com/scholastic_thanksgiving/feast/play.htm)

[http://www.scholastic.com/scholastic\\_thanksgiving/daily\\_life/index.htm](http://www.scholastic.com/scholastic_thanksgiving/daily_life/index.htm)



## **L'histoire de Thanksgiving**

en textes

histoire complète depuis l'antiquité

<http://www.holidays.net/thanksgiving/>

textes pour lycée

<http://www.thanksgiving.org/usa.html> <http://pilgrims.net/plymouth/thanksgiving.htm>

en vidéos

une vidéo de History Channel

[http://www.history.com/media.do?action=clip&id=history\\_holidays\\_thanksgiving\\_broadband&gclid=CLiuiqbLmIgCFSPfXgodrgPrQQ](http://www.history.com/media.do?action=clip&id=history_holidays_thanksgiving_broadband&gclid=CLiuiqbLmIgCFSPfXgodrgPrQQ)

et bien sûr le petit cartoon "History of America" avec lesw personnages de South Park sur le site de Michael Moore

<http://www.bowlingforcolumbine.com/media/clips/index.php>

Images 'déclencheur de parole'

The "Saturday Evening Post" covers since 1923 (including Rockwell's painting, but with many others)

<http://www.curtispublishing.com/gallery/categories/thanksgiving.htm>

The First thanksgiving (image traditionnelle, by Jenny Brownscombe)

<http://www.intaglio-fine-art.com/images/trf301.jpg>

The traditional Norman Rockwell painting "Freedom from hunger"

<http://www.normanrockwellvt.com/NewsletterIssues/FreedomfromWant.htm>

The same, plus the head of Bill Cosby added

[http://www.worth1000.com/entries/22000/22068\\_w.jpg](http://www.worth1000.com/entries/22000/22068_w.jpg)

Une table servie pour Thanksgiving

[http://img.foodnetwork.com/FOOD/2008/10/02/tha-menu-classic\\_s4x3\\_lead.jpg](http://img.foodnetwork.com/FOOD/2008/10/02/tha-menu-classic_s4x3_lead.jpg)

## **Dessins humoristiques (cartoons)**

<http://www.offthemark.com/thanksgiving/thanksgiving02.htm>

<http://cagle.com/news/Thanksgiving07/>

## **The Pilgrims**

The Mayflower, the wanpanoag, life in Plymouth (pictures and texts)

<http://www.mayflowerhistory.com/History/history.php>

Plymoth plantation(homeworkhelp sur le site de la plantation reconstituée)

<http://www.plimoth.org/>

Original : A Pilgrim Conversation

A l'aide des sites présentant les pilgrims, les élèves vont imaginer une conversation entre deux Pilgrims.

<http://www.teachervision.fen.com/page/3247.html>

Pilgrim unit : 7 lesson plans, with worksheets (pilgrim facts cards)

<http://www.teachervision.fen.com/thanksgiving/lesson-plan/793.html?detoured=1>

<http://www.teachervision.fen.com/discovery/american-colonies/785.html?detoured=1>

## **Native Americans**

Carte présentant l'implantation des différentes tribus aux USA

<http://www.comanchelodge.com/indian-nations.gif>

constructions traditionnelles, ornements, recettes et handicrafts présentées par des indiens

<http://www.nativetech.org/>

étude d'un texte pour lycée, avec worksheets

<http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/nativeamericansarticle.php>

The story of the Corn Husk Doll, how to make one and other handicrafts

The story

<http://www.bellaonline.com/articles/art21493.asp>

Instructions pas à pas pour construire la poupée, avec images, niveau A2

<http://www.teachersfirst.com/summer/cornhusk.htm>

Handicrafts

<http://www.nativetech.org/cornhusk/corndoll.html>

<http://teacherlink.ed.usu.edu/tlresources/units/Byrnes-celebrations/appendix.html>

Cette histoire et l'objet à réaliser sont une excellente activité pour les plus jeunes. Dans cette ligne, ils aimeront aussi fabriquer des dreamcatchers:

<http://www.nativetech.org/dreamcat/dreminst.html>

Traditional food and recipes

Pour compréhension audio (4'6")

"NPR's Scott Simon talks with Earl Mills Sr., Chief Flying Eagle of the Mashpee Wampanoags and author of the Cape Cod Wampanoag Cookbook. The Wampanoags broke bread with the Pilgrims at the first Thanksgiving in 1621, on Plymouth Plantation. Mills talks about what was eaten at that meal." (no script, but a phone interview of a chief chef (Indian and cook) who talks about traditional food for Thanksgiving and mentions racoon and the recipe for a nice cramberry desert.

<http://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=4180281>

Videos

Une table avec accès interactif aux recettes plus des vidéos : how to prepare Mister Turkey and other dishes

[http://www.foodnetwork.com/food/et\\_hd\\_thanksgiving/0,1972,FOOD\\_9845,00.html](http://www.foodnetwork.com/food/et_hd_thanksgiving/0,1972,FOOD_9845,00.html)

Vidéos de préparations amusantes pour enfants, jeux et décorations de table

<http://familyfun.go.com/recipes/special/minisite/thanksgiving-main/>

Recettes, vidéos, plus planning and entertaining

<http://www.epicurious.com/articlesguides/holidays/thanksgiving/thanksgiving>

Thanksgiving Day Parade in New York

the site from NY city, with the route, photos and a history of the parade

[http://www.nyctourist.com/macys\\_menu.htm](http://www.nyctourist.com/macys_menu.htm)

the official Macy's site, with history and how to make a float or a ballon

<http://www1.macys.com/campaign/parade/parade.jsp>

une photo de la parade

[http://msnbcmedia2.msn.com/j/msnbc/Components/Photos/061106/061106\\_parade\\_vmed\\_2p\\_widec.jpg](http://msnbcmedia2.msn.com/j/msnbc/Components/Photos/061106/061106_parade_vmed_2p_widec.jpg)

un char très spécial (History Channel wind up float)

[http://www.gothamist.com/archives/2006/10/18/post\\_110.php](http://www.gothamist.com/archives/2006/10/18/post_110.php)

Documents prêts à l'emploi pour la classe

Thanksgiving Wordsearch

<http://www.abcteach.com/Thanksgiving/wordsearch.htm>

Thanksgiving word puzzle

<http://blackdog4kids.com/holiday/thanks/crossword/print.html>

Wwordsearch and puzzle

<http://partysuppliesshop.com/thanksgiving/>

Ready-to-use handouts

Harvest Ceremony: Beyond the Thanksgiving Myth

This document "assists teachers in preparing lessons about the first Thanksgiving. The study guide includes information on which Native peoples met the first European immigrants in 1621, the harvest celebration, the Wampanoag today, the importance of corn, and instructions

on how to make Johnny cakes." From the National Museum of the American Indian (NMAI). Il pourra convenir tel quel à des élèves de niveau B1 ou plus.

<http://americanindian.si.edu/education/files/harvest.pdf>

Facts and figures from the U.S. Census Bureau

Thanksgiving Day Facts and statistics about turkeys, cranberries, sweet potatoes, pumpkins, holiday shopping, places named Plymouth, and more.

<http://www.census.gov/Press->

[Release/www/releases/archives/facts\\_for\\_features\\_special\\_editions/010763.html](http://www.census.gov/Press-Release/www/releases/archives/facts_for_features_special_editions/010763.html)

Pages de liens vers des sites américains

Education World Weekly Newsletter Vol. 8 Issue 45 vous propose cette page avec des articles, des pistes de leçons, et une revue commentée des sites sur ce thème:

<http://www.educationworld.com/holidays/archives/thanksgiving.shtml>

Classbrain propose cette page pour le primaire et la maternelle (coloring pages).

<http://www.classbrain.com/artholiday/publish/thanksgiving.shtml>

A page of links from an American school teacher:

<http://marilee.us/seasonal.html#Thanksgiving>

Pages de liens vers des sites français

Infonews

<http://lycees.ac-rouen.fr/pascal/infonews/themes/thanksgivingkids.htm>

Rescol, la page de Michèle Henry de l'académie de Nancy Metz

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/anglais/Henry/thanks.htm>

Le site de l'académie de Paris

<http://lve.scola.ac-paris.fr/anglais/fetes11.php#tg>

Le site de l'académie de Versailles

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/anglais/civi/thanksgiving.html>

## Primaire

### Calendriers de l'Avent

Voici des calendriers de l'avent à découvrir en ligne, dès début décembre...

BBC Advent Calendar

Une question par jour et la réponse dans une page de BBC Learning English. Attention, lorsque la date est passée, la question n'est plus accessible.

[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1144\\_xmas07/page3.shtml](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1144_xmas07/page3.shtml)

### Woodland-Junior School's advent calendar

une question pour chaque jour, et sa réponse. Une façon différente d'apprendre.

<http://www.woodlands-junior.kent.sch.uk/customs/Xmas/calendar/index.html#calendar>

### Christmas crafts in an advent calendar

ET Free Flyer Nov. 30 recommends this page : you click on the decorations on the tree, and get each day a new idea for a craft, with the instructions and photos. Primary school teachers could devote a few minutes each day to discover the craft of the day...

<http://www.everydayteaching.com/Calendar/index.php>

### Liverpool Museums advent calendar

The museums in Liverpool have prepared this interactive calendar for children. For December 1st, learn everything about reindeers...

<http://www.liverpoolmuseums.org.uk/online/advent/>

### **Finish advent calendar**

Provided by the embassy of Finland in London, a nice interactive advent calendar from the home of Santa Claus, with a new story for every day.

[http://www.kidzonefinland.org.uk/christmas/flash\\_content/mainpage.html](http://www.kidzonefinland.org.uk/christmas/flash_content/mainpage.html)

### **C.A.L.M interactive Calendar**

Another interactive advent calendar recommended on the Blog Of Liverpool art and culture - this one from the wonderful people at CALM (Campaign Against Living Miserably) and created by Catapult Digital. It claims you can download musics, but it won't be active before the beginning of December...so let them surprise you!

[http://www.artinliverpool.com/blog/blogarch/2007/12/calm\\_online\\_advent\\_calendar.php](http://www.artinliverpool.com/blog/blogarch/2007/12/calm_online_advent_calendar.php)

### **Easy English Now de Génération 5**

Génération 5 a le plaisir de vous annoncer la parution de Easy English Now, un ensemble pédagogique en 2 volumes pour accompagner l'enseignement de l'anglais dans les classes de débutants (primaire, 6ème/5ème et classes de SEGPA).

L'auteur, conseiller pédagogique en Langues Vivantes, a voulu réaliser un outil efficace et simple d'emploi pour aborder et évaluer les 5 compétences du CECRL Niveau A1, avec par exemple des flash cards très utiles.

Easy English Now peut être utilisé comme un dossier "clés en mains" (progression annuelle avec fiches d'activités et d'évaluation, accompagnement audio, etc.). Mais l'enseignant peut également en personnaliser tous les éléments en fonction de ses besoins pédagogiques : contenus des jeux, consignes, textes, dessins, etc. Pour cela, il se sert d'un logiciel joint, très simple d'emploi.

Il y a aussi sur le site des extraits des documents que vous pouvez tester en classe.

<http://easyenglishnow.net/>

## **SEGPA**

### **Livret de compétences SEGPA**



Sur e-teach, Mathilde Serhan recommande cette ressource. Voici ce qu'on peut lire sur le site anglais de l'académie de Nantes « Nous proposons ici les documents d'accompagnement pour les SEGPA, soit quatre documents pour les quatre niveaux de collège, à télécharger. Il s'agit de documents élaborés par un groupe de ressources de l'académie de Créteil en 2004-2006. À ces documents s'ajoutent (voir la partie Documents Complémentaires) des fiches d'évaluation au format DOC que les enseignants peuvent adapter selon leurs besoins. Enfin, des fiches d'activités de communication langagière adaptées du CECRL (pages 49 à 69) pour les SEGPA niveau A1/A2 sont également proposées dans les Documents Complémentaires. docs segpa. »

[http://www.pedagogie.ac-](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1182637209906/0/fiche_resourcepedagogique/&RH=1163499924578)

[nantes.fr/1182637209906/0/fiche\\_resourcepedagogique/&RH=1163499924578](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1182637209906/0/fiche_resourcepedagogique/&RH=1163499924578)

## **DNL En Selo**

### **Forum d'échange pour les profs de DNL en SELO**

Ce forum vise à favoriser les échanges entre les professeurs qui enseignent en anglais une discipline non linguistique (DNL) et en particulier scientifique dans les SELO (Sections Européennes et de Langues Orientales). Ces sections sont encore rares et les collègues se sentent souvent isolés dans leur Académie. Et bien sûr les collègues d'anglais sont aussi cordialement invités à faire part de leurs avis. Actuellement sont activées, les forums pour les DNL d' ISI (sciences de l'Ingénieur), de Physique-Chimie, de SVT, et de Mathématiques.

<http://section-euro.forumactif.com/>

# Arabe

*Par Mohammad Bakri*

## **A la une : Qantara n° 69 - automne 2008 : « L'Égypte après Bonaparte »**



Qantara n° 69, le Magazine des Cultures Arabes et Méditerranéennes, consacre un dossier à « L'Égypte après Bonaparte ». L'influence française en Égypte est certes tangible dans des domaines variés tels que l'architecture, le droit ou la littérature, mais quel rôle a joué l'expédition de Bonaparte dans cette influence ? Et quel a été, en retour, l'impact de l'Égypte sur la civilisation et la société française ? Le dossier de Qantara n° 69, réalisé en relation avec la grande exposition Bonaparte et l'Égypte de l'Institut du monde arabe, revient sur les passions croisées France-Égypte et sur les relations entre la France et l'Égypte au cours des deux siècles qui ont suivi l'expédition de Bonaparte. Il revient également sur l'expédition d'Égypte, sur la place qu'occupe le pays dans l'imaginaire français et européen, et fait le point sur les retombées de l'expédition en Égypte (les saint-simoniens, le canal de Suez, l'influence de la tradition juridique française...).

<http://www.qantaramag.com/>

## **Vie de la discipline**

### **Annales du Baccalauréat 2008**

Les annales du baccalauréat 2008 sont en ligne sur le site arabe de l'académie de Lyon.

<http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/arabe/ressources/exconc.html#bac08>

## **Concours**

### **Concours d'enseignement : Agrégation, Capes et PLP**

Pour tout savoir sur les concours d'enseignement d'arabe : programmes et définitions des épreuves, préparation aux concours, inscription, rapports du jury de concours, résultats du capes et de l'agrégation, etc, vous pouvez consulter le site interuniversitaire créé par Frédéric Lagrange. On trouve également sur ce site des informations concernant le concours des professeurs des lycées professionnels arabe-lettres pour lequel il n'existe pas de préparation spécifique.

<http://www.concours-arabe.paris4.sorbonne.fr/>

## **Bibliographie**

**Événement - Lancement de la base de données quantara à partir du 25 novembre 2008**

« Patrimoine méditerranéen : Traversées d'Orient et d'Occident », inscrit dans le programme Euromed Heritage de la Commission Européenne, ce projet associe sept pays riverains de la méditerranée (Algérie, Tunisie, Maroc, Jordanie, Liban, Espagne et France) ; il est piloté par l'Institut du monde arabe qui l'a initié. Objets, œuvres d'art, sites, monuments, architecture : tout le patrimoine commun aux pays des deux rives de la Méditerranée sur une base de données en ligne : [www.qantara-med.org](http://www.qantara-med.org) et une exposition dans le musée de l'Institut du monde arabe, du 25 novembre au 17 décembre.

<http://www.qantara-med.org/>

### **Syrian History**

Uniquement en anglais, le site « Museum of Syrian History » est un large panorama très complet, avec des documents photographiques, visuels, écrits et sonores, de l'histoire de la Syrie de 1908 à 2000. Le site est divisé en plusieurs sections, très joliment présentées, qui couvrent cette période : neuf qui présentent des « photos commentées », une qui présente des « vidéos », une qui présente des « chansons », une qui présente des « documents historiques écrits », et une dernière qui présente une reproduction des « timbres » de l'époque. Une dernière section vient compléter l'ensemble en mentionnant un « fait historique » correspondant à la date du jour. Un site intéressant et bien fait qui vaut le détour.

<http://www.syrianhistory.com/>

### **Israël - Palestine**

Afin de permettre de comprendre et d'approfondir les fondements du conflit israélo-palestinien avec les élèves, France 5 met en ligne un site très intéressant intitulé Israël-Palestine: histoire d'un conflit, réalisé en partenariat avec Courrier International, Le Café Pédagogique, La documentation Française, Milan Presse et le Mémorial de Caen. Frise chronologique, cartes interactives, interviews, pistes pédagogiques pour en parler en classe... Autant d'outils clairs et bien conçus qui permettront aux élèves de mieux comprendre les enjeux actuels du conflit.

[http://www.curiosphere.tv/israel\\_palestine/](http://www.curiosphere.tv/israel_palestine/)

### **A la découverte de l'Islam et de la Civilisation arabe-musulmane**

Rendez-vous dans le Labo interactif du mini-site «A la découverte de l'Islam» de France 5 Education : vos élèves s'y amuseront à distinguer les religions et découvrir les cinq piliers de l'Islam. Ils voyageront aussi de Riyad à Cordoue pour comprendre, sur les traces de Mahomet ou du calife Abd el Rahman III, les étapes constitutives de la civilisation arabo-musulmane. Des cartes interactives mettent en lumière cette évolution captivante sur 1000 ans d'histoire. Pour y accéder, cliquer sur la photo ci-contre.

<http://www.curiosphere.tv/islam/>

### **Ressources en ligne : Al-Warraq**

Al-Warraq est un excellent site qui propose en ligne un fond très complet et très riche du patrimoine arabo-musulman: histoire, géographie, voyages, compilations, littérature, hadith, linguistique, médecine, philologie, etc... et c'est totalement gratuit après inscription qui ne demande que quelques instants !!

<http://www.alwaraq.com/>

## **Sortir**



### **Les Musicales de l'IMA Du 28 septembre 2008 au 6 juin 2009**

Programmation Musique 2008 - 2009. Les musicales de l'Institut du Monde arabe (IMA) ont quinze ans. Depuis leur lancement, en avril 1993, elles ont adopté une formule s'articulant autour de la découverte du patrimoine musical arabe savant, sacré, rural ou citadin, sans oublier la chanson populaire, réanimant ici des genres menaçant de tomber dans l'oubli, osant là des styles inédits ou méconnus, proposant toujours des spectacles de qualité. Elles proposent à cette occasion une programmation riche en diversité, où les chants sacrés d'Egypte et du Maroc croisent les grands noms de la musique arabe tels que Souad Massi, Idir ou encore le trio Joubran. Avec ces invités de marque, l'Institut du Monde arabe souhaite plus que jamais faire découvrir à son public le patrimoine musical arabe aussi large soit-il. Informations pratiques. Source : Institut du Monde arabe.

<http://www.imarabe.org/pdf/musicales2008-2009.pdf>

### **Cinéma - Hommage à Youssef Chahine du 5 octobre au 23 novembre 2008**

Youssef Chahine encore et toujours. À l'occasion de la disparition de Youssef Chahine, le 27 juillet dernier, l'Institut du Monde arabe rend hommage, au grand réalisateur égyptien, né dans une famille chrétienne d'Egypte à Alexandrie le 25 janvier 1926, à travers la présentation de 14 films représentant les différentes époques de l'oeuvre du grand maître du cinéma arabe. Fréquemment confronté à la censure, Youssef Chahine ne cesse néanmoins de dénoncer la bêtise et l'intégrisme, tout en multipliant les choix stylistiques, du mélodrame chanté à la reconstitution historique (Adieu Bonaparte) ou à l'évocation autobiographique (Alexandrie pourquoi).

<http://www.imarabe.org/temp/films/films2008/films.html>

### **Exposition patrimoniale : Bonaparte et l'Egypte du 14 octobre 2008 au 29 mars 2009**



L'« Institut du Monde arabe » à Paris présente durant plusieurs mois une nouvelle exposition patrimoniale : « Bonaparte et l'Egypte ». Avec cette exposition, l'IMA arabe fait choix de présenter à son public une exposition qui associe deux mythes parmi ceux qui sont les plus profondément gravés dans notre inconscient collectif : celui de Napoléon et celui de l'Egypte pharaonique. La campagne d'Egypte de 1798, menée par le général Bonaparte entouré de quelque cent soixante savants et de certains des plus brillants officiers de son temps, constitue un épisode célèbre de l'Histoire, même s'il a représenté un échec du point de vue militaire. Centrée sur l'« Expédition », l'exposition a pour sujet tout un siècle de relations entre l'Egypte et la France, symboliquement encadré par deux dates : les naissances de Napoléon Bonaparte et de Muhammad Ali – le premier souverain « moderniste » de l'Egypte –, en 1769, et l'inauguration du canal de Suez, en 1869. Source : « Institut du Monde arabe ».

<http://www.imarabe.org/temp/expo/bonaparte.html>

### **Les Rendez-vous de la danse de l'IMA Du 24 octobre 2008 au 19 mai 2009**

La danse orientale est dans l'air du temps, mais sa représentation a souvent du mal à passer la rampe des clichés. Comme autrefois, au XIXe siècle, quand les légionnaires, abonnés aux cabarets caiotes, désignaient la chose par un méprisant belly dance (danse du ventre). Certes, il existe bien un aspect strass et fantasmagique, mais il faut surtout en retenir le caractère culturel et cultuel qui remonte à l'époque des pharaons. Enrichie de multiples influences, la gestuelle orientale s'est surtout fait connaître, à partir du XXe siècle, à travers les prestations d'une Tahia Carioca ou d'une Samia Gamal dans les comédies musicales égyptiennes. Les compagnies inscrites dans ces rendez-vous mensuels donnent accès au passé antique des grandes civilisations du monde méditerranéen, avec notamment une semaine entière

consacrée à l'Inde mystique marquant la grandeur des Grands Moghols et célébrant l'amour.  
Source : Institut du Monde arabe.

<http://www.imarabe.org/pdf/danse2008-2009.pdf>

**"Gurbet/El Maghreb, exil/occident lointain". Photographies de Bruno Boudjelal et Malik Nejmi.** Du 28 octobre au 30 novembre 2008

Dans le cadre du Mois de la photo à Paris, la Cité nationale de l'histoire de l'immigration dévoile à l'occasion de l'exposition "Gurbet/El Maghreb, exil/occident lointain", du 28 octobre au 30 novembre, les oeuvres de Bruno Boudjelal et Malik Nejmi. Ils nous emmènent sur les routes des migrations où histoire et mémoire se conjuguent à des images qui disent la solitude, le déracinement, le désir et la peur du retour mais aussi la possible reconstruction de l'être.

<http://www.histoire-immigration.fr/index.php?lg=fr&nav=591&flash=0>

**Exposition au musée de l'Institut du monde arabe, du 25 novembre au 17 décembre**

« Patrimoine méditerranéen : Traversées d'Orient et d'Occident », inscrit dans le programme Euromed Heritage de la Commission Européenne, ce projet associe sept pays riverains de la méditerranée (Algérie, Tunisie, Maroc, Jordanie, Liban, Espagne et France) ; il est piloté par l'Institut du monde arabe qui l'a initié. Objets, œuvres d'art, sites, monuments, architecture : tout le patrimoine commun aux pays des deux rives de la Méditerranée sur une base de données en ligne : [www.qantara-med.org](http://www.qantara-med.org) et une exposition dans le musée de l'Institut du monde arabe, du 25 novembre au 17 décembre.

<http://www.qantara-med.org/>

# Espagnol

*Par Interim*

## Pour le prof

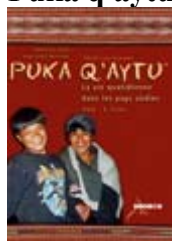
### La Clé des langues de novembre

Au sommaire de La Clé de langues, de novembre, les nouveaux articles publiés sur le site. Ils concernent l'univers allemand, espagnol, anglais.

La lettre des clés

[http://cle.ens-lsh.fr/80448515/0/fiche\\_pagelibre](http://cle.ens-lsh.fr/80448515/0/fiche_pagelibre)

### Puka q'aytu



" Initié en 2002 au sein de l'association Rencontre pays andins-Europe par Renée Le Saint (enseignante d'espagnol) et Jean-Louis Descroix (documentariste), le projet Puka q'aytu ("fil rouge" en quechua) a pour objet de réaliser des reportages authentiques sur la vie quotidienne au Pérou, en Bolivie et en Équateur. En France, il met ces documents à la disposition des enseignants et des élèves, en vue d'une pédagogie plus ouverte sur les autres cultures et sur la coopération".

Ce projet permet d'accéder à des documents authentiques et de travailler sur des thèmes citoyens et mobilisateurs (l'environnement par exemple) en lien avec d'autres disciplines. Il propose des séquences pédagogiques originales. La plupart sont accompagnées de vidéos.

<http://www2.ac-rennes.fr/crdp/puka/>

### JDVoiceMail et la baladodiffusion

JDVoiceMail est un logiciel qui permet d'enregistrer puis d'envoyer, par l'intermédiaire de sa messagerie, des messages vocaux aux formats wav ou mp3. La personne qui reçoit le message peut l'écouter sans avoir besoin d'installer le logiciel. Le logiciel est signalé par le site académique de Strasbourg.

<http://www.ac->

[strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les\\_disciplines/langues\\_vivantes/espagnol/view](http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/langues_vivantes/espagnol/view)

[http://www.freewarefiles.com/JDVoiceMail-V\\_program\\_37485.html](http://www.freewarefiles.com/JDVoiceMail-V_program_37485.html)

### Audiria



C'est aussi Strasbourg qui mentionne Audiria. Le logiciel "propose, gratuitement, un fichier audio par jour accompagné de sa transcription ainsi que des exercices de compréhension. Les fichiers sont classés par degré de

difficulté, de 1 à 4, et ont une durée moyenne de 4 à 5 minutes (même pour le niveau 1)."

<http://www.ac->

[strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les\\_disciplines/langues\\_vivantes/espagnol/view](http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/langues_vivantes/espagnol/view)

<http://www.audiria.com/>

### **La baladodiffusion à Orléans Tours**

Le site académique annonce la constitution d'une banque d'enregistrements originaux adaptés à l'enseignement. Pour cela il pense utiliser les assistants de langue.

[http://www.ac-orleans-tours.fr/espagnol/didactique/TICE/la\\_baladodiffusion.htm](http://www.ac-orleans-tours.fr/espagnol/didactique/TICE/la_baladodiffusion.htm)

### **Les élections aux Etats-Unis en espagnol**

Le site dijonnais met en ligne des liens relatifs aux élections américaines : une canción mariachi para Obama (!), Obama lui-même s'exprimant en espagnol et des articles sur le vote latino.

[http://langues.ac-dijon.fr/article.php3?id\\_article=1539](http://langues.ac-dijon.fr/article.php3?id_article=1539)

## **Pour la classe**

### **L'imparfait du subjonctif**

Une révision sur l'imparfait du subjonctif.

<http://pedagogie.ac-amiens.fr/espagnol/spip/spip.php?article550>

### **Les couleurs**

Une révision sur les couleurs.

<http://pedagogie.ac-amiens.fr/espagnol/spip/spip.php?article262>

### **Brevet : valider le niveau A2**

Ce document de Robert Valentin précise les modalités de validation du niveau A2 du CECRL en vue de l'obtention du Diplôme National du Brevet.

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/espagnol/indexprc.htm>

### **Exercices interactifs**

Ce site propose des exercices de vocabulaire, de grammaire mais aussi des chansons, des reportages pour faciliter l'apprentissage de l'espagnol.

<http://www.ver-taal.com/index.htm>

### **Almodovar en troisième**



Michèle Stadnik propose une séquence pédagogique à partir d'extraits de "Tacones lejanos" de Pedro Almodóvar. La séquence proposée permet de faire travailler toutes les activités langagières et s'articule autour des compétences présentées dans le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues. Elle donne à entendre des exemples de productions d'élèves.

<http://ww2.ac-poitiers.fr/espagnol/spip.php?article83>

### **L'épreuve au bac technologique**

Cette note de service précise les modalités des épreuves de langues vivante obligatoire 1 de l'examen du baccalauréat technologique en séries S.T.G. et S.T.2.S., et de langue vivante 2 en série S.T.G., applicables à compter de la session 2009. Ces nouvelles modalités d'évaluation s'appliquent à toutes les langues vivantes donnant lieu à épreuve obligatoire du baccalauréat.

<http://www.education.gouv.fr/cid22459/mene0800725n.html>

# Portugais

*Par Gustavo Dias*

## L'enseignement au Portugal en crise ?



Une manifestation importante à Lisbonne contre la nouvelle forme d'évaluation des enseignants.

<http://ultimohora.publico.clix.pt/noticia.aspx?id=1350125>

Les partis politiques prennent position...

Avaliação dos professores: PCP apela ao Governo para fazer "uma reconsideração de fundo"

<http://ultimohora.publico.clix.pt/noticia.aspx?id=1350110>

Líder do PSD diz que este modelo não funciona : Ferreira Leite insiste na suspensão da avaliação dos professores

<http://ultimohora.publico.clix.pt/noticia.aspx?id=1350119>

Cavaco Silva apela à serenidade e desanuviamento na educação

<http://ultimohora.publico.clix.pt/noticia.aspx?id=1350033>

Ainsi que les syndicats...

Sindicatos exigem imediata suspensão da avaliação dos professores

[http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content\\_id=1033520](http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content_id=1033520)

Governo de Sócrates é o que mais desgastou classe dos professores

[http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content\\_id=1022533](http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content_id=1022533)

Quelques articles récents dans la presse portugaise

Estatísticas do Ministério da Educação disfarçam a realidade

[http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content\\_id=1010772](http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content_id=1010772)

Professores questionam-se

[http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content\\_id=1022362](http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content_id=1022362)

Agressões aumentam 40% junto das escolas

[http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content\\_id=1010799](http://jn.sapo.pt/PaginaInicial/Nacional/Interior.aspx?content_id=1010799)

## Vie de la discipline

### Vers une intégration linguistique luso-hispanique ?

Un article de José Antonio Vera paru dans le quotidien espagnol La Razón, 25 octobre 2008, traduit par Antoine Galinde de l'APLV. J'ai trouvé remarquables les déclarations du Président

du Brésil, Lula da Silva, soulignant l'importance de la Loi d'Espagnol par laquelle plus de neuf millions d'enfants brésiliens apprendront la langue espagnole dans les écoles. Cette loi oblige tous les collèges à offrir l'espagnol à leurs élèves. Pour Lula, un certain nombre de choses sont claires, tout comme pour Henrique Cardoso, qui en était venu à déclarer un jour que le Brésil est "entre l'espagnol et la mer".

### **Hommage à Eduardo Prado Coelho**

Mardi 18 novembre - 18h00 - Hommage à Eduardo Prado Coelho - À l'occasion du lancement de "La nouvelle littérature portugaise" - Rencontre coordonnée par Eduardo Prado Coelho - Réalisée au Centre culturel Calouste Gulbenkian en 2005 - Avec la participation de : Robert Bréchon, Vasco Graça Moura, Nuno Júdice, Eduardo Lourenço, Patrick Quillier, Fátima Ramos - Centre Culturel Calouste Gulbenkian - 51 avenue d'Iéna - 75116 Paris - 01 53 23 93 93

Eduardo Prado Coelho a été Conseiller Culturel en France entre 1987 et 1997.

Lire l'information dans le journal "O Público" dont il était collaborateur dès sa création.

<http://ultimahora.publico.clix.pt/noticia.aspx?id=1303165&idCanal=>

L'information par l'Agence Lusa

<http://noticias.uol.com.br/ultnot/internacional/2007/08/25/ult3680u723.jhtm>

In memoriam...

<http://arara.fr/EduardoPradoCoelho.pdf>

### **Les dictatures militaires en Amérique latine**

Mardi 18 novembre - 19h30 - Les dictatures militaires en Amérique latine. Nouveaux regards sur les années de plomb (1960-1990) par Maud Chirio et Eugénia Palieraki - Conférence ouverte organisée par les chercheurs de l'association Cliopéa (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) en partenariat avec le magazine L'Histoire - Entrée libre et gratuite - Amphithéâtre III - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - 12, place du Panthéon - 75005 Paris

### **Hommage à C. Lévi-Strauss**

Vendredi 21 et samedi 22 novembre - 9h30 - Hommage à C. Lévi-Strauss - Colloque Le Monde du Symbolique - Si l'on a jadis exalté un problématique structuralisme (regroupant Barthes, Lacan, Althusser, Foucault et tant d'autres) pour le condamner au début des années 1970, Saussure et Lévi-Strauss étant les premières cibles de cette damnation, le programme d'une étude scientifique interdisciplinaire du monde symbolique n'a cessé d'inspirer des recherches novatrices en linguistique, en anthropologie et dans les autres sciences de la culture. Ce colloque entend ouvrir des champs de réflexion et de débat sur ces trois thèmes :

- la légitimité d'une relecture présentiste du programme des « études des signes et de leur vie dans les sociétés humaines » (Saussure) ;

- l'actualité d'une philosophie des formes symboliques ;

- la critique, d'un point de vue sémiotique, des paradigmes de la communication et de la cognition, comme le développement corrélatif d'un programme épistémologique de culturalisation.

Organisé par le Centre de coopération franco-norvégienne en sciences sociales et humaines et par l'Institut Ferdinand de Saussure - Maison de Norvège, 7 N, boulevard Jourdan - Cité Universitaire - 75014 Paris

### **Le Musée du Quai Branly célèbre l'anniversaire de Claude Lévi-Strauss**

Vendredi 28 novembre - 19h - Le Musée du Quai Branly célèbre l'anniversaire de Claude Lévi-Strauss - Présentation du volume « Œuvres » publié dans la collection Bibliothèque de La Pléiade par Vincent Debaene, Frédéric Keck, Marie Mauzé et Martin Rueff (sous réserve)

- LSF - A dater de ce jour anniversaire et durant un mois, le salon de lecture exposera les photographies de terrain réalisées par Claude Lévi-Strauss dont il a fait don au musée. Certains ouvrages seront présentés dans leur édition originale parmi lesquels les plus célèbres tels que Tristes Tropiques ou Les structures élémentaires de la parenté. - Salon de lecture Jacques Kerchache - Musée du Quai Branly - 37, quai Branly - 75007 Paris

## **Sortir**

### **Danse - Carte blanche à Lia Rodrigues**

Mardi 18 novembre - 19h - Carte blanche à Lia Rodrigues - Les pièces de Lia Rodrigues sont très souvent traversées de réminiscences, de rencontres avec d'autres oeuvres, qu'il s'agisse de chorégraphie, d'arts plastiques, de cinéma ou de philosophie. En résonance avec sa démarche de chorégraphe, Lia Rodrigues proposera lors de cette séance un dialogue entre ces rencontres artistiques et les images de ses propres pièces, et des documents de travail filmés réalisés au Mozambique ou dans les favelas de Rio - En partenariat avec la Cinémathèque de la danse - Auditorium du Jeu de Paume - Jeu de Paume - 1, place de la Concorde - 75008 Paris - Métro : Concorde (lignes 1, 8, 12) - Bus : 24, 42, 72, 73, 84, 94 - Accès par le jardin des Tuileries, escaliers côté rue de Rivoli

### **Amazonie Indienne**

Samedi 22 novembre - 20h30 - Amazonie Indienne - Projection débat autour du film Amazonie Indienne, de Patrick Bernard et Ken Uung avec la participation de Serge Guiraud - Quelque part dans le Nord de la France, un étrange touriste visite les sites historiques avant d'inaugurer une exposition consacrée à l'art de la plume en Amazonie. Il s'appelle Pirakuma, il appartient à l'ethnie des Yawalapitis qui habite la région du Xingu en Amazonie Brésilienne. Pirakuma a été adopté très jeune par Claudio Villas Boas l'un des plus célèbres sertanistes du Brésil. Un étonnant état des lieux de la situation des Zoé tout récemment contactés, des Yawalapitis du Xingu, des Cintas Largas et des Huaorani, depuis les premiers contacts dans les années 50 à 70 jusqu'à nos jours. Une immersion au coeur de ces cultures amérindiennes confrontées à l'exploitation effrénée de la plus grande forêt du monde - Péniche Anako - Bassin de la Villette face au 61, quai de la Seine - 75019 Paris - Métro : Riquet, Stalingrad ou Jaurès

Organisée par l'association les Amis de la Péniche Anako des Peuples et Cultures

<http://peniche.anako.com/Accueil.html>

### **La Bossa Nova fête ses 50 ans**

Samedi 22 novembre - 21h - La Bossa Nova fête ses 50 ans - Le Brésil fête cette année les 50 bougies de la Bossa Nova ! C'est donc tout naturellement que l'année 2008 est pour le Brésil l'occasion de mettre en lumière cette belle musique. La Bossa Nova est un style musical né au Brésil à la fin des années 50. A la base c'est un mélange de samba, le rythme traditionnel brésilien, et de jazz. L'importance de cette musique dans l'histoire de la musique brésilienne et mondiale est indubitable. Elle a introduit des harmonies complexes, une relation étroite entre paroles et musique ainsi qu'une préoccupation générale pour l'arrangement et la forme musicale. Elle a influencé des mouvements ultérieurs comme le TROPICALISME et la MPB. Les musiciens brésiliens à l'origine de ce style sont le compositeur Antonio Carlos Jobin, le chanteur et guitariste João Gilberto et le poète Vinicius de Moraes. Le saxophoniste de jazz, Stan Getz, joua un rôle essentiel au début des années 60 en popularisant la Bossa-Nova en Amérique du Nord. Il enregistra les fameux titres de Jobin : Desafinado, One note, Samba,



Girl From Ipanema. - Une soirée unique au Jam, de nombreux musiciens et chanteurs brésiliens invités feront la fête de la Bossa Nova - Jam - 100, Rue Ferdinand de Lesseps - 34070 Montpellier

### **Deuxième Fête de la "Cachaça"**

Samedi 22 novembre - 21h - 2° Festa da Cachaça - Roda do Cavaco (invité spécial "Sombrinha", fondateur du célèbre groupe "Fundo de Quintal"), Jota e Cia do Forró, Batucada, Capoeira et les autres rythmes du Brésil! - Feijoada offerte jusqu'à 22h30 - Cours de Forró de 21h à 22h - 2 billets d'avion à gagner pour le Brésil - Informations : 06 60 94 99 81 - Cabaret Sauvage - Parc de la Villette - Accès piéton par le 59, bd Mac Donald - 75019 Paris - Métro : Porte de la Villette (Ligne 7)

### **Projection débat autour de l'art Kayapó**

Judi 27 novembre - 19h – Projection débat autour de l'art Kayapó avec Serge Guiraud - Les Kayapó constituent une population d'environ 5500 personnes vivant au cœur de l'Amazonie. Aujourd'hui encore, ils sont les maîtres incontestés de l'art de la plume. Pour les indiens Kayapó, la coiffe blanche est la mère de toutes les coiffes, elle évoque les plumes de l'aigle harpie qui, sacrifié donna naissance à toutes les variétés d'oiseaux de la forêt, et par la suite aux coiffes multicolores, véritables langage de plumes qui permet de marquer son identité, sa différence - Péniche Anako - Bassin de la Villette face au 61, quai de la Seine - 75019 Paris - Métro : Riquet, Stalingrad ou Jaurès

Les Amis de la Péniche Anako

<http://peniche.anako.com/Accueil.html>

## **Livres**

### **L'Élément Africain dans la Langue Capverdienne**

L'Élément Africain dans la Langue Capverdienne, de Nicolas Quint, Préface de Manuel Veiga, Ministre de la Culture de la République du Cap-Vert - Le capverdien (ou créole du Cap-Vert) est la langue maternelle de plus d'un million de personnes dans le monde, vivant en République du Cap-Vert ou originaires de ce pays. S'il est vrai que le créole capverdien tire une grande partie de sa substance du portugais, il est tout aussi indéniable que la langue créole du Cap-Vert contient de nombreux mots et structures grammaticales issus de diverses langues africaines. Le présent ouvrage fait le point sur l'importance et la valeur de cet élément africain présent dans la langue capverdienne. Il montre, en utilisant des arguments linguistiques et historiques, que le créole du Cap-Vert peut légitimement être considéré comme une langue afroportugaise et souligne les liens profonds qui continuent d'unir la langue capverdienne et les idiomes parlés par les ancêtres africains des Capverdiens d'aujourd'hui. - L'Harmattan - Octobre 2008 - Livre bilingue portugais français - 132 pages - ISBN : 978-2-296-06036-4 - 14 €

### **Cuisine du Brésil**

Cuisine du Brésil - Frédéric Bec - Illustrations de Marie-Françoise Delarozière - La cuisine brésilienne traditionnelle, contrastée et épicée, se distingue par sa diversité, à l'image d'un pays 17 fois plus grand que la France. Exotique et raffinée, elle reflète son histoire marquée par les invasions, la colonisation portugaise et les influences africaines et asiatiques. De la forêt amazonienne à la frontière avec l'Argentine, et de l'arrière-pays au littoral atlantique, c'est toute une gamme de saveurs et de couleurs que ce livre offre au lecteur. On y trouvera

notamment la feijoada (plat national à base de haricots noirs, riz, porc et tranches d'orange), le churrasco (barbecue à la verticale servi sur des épées), les carajé de Bahia (beignets de haricots farcis), accompagnés d'une multitude de jus de fruits frais et de cocktails à base de cachaça (alcool de canne à sucre), comme le capirinha ou le batida, facilement adaptables aux produits français. - Edisud - avril 2008 - 176 p. - ISBN-10: 2744907502 - ISBN-13: 978-2744907500 - 14€

### **Milton Nascimento & Belmondo**

Milton Nascimento & Belmondo, de Stéphane Belmondo, Lionel Belmondo et Milton Nascimento - Après les succès de Hymne au Soleil, puis de Influence aux côtés du légendaire Yusef Lateef (4 Victoires du Jazz pour ces deux albums !), les deux monstres sacrés du jazz actuel que sont les Frères Belmondo invitent la dernière légende vivante de la chanson brésilienne. Le choc de la rencontre entre Milton Nascimento et Belmondo est un monument sans précédent : quelques-uns des plus grands standards de la musique brésilienne sont immortalisés, offrant à la voix de celui qu'on surnomme L'Ange Noir un écrin magique et intemporel. - Avec Milton Nascimento (chant, guitare), Stéphane Belmondo (trompette), Lionel Belmondo (saxophones, clarinettes), Eric Legnini (piano), André Ceccarelli (batterie), la section de cordes de l'Orchestre National d'Ile de France, ... - DiscoGraph - ASIN : B0015GRAZQ - Avril 2008 - 16€

## **Pour le prof**

### **Rendez-vous du Libraire**

Journée "Rendez-vous du libraire" du CRDP de Paris, le 3 décembre, à 14 heures, au Lycée Paul Bert, 75014 Paris: Apprentissage des langues européennes à l'école, au collège et au lycée", avec la participation de M. Michel Pérez, IGEN, chargé de l'enseignement du portugais.

### **Fernando Pessoa**

Une revue anglaise dédiée à Fernando Pessoa éditée par la Modern Humanities Reserch Association

<http://www.ingentaconnect.com/content/mhra/pst/2008/00000024/00000002>

## **Agenda**

Guide des manifestations culturelles

Pour être au courant des manifestations du monde Lusophone consultez l'Agenda du site Arara

<http://www.arara.fr/BBAGENDA.html>

# Russe

*Par Béatrice Crabère*

## A la Une : le 4 novembre



Le 4 novembre 2008 en Russie et aux USA.

Les uns ont célébré l'Unité Nationale, dernière fête officielle ajoutée au calendrier en 2004. Les autres ont élu un nouveau président, et cette élection a été commentée sur toute la planète.

### L'actualité par la caricature.

Les dessins d'actualité sont des supports toujours utiles pour déclencher la parole. Ils peuvent être commentés à plusieurs niveaux, d'une simple phrase descriptive (qui sont les personnages, que font-ils ?) au commentaire élaboré de l'actualité et au débat d'idées.

Le site du journal Ria Novosti nous propose les caricatures du jour par quatre auteurs, Sergei Elkin, Juri Bogatenkov, Vladimir Kremlev et Evgueni Kran.

Une sélection sur des sujets brûlants :

La campagne électorale et les élections américaines :

Quarts de finale, demi-finales et finale des élections :

<http://www.rian.ru/caricature/20081101/154270684.html>

Obama serait-il communiste ?

<http://www.rian.ru/caricature/20081030/154119021.html>

Obama est plus populaire que son adversaire :

<http://www.rian.ru/caricature/20081027/153858125.html>

Combien coûte l'image de Sara Palin ?

<http://www.rian.ru/caricature/20081024/153778494.html>

Qui soutient qui ?

<http://www.rian.ru/caricature/20081021/153586675.html>

Culte de la personnalité :

<http://www.rian.ru/caricature/20081009/152846048.html>

L'héritage de George Bush

<http://visualrian.ru/images/item/356943>

### La crise financière :

La fuite des capitaux :

<http://www.rian.ru/caricature/20081101/154245521.html>

Il n'y a pas de sot métier...

<http://www.rian.ru/caricature/20081028/153969189.html>

Faire fructifier...

<http://www.rian.ru/caricature/20081003/151854406.html>

L'Etat au secours des banques :

<http://www.rian.ru/caricature/20080917/151351205.html>

### L'écologie :

Economie d'énergie :

<http://www.rian.ru/caricature/20081013/153049718.html>

Réchauffement climatique

<http://www.rian.ru/caricature/20080919/151413226.html>

Plus de sacs plastiques :

<http://www.rian.ru/caricature/20080915/151284425.html>

Courants marins :

<http://www.rian.ru/caricature/20080911/151157849.html>

### **Sur d'autres sites**

Caricatura.ru

Elections américaines : qui va gagner ?

<http://caricatura.ru/subj/polit/url/daily/ANGELcomix/68/>

Qui ira à la Maison Blanche ?

<http://caricatura.ru/parad/kotelnikov/10859/>

Economie : comparaison macabre

<http://caricatura.ru/subj/polit/url/daily/ermilov/60/>

Ce qu'en pensent les économistes :

<http://caricatura.ru/subj/polit/url/daily/larichef/58/>

Cartoon.ru

L'Etat perd ses moyens:

<http://cartoon.ru/archive/2008/10/31>

Comment votent les Russes aux USA ?

<http://cartoon.ru/archive/2008/10/26>

La Russie s'était préparée à la crise

<http://cartoon.ru/archive/2008/10/21>

<http://cartoon.ru/archive/2008/10/17>

### **La fête du 4 novembre en Russie.**

Ce jour est férié depuis le 4 novembre 2005, sous l'appellation du « Jour de l'Unité Nationale » (« Den' narodnogo edinstva »). Il s'agit de rappeler la libération de Moscou par Minine et Pojarsky en 1612 de l'envahisseur polonais et la fin du Temps des Troubles avec l'avènement au trône de la dynastie des Romanov. Comme en témoigne l'article du Courrier International du 4 novembre 2008 « Le 4 novembre, les Russes en ordre dispersé », il n'est pas inutile d'expliquer cette célébration à une population divisée. C'est ce qui est fait d'une jolie façon sur le site du Président destiné aux enfants d'âge scolaire. Ces quelques pages présentent un résumé des faits historiques, des illustrations, des cartes, des extraits d'archives (chroniques, journaux)... Les jeunes russes y apprennent qu'ils doivent faire ce jour-là de bonnes actions pour sauvegarder l'esprit d'unité nationale.

Ces pages se trouvent dans la rubrique « Chto novogo », après avoir suivi les étapes d'entrée et de choix du personnage-accompagnateur.

<http://www.uznai-prezidenta.ru>

[http://www.courrierinternational.com/article.asp?obj\\_id=91144](http://www.courrierinternational.com/article.asp?obj_id=91144)

### **L'Unité Nationale ou « Mon nom est Russie »**

« Imja Rossiya » est le titre d'une émission de télévision sur « Telekanal "Rossija" », qui présente des débats pour soutenir l'un des grands personnages de l'Histoire russe (toutes catégories confondues, tsars, dirigeants communistes, écrivains...) qui mériteraient de remporter le titre de représentant de la Russie.

Les téléspectateurs et internautes sont appelés à voter pour sélectionner le vainqueur. Chacun ne peut voter qu'une fois par jour. Les résultats sont publiés en continu sur Internet. Le site permet également de visionner les débats les plus récents et de s'exprimer dans le forum.

Les résultats ne choqueront que ceux qui ne se feraient pas une idée claire du niveau d'instruction des participants. On peut cependant les exploiter en classe, par curiosité ! (ou pour associer le nom à la représentation iconographique).

<http://www.nameofrussia.ru/>

### **La puissance américaine vue de Russie.**

Une analyse de l'évolution des relations entre la Russie et les Etats-Unis depuis 1991 par l'ancien porte parole de Mikhaïl Gorbatchev Andreï Gratchev. 10 minutes d'un discours clair pour mieux comprendre le contexte actuel. A écouter (uniquement avec Real Player) sur France Culture, une émission des « Enjeux internationaux » du 27 octobre 2008, au micro d'Eric Laurent.

[http://www.radiofrance.fr/chaines/france-culture/emissions/enjeux\\_inter/fiche.php?diffusion\\_id=66841](http://www.radiofrance.fr/chaines/france-culture/emissions/enjeux_inter/fiche.php?diffusion_id=66841)

### **Les « infos » simplifiées.**

Sur le site de l'Université George Washington, NCLRC, nous trouvons ce mois-ci un article sur le réchauffement climatique « USA: Arctic Report Card » et deux articles en rapport avec la crise financière : le nouveau succès du « Capital » de Karl Marx « Germanija: "Kapital" Karla Marksa » et la fuite des capitaux de Russie « Rossija: Ottok kapitala ». Le principe est toujours le même : un article d'1 minute 30 à écouter, des questions de compréhension, le lexique en anglais et le script sur une autre page.

<http://nclrc.org/webcasts/russian/>

<http://nclrc.org/webcasts/russian/2008-10-24/Oct24.htm>

### **Pour parler des élections.**

Rappelons encore l'existence des pages de lexique pour aborder en classe débats et commentaires, sur le site de Bernadette Cierzniak, « Mémorusse ».

Deux thèmes peuvent être abordés : les élections et le racisme.

<http://pagesperso-orange.fr/clavier.cierzniak/memorusse/debats/elections.htm>

<http://pagesperso-orange.fr/clavier.cierzniak/memorusse/debats/racisme.htm>

### **Les élections présidentielles aux USA : comment ça marche ?**

Cet article très complet explique de façon claire le fonctionnement des élections présidentielles aux USA et l'histoire de ce système. A proposer aux russophones ou aux élèves de LV1.

<http://treli.ru/newstext.mhtml?Part=15&PubID=23147>

## **Vie de la discipline**

### **Le nouveau site de l'AFR.**

Le site de l'Association Française des Russisants a fait peau neuve. C'est notre collègue Elena Jourdain qui en est désormais le webmestre.

Quoi de neuf ?

Les 6 rubriques sont plus lisibles : Notre association en détails, ses activités, les publications, apprendre le russe, ressources et informations, nos adhérents ont du talent.. La page d'accueil se présente un peu à la manière des blogs, faisant apparaître en priorité les derniers articles parus. Les entrées sont différentes, que l'on clique sur les mots-clés du haut de la page d'accueil ou sur les rubriques du sommaire détaillé présenté sur le côté gauche, en déroulant

la page. Pour connaître l'histoire et les principales activités de l'association, un résumé est accessible à partir de « Qui sommes-nous ? », alors que « Notre association en détails » présente le bureau, les assemblées générales et les congrès.

« Les activités de l'AFR » nous permet d'accéder à des articles issus des colloques (résumés) et à tous les documents relatifs aux Olympiades de russe (y compris les épreuves des 13èmes Olympiades à télécharger, qui se trouvaient déjà sur Sitac).

« Les publications de l'AFR » nous permet d'accéder aux sommaires des Bulletins de l'AFR (3 parutions par an) et de la Revue russe. Des extraits des Bulletins (lettres du Président) sont également disponibles en PDF.

« Apprendre le russe » présente un argumentaire destiné aux professeurs « recrutant » des élèves (Pourquoi apprendre le russe ?), renvoie sur Sitac aux listes d'établissements du secondaire où le russe est enseigné, complète ces listes par la liste des universités (non exhaustive !), donne une liste des organismes organisant des séjours linguistiques et des stages, et, c'est nouveau et très utile, une liste de librairies spécialisées à Paris et en province. « Ressources et informations », donne accès à des photographies libres de droits (à condition de les utiliser dans un but non commercial), à des articles variés sur la langue, les médias, et, en guise de ressources pour le professeur à un article de Mathieu Ardin sur l'étude d'articles de presse russe en classe (on peut regretter que les articles de presse donnés en exemple ne soient pas accessibles depuis le site).

« Nos adhérents ont du talent » renvoie à des sites Internet développés par des amoureux, à divers titres, du russe ou de la Russie. Les liens sont encore maigres, mais il suffit de se signaler pour enrichir la rubrique. Les premiers recensés sont des sites dédiés à la culture russe : c'est ainsi que j'ai découvert le site « Ciné Russie », du Consulat Général de Russie à Strasbourg, qui nous informe de l'actualité culturelle liée à la Russie en Alsace et en Allemagne.

Bravo pour ce début. Le succès futur du site dépendra de sa réactivité et des contributions des adhérents.

<http://www.afr-russe.fr/>

### **Lettre du Président de l'AFR à Monsieur le Ministre de l'Education Nationale.**

Philippe Comte, Président de l'Association Française des Russisants, a adressé le 20 octobre dernier une lettre au Ministre de l'Education Nationale pour protester contre la non publication du programme de l'agrégation de russe pour 2009. C'est également l'occasion de plaider pour le maintien des concours (la forme des concours n'est pas abordée ici) et de demander l'augmentation du nombre de postes attribués à ces concours. Une argumentation irréprochable.

[http://www.afr-russe.fr/IMG/pdf/Lettre\\_au\\_Ministre\\_EN\\_20\\_10\\_2008.pdf](http://www.afr-russe.fr/IMG/pdf/Lettre_au_Ministre_EN_20_10_2008.pdf)

## **Lycée**

### **Inventer son voyage.**

A lire sur le site de l'APLV langues modernes, un article du 16 octobre 2008 par Ann Joubert, « B.O : Agrément de l'Association des Lauréats Zellidja ». Cette association offre une bourse de 900 euros pour un premier voyage, de 1100 euros pour un deuxième voyage, si on est sélectionné. Pour cela, il faut avoir entre 16 et 20 ans, présenter un solide projet de voyage individuel dont on aura choisi le thème et la destination. Ah, si j'avais 20 ans... Faute de partir soi-même, on pourra toujours inciter nos élèves à parcourir les vastes territoires de Russie.

Le site de l'association est très bien fait et donne tous les renseignements nécessaires.

<http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article1952>  
<http://www.zellidja.com/>

### **La pratique de l'expression orale.**

A lire sur le site de l'APLV Langues Modernes, un article de Laure Peskine du 29 octobre 2008, « Encourager l'expression orale en classe de langue avec des baladeurs MP3 dictaphones, par Stéphane Busutil ». Cet article nous renvoie à l'article de l'auteur sur le site Open English Web. Ce collègue d'anglais, qui enseigne de la 4ème au Bac Pr, relate ses propres expériences. Son article est très bien fait, plein de conseils pratiques et d'exemples non seulement d'activités, mais de tableaux d'évaluation. A lire absolument et à transposer autant que possible !

<http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article1982>  
<http://www.openenglishweb.org/spip.php?article105>

## **Examens et concours**

### **Les concours des métiers de l'enseignement.**

Les concours de l'enseignement, et notamment le CAPES, sont réformés dès la session 2010. Les étudiants se présenteront désormais au concours pendant l'année de master2. Des unités d'enseignement spécifiques (stages, analyse des pratiques, didactique...) seront intégrées au Master, qui ne perdra pas pour autant ses critères de formation de futurs chercheurs.

Les présidents d'universités sont appelés à déposer les maquettes des futures formations avant le 31 décembre. Vous pouvez lire les recommandations ministérielles datant du 17 octobre 2008 :

[http://www.fabula.org/documents/Masterisation\\_concours\\_17\\_10\\_2008.pdf](http://www.fabula.org/documents/Masterisation_concours_17_10_2008.pdf)

A consulter aussi sur ce sujet les « débats » du même site :

<http://www.fabula.org/actudebats.php>

Pour connaître les réactions des enseignants, les motivations de leurs craintes par rapport à la réforme en cours (motions, communiqués, textes de mobilisation), signer les pétitions...vous pouvez aller sur le site de l'association SLU « Sauvons l'Université ».

<http://www.sauvonsluniversite.com/spip.php?page=sommaire-accueil>

### **L'OIB, baccalauréat des sections internationales.**

La définition des épreuves en langue vivante 1 et en histoire et géographie sont parues au J.O du 3 octobre 2008. Une seule DNL profitera des aménagements redéfinis.

Il est vrai que peu de collègues sont concernés par ces dispositions (Lycée International des Pontonniers de Strasbourg (67) et l'Ecole Internationale de Manosque (04).

<http://www.education.gouv.fr/cid22750/mene0817404a.html>

<http://lyceepontonniers.free.fr/spip/index.php3>

<http://www.ia04.ac-aix-marseille.fr/scolarite/ITER/plakfr.pdf>

## **Pour le prof**

### **Les libertés selon Poutine.**

C'est le titre de l'émission « Le Débat » du 25 octobre 2008 à revoir sur le site de la chaîne Public Sénat (44 minutes). Les invités en sont Cécile Vaissié, historienne de la Russie,



professeur à l'Université de Rennes II, Laure Mandeville, journaliste au Figaro et auteur de « La reconquête russe » aux éditions Grasset, Jacques Sapir, économiste et chercheur à l'EHESS et l'écrivain russe Vladimir Fédorovski. Le débat esquisse un parallèle entre l'œuvre de Soljenitsyne, dénonçant le système soviétique et celle d'Anna Politkovskaya, dénonçant les méthodes de Poutine. Sur quels mécanismes (propagande, contrôle des médias, services secrets, révisionnisme historique) éprouvés par l'URSS le pouvoir contemporain s'appuie-t-il ?

<http://www.publicsenat.fr/cms/video-a-la-demande/vod.html#recherche>

### **Le site du Centre de Recherches russes et euro-asiatiques.**

Le CRREA, département de recherches de l'INALCO (Langues' O), a maintenant son site Internet. On peut y faire connaissance avec les différents domaines de recherches (arts et littérature russes, études sibériennes, laboratoire de recherche assistée par ordinateur, linguistique russe, balte et slave, observatoire des Etats postsoviétiques). Très utile aussi, on trouve la liste des trois dernières publications de chaque chercheur.

<http://www.postsov.org/index.html>

### **Le blog du colloque de Rennes 2 - AFR.**

« D'autres Russies : Altérité, complexité et diversités dans la Russie d'aujourd'hui », tel est le thème du colloque signalé dans le numéro du Café d'octobre. Si vous n'avez pas eu la possibilité de vous y rendre les 14 et 15 novembre derniers, les professeurs de Rennes 2 vous invitent à visiter le blog consacré à ces journées. Vous y trouverez des articles très complets sur quelques sujets de recherche abordés lors des interventions : « Huit ans de Poutine en Russie, quel bilan ? », « L'évolution des femmes en Russie », « Les changements dans l'enseignement secondaire : les enseignants face aux réformes », « Les relations actuelles entre l'Etat russe et les petits entrepreneurs », « Sous le dynamisme affairiste, une « stabilité » bien fragile », « L'idée nationale dans le cinéma russe actuel »... Et puisque c'est un blog, il ne manquera pas de s'enrichir de vos commentaires !

<http://russerennes2.over-blog.com/>

## **Publications**

### **Accomex, une revue de la Chambre de Commerce et d'industrie de Paris.**

Le numéro double N°80 de juin 2008 est consacré à la Russie. On y trouve une quinzaine d'articles d'auteurs différents sur l'état actuel de l'économie russe, la démographie, la finance, les différents secteurs industriels, des conseils aux investisseurs étrangers... L'éditorial, le sommaire, un résumé des articles et une carte sont disponibles dans le document PDF.

<http://www.lexportateur.ccip.fr/pays/accomex-russie-numero-double-80.htm>

[http://www.lexportateur.ccip.fr/UPLOAD/acc/ACC\\_M\\_20081020172648.pdf](http://www.lexportateur.ccip.fr/UPLOAD/acc/ACC_M_20081020172648.pdf)

### **La perception réciproque des Français et des Russes d'après la littérature, la presse et les archives, 1841 -1827**

C'est la thèse d'histoire moderne et contemporaine soutenue par Maya Goubina et publiée intégralement en ligne :

[http://www.theses.paris4.sorbonne.fr/these\\_goubina/paris4/2007/these\\_goubina/html/index-frames.html](http://www.theses.paris4.sorbonne.fr/these_goubina/paris4/2007/these_goubina/html/index-frames.html)

### **« La grève », de Sergueï Eisenstein, en DVD.**

La cinémathèque de Toulouse en collaboration avec Carlotta films nous propose cette année, après « La vendeuse de cigarettes du Mosselprom », un DVD restauré du film « Stachka » de 1924. Cette parution sera accompagnée, les 23 et 25 novembre à la cinémathèque de Toulouse, et le 15 décembre à Paris, au Nouveau Latina, de séances de ciné-concerts, sur une création musicale de Pierre Jodlowski .

[http://www.radiofrance.fr/francemusique/choix/fiche.php?eve\\_id=225000164](http://www.radiofrance.fr/francemusique/choix/fiche.php?eve_id=225000164)

<http://www.lacinemathequedetoulouse.com/programme/fiche.php4?id=3237>

En septembre 2008 est sortie une version restaurée par la Cinémathèque Allemande en 2005, d'après la version originale de 1926, du « Cuirassé Potemkine » de Sergueï Eisenstein, aux éditions MK2.

<http://www.filmsactu.com/test-dvd-zone-2-le-cuirasse-potemkine-edition-collector-3682.htm>

Merci au site Kinoglaz pour ces informations.

[http://www.kinoglaz.fr/actualite\\_cinema\\_russe\\_2008.php](http://www.kinoglaz.fr/actualite_cinema_russe_2008.php)

### **La reconquête russe.**

C'est un essai de Laure Mandeville, journaliste grand reporter en Russie pour le Figaro, publié aux Editions Grasset ce mois-ci.

« Ce livre raconte la renaissance d'un " système " qu'on croyait défunt et comment, depuis le Kremlin, Poutine et ses hommes ont engagé la reconquête idéologique, politique et économique de la population et du territoire russes. »

<http://www.edition-grasset.fr/nouveautes/nouveau.htm#essais>

### **La lettre du Centre d'Études slaves**

Le troisième numéro de 2008 (novembre) est publié sous le code 2008/3. Vous y trouverez tous les rendez-vous importants pour le spécialiste du russe et de la Russie : le programme des conférences, séminaires, journées d'études, colloques nationaux et internationaux de novembre 2008 à fin 2009; les comptes-rendus des rendez-vous importants de 2008; des annonces de spectacles théâtraux, musicaux, à Paris et en province ; et toute l'actualité bibliographique concernant la Russie (littérature, sciences sociales, sciences politiques, histoire, géographie... ) en russe ou en français.

<http://www.etudes-slaves.paris4.sorbonne.fr/>

## **Sortir**



### **Festival du cinéma russe à Honfleur.**

Du 26 au 30 novembre 2008, ce sera la 16ème édition du festival. Le programme est, comme toujours, très riche : une sélection de 7 films récents en compétition, 2 films dans la catégorie « Panorama », « Kromov » d'Andreï Razenkov en avant-première, 7 films coups de cœur en rétrospective, un hommage au centenaire du cinéma russe avec « Quand passent les cigognes » de Mikhaïl Kalatozov et « La maison de la rue Troubnaïa », de Boris Barnet, 7 films documentaires dont 2 consacrés à Soljenitsyne, une foule de réalisateurs russes invités et un jury présidé par Nina Companež. Tout le programme sur :

<http://festival-honfleur.fr/>

### **10ème Festival des arts et cinéma russe à Nice.**

Ruskoff, c'est du 24 au 30 novembre 2008, au Théâtre National de Nice. Un programme alléchant et varié, du théâtre, encore et encore, mais il sera visuel, burlesque, sentimental, improvisé, témoignage..., en russe surtitré en français. Il y aura aussi des chants, danses et concerts pour tous les goûts. De l'éclectisme interprété par des troupes et groupes venus de toute la Russie. Ne manquez pas non plus l'affiche !

<http://www.festival-russe.com/index.html>

### **Les rencontres cinématographiques de la Seine Saint-Denis.**

Les 22 et 23 novembre, dans le cadre d'un « parcours de cinéaste à redécouvrir », seront projetés 3 films d'Alexeï Guerman : « Kroustaliou, ma voiture » (Le Méliès à Montreuil), « La vérification » et « 20 jours sans guerre », à L'Ecran de Saint-Denis. Vous pourrez à cette occasion rencontrer le réalisateur :

<http://cinemas93.org/edition2006.php>

### **Concert « Les jeunes virtuoses ».**

Restons dans le Sud-est, où se produiront du 27 novembre au 4 décembre 4 jeunes russes virtuoses de musique classique, de Nice à Menton. Ces concerts sont organisés par l'association « La maison de la Russie ».

<http://www.niceasso.net/coursderusse/default.asp?a=3753&b=1&m=>

<http://www.maison->

[russie.fr/index.php?option=com\\_events&task=view\\_detail&agid=1010&year=2008&month=11&day=27&Itemid=35](http://www.maison-russie.fr/index.php?option=com_events&task=view_detail&agid=1010&year=2008&month=11&day=27&Itemid=35)

### **L'agenda culturel « Pays de la Loire ».**

Macha Milliard nous informe sur Sitac : tous les spectacles en rapport avec la culture russe de Nantes à Angers pour toute la saison : des ballets classiques, du théâtre, le Cirque de Moscou sur glace, des concerts, le festival du cinéma russe de Nantes en février...

<http://www.sitac-russe.fr/spip.php?article431>

### **Exposition.**

L'avant-garde russe dans l'exposition Costakis. C'est au musée Maillol du 6 novembre 2008 au 2 mars 2009.

<http://www.museemaillol.com/index2.html>

<http://lemuseemaillol.fnacspectacles.com/place-spectacle/manifestation/Exposition-L-AVANT-GARDE-RUSSE-AVANT.htm>

### **Ballets.**

« Raymonda », ballet en 3 actes de Lydie Pachkov et Marius Petipa, sur une musique d'Alexandre Glazounov et une chorégraphie de Rudolf Noureev, à l'Opéra Bastille du 1er au 30 décembre 2008.

<http://www.noureev.org/rudolf-noureev-actualites/rudolf-noureev-raymonda-opera-paris-2008>

« Roméo et Juliette » de Prokofiev, au Palais des Congrès de Strasbourg, salle Erasme, par le Grand Ballet, les Etoiles et l'orchestre de l'Opéra Nationale de Kazan, le 12 décembre 2008.

D'autres informations culturelles pour Strasbourg sur le site :

[http://sites.estvideo.net/patrick-67/index\\_fichiers/Animations\\_Russes\\_2008\\_12.htm](http://sites.estvideo.net/patrick-67/index_fichiers/Animations_Russes_2008_12.htm)

[http://www.strasbourg-events.com/site/page\\_41.php?mois=12](http://www.strasbourg-events.com/site/page_41.php?mois=12)

## **Lettres**

# Français

*Par Viginie Mège et Adeline Sontot-Buisson*

## **A la une : Entretien avec Christian Perrier, createur du concours « des mots pour voir »**

**Christian Perrier, le concours « Des mots pour voir », dont vous êtes l'instigateur et le président du jury, entre dans sa neuvième année...**



Oui, je ne pensais pas en 2000, quand nous avons créé le concours, que nous pourrions "tenir" si longtemps. Le concours n'a pas cessé de gagner en audience et lors de la dernière session il y a eu plus de 3500 inscriptions. Je crois que cela s'explique par le fait que le lien entre le texte et l'image que nous avons proposé présente un véritable intérêt pédagogique.

**Quel est le public visé par ce concours d'écriture ? Collège, lycée ?**

Le concours concerne les élèves de collège à partir de la classe de quatrième, les élèves de lycée et les étudiants jusqu'à 20 ans : il y a trois catégories pour les inscriptions et une catégorie en français langue étrangère.

**Le concours est hébergé sur le site Texteimage. Comment cette collaboration a-t-elle pu voir le jour ?**

Nous avons un hébergeur commun et deux pages d'accueil identiques mais deux noms de domaine distincts : texteimage relève d'un éditeur privé, les éditions Cadmos, mais imageimaginaire est une association loi de 1901. Cela dit notre collaboration est effectivement étroite et pour nous précieuse: c'est ce qui nous a permis, grâce à une aide ponctuelle du bureau des technologies de la SD TICE du ministère, d'automatiser les opérations du concours avec une interface utilisant une base de donnée. Par ailleurs, les images utilisées comme support du concours, cette année comme l'année dernière, proviennent de la base de texteimage qui offre 5000 images couvrant l'ensemble du patrimoine artistique de l'antiquité à Picasso. Plus globalement notre rencontre est venue tout naturellement du fait que notre orientation pédagogique est commune: le rapport entre les textes et les images et, d'une manière générale, le fait de remettre les productions artistiques dans leur contexte.

L'inscription et la participation à ce concours sont soumises à l'usage des Tice puisqu'elles se font en ligne. « Des mots pour voir » seraient donc réservés à un type d'enseignant particulier ? Il est exact que tout se déroule à partir d'Internet (y compris les opérations de vote) et que cela implique de la part des participants - et donc des enseignants qui les accompagnent - un minimum de pratique des TIC puisque on a pu relever qu'un grand nombre d'items du B2I

pouvaient être validés par la participation au concours. Il est vrai que de nombreux collègues, notamment parmi les professeurs de français, sont encore bloqués devant certaines manipulations, ce qui ne laisse pas de nous poser problème car plusieurs inscrits, tous les ans, ne parviennent pas à intégrer leurs textes sur le site. Néanmoins, avec le temps, cet obstacle va progressivement disparaître à mesure que l'usage du web, et notamment du web.2, se banalisera.

### **Comment sont sélectionnés les membres du jury ?**

Au début, un peu par le jeu des rencontres. Certains membres du jury ont spontanément manifesté leur intérêt pour Image imaginaire et m'ont joint par courrier électronique : par exemple j'ai été contacté par deux personnes vivant aux Etats-Unis qui étaient intéressées par notre démarche : je leur ai tout naturellement proposé de participer au jury. J'ai cherché par ailleurs à réunir un jury qui soit le plus diversifié possible, aussi bien dans les origines géographiques que dans les ancrages professionnels : il y a dans le jury un artiste plasticien, un psychanalyste qui s'intéresse à l'impact des images sur les jeunes, une journaliste, un écrivain globe-trotter et bien sûr de nombreux professeurs de français mais dans plusieurs pays : Bulgarie, Italie, Belgique, Etats-Unis, Espagne, Mali... France. L'important est à mes yeux de croiser des regards différents, voire divergents.

### **Pour conclure, que peut apporter ce concours à un enseignant de Lettres ?**

Une foule de choses! Dans le désordre et de manière non exhaustive : initier ses élèves à l'écriture d'invention, les faire participer à un exercice qui dépend moins des critères scolaires habituels avec ce qu'ils ont parfois de réducteurs, participer à une aventure internationale en alignant les textes de ses élèves avec des textes francophones du monde entier, permettre la découverte d'un usage pertinent des TIC, découvrir le patrimoine artistique et apprendre à lire les images....

Le site Image Imaginaire

<http://www.imageimaginaire.com/imageimaginaire/spip/spip.php?rubrique9>

### **Des mots pour voir**

Le concours « Des mots pour voir » (soutenu par la région Centre, les éditions Cadmos et Microsoft éducation) propose aux élèves et aux jeunes étudiants du monde entier d'associer l'image, l'imaginaire et l'écriture en écrivant un texte qui soit le fruit d'une émotion analysée et inventive. Depuis sa création en septembre 2000, plus de 7 000 jeunes dans 62 pays ont déjà participé au concours. Grâce notamment à l'incitation de l'inspection pédagogique des lettres, les professeurs de français sont nombreux à s'impliquer, tant en collège qu'en lycée.

Ce concours offre cette particularité de se dérouler entièrement sur Internet, depuis l'inscription jusqu'aux opérations de vote du jury, permettant, notamment par les diverses opérations qu'il suppose, de valider nombre d'items du B2i. En proposant le support de 5 000 images représentatives de l'ensemble du patrimoine artistique mondial, le concours participe à l'enseignement de l'histoire des arts qui se met progressivement en place.

Présentation, règlement, critères d'évaluation :

<http://www.imageimaginaire.com/imageimaginaire/quoi.htm>

### **Critères d'évaluation des récits détaillés :**

Le jury reste sensible à deux aspects principaux

Que l'image ne soit pas simplement prise comme prétexte pour raconter une histoire mais qu'elle soit prise en compte en tant que telle, comme œuvre ayant ses propres caractéristiques, son histoire

Que le récit témoigne d'une véritable invention, qu'il soit lui-même une création de l'imaginaire. Tous les ans à cet égard il y a de petites merveilles

### **Comment valider le B2i en participant au concours ?**

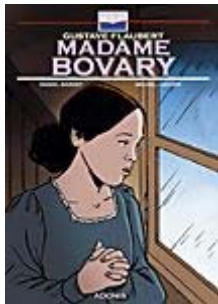
Une fiche en ligne à cette adresse :

[http://www.ac-orleans-tours.fr/lettres/coin\\_prof%5Cusages-tice%5Cb2i%5CB2Iconcours.pdf](http://www.ac-orleans-tours.fr/lettres/coin_prof%5Cusages-tice%5Cb2i%5CB2Iconcours.pdf)

### **Entretien Adeline Sontot -Buisson**

## **Bd ou roman, faut-il vraiment choisir ?**

### **Les bandes dessinées littéraires de « Romans de toujours »**



Chacune des BD de cette collection (éditions Adonis) cherche à respecter au mieux le style de l'auteur original et est accompagnée d'un CD (pour une version numérique et audio) ainsi que d'une annexe culturelle. Dernière parution (au 30 octobre 2008) : « La vie de Khalil Gibran ». Coût d'une BD dans cette collection : 13 euros. Dans les autres titres disponibles, citons « Madame Bovary », « Robinson Crusoe », « Tartarin de Tarascon », « La guerre des mondes » ou encore « Le tour du monde en 80 jours »...

<http://www.romans-de-toujours.com/>

### **Les paroles d'Emma Bovary mises en bulles**

La rubrique « langue française » de TV5MONDE consacre justement un dossier à la bande dessinée « Madame Bovary de Gustave Flaubert » citée ci-dessus. Les professeurs de français sont donc invités à ne plus attendre le lycée pour aborder ce grand classique avec leurs élèves !

[http://www.tv5.org/TV5Site/publication/publi-87-Madame\\_Bovary.htm](http://www.tv5.org/TV5Site/publication/publi-87-Madame_Bovary.htm)

### **De la BD au livre : le cadeau de Noël s'appellera-t-il « espoir » ?**

Un article de Perrine Parageau est paru le 27 octobre 2008 dans le blog « Questions de parents ». Ce dossier intitulé « Comment passer de la bande dessinée au roman ? » revient sur l'intérêt qu'ont les adolescents pour les BD et donne des pistes aux parents pour élargir l'horizon de lecture de leurs enfants. Quand parents et professeurs oeuvrent dans le même sens et que Noël approche, on se prend de nouveau à espérer...

<http://www.vosquestionsdeparents.fr/dossier/150/mon-enfant-ne-lit-que-des-bd/page/2>

## **Utiliser les tice**

### **Rencontres TICE 2008 à Orléans**

Le 22 octobre se sont tenues à Orléans les Rencontres Tice 2008, à destination des chefs d'établissement et des enseignants. Organisée par la Mission Tice, cette journée avait pour but de promouvoir des usages pédagogiques des Tice dans toutes les disciplines et d'impulser des rencontres entre professionnels Tice et personnels de l'éducation. Comme l'a rappelé Alain



Goursaud, Conseiller Tice de l'académie d'Orléans-Tours, cette rencontre s'inscrivait dans l'axe « Impulser, développer, valoriser les usages des TICE » du projet académique. Pari réussi pour les organisateurs qui ont attiré pas loin de 500 personnes.

Un public assez large s'est intéressé au stand Lettres, animé par des membres du groupe Tice Lettres de l'académie d'Orléans-Tours sous l'égide de Nadine Pinsart, IPR de Lettres, responsable du groupe Tice Lettres. Les démonstrations en Lettres balayaient de larges compétences, du collège jusqu'au lycée, des Lettres classiques aux Lettres Modernes :

Pratiques de la langue : le diaporama en français et langues anciennes

Enseigner la grammaire au collège avec une ressource en ligne

La construction de compétences d'écriture au lycée par les plates-formes collaboratives

Les TICE pour des ressources et activité transdisciplinaires : le concours des mots pour voir et Texteimage

Valider le B2i en français

Lancement du concours « Des mots pour voir, 9<sup>o</sup> édition ».

Un enseignant participant au projet de numérisation des collèges ruraux a fait une présentation éclairante et éclairée de La grammaire en ligne éditée par Magnard. Cette ressource numérique permet de construire et de consolider l'intégralité des connaissances et compétences grammaticales exigibles au collège, de la sixième à la troisième. Chaque activité est balisée par un symbole qui indique le niveau, qu'il s'agisse des cours ou des exercices soumis. Le professeur dispose en effet de données de qualité, nombreuses et variées, dans lesquelles il lui appartient de choisir selon le niveau et les difficultés des élèves. Les cours peuvent être préparés par avance et les exercices guidés mettent les élèves en situation d'autonomie.

La présentation de l'usage du diaporama a, elle aussi, connu son quart d'heure de gloire avec Sylvie Royo, co-fondatrice du site Musagora, en démontrant l'efficacité du vidéo-projecteur en classe de français. Exercices d'écriture, analyse de textes, présentation d'un diaporama... Les quelques clics et les démonstrations en image ont révélé que la simplicité d'utilisation allait de pair avec l'efficacité de l'usage Tice.

Le Tableau Blanc Interactif a fait rêver plus d'un enseignant. Ces derniers sont d'ailleurs repartis avec des projets à soumettre à leur chef d'établissement, en vue d'un investissement Tice pour les Lettres. Si la manipulation du TBI nécessite une formation personnelle, l'usage qu'on en retire récompense largement le temps consacré en amont.

Gageons que cette journée aura suscité quelques idées de pratiques pédagogiques et fait tomber par la même occasion quelques a priori sur les Tice.

<http://www.php.ac-orleans-tours.fr/rencontres-tice-2008/>

### **Un concept : les Serious Games**

Les Serious Games, ou la pédagogie interactive

Les Serious Games (en français, les jeux sérieux) sont des applications informatiques qui se servent des jeux vidéos à des fins sérieuses (si, si, c'est sérieux). Pas n'importe quels jeux, évidemment, mais des jeux conçus spécialement conçus pour éduquer et former ses joueurs .A l'origine, ces technologies visaient les entreprises qui cherchaient à transmettre des messages à ses employés d'une façon plus efficace et plus douce. Les serious games ont donc pour vocation de faciliter l'apprentissage et la communication. Fort du plébiscite croissant des

entreprises, cette nouvelle génération de jeux cherche à pénétrer les arcanes de l'éducation. La simulation et l'interactivité du jeu vidéo se mettent au service de la formation (edutainment) et de la communication (advergaming). Allergiques aux tice et aux anglicismes s'abstenir.

L'idée suscite de nombreuses questions : Sur quelle réalité scientifique repose l'idée de transmettre le savoir en jouant, ou tout du moins en manipulant des informations virtuelles ? Quels sont les avantages par rapport à une formation traditionnelle ? Comment marier efficacement pédagogie et jeu vidéo ? Dans quels domaines d'apprentissage les jeux seront-ils plus efficaces ou plutôt inutiles ? Comment évaluer cette nouvelle forme d'apprentissage ? Pour les curieux, le Serious Games Sessions Europe qui s'était tenu à Paris le 25 septembre, ouvrira de nouveau ses portes le 03 décembre 2008 au Palais du Commerce de Lyon.

A noter pour les enseignants de français, deux forums intéressants :

Casual Games : peut-on apprendre en s'amusant ?, ou comment rénover nos logiciels de remédiation orthographique

L'apprentissage interactif est-il vraiment efficace ?, ou comment concilier efficacement pédagogie et jeux vidéos

Pour télécharger la plaquette de présentation :

<http://www.sgseurope.fr/data/document/ntation-sgseurope2008.pdf>

Sur le Café, le dossier sur les Serious games

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/93\\_DossierEnseigneraveclegeu.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/93_DossierEnseigneraveclegeu.aspx)

## Collège

### « Recherche idées à prendre pour dynamiser les séquences... »

Découvrir avec plaisir l'univers d'un écrivain

Pourquoi ne pas utiliser le principe d'un abécédaire pour mieux faire travailler les élèves à propos d'un écrivain, de sa vie et de son oeuvre ? L'expérience de la mise en place de cette idée en classe de 6ème est rapportée par Gaëlle Chauvineau dans son « Abécédaire de La fontaine », un article sur le site de l'Académie de Versailles. Une démarche intéressante qui mérite d'être signalée et qui peut être facilement réinvestie avec d'autres auteurs.

<http://www.lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article917>

### Comment restituer une lecture

Dans une des dernières synthèses de la liste Webletters collège, nombre d'idées pour restituer une lecture personnelle : refaire une couverture, réaliser une affiche, écrire une critique, imaginer un guide touristique à partir du cadre spatial, etc.

[http://www.webletters.net/spip/article.php3?id\\_article=880](http://www.webletters.net/spip/article.php3?id_article=880)

### Enseigner le lexique en 6ème

Une recherche action menée en classe de 6ème, dans 3 collèges de typologies différentes de Marseille pour accroître le vocabulaire des élèves, avec comparaison avec 3 autres collèges témoins. Les conclusions des évaluations menées sont claires :

« Les progrès constatés chez les élèves des classes actrices, par leur ampleur absolue et relative (cf. les résultats des classes témoins), dans le domaine spécifique de l'apprentissage du lexique comme dans les compétences, adjacentes, de lecture et d'écriture, confirment amplement la validité de nos hypothèses de travail. On a tout intérêt à mettre en oeuvre, dans

les classes de français, un apprentissage spécifique du lexique : apprentissage notionnel, méthodologique et d'acculturation ».

<http://lettres.ac-aix-marseille.fr/college/langue/lexique/lexique08.html>

### **Faire participer les élèves à un concours**

Le concours de l'Onisep « Des mots pour un métier » s'adresse aux classes de 3ème dans le cadre de l'enseignement du français. Il peut aussi s'intégrer dans la progression d'un groupe d'option de découverte professionnelle.

« À partir d'une interview, vous écrivez un article journalistique qui présente un métier exercé dans une PME locale. Votre article sera rédigé selon un des angles suivants : - développement durable - utilité sociale - évolution : d'aujourd'hui à demain - lien à l'international - place des femmes. »

Inscription des classes avant le 20 novembre

[http://www.onisep.fr/equipeseucatives/concours/concours\\_mots/index.html](http://www.onisep.fr/equipeseucatives/concours/concours_mots/index.html)

## **Lycée**

### **S'entraîner à l'oral du bac avec les TICE**



Avec le logiciel Audacity, les élèves d'une classe de 1ère de l'académie d'Aix-Marseille ont enregistré sur un support informatique un exposé portant sur un des textes étudiés en classe (La Peste de Camus, la section " Tableaux parisiens " des Fleurs du Mal et Dom Juan de Molière).

L'activité, rapportée sur le site Educnet, « permet un entraînement oral efficace, généralement assez difficile à mettre en oeuvre au sein des classes de français. L'enregistrement donne la possibilité aux élèves de s'écouter, de détecter leurs faiblesses (monotonie, manque d'expressivité dans la lecture, absence de conviction, tics de langage, ...) et d'améliorer progressivement leur production ».

<http://lettres.ac-aix-marseille.fr/lycee/audacity/activite.html>

### **Questions envisageables à l'oral du bac : Le Roman et ses personnages**

La dernière synthèse de la liste Webletters lycée propose aux candidats et à leurs enseignants une (longue) liste de sujets destinée à familiariser les élèves à la diversité des questions qui pourront leur être posées en première partie de l'épreuve orale afin d'orienter leur interprétation du texte (lecture analytique).

[http://www.webletters.net/spip/article.php3?id\\_article=870](http://www.webletters.net/spip/article.php3?id_article=870)

## **Ressources pour le prof**

### **Elargissons nos horizons....**

Sur Radio-Canada, le charme du Français en capsules

Le site Radio Canada propose un bulletin linguistique hebdomadaire à propos de la langue française. On y trouve évidemment des locutions typiquement canadiennes comme « Tout le monde s'est focussé sur cette question. » ou encore « Il est resté embarré dans sa résidence. » ; mais certaines erreurs correspondent à celles qu'on trouve fréquemment dans nos copies de l'hexagone (« Je ne sais pas si c'est moi qui est malade. » ; « On veut pallier aux effets de la crise monétaire. »). Le tout est traité simplement et avec efficacité, pour progresser en

français. L'animateur de ce bulletin, Guy Bertrand, traite également le vocabulaire dans de brèves « Capsules » qu'on peut écouter en ligne. Outre le charme de l'accent, on est séduit par les subtilités parfois oubliées de notre langue française, comme dans cette capsule qui explique les nuances entre « une serviette », « un porte-documents » et « une mallette » pour ne pas avoir recours au mot trop anglophone d'« attaché-case ».

Un site coup de cœur à découvrir pour le plaisir, et aussi pourquoi pas, à explorer avec les élèves afin de les faire réfléchir sur la langue française et son évolution.

<http://www.radio-canada.ca/radio/francaisamicro/>

### **Nouveau site Enseignement.be**

Enseignement.be version 2008 est en ligne depuis fin août. Ce site de la communauté française de Belgique offre une foule de références intéressantes sur la toile du Web (sites belges et sites français), notamment en matière de pédagogie. A enregistrer dans les favoris !

<http://www.enseignement.be/>

### **Nouveau blog en Roumanie**

FLEHCC est un nouveau blog, créé par l'équipe des professeurs de français d'un lycée d'Alba Iulia (ville située en Roumanie). Le site propose des activités pour permettre aux élèves de progresser en français. Bien sûr, il s'agit de FLE mais on peut y jeter un coup d'oeil et y collecter quelques idées pour nos collégiens.

<http://flehccalbaiulia.wordpress.com/2008/10/09/nouveau-site-pedagogique-ateliers-alea/>

### **L'évolution de la langue française, éternel sujet de polémiques ?**

Le Petit Robert - version 2009

Le site littéraire du Nouvel Observateur commente l'arrivée du « Nouveau Petit Robert de la langue française 2009 ». Dans un article du 7 octobre 2008 intitulé « Le Robert 2009 préfère l'imbécilité », Sylvie Prioul s'interroge sur la présence d'une entrée double (orthographe « réformée » / orthographe « classique ») pour 6 000 mots. A lire... pour mieux en rire !

<http://www.salon-livre-presse-jeunesse.net/>

### **La Belgique adopte la réforme orthographique**

"Conscients que l'orthographe du français pèse lourdement sur l'apprentissage de l'écriture, les Ministres Fadila Laanan (Culture et Audiovisuel), Christian Dupont (Enseignement obligatoire), Marie-Dominique Simonet (Enseignement supérieur) et Marc Tarabella (Enseignement de promotion sociale) invitent dès la rentrée scolaire les professeurs de français de tous niveaux à enseigner la « nouvelle orthographe » de 1990 et leurs formateurs à y préparer adéquatement les maîtres". La Belgique francophone rend obligatoires, nous apprend la Lettre d'Enseignement.be, les corrections orthographiques de 1991.

[http://www.languefrancaise.be/index.php?id=franca\\_ortho](http://www.languefrancaise.be/index.php?id=franca_ortho)

## **Actualités**

### **Prix Goncourt**

Le Prix Goncourt 2008 a été décerné lundi 10 novembre à l'Afghan Atiq Rahimi, qui signe sa première œuvre en français : Syngué Sabour, Pierre de Patience ». Une Syngué Sabour est, dans la culture orientale, une pierre magique à laquelle tout homme peut confier ses maux.

Pour découvrir cet auteur, un reportage diffusé lors de la dernière émission « La Grande Librairie » du 06 novembre 2008, disponible sur le site de France5:

[http://www.france5.fr/la-grande-librairie/index.php?page=article&numsite=1403&id\\_article=5021&id\\_rubrique=1406](http://www.france5.fr/la-grande-librairie/index.php?page=article&numsite=1403&id_article=5021&id_rubrique=1406)

La première page du roman est à découvrir sur le site littéraire du Nouvel Observateur : <http://bibliobs.nouvelobs.com/20081107/8452/syngue-sabour-premiere-page>  
Atiq Rahimi, Syngué sabour, Pierre de patience, éd. POL

### **Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis : « C'est quoi ce bruit dans le Salon ?! »**

Du 26 novembre au 1er décembre 2008 aura lieu le 24ème Salon du livre et de la presse en Seine-Saint-Denis. Le thème sera « Peurs et frissons ». Pour connaître tout le programme de cette grande manifestation, un dossier de présentation d'une vingtaine de pages est téléchargeable gratuitement sur le site.

<http://www.salon-livre-presse-jeunesse.net/>

### **Le Goncourt des lycéens**

Le 21ème prix Goncourt des lycéens est allé à « Un brillant avenir » de Catherine Cusset. « Un titre évocateur, presque prémonitoire pour un livre qui nous parle finalement d'une partie de nous même, d'un prolongement ou plus exactement d'une origine: la famille » commente Alphonse Boudabart sur le blog du Goncourt des lycéens 2008. « La richesse du récit de Catherine Cusset nous imprègne bien après la fin de la lecture. Par l'évocation de temps rendus tellement lointains du fait des bouleversements de l'histoire, les étapes du périple familial (Italie, Israël, Amérique, France...) mais aussi et surtout la puissance des rapports humain, subtils mais tellement justes. Un livre aux multiples facettes donc: historique, aventureux, psychologique, dramatique... que chacun a pu s'approprier à sa guise ».

<http://www.fnaclive.com/blogs/gdl-2008>

### **Gracq à la BNF**

Plusieurs manuscrits de Julien Gracq font leur entrée à la Bibliothèque Nationale de France : La littérature à l'estomac (1950), Le Rivage des Syrtes (1951), Un balcon en forêt (1958) et un carnet de croquis et de notes géographiques. Soit près de quinze mille pages autographes. On y retrouve également la quasi-totalité des manuscrits de ses plus grands romans (depuis le Château d'Argol jusqu' Un balcon en forêt), nouvelles, poèmes, pièces de théâtre, essai. Les visiteurs auront accès aux «Notules », ces trente-six cahiers illustrés dont le contenu sera tenu secret pour une période de vingt ans encore.

Documents exposés à la Bibliothèque Nationale du 27 octobre au 14 décembre 2008, à l'espace Découverte du site François Mitterrand.

### **Coup d'œil sur la numérisation de masse**

Une vidéo très intéressante est actuellement diffusée en bas de la page d'accueil de la BNF, dans la rubrique Actualités de la Bibliothèque numérique de la BNF.

<http://www.bnf.fr/>



### **Littératures européennes Cognac 2008**

Du jeudi 20 au dimanche 23 novembre 2008 se tiendra l'unique Salon français de la littérature Européenne, intitulé désormais « Littératures Européennes Cognac ». Le voyage sera le thème de cette nouvelle édition du salon, pour une invitation à découvrir l'autre et le monde.

Rencontres avec les auteurs, tables rondes, dédicaces, expositions, ateliers d'illustration... ponctueront ces journées.

Au centre des Congrès La Salamandre, du 20 au 23 novembre 2008.

### **Les « 20 ans des Belles Etrangères » : un anniversaire célébré dans toute la France**

Le Centre national du livre recevra du 8 au 22 novembre 20 écrivains de 10 pays pour fêter les 20 ans des Belles Etrangères. Tout le détail des manifestations et rencontres prévues est disponible sur le site des Belles Etrangères, avec la possibilité d'une recherche par date, par ville ou par auteur.

<http://www.belles-etrangeres.culture.fr/>

### **A vos plumes ! « Prix du Pastiche » du Magazine Littéraire**

Le Magazine Littéraire organise un Prix du Pastiche, concours gratuit et ouvert à tous. Il s'agit de rédiger un pastiche « à la manière de » l'auteur de son choix, classique ou contemporain. Vous avez jusqu'au 31 décembre 2008 pour participer...

<http://www.magazine-litteraire.com/agenda/homepage/evenement.html?eventId=201&agendaId=4>

### **Journée Voltaire**

"Lorsqu'on parle de « l'histoire » dans le Dictionnaire philosophique, de quelle histoire parle-t-on ? Outre l'indispensable inventaire de la matière historique abordée dans les articles, il faudrait s'interroger sur sa provenance : Voltaire effectue-t-il de nouvelles recherches à l'occasion de la rédaction de tel article ou exploite-t-il une histoire déjà mise en récit et en discours dans les œuvres historiques antérieures à 1764 ? A l'inverse, les développements qui paraissent dans les éditions successives du Dictionnaire philosophique sont-ils réutilisés pour l'adjonction de variantes tardives à ses ouvrages d'histoire ?" Le 22 novembre, à l'ENS de Lyon, les meilleurs spécialistes débattront de ce rapport à l'Histoire.

<http://voltaire.lire.ish-lyon.cnrs.fr/2008-11-22.html>

# Langues anciennes

*Par Cécile Mathieu, Robert Delord*

## A la Une : le site Hélios

Les nouveaux programmes de langues anciennes en lycée sont parus en septembre 2007 et sont progressivement appliqués depuis cette rentrée 2008. Plus encore que dans les B.O. précédents, l'attention du professeur est attirée sur les avantages à utiliser les TICE (Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Education), et notamment sur certains sites :

« Le professeur pourra trouver des références et des pistes pédagogiques sur le site Educnet Langues anciennes, sur le site Musagora et sur le site Hélios. »

<http://www.education.gouv.fr/bo/2007/32/MENE0762030A.htm>

Si vous ne connaissez pas encore le site Hélios, le mieux est de le visiter par vous-même. Mais prenez le temps de lire l'interview de l'une de ses fondatrices, Dominique Augé : elle vous en fera connaître le fonctionnement interne et la philosophie qui l'anime.

Hélios est un site alimenté par des collègues de Lettres Classiques de plusieurs académies (Grenoble, Toulouse, Lille...) en collaboration avec l'université de Louvain (Belgique) pour favoriser l'enseignement du latin et du grec, du collège au lycée, dans une pédagogie innovante appuyée sur les TICE.

Vous trouverez sur Hélios des propositions de séquences en latin/ grec/ enseignement conjoint (bilinguisme), mais aussi différents espaces consacrés à des banques d'exercices, à la didactique, à Homère et à des textes d'étude. Le tout bénéficiant d'une validation des instances hiérarchiques. Les travaux présentés sont tous de très grande qualité : les professeurs peuvent se les approprier, et même proposer des approches complémentaires.



Nous remercions chaleureusement Dominique Augé d'avoir pris le temps de répondre à ces questions malgré son emploi du temps très chargé ! L'essentiel est de découvrir, si ce n'est déjà fait, le travail de titan qu'elle a effectué pour Hélios. Outre le rappel des coordonnées du site, nous vous indiquons à la fin de l'interview les liens qui renvoient à certaines des séquences qu'elle a conçues.

## C.M. Comment est né le site Hélios ?

D.A. En 2005, grâce aux efforts de Sophie Van Esch, une convention a été signée entre l'académie de Grenoble et l'université de Louvain. L'idée de consacrer un site aux langues anciennes, capable de proposer des ressources pédagogiques utilisables dans une salle de cours devant des élèves, ou par des élèves gérés en autonomie, était née. Deux leçons ont alors été conçues pour donner à voir ce que pouvait être un contenu pédagogique en ligne.



Depuis, le site s'est très largement enrichi, diversifié, et les séquences elles-mêmes ont été adaptées de façon à mettre toujours plus l'élève au cœur de ses apprentissages.

**C.M. Qu'est-ce qui a motivé un rapprochement entre l'Université belge de Louvain et l'académie de Grenoble ?**

D.A. L'université de Louvain met à disposition librement une mine de ressources indispensables à tout professeur de langues anciennes, les textes et leurs traductions, mais aussi des cours, des logiciels pour concevoir des exercices qui peuvent être téléchargés facilement... Il paraissait opportun de se rapprocher d'un tel partenaire ! Plus sérieusement, l'université de Louvain cultive des principes forts : la mutualisation des ressources, le travail collaboratif et un accès à toutes ces données entièrement libre et gratuit pour tous. C'était là l'esprit d'Hélios.

**C.M. Le Café « Langues Anciennes » a pour l'instant attiré l'attention sur des sites de particuliers. Comment fonctionne un site académique ?**

D.A. Ce site académique a été pensé comme la conjugaison d'efforts particuliers, unis dans la même dynamique. Il ne s'agissait pas d'édifier une architecture verrouillée et alors nécessairement lourde mais d'insuffler un élan fédérateur qui permette à tous ceux désireux de collaborer de prendre part à l'effort. En pratique, les collègues travaillent le plus souvent individuellement, soumettent leurs travaux à l'ensemble de l'équipe, travaux qui sont ensuite validés par Mme Laurent, M. Cherqui et M. Meurant, responsables pédagogiques en France et en Belgique. Chacun gère d'autre part un espace plus spécifique. Véronique MestreGibaud a par exemple en charge l'espace d'enseignement conjoint. L'équipe travaille aussi de façon plus collégiale pour assurer à l'ensemble des productions une cohérence tant pour les contenus que pour les méthodes d'appropriation. Il n'en est pas moins vrai qu'un travail en équipe obéit à des nécessités plus contraignantes qui ne vont pas sans une certaine lourdeur de mise en route. Il est vrai aussi que la validation de l'inspection peut ralentir la spontanéité créatrice ! Il faut trouver un équilibre.

**C.M. L'appareil présent pour chaque texte est impressionnant. Est-ce le fruit d'une équipe pluridisciplinaire ou le concepteur d'une séquence assure-t-il tout le projet ?**

D.A. La production d'une séquence est le plus souvent le travail d'un seul concepteur qui réfléchit ainsi aux objectifs qu'il poursuit et aux moyens qu'il met en œuvre pour les atteindre, qu'il s'agisse de fournir des documents pour accompagner les textes ou de fabriquer des exercices pour aider à les traduire. C'est un travail en effet gigantesque !

**C.M. Votre site présente une grande souplesse d'utilisation. Disposez-vous d'indices sur la manière dont enseignants et élèves s'en servent ?**

D.A. Nous avons toujours eu à cœur de mettre en avant la liberté d'utilisation d'Hélios qui laisse place aux choix pédagogiques de l'enseignant et qui s'adapte aux situations matérielles très différentes d'un établissement à l'autre. Je reçois de plus en plus de courriers des collègues utilisateurs : l'usage est très différent, de l'impression d'une fiche de travail à la pratique quasi complète en salle informatique, du butinage pour une préparation de cours à un renvoi pour un approfondissement à mener chez soi... Les pratiques sont diverses et c'est très bien ainsi !

**C.M. Quelles avancées envisagezvous à l'avenir pour le site ?**

D.A. Question difficile ...Hélios répond à une demande, et sa fréquentation en témoigne, les collègues qui collaborent participent à une réflexion didactique passionnante, les élèves aiment travailler ainsi. L'avenir d'Hélios paraît donc radieux ; il n'en est pas nécessairement de même pour les langues anciennes...

**C.M. L'incertitude qui pèse sur l'avenir les langues anciennes dans l'enseignement secondaire faitelle éventuellement envisager un enseignement à distance, entièrement virtuel ?**

D.A. Non ! Je n'ai jamais pensé qu'un site, quel qu'il soit, pouvait se substituer à l'enseignant dans sa classe. Hélios est un outil, il peut aider à l'apprentissage, à la transmission d'un savoir ; il peut aussi aider à la gestion de l'hétérogénéité des classes, qui risque de grandir encore, en permettant l'organisation du travail en groupes dissociés. Mais ce n'est qu'un outil, qui mal utilisé, fera du mauvais travail...

**C.M. La place des TICE est fortement encouragée dans les nouveaux programmes. Pensezvous que le virage soit bien amorcé dans notre discipline ?**

D.A. Je pense que les professeurs de langues anciennes ont pour l'immense majorité d'entre eux compris, depuis un certain temps, que notre enseignement menacé, ne pouvait pas rester sur le bord de la route des nouvelles technologies. Maîtres d'un enseignement optionnel, souvent vu comme suranné, nous devons, c'est essentiel, nous montrer innovants, combattifs...Les collègues que je rencontre en formation l'ont compris et témoignent d'une faculté d'adaptation méritante. Les effectifs dans les sections sont très variables d'un établissement à l'autre ; ils sont souvent éloquents.

**C.M. Comment accompagnezvous les enseignants qui souhaitent partager leur travail sur votre site ?**

D.A. Cette aide peut prendre des formes très différentes. Je réponds aux questions de collègues qui s'interrogent sur les pratiques possibles, je mets en ligne les documents envoyés par ceux qui souhaitent partager des documents de travail particuliers, comme le propose par exemple l'Espace Textes d'Etude. Je peux aussi assurer la mise en forme d'une séquence proposée par des collègues, l'expérience a été menée plusieurs fois l'an passé. Lise Biscarat, avec patience et ténacité, à l'intérieur de l'Espace didactique recueille, de son côté, les documents soumis par des collègues pour alimenter une base de fiches utiles à tous. Nous nous efforçons surtout de rassurer et d'aider quand l'aspect plus technique devient trop encombrant. La mutualisation a toujours été l'un des objectifs poursuivis au sein de l'équipe et c'est un vrai atout pour l'enrichissement de notre enseignement.

**C.M. Avezvous l'impression que les enseignants se dirigent vers une mutualisation progressive de leur travail ou l'attitude consummatrice estelle toujours bien présente ?**

D.A. Il faut beaucoup de temps et de patience pour aider les collègues à franchir le pas et à passer la porte. C'est une situation qui n'est pas propre à l'enseignement des langues anciennes. Il faut reconnaître que le travail de conception prend beaucoup de temps et peut largement effrayer. Mais les collègues sont de plus en plus nombreux à écrire, à faire part de leur pratique sur le terrain. C'est un moyen efficace de collaborer que de prendre le temps

d'écrire pour signaler des erreurs ou suggérer une approche différente. D'autre part, nous avons accueilli pour notre réunion de rentrée plusieurs nouveaux collègues prêts à collaborer de façon plus active. Ce sont là de vrais encouragements qu'il faut savoir apprécier.

**C.M. Quel a été votre rôle dans le développement du site ? Comment vous est venue l'idée d'y participer ?**

D.A. J'ai commencé par concevoir une séquence, avec l'aide de Sophie Van Esch, sur le modèle qui était celui des premières créations : un texte appareillé, accompagné d'exercices. J'ai ensuite fait une séquence toute seule ! Puis une autre... La proposition qui m'a été faite de participer à l'équipe est arrivée au moment où je réfléchissais beaucoup à la manière de rendre plus actifs mes élèves, de les mettre véritablement au travail ; l'idée du support informatique, et de ce que tout cela entraînait, m'a paru séduisante. Tout s'est alors mis en place naturellement : on ne peut pas en effet réfléchir à une pratique didactique sans chercher à adapter l'outil à l'usage qu'on en fait, ou que l'on voudrait en faire. Mon rôle s'est peut être joué là. J'ai produit beaucoup de travaux qui m'ont amenée à penser des approches différentes et à suggérer des pistes nouvelles : l'« invention » du module en novembre 2007 (Héraklès, un héros à toute épreuve), le choix d'organiser une progression pour travailler la compétence de traduction (« Histoires de sorcières »), ou encore des lectures comparées entre des textes latins et des réécritures en français par exemple (« Les poètes du Carpe diem ») ... Mais tout ce travail est très souvent l'aboutissement d'une réflexion murie des échanges, en particulier avec ma collègue Anne Fillon (Académie de Versailles) qui a énormément apporté à Hélios depuis ses débuts. C'est à elle que nous devons des séquences phares comme « Socrate », une grande figure d'Athènes ou celle consacrée à Scipion et à Hannibal (« TiteLive : la seconde guerre punique »). On peut réfléchir tout seul, mais on avance beaucoup plus vite à plusieurs !

**C.M. Disposiez-vous à l'origine d'un bagage informatique important ?**

D.A. Aucun ! Mes enfants vous diraient que je tape sur mon clavier avec deux doigts ! On apprend, vite ! Et Jean Schumacher a été dès le début d'une patience exemplaire pour corriger mes bêtises et réparer mes erreurs !

**C.M. Vous êtes particulièrement active dans l'ajout de nouvelles séquences sur Hélios. D'où vous viennent vos idées ?**

D.A. Mes idées viennent, comme chez la plupart d'entre nous, de mon travail en classe, de mes échanges avec mes élèves, de l'actualité culturelle : j'ai eu l'idée d'un travail autour de Caligula pour mes élèves de terminale qui en première avec moi avaient étudié le Caligula de Camus ; La séquence « Praxitèle, une énigme » est sortie de l'exposition au Louvre de 2007, même chose pour le travail « Achille en colère » avec l'exposition à la BNF... J'ai conçu certains travaux parce qu'ils répondaient à un besoin spécifique : l'appropriation des deux premières déclinaisons grecques (« Autour d'Héraklès ») ; chez moi tout naît toujours avec les élèves, ou pour les élèves !

**C.M. Vous devez être extrêmement sollicitée compte tenu de la notoriété croissante du site et de la qualité de votre travail... Comment parvenez-vous à tout gérer ?**

D.A. Je gère...de plus en plus difficilement ! Il est très difficile de parvenir à toujours répondre « présente » ...

**C.M. Conceptrice inlassable de séquences, quelle utilisatrice êtes-vous en revanche du site Hélios?**

D.A. Je ne distingue pas l'une de l'autre ; je ne conçois pas un travail sans d'abord imaginer l'exploitation que je vais en faire, ou que j'en ferais si j'avais le niveau concerné... Il ne s'agit pas pour moi d'imaginer une sorte de vitrine exemplaire loin de la réalité d'une classe. Hélios est mon outil de travail et mes élèves sont les premiers à travailler des séquences, bien avant leur mise en ligne ! Mon cahier de textes ressemble beaucoup au portail d'Hélios, à celui d'aujourd'hui ou à celui de demain !

**C.M. Quels bénéfices entrevoyez-vous pour vos élèves ?**

D.A. Plusieurs : si je n'en voyais pas, j'aurais arrêté depuis longtemps ! Le premier bénéfice est que les élèves sont complètement actifs. Ils traduisent, manipulent les phrases, entrent dans le texte véritablement sans attendre que l'un d'eux ne fasse le travail, comme c'est souvent le cas... Ils parviennent également à comprendre plus facilement où se situent leurs faiblesses et établissent des stratégies de remédiation : certains vont spontanément se tourner vers telle ou telle typologie d'exercices. Le cours de langues anciennes est un cours complètement vivant où je ne suis que celle qui aide, chaque fois que nécessaire, à l'appropriation d'un savoir ou d'une compétence, qui la facilite. Les élèves parce qu'ils sont partie prenante dans leur apprentissage maîtrisent mieux les compétences de traduction ou de commentaire, dominent mieux leurs textes ; on peut alors aller plus loin et augmenter les exigences. Quel plaisir que d'entrer dans une salle où les élèves m'ont précédée et de constater qu'ils sont déjà devant leur écran à travailler leur texte !

**C.M. Rencontrez-vous de temps à autre quelques réticences de leur part ?**

D.A. Oui parfois et toujours la même : quelques uns se plaignent de beaucoup trop travailler ainsi ! Ils ne peuvent pas se contenter de venir en cours, de se poser au fond et de discuter avec les camarades d'une autre classe en attendant passivement qu'un élève de la classe finisse par donner la réponse... J'avoue que cette réticence là me plaît assez et m'encourage à continuer !

**C.M. Vos rapports avec les élèves ont-ils changé depuis que vous utilisez les TICE (Hélios ou autres supports) ?**

D.A. Honnêtement non ! Les relations n'ont pas changé ; leur regard sur les langues anciennes en revanche s'est très certainement modifié. On peut faire du latin et du grec en utilisant des techniques modernes... Le regard de certains collègues s'est aussi modifié : on peut être professeur de Lettres Classiques sans pour autant être complètement dépassée !

**C.M. Les Langues Anciennes sont parfois associées dans le grand public à des enseignements « poussiéreux » : qu'en pensez-vous ?**

D.A. Je pense que ce sont ces a priori qui ont autant mis à mal notre enseignement. Et pourtant jamais peut-être l'antiquité n'a été autant intégrée à notre quotidien. Que l'on pense à Laurent Gaudé, et son dernier roman « La porte des Enfers », aux expositions, aux productions cinématographiques, aux représentations lyriques ou théâtrales, l'Antiquité qu'elle soit grecque ou romaine résonne tout autour de nous. Les élèves aiment apprendre et tirent de leur enseignement des acquis durables. Il est difficile d'entendre encore de tels

propos quand on côtoie tous les jours des jeunes de 15 à 18 ans heureux de travailler sur les textes anciens qu'ils lisent et interprètent avec leur jeunesse et leur enthousiasme !

Le site:

<http://helios.fltr.ucl.ac.be/>

« Héraklès, un héros à toute épreuve »

<http://helios.fltr.ucl.ac.be/auge/Herakles/>

« Histoires de sorcières »

<http://helios.fltr.ucl.ac.be/auge/Magie/>

« Les poètes du Carpe diem » : en cours de validation

« Caligula, un monstre fabriqué par l'histoire ? »

<http://helios.fltr.ucl.ac.be/auge/CALIGULAseconde/default.htm>

« La porte des enfers » de Laurent Gaudé (roman cité dans l'interview)

<http://www.decitre.fr/livres/LaPortedesEnfers.aspx/9782742777044>

## **Tribune libre : les langues anciennes dans la réforme du lycée**

La réforme du lycée est un projet que nombre d'élèves, de parents et de professeurs attendaient avec espoir, comme signe de modernisation de notre enseignement. Le texte final ne sortira qu'en décembre, mais les grandes lignes se dégagent déjà nettement. Or de profondes inquiétudes apparaissent chez les professeurs de Lettres Classiques quant aux chances de survie du latin et du grec dans le futur dispositif... Loin de réfléchir uniquement en termes de « postes », ces enseignants passionnés, de tous bords, souhaitent que les jeunes générations aient accès aux langues et cultures de l'Antiquité dans de bonnes conditions, sans inégalités géographiques et sociales... Voici les principaux problèmes repérés dans le projet de réforme:

1) Les langues anciennes sont soumises à la semestrialisation comme tous les modules d'exploration, ce qui réduirait l'enseignement à cinq mois par année scolaire.

2) Les effectifs sont déjà problématiques actuellement : qu'obtiendra-t-on en les divisant par deux, conséquence première de la semestrialisation ? En cas de choix du module jusqu'en juin, comment envisager dans tous les établissements deux niveaux de langues anciennes, pour le latin comme pour le grec ? Et si l'on regroupe ces deux niveaux (notamment en grec...), comment gérer efficacement des élèves qui, à l'entrée de seconde, ont déjà par définition des niveaux disparates ?

3) Mais voici le plus inquiétant : les deux modules sont a priori à choisir chaque semestre dans une même famille (Humanités/ Sciences/ Economie / Technologie). Or la force du latin et du grec était d'être accessibles à toutes les anciennes filières. Seuls les littéraires pourront dorénavant choisir ces enseignements, supprimant ainsi la plus grande partie de l'auditoire actuel. Et si l'objectif est de redorer un enseignement littéraire en chute libre actuellement (moins de 10%), en est-il encore temps ?

Cette réforme générale enterrera-t-elle indirectement le latin et le grec ? Affaire à suivre de très près dans les semaines à venir, sur le Café ou sur les sites des différentes associations de langues anciennes.

## **Vie de la discipline**

## **Pour le prof**

### **« Mare nostrum »**

Cinq professeurs de l'ARELAL se sont intéressés à quelques aspects de la mer et présentent leurs analyses dans un recueil de cinq articles : « MARE NOSTRUM » (la navigation antique ; les noms de la mer ; les pirates ; les rivages ; la tempête et l'eau violente en poésie), à travers environ soixantedix textes grecs ou latins, accompagnés de leurs traductions, et une cinquantaine de représentations iconographiques empruntées essentiellement à l'art antique. Et ce sont les reflets infinis du jeu de miroirs entre les mots et les images (et leurs variations) que vous découvrirez à travers ces quelques gros plans sur le monde de la mer en quatrevingt huit pages. Présentation et bon de commande de l'ouvrage sur le site de la CNARELA. Une brochure vraiment d'actualité compte tenu de la recrudescence d'actes de piraterie sur les mers du globe !

<http://www.cnarela.fr/>

Réviser l'histoire étrusque avec Canal Académie

Canal Académie est un site internet consacré aux émissions enregistrées par des Académiciens de tous bords. Parmi de multiples ressources dédiées à l'Antiquité, vous pourrez écouter « Histoire des Etrusques : l'antique civilisation toscane VIIIeIer siècle avant JésusChrist » de JeanMarc Irollo (environ une heure). A écouter soimême pour se rafraîchir la mémoire ou à exploiter éventuellement en extraits avec des élèves.

<http://www.canalacademie.com/HistoiredesEtrusquesLantique.html>

## **Cours européen CIRCE sur l'utilisation des TIC pour l'enseignement des langues anciennes en Europe**

Le prochain cours européen CIRCE sur l'utilisation des TIC pour l'enseignement des langues anciennes en Europe aura lieu à Ljubljana (Slovénie) du 19 juillet au 26 juillet 2009.

Vous trouverez ci-joint la brochure qui présente le cours.

Si vous souhaitez postuler pour une bourse de financement du stage, il est essentiel de procéder de la manière suivante :

1. Envoyez un courriel à :

veerle.de.troyer@go.be et katrien.lehouck@go.be

avec votre nom, les références du stage (BE2009103001), votre situation professionnelle au sein de votre établissement/institution, votre numéro de fax (ou celui de l'établissement). Précisez brièvement aussi quelles disciplines vous enseignez, votre niveau de compétence en anglais et en TIC.

2. Vous recevrez un avis de préinscription de Mme Lehouck (par fax ou par courrier postal) si votre candidature a été retenue.

3. Postulez pour une bourse de financement du stage auprès de votre agence nationale.

Agence Europe Education Formation France 25, Quai des Chartrons F 33080 Bordeaux

Tel : (33) 5 56 00 94 00 Fax : (33) 5 56 00 94 80 Courriel :

contact@2e2f.fr

<http://www.europeeducationformation.fr>

Le dossier est en téléchargement à l'adresse suivante :

<http://www.europeeducationformation.fr/comeniusbourses.php>

Si votre dossier est retenu, le financement du stage sera pris en charge par la communauté européenne.

4. Renvoyez le dossier de demande de bourse accompagné de l'avis de préinscription à votre agence nationale.

5. La date de clôture pour le renvoi des dossiers est fixé à l'échelle européenne : il s'agit du 16 janvier 2009.

6. Dès que vous avez l'assurance que votre demande de bourse a été acceptée, veuillez prévenir les organisateurs du stage :

veerle.de.troyer@go.be et katrien.lehouck@go.be .

Il est important de faire cette dernière étape le plus tôt possible. Dès lors, vous recevrez la lettre vous spécifiant votre inscription définitive au stage.

Si vous avez des questions et cherchez un interlocuteur en français, vous pouvez aussi contacter Mireille de Biasi :

mireille.debiasi@acclermont.fr

### **Pour les élèves**

#### **S'entraîner à décliner et conjuguer**

Comment leur faire apprendre leurs déclinaisons et leurs conjugaisons ? Si vous êtes dans une situation désespérée, que vous ne savez plus à quel dieu romain vous vouer, tentez les exercices sur internet. Certains sites sont maintenant très au point et peuvent être utilisés dans une phase d'apprentissage ou de consolidation. Les types de déclinaison et conjugaison sont bien délimités ; plusieurs vitesses sont possibles. Sur certains sites, il y a même un système de points ou des questionnaires sur la mythologie. Voici deux adresses intéressantes :

[http://www.gratumstudium.com/latin/menu\\_latin.asp](http://www.gratumstudium.com/latin/menu_latin.asp)

<http://www.xena.ad/lcf/latin/indexlat.htm>

#### **Idée de séquence pour la 3ème**

Jean-Frédéric Debarb (Collège Charles Guérin, Lunéville) vous propose sur le site académique de Nancy-Metz une séquence détaillée sur « Le problème chrétien : les ambiguïtés de la réaction romaine ... »

« Objectifs de la séquence :

civilisation : appréhender un point de civilisation mal interprété, retirer les clichés, comprendre l'angoisse des romains face à une religion nouvelle et bouleversante ainsi que la réalité des persécutions.

langue : le subjonctif passif perfectum, les mots négatifs, si, les adj. substantivés

vocabulaire : acquisition d'un vocabulaire lié à la mort, l'émotion, la religion et la morale ».

[http://www.acnancymetz.fr/enseign/Lettres/LanguesAnciennes/Textes/sequences/sequence8\\_chretiens/sequence8\\_chretiens.html](http://www.acnancymetz.fr/enseign/Lettres/LanguesAnciennes/Textes/sequences/sequence8_chretiens/sequence8_chretiens.html)

#### **Visiter Rome en 3D**

Entrez dans Rome comme si vous y étiez ! Avec le célèbre logiciel «Google Earth», vous pourrez visiter Rome, avec entre autres ses monuments antiques ;



puis sauvegarder les plans obtenus et ce à l'échelle souhaitée. Plus de 6000 monuments à visiter virtuellement et 11 « merveilles » à explorer de l'intérieur, avec les moindres détails. Une vidéo initiale vous donne un aperçu global de Rome en 320 ap. JC. De quoi illustrer un cours ou préparer un voyage ! A noter : pour y accéder, il faut se rendre dans le dossier « galerie » et sélectionner « Rome antique en 3D ».

Attention, quelques heures après la mise en service, des problèmes d'affichage sont apparus. Ils devraient être rapidement corrigés.

<http://earth.google.fr/rome/>

#### **Noctes gallicanae**

Pour ceux qui ne le connaîtraient pas encore, un site formidable sur l'épigraphie latine. Alain Canu fournit un travail admirable en collectant, traduisant et regroupant par thèmes toutes les inscriptions intéressantes d'un point de vue historique et culturel. Un site tout à fait abordable



dans le cadre d'un cours, soit sous forme de séance précise dans un projet plus large, soit comme séquence à part entière.

<http://www.noctesgallicanae.org/Epigraphie/sommaire.htm>

### **Cartes heuristiques en latin**

Marie Haeffeli propose sur Educnet une idée d'utilisation des cartes heuristiques avec des latinistes de 3ème. Cette méthode d'apprentissage, très en vogue en ce moment, permet dans certains contextes d'aborder une notion, en l'occurrence ici la révision d'une séquence sur les JulioClaudiens avant un contrôle. L'exemple concerne une très bonne classe de latin en fin de collège et peut avec profit être transposée en lycée.

<http://www.uneclpeurdemarrer.fr/sections/lettres/pratiques5675/actionutilis/aucollege/chemprom>

### **Revue « Arkéo Junior »**

Dans le numéro de novembre (n° 157), un dossier destiné aux jeunes collégiens sur la magie, l'astrologie et la sorcellerie chez les Grecs et les Romains. Dans notre mensuel de septembre nous vous avons signalé cette exposition présentée au musée d'Argentomagus, à Saint-Marcel dans l'Indre. Dans l'Antiquité, ces trois disciplines faisaient partie du quotidien des hommes et des femmes, comme le montrent de nombreux documents provenant de l'ensemble du bassin méditerranéen et datant des premiers siècles après Jésus-Christ.

[http://www.faton.fr/3/3\\_index.asp?id\\_titre=3](http://www.faton.fr/3/3_index.asp?id_titre=3)

## **Actualité de l'antiquité**

*Vous trouverez sur des sites spécialisés en archéologie des informations plus complètes sur toute l'actualité archéologique en rapport avec l'Antiquité. Cette rubrique a pour seul but d'attirer votre attention sur quelques infos : vous pouvez relayer ces anecdotes auprès de vos élèves de langues anciennes afin de leur montrer que la connaissance du monde grécoromain s'élabore en permanence !*

### **Découvertes**

#### **Découverte de la tombe de "Gladiator"**

Découverte majeure sur les bords du Tibre à Rome : le mausolée du consul et proconsul Macrinus. Ce général, proche de l'empereur Marc-Aurèle a inspiré de façon tout à fait romanesque les réalisateurs du film « Gladiator » (personnage principal Maximus). Au choix : descriptif en latin (1er lien) ou dans une traduction de l'anglais (2ème lien).

<http://www.yleradio1.fi/nuntii/id17879.shtml>

[http://groups.google.fr/group/fr.lettres.languesanciennes.latin/browse\\_thread/thread/b67cd51f23f078a3/d912961cb8a06a4a?lnk=raot](http://groups.google.fr/group/fr.lettres.languesanciennes.latin/browse_thread/thread/b67cd51f23f078a3/d912961cb8a06a4a?lnk=raot)

### **Catacombes**

Des milliers de squelettes ont été retrouvés dans des catacombes de Rome. Les expertises sont en cours, mais il semblerait que cet entassement de sépultures soit dû à une épidémie.

<http://culture.france2.fr/patrimoine/dossiers/47839667fr.php>

### **Mosaïque**

Une mosaïque paléochrétienne a été découverte à Marseille, derrière la Major. C'est au cours du réaménagement des abords de la cathédrale que les archéologues ont mis au jour cette vaste réalisation aux thèmes animal et végétal, qui daterait du Ve siècle après JC.

<http://www.metrofrance.com/x/metro/2008/10/29/CQCd3IXtpPzow/index.xml>

[http://journallamarseillaise.com/index.php?option=com\\_content&task=view&id=14132&Itemid=135](http://journallamarseillaise.com/index.php?option=com_content&task=view&id=14132&Itemid=135)

### **Bijou**

Une boucle d'oreille qui daterait de l'Empire romain a été découverte à Jerusalem. Ce bijou de 2000 ans est particulièrement bien conservé. Cf. photo sur le site.

<http://www.cyberpresse.ca/sciences/decouvertes/200811/10/0138086uneboucledoreillevieillede2000ansdecouverteajerusalem.php>

### **Restitutions**

Frise du Parthénon (suite...)

Après l'Italie au mois de septembre (cf. mensuel n° 96), c'est au tour du Vatican de rendre un fragment de la frise du Parthénon, à savoir la tête d'un jeune homme participant à la procession des Panathénées. A qui le tour maintenant ?

<http://www.lacroix.com/photo2/index.jsp?docId=2355064&rubId=4085>

### **Personnalités**

Lord Byron choisi comme parrain !

Le président du Parlement grec, Dimitris Sioufas, a choisi le 19 avril comme "Journée de l'Hellénisme et de la Solidarité internationale". Cet anniversaire, placé sous le parrainage du poète Lord Byron, correspond à la date du décès de celui-ci en 1824.

<http://www.infogrece.com/modules.php?name=News&file=article&sid=4573>

### **Jacqueline de Romilly au panthéon des Grecs modernes**

Le président du Parlement grec, Dimitrios Sioufas, a décidé de décorer Jacqueline de Romilly « pour sa remarquable contribution » aux lettres grecques ».

[http://afp.google.com/article/ALeqM5jN2\\_xRnSPQqwbaHXZ4eMwwND7cYw](http://afp.google.com/article/ALeqM5jN2_xRnSPQqwbaHXZ4eMwwND7cYw)

## **Culture**

### **Publications**

#### **Le livre du mois**

Dans cette nouvelle rubrique, nous tenterons aussi souvent que possible de vous présenter un ouvrage susceptible d'intéresser particulièrement les enseignants de Lettres Classiques mais aussi tout amateur d'Antiquité. Que ce soient des études ou des œuvres de fiction, les livres choisis auront pour point commun d'être généralistes et abordables par tous !

#### **« L'Etranger dans la Grèce antique, Marie-Françoise Baslez (Les BellesLettres/ Realia/ 2008/ environ 400 pages)**

Cette étude, rédigée en 1984, est rééditée par les BellesLettres, avec une actualisation et un nouvel avant-propos de l'auteur. La question traitée est particulièrement d'actualité ! Bien entendu, vous retrouverez ce thème dans les programmes scolaires, à des niveaux différents. Mais bien plus largement, la question de la relation à l'Autre, celui qui ne nous ressemble pas



de prime abord, alimente bien des débats actuels... Quelle que soit l'opinion que chacun peut se forger sur ce point, le détour par l'histoire antique permet de mettre en perspective les différentes problématiques et de considérer d'un regard neuf nos propres conceptions modernes.

Marie-Françoise Baslez traite la place de l'étranger dans la Grèce antique de façon chronologique, depuis la Grèce archaïque avec des liens privilégiés entre certains individus, en passant par la cité classique avec l'instauration de pratiques d'Etat, pour finir avec la période hellénistique où les contacts internationaux multiples modifient les données. Son analyse, très pédagogique, montre à quel point il n'y a jamais eu un seul type « d'étranger ». Le statut d'étranger, du métèque au barbare, en passant par les exilés ou les marginaux, a évolué selon le contexte international certes, voire selon les relations entre les cités grecques elles-mêmes... Mais il a avant tout été lié aux besoins spécifiques de la cité. Toujours pragmatiques, les Grecs de l'Antiquité ont cherché où était leur intérêt et n'ont guère placé l'idéologie au cœur de leurs décisions. En revanche, l'attribution de la citoyenneté est toujours restée un privilège rare, mais sans rapport avec la qualité de l'accueil réservée aux étrangers. Contraste important donc entre les relations avec l'extérieur et la possibilité d'accéder ou pas aux charges civiques qui constituent la base de la démocratie à Athènes. Analysant finement toutes les catégories connues d'étrangers (commerçants, marins, « ambassadeurs », etc.) et la perception qu'en avaient les Grecs, l'auteur n'oublie pas pour autant toutes les manifestations ponctuelles comme les concours, les pèlerinages, etc.. L'étude porte essentiellement sur la cité d'Athènes mais le sujet lui-même nous fait finalement voyager à travers tout le monde grec sur une durée de huit siècles. Et par la même occasion, Marie-Françoise Baslez met à mal bien des stéréotypes sur la place de l'Autre en Grèce antique !

[http://www.lesbelleslettres.com/catalogue/?category\\_id=66](http://www.lesbelleslettres.com/catalogue/?category_id=66)

Vous retrouverez ce thème notamment :

- dans d'autres ouvrages :

o « Le barbare, l'étranger : images de l'autre » Actes du colloque organisé par le CERHI (Saint-Etienne, 14 et 15 mai 2004) Didier Nourisson, Yves Perrin, Marie-Françoise Baslez, Abdelkader Belbahri, Collectif

<http://www.decitre.fr/livres/Lebarbareletrangerimagesdelautre.aspx/9782862723563>

o « A la rencontre de l'étranger. L'image de l'Autre chez les Anciens », Collection « Signets » des Belles Lettres. Près de 150 extraits d'auteurs antiques sur la question, avec une présentation très agréable et abordable par tous. Absolument indispensable !

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100938690>

- lors de rencontres :

o Colloque international en mars 2009 :

Antiquité méditerranéenne : à la rencontre de « l'autre ». Perceptions et représentations de l'étranger dans les littératures antiques.

<http://calenda.revues.org/nouvelle10786.html>

o Festival Européen des langues anciennes en mars 2009 :

« Barbares, Métèques, Frontières : l'Autre »

<http://www.festivallatingrec.eu/>

- sur internet (synthèses pour le secondaire):

o le site Clio

<http://www.eliohist.net/framesmic.php3>

o le site Mémo

[http://www.memo.fr/article.asp?ID=ANT\\_GRE\\_015](http://www.memo.fr/article.asp?ID=ANT_GRE_015)

Voici comme à l'accoutumée une liste des principales nouveautés en lien avec les Langues anciennes. Les liens vous renvoient vers une présentation du livre par l'éditeur ou vers une critique.

### **Etudes**

- « Sentiers transversaux Entre poétiques grecques et politiques contemporaines », de Claude Calame

<http://www.decitre.fr/livres/Sentierstransversaux.aspx/9782841372393>

- « Amor romanu. Amours romaines Etudes et anthologie », de JeanMichel Fontanier  
<http://www.decitre.fr/livres/AmorromanusAmoursromaines.aspx/9782753507104>

- « L'Antiquité travestie et la vogue du burlesque en France (16431661) », de Jean Leclerc

<http://www.decitre.fr/livres/LAntiquitetravestieetlavogueduburlesqueenFrance16431661.aspx/9782763783680>

« Petites leçons sur le grec ancien », Jacqueline de Romilly  
<http://passouline.blog.lemonde.fr/2008/10/30/dunchantdamouraurecancien/>

<http://www.fabula.org/actualites/article26630.php>

- « Histoires de toujours Dix récits philosophiques », d'Henri PenaRuiz

<http://www.mondediplomatique.fr/2008/10/MERCIER/16396>

- « Mythe et littérature », sous la direction de Sylvie Parizet. Le but : « débarrasser les mythes grecs, romains et bibliques de la gangue de préjugés qui les enserrant pour mieux en restaurer l'éclat. »

<http://www.fabula.org/actualites/article26751.php>

- « Sagesse des mythes », de Luc Ferry (ouvrage de vulgarisation sur la portée philosophique des grands mythes grecs)

[http://www.nonfiction.fr/article1799vulgarisons\\_vulgarisons\\_.htm](http://www.nonfiction.fr/article1799vulgarisons_vulgarisons_.htm)

- « Épicure », de Julie Giovacchini

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100017640>

- « La Dernière Muse latine. Douze lectures poétiques de Claudien à la génération baroque. », de Pierre Laurens

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100140760>

- « Guide de l'Antiquité imaginaire.Littérature, cinéma et bande dessinée » de Claude Aziza

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100114270>

### **Auteurs antiques**

- « Tristes Pontiques », traduction d'Ovide par Marie Darrieussecq

<http://www.decitre.fr/livres/TristesPontiques.aspx/9782846822824>

- « Alexandra », de Lycophron (grec/français)

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100094270&fa=details>

- « Histoire romaine », Appien , T. VIII. Livre I : Guerres civiles (grec/français)

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100755510&fa=details>

- « Portraits de philosophes », de Lucien de Samosate (texte établi et traduit par AnneMarie Ozanam)

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100154650>

- « Théogonie », d'Hésiode

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100140010>

## Romans

« Ulysse from Bagdad », d'EricEmmanuel Schmitt, sur le modèle de l'Odyssée ...

<http://www.decitre.fr/livres/UlyssefromBagdad.aspx/9782226188618>

“Lettre ouverte à Alexandre le Grand”, de Pierre Briant (histoire sous forme épistolaire)

<http://livre.fnac.com/a2481533/PierreBriantLettreouverteaAlexandreleGrand>

## Scolaire

- “Vocabulaire grec : du mot à la pensée L'abrégé”, de Joëlle Bertrand

<http://www.decitre.fr/livres/Vocabulairegrecdumotalapensee.aspx/9782729840532>

## Revues

- « Histoire antique », nov./déc. 2008. Tous les sujets traités dans cette revue présentent un grand intérêt mais plusieurs dossiers concernent directement les enseignants de langues anciennes dans ce n° 40 :

o Un important dossier sur la guerre du Péloponnèse :

la méthode historique et les causes de la guerre

l'expédition de Sicile

son influence sur les militaires et les politiciens au cours des siècles

les monuments funéraires des soldats au 5ème s. av. JC.

Thucydide et le préambule de la constitution européenne

o Une présentation de CharlesFrançois Mazois et de son ouvrage de référence “Les ruines de Pompéi” publié au 19ème s

o Un article sur l'exvoto de Daochos dans les sanctuaire d'Apollon à Delphes

[http://www.faton.fr/24/24\\_index.asp?id\\_titre=24](http://www.faton.fr/24/24_index.asp?id_titre=24)

- “Archéologia”, n° 460. Dans cette revue consacrée à l'archéologie en général, vous pourrez lire dans le numéro de novembre un article sur la villa Kerylos. Unique au monde, cette fantastique villa imaginée voilà un siècle par un rêveur fou d'Antiquité se dresse toujours sur son promontoire rocheux, face à la Méditerranée. Parmi les innombrables objets et décors qui l'animent, trois fragments d'une fresque romaine inédite et authentique ont été récemment identifiés.

[http://www.faton.fr/2/2\\_index.asp?id\\_titre=2](http://www.faton.fr/2/2_index.asp?id_titre=2)

Site officiel de la villa Kerylos:

<http://www.villakerylos.com/fr/kerylos/>

## Expositions et manifestations

"Byzantium 3301453"

Peu d'entre vous probablement auront l'occasion de se rendre à la Royal Academy de Londres... Une idée de l'exposition consacrée à l'empire byzantin vous est donnée par l'article mis en lien.

[http://www.lemonde.fr/culture/article/2008/11/05/toutelacreationdebyzance\\_1115196\\_3246.html](http://www.lemonde.fr/culture/article/2008/11/05/toutelacreationdebyzance_1115196_3246.html)

<http://www.royalacademy.org.uk/exhibitions/byzantium/about/>

## Spectacles

Coriolan

La pièce de W. Shakespeare sera jouée du 21/11 au 19/12 2008 au Théâtre NanterreAmandiers, dans la mise en scène de Pascal Béjean & Florence Lebert.  
[http://www.nanterreamandiers.com/spectaclepresentation.php?spectacle\\_id=98](http://www.nanterreamandiers.com/spectaclepresentation.php?spectacle_id=98)

#### Conférences et colloques

Journée d'études Polymnia

« Traduire les mythographies »

Samedi 15 novembre 2008, ENS, 45 rue d'Ulm, Paris. Programme de recherche sur les mythographes antiques et modernes (Université Paris 8 / Université de Lille III).

<http://www.fabula.org/actualites/article26681.php>

Les causeries insolites des Belles Lettres

« Les Grecs et la mer »

Le 20 novembre 2008/ avec JeanNicolas Corvisier/ à 19H / Alliance Française 101, Bld Raspail

75006 Paris

Chaque mois, rencontre avec des auteurs familiers des Belles Lettres pour aborder avec eux (sous des angles inattendus) des questions fondamentales pour nos sociétés, à travers le miroir des auteurs anciens. Les discussions sont animées par JeanChristophe Saladin, directeur de la collection Le Miroir des humanistes.

#### Documents sonores

Pourquoi défendre les humanités ?

Une conférence du cycle : "Quels humanismes pour quelle humanité aujourd'hui ?"

Par Agnès Joste, Lettres classiques, Lycée Claude Monet, Le Havre. Octobre 2008.

Une question vraiment d'actualité...

[http://www.canalu.tv/producteurs/universite\\_de\\_tous\\_les\\_savoirs/dossier\\_programmes/les\\_confereces\\_de\\_l\\_annee\\_2008/quels\\_humanismes\\_pour\\_quelle\\_humanite\\_aujourd\\_hui/pourquoi\\_defendre\\_les\\_humanites\\_agnes\\_joste](http://www.canalu.tv/producteurs/universite_de_tous_les_savoirs/dossier_programmes/les_confereces_de_l_annee_2008/quels_humanismes_pour_quelle_humanite_aujourd_hui/pourquoi_defendre_les_humanites_agnes_joste)

#### Articles sur internet

- « La science pour tous, une nécessité », par Pierre Léna dans « Le Monde » du 28/10/08. Un article qui traite de la démocratisation de l'enseignement scientifique mais qui peut s'appliquer à toutes les disciplines. Fil conducteur de la réflexion: Socrate enseignant les sciences à un esclave dans la maison de Ménon.

[http://www.lemonde.fr/opinions/article/2008/10/28/lasciencepourtousunenecessiteparpierrelena\\_1111970\\_3232.html](http://www.lemonde.fr/opinions/article/2008/10/28/lasciencepourtousunenecessiteparpierrelena_1111970_3232.html)

- « Il y a un divorce entre enseignement intellectuel et formation morale». Le Figaro publie un discours prononcé par J. de Romilly lors de la rentrée des cinq Académies. La célèbre helléniste y expose sa propre vision de l'éducation, à différencier selon elle de l'enseignement pur.

<http://www.lefigaro.fr/debats/2008/10/29/0100520081029ARTFIG00407ilyaundivorceentreensegnementintellectuelformationmorale.php>

#### Détente

### **Médias et communication**

Spartacus sur le petit écran

Spartacus va très prochainement faire l'objet d'une série américaine. Après le grand écran, le péplum semble renaître de ses cendres à la télévision. Pour le pire ou le meilleur ?

<http://www.toutlecine.com/seriestele/lactuseriestele/0000/00005564samraimiressuscitespartacus.html>

### **Bien-être**

De la grammaire latine ou grecque comme élixir de jeunesse

On connaît l'adage : « le travail c'est la santé ». Me Robin, 84 ans, exerce toujours son métier d'avocat et s'entretient grâce à la grammaire latine qu'il potasse en attendant son tour au barreau. Son espoir : se remettre à la grammaire grecque !

[http://www.lunion.presse.fr/index.php/cms/13/article/203043/Un\\_travailleur\\_hors\\_normes\\_Me\\_Robin\\_84\\_ans\\_Je\\_ne\\_suis\\_heureux\\_que\\_dans\\_le\\_travail](http://www.lunion.presse.fr/index.php/cms/13/article/203043/Un_travailleur_hors_normes_Me_Robin_84_ans_Je_ne_suis_heureux_que_dans_le_travail)



# Philosophie

Par François Jarraud

## Les ateliers philo : des espaces de respiration. Enquête actuelle sur les pratiques et dispositifs philosophiques à Paris.

*La mission académique innovation du Rectorat de Paris s'est intéressée aux pratiques et dispositifs à visée philosophique dans les établissements de Paris. Une enquête de terrain a été menée sur les dispositifs mis en place : élèves, enseignants, animateurs et théoriciens de ces pratiques ont été rencontrés. La revue (in)novatio de la mission a ce thème pour sujet avec l'objectif d'appréhender l'intérêt de ces ateliers et de transmettre des expériences de terrain considérées comme réussies car porteuses d'enjeux pédagogiques fondamentaux qui posent question à l'École.*

### L'objet de notre enquête



A Paris, les pratiques et dispositifs à visée philosophique sont variés, de même que les cadres dans lesquels ils s'inscrivent : à l'intérieur du dispositif de socialisation et d'apprentissage, hors de l'emploi du temps des élèves pour créer du lien et des espaces de réflexion dans les établissements, dans l'emploi du temps de manière quotidienne pour permettre à tous les élèves de s'exprimer et de réfléchir différemment, dans le cadre des ateliers des Réseaux d'Aides Spécialisées aux Elèves en Difficulté. Ces pratiques ont lieu de l'École primaire au Lycée Professionnel en passant par le Collège. Elles dénotent d'une volonté forte de la part des acteurs de l'éducation de penser l'École et la transmission des savoirs. Les différents enseignants, praticiens, chercheurs que nous avons rencontrés se

rejoignent sur ce point : il est important de créer au sein des établissements des espaces différents qui admettent la réflexion de chacun.

### Pourquoi ces espaces interstitiels apparaissent-ils comme essentiels ? Que disent-ils sur l'École?

La mise en place d'ateliers philo dans les écoles primaire et collèges de notre terrain – hors des dispositifs de prise en charge différenciée – répond majoritairement à la prise en compte de difficultés rencontrées par certains élèves : non-participation en classe, comportements turbulents, difficultés pour entrer dans les apprentissages, violences. Comme l'explique Véronique Schmauch, principale du collège Mozart, classé ZEP, « Un établissement comme le collège Mozart a des besoins spécifiques. Les enfants sont la plupart du temps en grande difficulté scolaire. L'atelier philo peut leur permettre de s'exprimer (...) Ces enfants sont souvent dans un environnement d'échec. (...) Certains sont incapables de rentrer dans le

personnage du collégien. Peut-être que l'atelier philo peut leur permettre de répondre à la question: « Qu'est-ce que je viens faire ici? Comment je peux le faire? »

Il ne s'agit pas de mettre à l'écart les enfants en difficulté en les faisant participer à des ateliers qui leur seraient uniquement destinés mais de créer au sein des établissements ou des classes, des espaces autres pour un ensemble d'élèves non différenciés. Est-ce que cela a un poids dans ce type d'établissement ? La question mérite réflexion et débat. Selon nous, et après notre enquête, il est possible de l'affirmer. Un poids relatif, un souffle qui permet à des élèves de se connaître autrement, d'être et d'apprendre autrement, de réapprendre à trouver le temps de penser, à s'installer dans une temporalité différente.

Nous avons constaté que, bien qu'instaurés dans un objectif de remédiation ou de prise en compte des difficultés, ce qui importe réellement – outre leur existence – c'est ce qui se passe lors des ateliers. Ils font figure d'espace intermédiaire dans l'établissement ou l'emploi du temps des élèves. Ils ne sont pas conditionnés à un programme, ni à des évaluations. « Lors des ateliers philo, la relation à l'adulte n'est pas la même parce qu'il n'y a ni évaluation finale, ni programme. C'est un plus, humainement parlant, car c'est un espace de parole » estime Véronique Schmauch, principale du collège Mozart.

Dans les trois lycées professionnels où nous avons enquêté, les publics sont volontaires. Les objectifs diffèrent. Il ne s'agit plus tant de remédier à des problèmes que de valoriser des élèves souvent dévalorisés car n'étant pas dans une filière générale.

Il existe en outre plusieurs équipes qui ont créé des ateliers philo dans un but que nous qualifierons d'humaniste. Les objectifs ne sont plus directement de remédier à des difficultés mais de considérer l'élève comme un être en processus de construction de sa pensée, processus qu'il s'agit de prendre en compte dans le cadre de la scolarité, hors des sentiers cadrés des programmes et des évaluations.

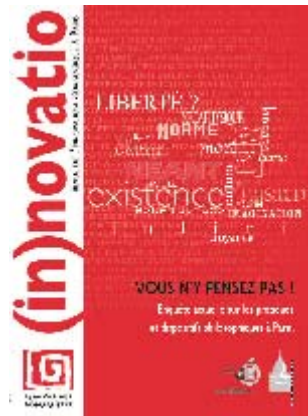
Dans le cadre des dispositifs de prise en charge différenciée, les élèves sont déjà dans une situation où l'on cherche à remédier aux difficultés qu'ils rencontrent et qu'ils propagent parfois dans les établissements. Mais, si, majoritairement, les ateliers philo sont créés avec l'objectif de remédier à une situation jugée difficile, nous avons pu néanmoins nous rendre compte que c'est toujours aussi dans le but de permettre à des élèves de trouver des espaces, au sein même de l'École, qui leur permettent de s'exprimer sur des sujets intellectuellement complexes et donc hautement valorisants.

### **Difficultés rencontrées et effets observés**

Les effets des ateliers philo sont, bien que difficilement évaluables, relativement visibles. Nous avons déjà évoqué l'effet de valorisation. Les enseignants rencontrés sont unanimes sur l'intérêt que les élèves portent aux ateliers.

Nous avons réalisé plusieurs entretiens avec des élèves participant à des ateliers . Dans un entretien réalisé avec des CM1-CM2, les élèves répètent que les ateliers philo les font « grandir ». De nombreux élèves de cette classe sont en difficulté scolaire et l'enseignant, Daniel Gostain, nous a expliqué que certains, qui ne prennent jamais la parole en classe, parlent lors des ateliers. Ce constat est fait par tous : les élèves scolairement en difficulté parlent davantage lors des ateliers. Ils estiment que ces élèves se rendent compte du changement de statut du professeur qui n'est plus là comme la personne qui sait, qui dispense

ce savoir et juge l'élève en fonction de sa réponse. Lors des ateliers, il n'y a pas de « bonne » réponse, l'enjeu n'étant pas là mais dans la construction d'une réflexion commune.



Pour tenter d'expliquer cette parole nouvelle des élèves en difficulté, nous avons rencontré Serge Boimare, psychopédagogue au CMPP Claude Bernard et ancien enseignant spécialisé qui explique : « Les ateliers philo sont une des meilleures réponses à l'échec scolaire que connaissent certains enfants. Cet échec est essentiellement dû à l'empêchement de penser. (...) Il s'agit d'aider ces enfants à restaurer leur capacité à réfléchir, à penser et les ateliers philo sont un bon moyen pour y parvenir. (...) Certains enfants sont en échec pour insuffisance de compétences et pour eux l'école propose des solutions. D'autres sont en échec parce qu'ils sont empêchés de penser. Ils organisent toute leur construction psychique pour éviter la pensée et l'école ne sait pas travailler avec eux. (...) L'école ne

pense pas à cela et c'est dommage. Elle voit des lacunes dans les apprentissages et propose des exercices pour combler ces lacunes. Or, lorsque l'on met ces enfants devant les mêmes exercices, leurs stratégies anti-apprentissage augmentent, de même que leur opposition. »

Cette citation éclaire le rapport que peuvent entretenir les élèves en difficulté scolaire avec les ateliers philo. Ils ne sont plus mis à distance de ce qu'ils sont par les savoirs fondamentaux qu'ils doivent travailler, mais se sentent en confiance parce qu'une parole qui s'appuie sur leur « monde intérieur » est autorisée au sein même de l'École. Serge Boimare affirme qu'ainsi ils seront mieux à même d'entrer dans les apprentissages.

Les ateliers philo peuvent être considérés, outre leur rôle d'espace de réflexion sur des sujets complexes, comme des espaces interstitiels qui permettent à des élèves fragiles de trouver un lieu qui les acceptent dans leurs imperfections scolaires.

Ces points positifs sont à relativiser aux vues de difficultés qui se rencontrent principalement dans les dispositifs de prise en charge différenciée, où il est parfois difficile d'animer de tels ateliers. Un recadrage est nécessaire car, souvent, des débordements sont constatés : refus de parler et repli dans un coin de la salle, paroles déplacées parfois violentes.

Il apparaît que l'atelier philo ne peut être considéré comme un remède et qu'il ne peut prendre en charge toutes les difficultés rencontrées par les élèves. Si l'existence d'ateliers philo a pour effet évident la valorisation intellectuelle d'élèves pour qui les apprentissages scolaires sont difficiles, que ce n'est pas leur rôle premier. Ce sont avant tout des espaces qui permettent aux élèves de développer leur pensée et de trouver, au sein même de l'École, un lieu où leur parole a du poids et prend sens.

### **Ce que les pratiques et dispositifs à visée philosophique disent de l'École**

Les ateliers philo sont le lieu à la fois de l'élaboration d'une réflexion commune pour les élèves et d'une réflexion des enseignants sur leurs élèves, le rôle que l'institution scolaire leur assigne et leur propre perception de l'éducation. L'atelier philo cristallise leurs réflexions car, pédagogiquement innovant, il interroge les positions établies et majoritairement admises.

Outre leur fort ancrage pédagogique, ces pratiques innovantes questionnent les missions de l'École. En effet, elles sont pratiques différenciées, c'est-à-dire qu'elles considèrent l'élève en

tant qu'individu dont la pensée individuelle en construction doit être prise en compte. Or, cet aspect est sujet à controverse. Il implique de considérer l'École non seulement comme un lieu d'apprentissage de savoirs nécessaires mais aussi comme un lieu d'apprentissage de soi en tant qu'être pensant. Il faut préciser ici que les pratiques à visée philosophique n'ont pas pour but de laisser libre cours à toute opinion ou jugement personnel qui n'auraient de valeur que relativement à celui qui le prononce. Les fondements théorico-pédagogiques de ces pratiques sont plus exigeants.

Les ateliers philo ne demandent pas les mêmes aptitudes qu'à un élève de terminale, ni le même recul critique. Ils autorisent les élèves à penser le lien entre leurs différents champs d'expériences scolaires et individuelles car ils peuvent les réinvestir dans une réflexion en groupe de pairs qui ne s'arrête pas aux frontières d'une discipline. Par ailleurs, souvent la question « mais est-ce de la vraie philosophie ? » est posée. Sans ambages, nous pouvons répondre par la négative, tout en prenant soin de préciser qu'il serait toutefois utile de définir ce que l'on entend par « vraie philosophie ». Celle enseignée en Terminale ? A la faculté ? Nietzsche, Aristote ? Il ne s'agit pas, lors des ateliers, d'enseigner Platon ou Nietzsche, ni de faire de l'histoire de la philosophie ou des idées. Il ne s'agit pas de proposer des dissertations ou des commentaires de texte. Mais, à partir de questions philosophiques (il s'agit donc de définir, malgré tout, avec les élèves, ce que sont une question philosophique ou une réflexion philosophique), les ateliers amènent les enfants à réfléchir sur des questions essentielles (la justice, la mort, le corps, la liberté, etc.) en mêlant abstraction et exemples concrets.

Nous sommes persuadés que s'il existait au sein même de l'École, des activités, cours, moments etc. où l'évaluation n'existe pas, cela permettrait un plus grand épanouissement des élèves qui aurait sans aucun doute un impact sur leur scolarité et leur construction personnelle. Les ateliers philo en tant qu'espaces intermédiaires qui permettent une respiration en sont l'exemple.

**Caroline Pillet,**

Chargée de mission, Mission Académique Innovation et Expérimentation, Rectorat de Paris.  
pilletcaro@yahoo.fr

**La revue (in)novatio**

<http://innovalo.scola.ac-paris.fr/Innovatio/index.htm>

**A suivre également :**

**A Paris, le 8ème colloque sur les nouvelles pratiques philosophiques**

**Les 19 et 20 novembre**, l'Unesco accueille à l'occasion de la Journée mondiale de la philosophie le 8ème colloque sur les nouvelles pratiques philosophiques. Il sera question, sous la houlette de Michel Tozzi, de la philosophie à l'école primaire, de l'éducation à la tolérance, de la rénovation de l'enseignement de la philosophie au secondaire, avec, entre autres, un atelier organisé par le GFEN.

Le programme

<http://www.colloquepratiquesphilo.org/>

**En Belgique les Rencontres Philo 2008**

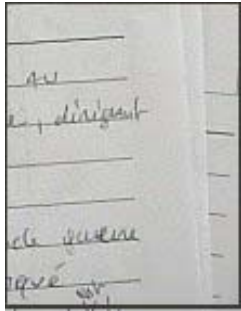
Le 22 novembre, à Wavre, Oscar Brenifier, Kristof Van Rossem et beaucoup d'autres témoignent des pratiques philosophiques avec des enfants dans différents milieux (école, hôpital etc.). Une journée de découverte et d'échanges.

<http://www.calbw.be/index.php?action=article&numero=297>

## Pour le prof

*Le site grenoblois lève un tabou en publiant des copies bien notées au concours...*

### Concours



Le site académique de Grenoble publie des perspectives de travail pour l'agrégation interne. : piste sde travail, bibliographie, cours sur les thèmes au programme.

A voir également sur ce site, une copie notée 13/20 au capes 2008 (explication de texte) et une autre sur le sujet de dissertation " La moralité est-elle utile à la vie sociale ?" notée 15.

L'agrégation interne

<http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/articles.php?lng=fr&pg=19810>

Explication de texte

<http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/articles.php?lng=fr&pg=19806>

Dissertation

<http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/articles.php?lng=fr&pg=19795>

### Citéphilo

L'association Philolille organise du 6 au 23 novembre "Citéphilo". Pendant 2 semaines plus de 90 conférences animent la ville avec des thèmes accrocheurs : la morale a-t-elle un sexe ? Crise financière ou crise du capitalisme financier ? Qui a peur de Charles Darwin ?

<http://www.citephilo.org/page/2008/2008-11-18>

### Philopop

L'association havraise publie son programme 2008-2009. Deux grands thèmes feront l'objet de cours et conférence : l'amour et la démocratie.

<http://philosophie.ac-rouen.fr/kiosque/conferences.htm#pop>

## Pour le lycée

*Freud et le bonheur sont au menu de cette rubrique : des termes antithétiques ?*

### La bibliothèque de Créteil

Le site académique publie une sélection d'œuvres numérisées disponibles sur la toile en téléchargement.

<http://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article32>

### Le bonheur quel intérêt ?

"Cet exercice a pour objectif de permettre aux élèves de se constituer un dossier de recherche comportant plusieurs analyses de textes (textes choisis, œuvres) et la rédaction d'un texte philosophique structuré sur le thème du bonheur dans son rapport à la conscience morale et

au devoir à partir de trois supports audio". Le site académique nantais fait encore appel à un dosage savant entre texte et ressource audio pour faire travailler les élèves.

Les éditions M'éditer publient le texte d'une conférence sur le même thème "Le bonheur, quel intérêt ?" Au sommaire : Le bonheur est-il le but de l'existence ? par Jacques Ricot; Bonheur et sagesse orientales par Roland Depierre; Bonheur et communauté par Jean-Marie Frey; Doit-on vraiment rechercher le bonheur ? par Joël Gaubert.

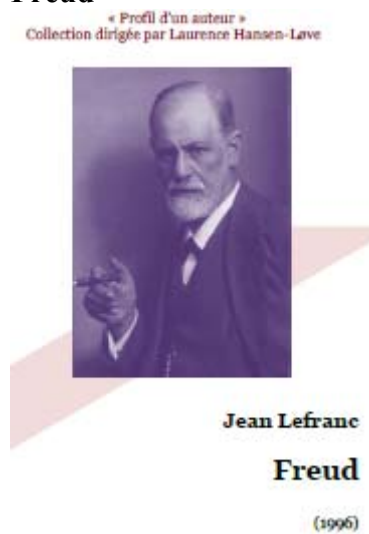
L'exercice interactif

[http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1195721667500/0/fiche\\_ressourcepedagogique/&RH=1160579604640](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1195721667500/0/fiche_ressourcepedagogique/&RH=1160579604640)

Le livre

[http://www.m-editer.com/fiche\\_bonheur.php](http://www.m-editer.com/fiche_bonheur.php)

## Freud



Freud est à l'honneur sur le site académique grenoblois qui publie deux ouvrages électroniques sur le plus célèbre psychanalyste. D'abord un ouvrage de Jean Lefranc dans la collection "profil d'un auteur". L'ouvrage présente l'œuvre de Freud et l'évolution de sa pensée." Pour les élèves de terminale, cet ouvrage est très abordable. Il permet une connaissance précise des principaux concepts freudiens".

L'autre publication est "l'inquiétante étrangeté", dans une traduction de Marie Bonaparte et E. Marty avec des commentaires de François Stirn. " Ce texte qui date de 1919, publié à l'origine dans l'essai de psychanalyse appliquée, explore l'unheimliche, c'est à dire ce que parfois l'impression de familiarité contient d'insolite et de dérangeant, provoquant par là même une sorte d'angoisse. Nous sommes ici au cœur même de la psychanalyse, dans la mesure où ce sentiment d'insolite inscrit dans le familier, renvoie à l'enfance et au fait que, pour Freud, l'adulte ne parvient jamais à se détacher complètement de l'enfant qu'il a été. Mais le texte de Freud nous conduit également à une réflexion sur l'art et particulièrement sur la littérature, en tant qu'elle explore l'unheimliche, non seulement dans le genre fantastique, mais en général. Tout roman, s'attache à rendre, en effet, "la banalité étonnante". Enfin, ce texte offre des clés pour comprendre la modernité, dans laquelle "l'insolite et l'habituel, voir le machinal s'y confondent".

Freud

[http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/file/freud\\_lefranc.pdf](http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/file/freud_lefranc.pdf)

L'étrangeté

[http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/file/freud\\_etrangete.pdf](http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/file/freud_etrangete.pdf)

## **Sciences**



# Mathématiques

Par Didier Missenard

## A la Une : La Question du Sens, dans les Cahiers Pédagogiques



Les Cahiers Pédagogiques publient leur numéro d'octobre, dans lequel figure un très beau dossier consacré à l'essentielle et lancinante question du sens dans l'enseignement des mathématiques.

Scandé en quatre parties (« Où est le problème ? », « Changer de cadre », « Langage et Sens », « Faire Bouger les pratiques »), ce numéro passionnant parle de la didactique de notre discipline, et de sa pédagogie, sous un angle résolument moderne.

Parmi la vingtaine d'articles qui composent ce dossier, pointons :

- un texte de J-P. Drouhard qui s'interroge sur... la notion de sens ;
- un exposé de K. Godot qui présente les travaux de l'ERTé Maths à

Modeler ;

- un exemple en classe Freinet, de D. Lahanier-Reuter (équipe Théodile, Lille 3) ;
- une belle réflexion sur les Narrations de Recherche, avec S. Michieletto-Yavuz et N. Van Lancker ;
- une interview de M. Legrand, à propos de la technique du « débat scientifique » qu'il a initié ;
- un récit d'O. Arrouch à propos des difficultés que présente la découverte de l'écriture symbolique ;
- une synthèse de G. Kuntz à propos de l'usage des TICE et de l'épreuve expérimentale en TS ;
- un texte de Y. Matheron expliquant le projet INRP Ampères ;
- enfin, une proposition de R. Duvert invitant à une refonte profonde de la façon dont les programmes sont conçus.

Cinq de ces textes sont en ligne, souvent accompagnés d'ajouts ou de liens, ainsi qu'une bibliographie.

Notez aussi que le numéro 427 (novembre 2004) de la même revue, intitulé « Enseigner les maths aujourd'hui » est disponible à la vente sous format Pdf sur le site des Cahiers.

Le site de Cahiers Pédagogiques

<http://www.cahiers-pedagogiques.com>

[http://www.cahiers-pedagogiques.com/numero.php3?id\\_article=3940](http://www.cahiers-pedagogiques.com/numero.php3?id_article=3940)

## Pour l'enseignant

### Expérimentation et démarches d'investigation en mathématiques

Tel est l'intitulé de l'Université d'été qui s'est déroulée à Saint-Flour cet été. La publication des actes vient d'en être faite sur Eduscol.

« L'université d'été 2007 se propose, à partir de l'expérience d'universitaires et de chercheurs dans les différents domaines des mathématiques (pures et appliquées) de montrer l'importance, dans les mathématiques, de l'expérimentation sous toutes ses formes, et plus

particulièrement de l'expérimentation à l'aide d'outils logiciels ou de bases de données en ligne. »

Les actes témoignent bien des objectifs proposés. On y trouvera une vingtaine de textes téléchargeables, comptes-rendus de conférences ou d'ateliers.

Parcourez, par exemple, le texte de G. Aldon ou celui de D. Grenier : vous y verrez à l'œuvre des situations de recherche qui ne demandent qu'à être reprises dans vos classes.

Ces actes reflètent une préoccupation qui paraît actuellement essentielle : comment redonner à notre enseignement sa fonction d'apprentissage à la recherche ? Le dossier des Cahiers Pédagogiques présenté en « une » de cette rubrique va dans le même sens que ces actes.

Les actes sur Eduscol

[http://eduscol.education.fr/D0217/actes\\_math\\_stflour2007.htm](http://eduscol.education.fr/D0217/actes_math_stflour2007.htm)

### **15ème école d'été de didactique des mathématiques**

La quinzième école d'été aura lieu à Clermont-Ferrand du 16 au 23 août 2009, sous l'égide de l'ARDM (Association pour la Recherche en Didactique des Mathématiques). Son thème est, cette année : « En amont et en aval des ingénieries didactiques ».

La page de l'école, sur le site de l'ARDM

<http://www.ardm.eu/contenu/ee15-2009-clermont-ferrand>

### **Les mathématiques et la crise financière**

Dans le quotidien « Le Figaro », on trouve, en date du 30 octobre, un article sur le lien existant entre la crise financière et les outils sophistiqués créés par les mathématiciens : on peut en effet penser que ces outils ont joué un facteur important dans le déclenchement de cette crise, même si des raisons plus profondes sont sans doute à incriminer aussi. Le Figaro a donc donné la parole à cinq personnes qui, à divers titres, connaissent bien le sujet, puisqu'il est vrai que c'est en France qu'ont été conçus, pour beaucoup, les outils incriminés. On pourra donc lire les commentaires de Nicolas Bouleau, directeur de recherche à l'Ecole Nationale des Ponts et Chaussées, de Laurent Lafforgue, Médaille Fields 2002, de J-P. Bourguignon, directeur de l'IHES, d'Antoine Paille, créateur du département des options à la Société Générale, et, à ce titre, précurseur, et, enfin, de Stéphane Jaffard, président de la SMF.

Sur le même thème, on pourra lire avec intérêt l'article de Marc Yor dans la Gazette des Mathématiciens (octobre 2008 ; c'est une publication de la SMF), à propos du statut très particulier des « maths financières » au sein de la communauté des probabilistes : cet article est disponible en ligne.

L'article du Figaro

<http://www.lefigaro.fr/sciences/2008/11/15/01008-20081115ARTFIG00015-crise-financiere-les-mathematiciens-se-defendent-.php>

L'article de Marc Yor

[http://smf.emath.fr/Publications/Gazette/2008/118/smf\\_gazette\\_118\\_57-61.pdf](http://smf.emath.fr/Publications/Gazette/2008/118/smf_gazette_118_57-61.pdf)

### **La SMF critique la mise en place hâtive de la réforme de la formation initiale**

La SMF (la Société Mathématique de France) lance une pétition demandant le report d'un an de la réforme de la formation initiale des enseignants. Pour mémoire, les actuels concours de recrutement doivent voir leur dernière occurrence en 2008-2009, pour céder la place à une formation de type Master, et une année de fonctionnaire stagiaire en plein service.

La pétition de la SMF à propos de la réforme de la formation initiale

<http://smf.emath.fr/Enseignement/Masterisation/Petition/>

## Vie de la discipline

### Décès d'André Revuz

André Revuz est décédé le 27 octobre. Créateur et premier directeur du premier Irem de France, celui de Paris, il y a quarante ans, il a joué un rôle central dans l'émergence du réseau des Irems, et dans la réforme des « maths modernes ». Deux épitaphes figurent sur le site des Irems : l'une est de René Cori, actuel directeur de l'Irem de Paris 7, l'autre est d'André Deledicq, qui fut aussi directeur du même Irem, et connu bien A. Revuz.

L'article de Repères Irem in memoriam

<http://www.univ-irem.fr/spip.php?article101>

Les entretiens video de M. Artigue avec A. Revuz en 2007

[http://www.dma.ens.fr/culturemath/histoire\\_des\\_maths/htm/ICMI/reformes.htm](http://www.dma.ens.fr/culturemath/histoire_des_maths/htm/ICMI/reformes.htm)

## Pour le lycée

### La crise financière : un bon thème pour lycéens

Frédéric Laroche a mis en ligne un texte de sept pages où vous pourrez trouver quelques idées pour faire travailler vos élèves sur la crise financière, ainsi que des explications sur ce sujet vite technique. Ce peut être aussi l'occasion de vous promener dans ce site de qualité, dont nous avons souvent parlé.

Le texte, sur le site de F. Laroche

[http://laroche.lycee.free.fr/telecharger/divers/crise\\_financiere\\_2008.pdf](http://laroche.lycee.free.fr/telecharger/divers/crise_financiere_2008.pdf)

Le site de F. Laroche

<http://laroche.lycee.free.fr/>

### Le point sur les mathématiques dans la réforme des Lycées



Lors des journées de l'APMEP, la commission Lycée a pu faire le point sur l'évolution du dispositif prévu en Seconde pour la rentrée 2009. L'Inspection Générale, présente, a pu donner des informations qui éclairent un peu la situation. Néanmoins, après la conférence de presse du Ministre, cette réforme a perdu beaucoup de ce qui en pouvait faire l'attrait : le Lycée finlandais est loin...

Le compte-rendu de la commission Lycée des Journées de l'APM

<http://www.apmep.asso.fr/spip.php?article2484>

Le discours de la présidente aux Journées, à propos de la réforme

<http://www.apmep.asso.fr/spip.php?article2482>

## Concours

### Les Concours de l'année

Voici le point sur les plus importants concours nationaux mathématiques de l'année, destinés aux élèves :

- le Kangourou des mathématiques aura lieu le jeudi 19 mars 2009 ;

- le 23ème championnat des Jeux Mathématiques et Logiques se joue en ligne jusqu'au 31 décembre 2008 pour ce qui est des quarts de finale ;
- les Olympiades académiques de Mathématiques sont organisées par les Inspections régionales et générales, à une date qui n'est pas encore connue ;
- le Concours Général aura lieu, pour les mathématiques de TS, le lundi 23 mars 2009.

Au delà de ces concours bien connus, il existe aussi toute une galaxie de rallyes généralement fort intéressants organisés par les Irem, les Inspections primaires...

Le site du Kangourou des mathématiques

<http://www.mathkang.org/concours/insc2009edu.html>

Le site du championnat des jeux mathématiques et logiques

<http://ffjm.cijm.org/>

Le site des Olympiades académiques de Mathématiques

<http://www.olympiadesmaths.org/>

La page des Olympiades académiques sur le site Euler

[http://euler.ac-versailles.fr/webMathematica/clubs\\_compet/olympiades.htm](http://euler.ac-versailles.fr/webMathematica/clubs_compet/olympiades.htm)

Le BOEN annonçant la session 2009 du Concours Général

<http://www.education.gouv.fr/cid22752/mene0800804n.html>

Des liens vers divers Rallyes Mathématiques

<http://www-irem.univ-fcomte.fr/rallye/sites.htm>

<http://www.apmep.asso.fr/spip.php?rubrique111>

Les concours du site Statistix

<http://statistix.fr/spip.php?article37>

## Sortir

### Un film X dédié à l'apprentissage de x !!

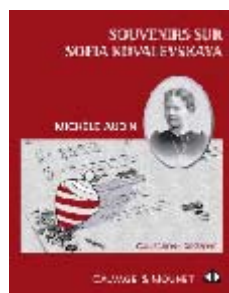
C'est d'Helvétie que nous vient cet opuscule didactique, dédié à l'apprentissage de l'algèbre, déjà un peu ancien, mais qui laisse songeur. Le lien vous permet d'en voir la bande annonce.

La page du film, sur le site de l'Homme au Chapeau

[http://www.hatman.ch/index.php?option=com\\_content&task=view&id=129&Itemid=46](http://www.hatman.ch/index.php?option=com_content&task=view&id=129&Itemid=46)

## Lire

### Le numéro 73 de la revue Repères Irem



La revue Repères Irem publie son numéro 73.

Parmi les neuf articles, et les quatre notes de lectures, nous avons repéré :

- le récit d'un remarquable TPE sur le système de Ptolémée (F. Jamm, Irem de Strasbourg) ;
- une très belle étude à propos des « méthodes expérimentales en géométrie », par P. Lombard (Irem de Lorraine), issu d'un exposé donné à l'école d'été de Saint-Flour, dont les actes sont en ligne sur Eduscol (voir rubrique « Pour l'Enseignant ») ;
- une étude sur la didactique des relatifs au Collège (équipe Ampères, Irem d'Aquitaine) ;

- un texte passionnant sur l'épistémologie de l'algorithme d'Euclide (N. Verdier, O. Bordelles, B. Schott, J-J. Seitz).

La page de la revue sur le site des Irems

<http://www.univ-irem.fr/spip.php?rubrique23>

### **Souvenirs sur Sofia Kovalevskaya**

Les éditions Calvage et Mounet publient un bel ouvrage de Michèle Audin, consacré à S. Kovalevskaya. À la fois biographique et mathématique, M. Audin a écrit là un livre qui retrace bien la vie exceptionnelle de cette mathématicienne.

Le site de l'éditeur

<http://www.calvage-et-mounet.fr/>

### **La classe de mathématiques : activités des élèves et pratiques des enseignants**

Cet ouvrage, coordonné par F. Vandebrouck, recueille des écrits de douze chercheurs en didactique des mathématiques. Préfacé par G. Vergnaud, il représente un bon panorama de l'état actuel de la recherche en didactique des mathématiques. Ce livre de près de 500 pages présente des recherches très variées, précédées d'un cadrage théorique qui fait bien le point sur ce qui fait vivre, actuellement, cette recherche.

La page de l'ouvrage, sur le site de l'éditeur

[http://www.octares.com/boutique\\_fiche.asp?IdProd=152](http://www.octares.com/boutique_fiche.asp?IdProd=152)

Une introduction, sur EducMath

<http://educmath.inrp.fr/Educmath/dossier-parutions/vandebrouck/>

# Physique – chimie

*Par Gwenaël Moreau*

## **A la une : Insérer des vidéos dans un site**

A l'heure où les élèves, s'ils savent encore lire, n'en ont aucune envie quand ils surfent sur la toile (ou à la limite en langage SMS), la solution pour tenter de capter leur attention est d'animer la transmission du savoir, de rendre de dernier vivant. C'est ce qu'en classe nous tentons de faire par tous les moyens à notre disposition et pour ceux qui utilisent l'outil internet au travers d'un site (perso ou d'établissement), c'est par la mise à disposition d'animations (flash, java) ou de vidéos qu'il est possible de rendre attrayants les différents points du programme.

Mais autant, il est aisé d'insérer une animation flash provenant d'un autre site dans une de nos pages (il suffit pour ce faire de trouver dans le code source l'URL de l'animation en effectuant une recherche sur « .swf » qui est l'extension de ce type d'animation), autant proposer la lecture de vidéos (celles que l'on réalise comme celles que certains collègues ou sites académiques proposent au téléchargement) peut s'avérer ardu.

J'ai dernièrement fouillé plus avant ce problème et j'ai trouvé, grâce à mon Guppy, une méthode toute simple basée sur le format flv (le format flash vidéo) que je vous livre ici. Il vous suffira d'un logiciel (pas libre mais freeware) permettant d'encoder tout type de vidéo au format flv, d'un petit lecteur de vidéo flash que vous déposerez dans le même répertoire que les vidéos et d'un code que vous insèrerez dans celui de votre page web. Et comme tout le nécessaire est proposé ci-dessous, qu'attendez-vous ?

### **Any Video Converter, comme son nom l'indique ...**

<http://www.any-video-converter.com/any-video-converter-free.exe>

Le lecteur flash (clic droit et « Enregistrer la cible du lien sous »)

<http://gwenaelm.free.fr/2008-9/flash/flvplayer.swf>

Le code source à insérer (les paramètres height et width concernent la taille du lecteur flash, le paramètre src dirige vers le répertoire dans lequel vous aurez déposé le lecteur flash et les vidéos et indique le nom du fichier vidéo à afficher (ici « charges.flv »)

Quelques exemples sur mon Guppy(et avec lui, c'est automatisé ;o))

<http://gwenaelm.free.fr/2008-9/articles.php?lng=fr&pg=201>

<http://gwenaelm.free.fr/2008-9/articles.php?lng=fr&pg=256>

<http://gwenaelm.free.fr/2008-9/articles.php?lng=fr&pg=180>

## **Pour le prof :**

### **XPERIMANIA, les sciences à l'heure de l'Europe**

Le site XPERIMANIA , site de sciences physiques et chimiques destiné aux élèves européens de 10 à 20 ans entre dans sa deuxième année. Il est proposé dans toutes les langues parlées en Europe et trouve des applications intéressantes notamment en classes européennes. Il propose aux élèves de filmer en classe des expériences mettant en évidence une propriété de matériaux

présents dans des objets de la vie courante puis de déposer en ligne leur production qui, après validation puis traduction par des enseignants européens, devient accessible à tous.

Des sessions de clavardage dans différentes langues européennes sont régulièrement organisées à partir de ce site par the European Schoolnet au cours desquelles des chercheurs répondent aux questions des élèves sur un thème défini. La prochaine qui se tiendra en langue espagnole, le 6 novembre prochain, a pour titre « relever le défi du changement climatique ». D'autres sessions sont prévues au cours de l'année scolaire en langue anglaise ou française.

<http://www.xperimania.net>

### **Pairform@nce, formation collaborative en ligne**

Il semblerait qu'on s'active de plus en plus au ministère pour nous montrer des outils de travail collaboratif : les ENT fleurissent, les listes de diffusion sont actives et maintenant c'est la formation qui va se faire de manière collaborative et en ligne. On comprend mieux la diminution du nombre de pages du PAF académique en lisant dans la présentation du programme Pairform@nce qu'il « ... vise la formation de 100.000 enseignants en juin 2011 ». Toujours est-il qu'un troisième appel à production de parcours de formation est lancé dans ce cadre.

« Cet appel à production vise à enrichir l'offre présentée sur la plateforme nationale Pairform@nce, en favorisant et en soutenant la coopération des académies et des différents acteurs de la formation continue des enseignants dans la production de contenus de formation désignés dans Pairform@nce sous le nom de «parcours de formation».

Les précédents appels à production ont permis de mettre en chantier la production d'une centaine de parcours de formation dont une quarantaine sont déjà disponibles ou en cours d'expérimentation. Ce troisième appel à production est ouvert du 16 octobre au 15 décembre 2008. Il a pour objectif de renforcer et diversifier l'offre de formation sur la plateforme pour répondre aux besoins de formation des enseignants dans les académies. Cet appel vise à disposer de 140 parcours de formation d'ici novembre 2009. »

La procédure de soumission des candidatures est explicitée sur l'espace Pairform@nce d'Educnet.

<http://www2.educnet.education.fr/sections/formation/accompagnement/pairformance/appel-prod3>

### **Des vidéos d'expérience, intérêts et réalisation**

Cet article d'Eliane Fauchar et d'Alain Le Rille est ainsi introduit :

« Les expériences de physique peuvent être filmées, le montage informatisé permettant d'y inclure des schémas et des descriptifs, avant d'en faire la présentation à la classe grâce à un vidéo-projecteur. La réalisation ne demande que du matériel rudimentaire et un investissement quasi-nul. La diffusion peut se faire pour les élèves (et le grand public) par cédérom et/ou sur Internet. Ces vidéos présentent un grand intérêt, aussi bien pour les étudiants que pour le professeur. Nous présentons ici notre expérience en la matière, aisément reproductible et adaptable. »

Vous y trouverez leur compte rendu ainsi que des liens vers les logiciels utiles.

Le récapitulatif des vidéos réalisées:

<http://cpge.pissarro.free.fr/VideosPhysique/>

### **Quand les dunes chantent**

« Certaines dunes émettent un son puissant lorsqu'il se produit une avalanche. Pourquoi ? Quel est ce son et d'où vient-il ? Pourquoi certaines dunes et pas d'autres ? Leur sable est-il particulier ? »



Cette conférence filmée en 2004 dans le cadre d' « Envie d'amphi », journée annuelle de portes ouvertes dans les établissements d'enseignement supérieur de Paris est présentée par Stéphane Douady, membre du Laboratoire de physique statistique. IL revient sur l'acoustique et la conception des instruments de musique pour nous expliquer pourquoi, naturellement, certaines dunes chantent.

La conférence en streaming

<http://www.diffusion.ens.fr/index.php?res=conf&idconf=503#>

Un lien pour la télécharger

[http://www.savoirs.ens.fr/diffusion/video/2004\\_12\\_04\\_douady\\_adsl.zip](http://www.savoirs.ens.fr/diffusion/video/2004_12_04_douady_adsl.zip)

## Pour les élèves

### Collège

#### Le gestclasse de Mme Gruneisen

Tout le niveau collège disponible sur ce gestclasse « customisé » avec bientôt semble-t-il des documents pour l'enseignement en section européenne.

[http://collegerenoir92600.free.fr/gestclasse\\_v7](http://collegerenoir92600.free.fr/gestclasse_v7)

#### "LA MIGRATION DES IBANES", une bande dessinée pour mieux comprendre les changements climatiques

« Conçue par La Fondation Polaire Internationale avec le support du WWF Suisse et de l'Université de Genève, cette bande dessinée a pour objectif d'attirer l'attention du lecteur sur les enjeux des changements climatiques et de la gestion de l'environnement. Le scénario mentionne de nombreux problèmes liés à ces thèmes, dans les pays en voie de développement comme dans les pays industrialisés : les conséquences sur la faune et la flore, mais aussi sur les économies locales et les modes de vie des populations. Cette bande dessinée vise à faire comprendre que les interactions entre ces nombreux facteurs sont complexes et difficiles à contrôler. »

[http://climatic.inforef.be/bande\\_dessinee.htm](http://climatic.inforef.be/bande_dessinee.htm)

#### Les changements d'état

Le « petit théâtre de la science », c'est ainsi que s'appelle la série que propose le CERIMES, Centre de ressources et d'information sur les multimédias pour l'enseignement supérieur, dont j'ai extrait la vidéo que je vous propose de visionner. Le thème est en lui-même intéressant puisqu'il s'agit des changements d'état mais c'est surtout le conférencier qui est passionnant.

[http://www.cerimes.education.fr/index.php?page=affiche\\_video,http://sfrs-streamer.sfrs.fr/ramgen/media-2/sfrs/real/realvideo/7396.rm,,389,4,7,280](http://www.cerimes.education.fr/index.php?page=affiche_video,http://sfrs-streamer.sfrs.fr/ramgen/media-2/sfrs/real/realvideo/7396.rm,,389,4,7,280)

#### Sels et solubilité

Avec cette animation java mise à votre disposition par l'université de Boulder dans le Colorado (USA) vous allez pouvoir dissoudre du sel de table (mais également d'autres types de sels) dans de l'eau pour obtenir une solution aqueuse. Vous pourrez ainsi comprendre pourquoi le sel semble disparaître lorsqu'il se dissout et observer le phénomène de saturation d'une solution.

[http://phet.colorado.edu/sims/soluble-salts/soluble-salts\\_fr.jnlp](http://phet.colorado.edu/sims/soluble-salts/soluble-salts_fr.jnlp)

## Lycée

### L'université en ligne

Bon, je sais, vous n'avez pas encore eu votre bac mais il se trouve qu'à l'université on retrouve pas mal de choses vu au lycée et que dans cette université en ligne on fait les choses en grand. Apprentissage, simulations, observations, exercices et évaluations, tout ceci peut se faire devant son ordinateur, à tout heure du jour et de la nuit (mais pensez quand même à dormir de temps en temps ;o)).

Optique

<http://www.uel-pcsm.education.fr/consultation/reference/physique/optigeo/index.htm>

Chimie des solutions aqueuses

<http://www.uel-pcsm.education.fr/consultation/reference/chimie/solutaque/index.htm>

### Le site web de Jacques Ardisson

Un site extrêmement complet pour l'ensemble du niveau lycée. Vous y trouverez, outre des TP et des exercices, des vidéos, des animations et toute une partie sur l'astronomie ...

<http://e.m.c.2.free.fr/index.htm>

### La Chaise réductrice - Etude d'une illusion de grandeur et de distance

Le CERIMES, Centre de ressources et d'information sur les multimédias pour l'enseignement supérieur est vraiment une mine dans laquelle il ne faut pas hésiter à puiser. Ce film de plus de 40 ans présente une illusion d'optique très intéressante et va petit à petit nous en présenter les arcanes.

[http://www.cerimes.education.fr/index.php?page=affiche\\_video,http://sfrs-streamer.sfrs.fr/ramgen/media-2/sfrs/real/realvideo/900.rm,,387,10,7,36](http://www.cerimes.education.fr/index.php?page=affiche_video,http://sfrs-streamer.sfrs.fr/ramgen/media-2/sfrs/real/realvideo/900.rm,,387,10,7,36)

### Sels et solubilité

Avec cette animation java mise à votre disposition par l'université de Boulder dans le Colorado (USA) vous allez pouvoir dissoudre du sel de table (mais également d'autres types de sels) dans de l'eau pour obtenir une solution aqueuse. Vous pourrez ainsi comprendre pourquoi le sel semble disparaître lorsqu'il se dissout et observer le phénomène de saturation d'une solution. Pour aller plus loin, vous pourrez observer ce qui se passe avec des sels moins solubles ou avec un sel que vous définirez.

[http://phet.colorado.edu/sims/soluble-salts/soluble-salts\\_fr.jnlp](http://phet.colorado.edu/sims/soluble-salts/soluble-salts_fr.jnlp)

# S.V.T.

*Par JP Gallerand - E Jourdan*

## A la Une : La fête de la science



17ème édition de la Fête de la Science du 14 au 23 novembre. Organisée par le ministère chargé de la Recherche, la Fête de la Science est une manifestation gratuite, qui repose sur l'engagement des hommes et des femmes désireux de communiquer leur enthousiasme pour la science.

Pourquoi fêter la science ?

- Pour partager les savoirs, mieux comprendre le monde qui nous entoure, débattre des enjeux de notre société et repousser les frontières de l'inconnu... Pouvez-vous imaginer notre monde sans technologie, sans science, sans recherche ? Chacun de nous bénéficie au quotidien des avancées de la science et appelle de ses vœux d'autres progrès, d'autres innovations, d'autres technologies.

- Pour comprendre son environnement et construire un avenir meilleur, il faut pouvoir accéder à l'information scientifique, connaître les enjeux associés aux résultats de la recherche, échanger avec les chercheurs et les membres de la société civile, transmettre aux plus jeunes la curiosité pour ce qui fera le monde de demain...

- Pour agir et faire des choix, individuels et collectifs ; pour apporter une contribution aux débats qui traversent notre société en perpétuelle évolution.

Comment fêter la science ?

- Tout est permis pour transmettre aux autres notre savoir aussi bien que nos interrogations, si l'on respecte les règles du jeu : l'information scientifique est validée, sa transmission est adaptée au public que l'on rencontre, le cadre est convivial...

- Ateliers
- Expositions
- Visites de laboratoires, de sites naturels et industriels
- Rencontres entre jeunes et chercheurs
- Cafés des sciences
- Débats
- Conférences
- Spectacles vivants...
- Pour tous les domaines des sciences, de la vie, et de la santé, de la matière, de la terre et de l'univers, des hommes et du patrimoine, des mathématiques, de la physique et de la chimique; des technologies et des communications, des sciences humaines et sociales, des sciences de l'environnement, des nouvelles technologies...

Où fêter la science ?

- Partout près de chez vous, grâce à l'implication des bénévoles sur l'ensemble des territoires français, au fort investissement des collectivités territoriales, à la mobilisation des

communautés scientifiques et éducatives, du monde culturel et des entreprises, à la curiosité des visiteurs...

- En Europe aussi, où un pas de plus est fait pour mettre en commun les ressources allouées à la recherche et au développement des technologies, grâce aux nouveaux acteurs culturels de l'espace européen et à la libre circulation des informations, des idées et des hommes.

<http://www.fetedelascience.fr/>

Les programmes des manifestations :

<http://www.fetedelascience.fr/delia-CMS/manifestation/carte/>

## **Pour le professeur**

*Les journées de l'APBG, OneGeology, les manuels scolaires, OpenOffice 3, Maxisciences, l'INPES, la Cemagref, la grippe aviare, Carnet de sucre...*

### **OneGeology**

L'objectif de OneGeology est de rassembler dynamiquement à l'échelle mondiale les cartes géologiques numériques fournies par chaque pays à l'échelle nationale. Grâce à une application cartographique accédant en ligne aux cartes géologiques servies par chaque participant, il est donc possible de constituer un "puzzle géologique". C'est une initiative internationale engagée par les services géologiques du monde entier qui collaborent pour mener à bien cette entreprise ambitieuse et passionnante. Suivez les liens ci-contre pour en savoir plus sur l'initiative OneGeology : de quoi s'agit-il ? pourquoi un tel projet ? comment mener à bien une initiative d'une telle ampleur ? Vous trouverez également dans cette partie du site l'Enoncé de mission et l'Accord unanimement accepté par tous les participants, qui résument les objectifs du projet.

[http://www.onegeology.org/french/what\\_is/home.html](http://www.onegeology.org/french/what_is/home.html)

### **Les Manuels scolaires**

La HALDE a fait réaliser une étude sur la place des stéréotypes et des discriminations dans les manuels scolaires de juin 2007 à mars 2008.

[http://www.halde.fr/Etude-sur-les-stereotypes-dans-les\\_12608.html](http://www.halde.fr/Etude-sur-les-stereotypes-dans-les_12608.html)

Un dossier très complet d'Educnet sur le manuel numérique

<http://www.educnet.education.fr/dossier/manuel/>

### **La télévision en différé**

De plus en plus de chaînes de télévision vous proposent gratuitement sur Internet la possibilité de regarder des émissions qui sont passées récemment sur leurs antennes. Ce phénomène s'appelle la Catch-up Tv. Ainsi vous trouverez sur le site de France 5 de très nombreuses vidéos qui sont visionnables gratuitement jusqu'à une semaine après la diffusion. Un petit message rouge vous l'indique sous chaque vidéo.

<http://www.france5.fr/videos/>

Toutes les vidéos de France télévision en location (lisible 24h ou à l'achat).

<http://www.francetvod.fr/>

Dans un précédent numéro

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/sciences/svt/Pages/2008/96\\_pourleprofesseur.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/sciences/svt/Pages/2008/96_pourleprofesseur.aspx)

### **OpenOffice 3**

Le logiciel libre et gratuit OpenOffice évolue en vous proposant une troisième mouture. Les changements sont importants et surtout vont dans le sens d'une simplification de l'ergonomie. L'utilisation du logiciel devient plus simple. Une nouveauté importante, il est maintenant possible d'ouvrir et de modifier un fichier au format pdf.

<http://fr.openoffice.org/>

<http://www.clubic.com/actualite-139136-openoffice-org-beta-disponible-telechargement.html>

### **Maxisciences**

Maxisciences est un site d'actualité scientifique et environnementale mis à jour quotidiennement par une équipe de journalistes scientifiques spécialisés. Avec Maxisciences, découvrez chaque jour les nouvelles avancées dans le domaine des sciences et de l'environnement ainsi que les dernières découvertes terrestres et spatiales. En complément de nos news, découvrez également notre sélection quotidienne de vidéos et de galeries photos sur le thème des sciences et de l'environnement. Maxisciences, c'est l'actualité des sciences et de l'environnement, autrement et simplement.

<http://www.maxisciences.com/>

### **L'évolution V1.0**

Une Banque d'images et de comparaison pour traiter de l'évolution en troisième et au lycée.

<http://www.ac-grenoble.fr/svt/evo/index.htm>

### **Utilisation de phylogène en SVT**

Sur le site de l'académie d'Amiens, vous trouverez plusieurs vidéos de présentation, des fiches activités, un tutoriel, des liens ...

[http://pedagogie.ac-amiens.fr/svt/spip/article.php3?id\\_article=181](http://pedagogie.ac-amiens.fr/svt/spip/article.php3?id_article=181)

Le dossier du mois dernier

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/sciences/svt/Pages/2008/96\\_dossier.a\\_spx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/sciences/svt/Pages/2008/96_dossier.a_spx)

### **Enseigner l'évolution**

On sait qu'aux Etats-Unis les créationnistes tentent de pénétrer l'Ecole. D'après cette enquête de la Veille de l'INRP, l'Europe est elle aussi menacée par la remise en question religieuse des théories de Darwin. Comment réagir ? Le sujet ne concerne pas que les profs de SVT... L'étude

[http://www.inrp.fr/blogs/vst/index.php/2008/10/30/enseigner\\_1\\_evolution](http://www.inrp.fr/blogs/vst/index.php/2008/10/30/enseigner_1_evolution)

### **Darcos : Les sciences dans le tronc commun du lycée**

Sur TF1, Xavier Darcos a confirmé la maintien des sciences dans les enseignements du tronc commun en seconde. Celui-ci comprendrait "évidemment du Français, des Mathématiques, de l'Histoire et Géographie, deux langues vivantes, des Sciences expérimentales et de l'éducation physique". Cette déclaration confirme les dernières informations sur la réforme du lycée mais n'éclairent ni le volume horaire ni le suivi en cycle terminal. Dépêche AFP

[http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour\\_de\\_nous/1\\_actualite\\_du\\_jour/depeches\\_de\\_1\\_educat/&key=20081019&key2=081019182212.2dqtn9u.xml](http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour_de_nous/1_actualite_du_jour/depeches_de_1_educat/&key=20081019&key2=081019182212.2dqtn9u.xml)

Sur le Café la réforme du lycée

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008\\_Lyceelagrandereforme.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008_Lyceelagrandereforme.aspx)

### **Les journées de l'APBG**

L'APBG (Association des Professeurs de Biologie et Géologie) organise ses Journées Nationales, en collaboration avec l'Académie des sciences, les 14, 15 et 16 novembre 2008 à la faculté de médecine René Descartes, 45 rue des Saints-Pères, Paris (6e). Les journées, portant sur le thème : « La vie de la Terre », sont labellisées comme manifestation entrant dans le cadre de l'Année Internationale de la Planète Terre. Cet ensemble de conférences permettra de faire le point sur divers sujets depuis les premières formes de vie jusqu'aux géosciences au service de l'Humanité. Les journées s'adressent aux enseignants de SVT et à toutes les personnes intéressées par ces questions. On peut souligner l'intervention de scientifiques chercheurs et d'enseignants français et européens du plus haut niveau : P. Claeys, E. Javaux, A. Meunier, H. Martin, C. Jaupart, Y. Lagabriele, P. Matte, J. Malavielle, J.-J. Jaeger, R. Macchiarrelli, J-P Mallet et J.-M. Lardeaux. Le programme complet et les modalités d'inscription sont à consulter sur le site de l'association. Le programme [http://www.apbg.org/activites/JN/j\\_nat\\_planning.htm](http://www.apbg.org/activites/JN/j_nat_planning.htm)

### **INPES**

Le ministère de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative et l'INPES lancent une campagne de sensibilisation des jeunes de 13 à 25 ans aux risques auditifs liés à l'exposition à la musique amplifiée. Cette campagne leur donne les conseils indispensables pour adopter une écoute responsable. En effet, les études épidémiologiques montrent que les jeunes sont de plus en plus nombreux à souffrir de troubles de l'audition. Environ 10 % des moins de 25 ans présentent ainsi une perte auditive pathologique. Les expositions sonores représentent une des causes majeures de déficit auditif chez les jeunes de moins de 25 ans.

<http://www.inpes.sante.fr/30000/actus2008/024.htm>

Chaque mois, équilibres, la lettre gratuite d'information électronique de l'Inpes, vous apporte des informations pratiques et utiles dans le domaine de la prévention et de l'éducation pour la santé. Quatre abonnements sont possibles : Equilibres, Tabac actualités, Alcool actualité et Evolutions.

<http://www.inpes.sante.fr/newsletters/index.asp>

### **Dossiers Futura Sciences**

Les insectes au secours de l'environnement. La lutte contre des insectes ravageurs des cultures humaines a constamment représenté un défi important de toute activité agricole sur l'ensemble de notre planète. A cet égard, la découverte et la production de pesticides a connu une ascension triomphante mais il existe un autre moyen de lutte plus respectueux de l'environnement et moins susceptible de générer les angoisses du public car il évite l'épandage de pesticides chimiques....

[http://www.futura-sciences.com/fr/doc/t/zoologie-1/d/ecologie-comportementale-des-insectes-parasitoides\\_801/c3/221/p1/](http://www.futura-sciences.com/fr/doc/t/zoologie-1/d/ecologie-comportementale-des-insectes-parasitoides_801/c3/221/p1/)

Les secrets de notre climat actuel Les carottes de glace extraites des glaciers de haute altitude constituent de formidables archives de notre climat passé. Au travers de forages dans les glaciers andins découvrons les secrets de notre climat actuel.

[http://www.futura-sciences.com/fr/doc/t/climatologie/d/les-secrets-de-notre-climat-actuel\\_837/c3/221/p1/](http://www.futura-sciences.com/fr/doc/t/climatologie/d/les-secrets-de-notre-climat-actuel_837/c3/221/p1/)

La bionique : quand l'homme s'inspire de la Nature « C'est une triste chose de songer que la nature parle et que le genre humain n'écoute pas » écrivait Victor Hugo en 1870 (Carnets, albums, journaux). Un peu moins d'un siècle plus tard, en 1960, naissait une discipline nommée la « bionique », marquant officiellement l'intérêt des scientifiques pour les innombrables astuces découvertes par les systèmes vivants au cours de leur évolution.

[http://www.futura-sciences.com/fr/doc/t/technologie/d/la-bionique-le-retour\\_816/c3/221/p1/](http://www.futura-sciences.com/fr/doc/t/technologie/d/la-bionique-le-retour_816/c3/221/p1/)

Tous les dossiers

<http://www.futura-sciences.com/fr/sciences/dossiers/>

### **Dossiers notre-planete.info**

Islande : une terre volcanique qui regorge de ressources énergétiques ! A l'heure où l'énergie devient de plus en plus chère et convoitée, l'Islande, profitant d'une situation géographique singulière, s'est investie dans les énergies renouvelables avec un succès certain. Si l'avenir de l'Islande n'est peut-être plus dans la finance vu la conjoncture, elle pourrait bien être dans sa capacité d'innovation et de maîtrise des énergies telluriques.

<http://www.notre-planete.info/actualites/lireactus.php?id=1794>

Les volcans pourraient être à l'origine de la vie La foudre et des gaz issus d'éruptions volcaniques pourraient être à l'origine de la première trace de vie sur Terre selon une nouvelle analyse d'échantillons de travaux expérimentaux sur les origines de la vie conduite par la NASA et des chercheurs universitaires. Le résultat financé par NASA est le sujet d'un article paru dans « Science » le 17 octobre dernier.

[http://www.notre-planete.info/actualites/actu\\_1808\\_volcans\\_origine\\_vie.php](http://www.notre-planete.info/actualites/actu_1808_volcans_origine_vie.php)

Tous les dossiers

<http://www.notre-planete.info/actualites/>

### **Grippe aviaire**

A l'occasion d'une conférence de presse, Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative & Thierry Saussez, délégué interministériel à la communication, directeur du Service d'Information du Gouvernement, ont présenté la nouvelle version du site Internet gouvernemental grippeaviaire.gouv.fr & sa nouvelle rubrique "Guide pratique de la vie quotidienne (disponible en français et en anglais) en présence de Didier Houssin, délégué interministériel à la lutte contre la grippe aviaire, le jeudi 16 octobre 2008 au Service d'Information du Gouvernement.

<http://www.grippeaviaire.gouv.fr/>

<http://www.grippeaviaire.gouv.fr/monquotidienpandemie/index.php>

### **Cemagref**

Le Cemagref est un établissement public à caractère scientifique et technologique (EPST), sous la double tutelle des ministères en charge de la Recherche et de l'Agriculture. Il emploie environ 1350 personnes. Son budget est de 88.9 M€. Il est finalisée sur la gestion des eaux et des territoires. Ses recherches sont orientées vers la production de connaissances nouvelles et d'innovations techniques utilisées par les gestionnaires, les décideurs et les entreprises pour répondre à des questions concrètes de société dans les domaines de la gestion des ressources, de l'aménagement et de l'utilisation de l'espace. Il centre ses recherches sur les ressources en eau de surface, les systèmes écologiques aquatiques et terrestres, les espaces à dominante rurale, les technologies pour l'eau, les agro-systèmes et la sûreté des aliments.

<http://www.cemagref.fr/>

Un quizz sur l'eau

[http://www.cemagref.fr/Informations/Actualites/une/08/QuizzCemagref/quiz\\_lienexterne.htm](http://www.cemagref.fr/Informations/Actualites/une/08/QuizzCemagref/quiz_lienexterne.htm)  
[1](#)

### **Carnet de sucre**

Le Centre d'Études et de Documentation du Sucre (CEDUS), est l'un des tout premiers organismes interprofessionnels à avoir vu le jour. Créé en 1932, il a pour mission d'assurer l'information et la documentation d'un produit essentiel du secteur agro-alimentaire français : le Sucre. Le Cedus a pour mission de répondre aux attentes de tous les publics concernés par la consommation et l'utilisation du sucre extrait de la betterave et de la canne à sucre et d'être



en particulier un centre de ressources pour les professionnels, les enseignants, leurs élèves et les médias, sur tous les aspects du sucre : culinaire, technique, économique, gastronomique... Pour partager ses ressources, ses connaissances et son expérience, le Cedus dispose de deux sites internet : « Carnet de Sucre », bibliothèque de ressources pédagogiques pour aider les enseignants du primaire et secondaire à aborder des sujets divers et variés liés au sucre dans leurs cours. « Le sucre.com » qui permet au grand public et aux journalistes de découvrir de manière ludique et instructive le monde du Sucre.

<http://www.carnetdesucre.com/index.php>

## **Collège**

*Les ressources pour les nouveaux programmes de collège, les défenses immunitaires, la dissection du merlan, les bonnes postures.*

### **Défenses immunitaires 3ème**

Un nouveau logiciel proposé en téléchargement. Il est composé de 3 parties différentes illustrant les mécanismes de défense de l'organisme face aux éléments étrangers pour la classe de 3ème.

[http://artic.ac-besancon.fr/svt/act\\_ped/svt\\_clg/troisieme/defenses/index.htm](http://artic.ac-besancon.fr/svt/act_ped/svt_clg/troisieme/defenses/index.htm)

### **Protocole de dissection du système nerveux du Merlan**

Matériel, consignes, protocole et critères de réussite pour la réalisation de la dissection du système nerveux du Merlan. La fiche est accompagnée d'un diaporama montrant des photos des principales étapes de la dissection.

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/svt/program/fichacti//fich4/diss-poiss/dis-pois.htm>

### **Ressources pour les programmes du collège**

Le site Eduscol vient de mettre en ligne des documents "ressources pour le collège" de la 6ème à la 3ème.

<http://eduscol.education.fr/D0018/ressources.htm>

### **Sensibilisation aux bonnes postures**

Lors de la conférence de presse du 24 octobre 2007 relative au poids du cartable, Xavier Darcos, ministre de l'Éducation Nationale, a souhaité qu'une réflexion s'engage sur les moyens d'alléger les charges portées par les élèves en organisant mieux les espaces scolaires, en généralisant le recours aux nouvelles technologies, mais également en développant une démarche éducative de sensibilisation aux bonnes postures. Cette prévention suppose, en premier lieu, de favoriser des conditions matérielles adaptées aux différentes activités de "classe" ou de vie scolaire mais aussi de développer une éducation gestuelle qui, associée à une bonne hygiène de vie, doit prévenir d'éventuels problèmes de dos. Destiné aux équipes éducatives et aux parents, cette rubrique propose des recommandations faciles à appliquer au quotidien, à l'École comme à la maison.

<http://eduscol.education.fr/D0247/accueil.htm>

## **Lycée**

*Les logiciels Génie Génétique et SimClimat, la zone de subduction du japon et la banque de sujets de Bac.*

### **Logiciel Génie Génétique**

C'est un logiciel de travail comparable à Anagène, mais totalement gratuit, sur les séquences de molécules, représentation des plasmides.

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/SVT/info/logiciels/geniegen/geniegen.zip>

### **Logiciel SimClimat**

Ce logiciel permet de réaliser des simulations climatiques à différentes échelles de temps au choix de l'utilisateur. Les résultats concernant la température globale de surface, le niveau de mer, l'extension des calottes et la composition de l'atmosphère s'affichent alors sous forme de courbes et de dessins. L'utilisateur peut y tester l'influence de divers paramètres influençant le climat (paramètres astronomiques, composition de l'atmosphère, cycle du carbone, albédo planétaire...) ainsi que brancher ou débrancher certaines rétroactions climatiques.

Ce logiciel est un outil pédagogique permettant de traiter par exemple:

- en Seconde: le climat des différentes planètes du système solaire, l'effet de serre et le cycle du carbone;
- en Terminale S spécialité SVT: les variations climatiques liées aux paramètres orbitaux et aux perturbations du cycle du carbone, les rétroactions climatiques au programme, les variations du niveau des mers et les climats du futurs.

<http://camille.risi.free.fr/simclimat/>

### **La zone de subduction du Japon**

Le site EduTerre de l'INRP propose d'utiliser des systèmes d'information géographique "en ligne" pour trouver les principales caractéristiques des zones de subduction.

[http://acces.inrp.fr/eduterre-usages/ressources\\_gge/subduction\\_Japon/subduction\\_Japon/](http://acces.inrp.fr/eduterre-usages/ressources_gge/subduction_Japon/subduction_Japon/)

### **Banque de sujets de Bac**

La banque de sujets de bac gérée par l'Académie de Besançon possède désormais un moteur de recherche thématique par liste déroulante qui permet de retrouver un type de sujet donné. Cette recherche se fait suivant trois critères :

- série - type de sujet
- thème

[http://artic.ac-besancon.fr/svt/act\\_ped/svt\\_lyc/eva\\_bac/bac-recherche/index.htm](http://artic.ac-besancon.fr/svt/act_ped/svt_lyc/eva_bac/bac-recherche/index.htm)

## **Sciences humaines**

## Education civique – ECJS

Par François Jarraud

### Que nous apprend Mr O ?

*"Je n'ai plus besoin de manuel !". Ce cri du cœur d'un professeur américain dans la dernière livraison d'Education Week illustre l'intérêt qu'a éveillé cette élection chez les lycéens américains. Une attention si vive que ce collègue arrive à enseigner son programme d'éducation civique en s'appuyant uniquement sur quelques journaux. Et il obtient la participation des élèves sur des sujets généralement beaucoup moins engageants comme le système électoral. D'autres enseignants soulignent un changement de comportement de leurs élèves. Ici, en France, la vague de curiosité est atténuée mais également perceptible.*



Dans un pays où les jeunes sont décrits comme dépolitisés, cet intérêt montre que le rapport au politique peut changer rapidement pour peu que le jeune ait le sentiment d'un véritable défi. On peut d'autant mieux enseigner l'éducation civique que son utilité est admise. C'est le bon fonctionnement des institutions, quand elles deviennent des enjeux, qui permet un bon enseignement de l'éducation civique. Evidemment la durabilité de cet engagement n'est pas certaine. Qu'en sera-t-il dans un an ?

Une autre retombée scolaire de cette élection c'est d'avoir mis en évidence la nécessité d'un enseignement des questions sensibles. C'est bien parce qu'ils sont passés par un système scolaire qui a fait de Martin Luther King un personnage plus célèbre encore que Washington que les Américains ont majoritairement élu un afro-américain. On mesure le chemin parcouru par le système scolaire américain pour accepter le principe d'égalité et le mettre en pratique à travers des programmes de discrimination positive. Pour cela il a bien fallu que les enseignants traitent efficacement les préjugés.

L'élection d'Obama nous rappelle que l'école peut vaincre et la fatalité et les pires préjugés .

Sur le Café, la politique éducative d'Obama

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/17102008Accueil.aspx>

Sur le Café l'élection américaine

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/9\\_6\\_anglais\\_elections2008.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/9_6_anglais_elections2008.aspx)

Education Week

<http://www.edweek.org/ew/articles/2008/11/12/12reaction.h28.html?tmp=715560280>

### Après la victoire d'Obama

Obama l'emporte avec 3 millions de voix d'avance sur Mc Cain, qui a accepté sa défaite. Il devient le 44ème président des Etats-Unis. C'est l'occasion de rappeler que le Café a publié un dossier pour aborder cette question en cours d'anglais. Nous avons également, il y a 2 semaines, fait le point sur les programmes éducatifs des deux candidats.

Aujourd'hui c'est le Centre d'analyse stratégique du premier ministre qui publie une analyse des programmes globaux des deux candidats. "Cette note propose une analyse comparative des programmes des deux principaux postulants à la succession du Président George W. Bush à la Maison Blanche sur quatre enjeux : l'économie, la santé, l'éducation et le numérique.... Qu'il s'appelle Barack Obama ou John McCain, le 44e président des États-Unis devra équilibrer les exigences du court terme avec les besoins de financement à long terme. Le pays a clos fin septembre son exercice budgétaire 2008 sur un déficit fédéral record de 455 milliards de dollars, lequel pourrait dépasser les 1 000 milliards lors de l'exercice 2009 qui a démarré début octobre. Les marges de manoeuvre de la prochaine administration qui entrera en fonction le 20 janvier prochain s'en trouveront limitées".

Sur le Café, le dossier élections en anglais

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/96\\_anglais\\_elections2008.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/96_anglais_elections2008.aspx)

Sur le Café, ce qui attend l'école américaine

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/10/17102008Accueil.aspx>

L'étude du CAS

<http://www.strategie.gouv.fr/IMG/pdf/NoteVeille114.pdf?IdTis=XTC-DFKX-NZXJI-DD-5WJT-K2P>

### Les élections américaines

Le sujet intéresse plusieurs disciplines. Le Café vous propose d'abord un dossier spécial pour aborder ce sujet en anglais : présentation du système électoral, publicités, éléments de compréhension orale et écrite. Mais le sujet intéresse aussi l'éducation civique. Le Café montre comment cette question a été abordée.

Sur le Café

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/96\\_anglais\\_elections2008.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/96_anglais_elections2008.aspx)

Sur le Café

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/educationcivique/Pages/2008/96\\_AlaUne.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/educationcivique/Pages/2008/96_AlaUne.aspx)

### L'école et l'extrémisme

*L'école doit-elle combattre les extrémismes ? C'est dans le pays où est née la démocratie moderne, le Royaume-Uni, que la question est posée de façon ouverte par la distribution aux enseignants d'un fascicule officiel "Apprendre ensemble à être en sécurité". Ce petit guide attire l'attention des enseignants sur l'existence des groupes extrémistes, des islamistes radicaux à l'extrême droite, et regorge de conseils pour les repérer et les combattre.*



ses formes".

Doit-on transformer les enseignants en policiers ou en indics ? Ce n'est pas l'objectif de ce guide, même s'il conseille de connaître les ressources locales, police incluse et s'il apprend comment empêcher les groupes extrémistes d'utiliser l'école comme base de recrutement et de soutien logistique. Il montre "comment l'éducation peut combattre toutes les formes d'extrémisme et construire une société plus forte et plus sûre". Le ministre des écoles déclare que le but est "d'armer nos jeunes pour rejeter la cruauté et la violence sous toutes

Pour combattre les extrémismes le guide appelle à construire une école démocratique. Il invite l'école à réfléchir sur les valeurs qu'elle transmet y compris à travers ses actes. Cela passe d'abord par les relations entre l'institution et les élèves. L'école doit combattre le harcèlement entre élèves, réfléchir collectivement aux droits des élèves et les respecter. Ce qui remet souvent en question le fonctionnement interne des établissements et les relations internes entre adultes.

L'école démocratique c'est aussi celle qui inscrit les valeurs démocratiques comme ses objectifs d'enseignement. Il ne s'agit pas seulement d'enseigner les droits de l'homme mais de les promouvoir dans les approches disciplinaires. Concrètement cela passe par une formation des enseignants à enseigner les questions sensibles et la pensée critique. Celle-ci est la clé de la lutte contre les extrêmes. Il faut armer les élèves en les dotant des connaissances et des outils d'analyse nécessaires.

L'étude britannique révèle une évolution très sensible de la pensée gouvernementale sur cette demande sociale. En 2007, le rapport de Sir Keith Ajegbo visait à tisser le sentiment national, à enseigner la "britannitude" (Britishness). Il s'orientait vers un renforcement de l'instruction civique. Ce nouveau guide a une vision plus globale et éducative de la lutte contre l'extrémisme.

La question se pose évidemment également en France. En décembre 2005, un séminaire européen avait rendu publiques les difficultés rencontrées par les professeurs pour enseigner certains sujets et une enquête de l'APHG en avait tracé le contour géographique (les régions de l'est, et particulièrement Aix-Marseille et Strasbourg, sont plus sujettes à des incidents que l'ouest; cinq thèmes posent problème : le fait religieux, la deuxième guerre mondiale, qui provoque des réactions antisémites, le Proche Orient, pour la même raison, les Etats-Unis, qui réveille un antiaméricanisme galopant, et la colonisation).

Mais la question renvoie en France aussi au fonctionnement du système éducatif, en l'occurrence l'un des plus ségrégués comme l'a bien montré Georges Felouzis pour les collèges du sud-ouest ou l'Ocde dans l'étude des résultats des élèves. "Alors que le score moyen en maths des Français autochtones est de 520, celui des immigrés de première génération est de 448 et celui des immigrés de seconde génération est de 472. Seuls la Belgique, la Suisse et la Suède affichent un écart encore plus fort que la France... De fait, dans bien des pays, les enfants issus de familles immigrées sont désavantagés dès le départ. Ils sont en général affectés à des établissements scolaires moins performants qui ont souvent pour caractéristique d'accueillir des enfants issus des milieux défavorisés et où, dans certains pays, les conditions de vie en classe sont conflictuelles".

Si elle veut combattre l'extrémisme l'Ecole doit militer pour une société plus démocratique et plus juste. C'est cette vieille exigence émancipatrice des mouvements pédagogiques que ce guide britannique nous rappelle.

"Apprendre ensemble à être en sécurité"

<http://www.dcsf.gov.uk/publications/violentextremism/toolkitforschools>

Sur le Café, enseigner les questions sensibles

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/histoire/Pages/2006/75\\_Enseignerlesquestionssensibles.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/histoire/Pages/2006/75_Enseignerlesquestionssensibles.aspx)

Sur le Café, enseigner la Britishness

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2007/01/26012007Accueil.aspx>

## Les actualités du prof

*La semaine de la solidarité internationale, la visite d'Elie Wiesel au Conseil régional d'Ile-de-France, le rapport Kaspi et d'autres actualités pour le professeur.*

### **Commémorations : pas plus de 3 dates selon le rapport Kaspi**

André Kaspi évoque dans L'Express son rapport sur les commémorations. Il recommande d'alléger le calendrier en ne retenant que 3 dates : 11 novembre, 8 mai et 14 juillet. Les autres dates deviendraient locales.

Dans L'Express

[http://www.lexpress.fr/actualite/societe/les-5-propositions-du-rapport-kaspi\\_699670.html](http://www.lexpress.fr/actualite/societe/les-5-propositions-du-rapport-kaspi_699670.html)

### **La Semaine de la solidarité internationale**

Du 15 au 23 novembre 2008, la 11e Semaine de la solidarité internationale vous invite à participer à plus de 5000 animations originales et conviviales partout en France. Des milliers d'acteurs - associations, collectivités, écoles, universités, syndicats, comités d'entreprises, etc. - proposent au public des pistes concrètes pour agir en citoyen-ne solidaire.

Promouvoir les droits de l'homme, acheter équitable, épargner et voyager solidaire, respecter l'environnement, s'engager comme volontaire de solidarité internationale, devenir bénévole... toutes les thématiques de la solidarité internationale seront à l'honneur.

Marchés équitables, expositions, projections de films, jeux, conférences, repas du monde, ateliers multimédias, concerts... les acteurs de la solidarité internationale vous proposent des animations qui mêlent découverte et réflexion. Prendre conscience des enjeux qui traversent notre monde, s'engager en faveur de plus de justice et de solidarité... c'est l'objectif de la Semaine de la solidarité internationale. Il y a forcément un événement près de chez vous.

Le programme

<http://www.lasemaine.org/>

### **Les projets de loi sur la télévision publique**

Le gouvernement a déposé deux projets de loi sur le service public de télévision. Ils prévoient que le président des chaînes publiques soit nommé par le président de la République et que la publicité disparaisse des chaînes. Ainsi la télévision publique est ramenée à ce qu'on a déjà connu : l'ORTF.

Projet de loi

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/projets/pl1208.asp>

Projet de loi

<http://www.assemblee-nationale.fr/13/projets/pl1209.asp>

### **Quelle justice pour les mineurs ?**

Alors que le gouvernement a entamé une révision de l'ordonnance de 1945 sur la justice de mineurs, l'Unicef France rappelle la primauté de l'éducatif sur le répressif. Après Boris Cyrulnik, Dominique Perben, Jacques Hintzy, Guy Gilbert et de nombreux autres spécialistes, l'Unicef interroge Fabienne Quiriau. " Le dispositif de lutte contre la délinquance des mineurs nécessite certes davantage de lisibilité. Mais pas au détriment de l'éducatif. C'est probablement sur les modalités d'application de la Justice qu'il conviendrait de travailler, sur



les procédures. Il faut favoriser une réaction rapide, mais pas une justice expéditive. Aujourd'hui, la Justice des mineurs est exsangue en moyens humains, matériels et financiers. Si la Justice disposait de meilleurs outils de réinsertion, de traitement des situations, cela contribuerait certainement à réduire la délinquance".

Article Unicef

<http://www.unicef.fr/accueil/s-informer/l-enfance-en-france/actualites---enfance-en-france/var/lang/FR/rub/1259/articles/6716.html>

### **L'Ile-de-France reçoit Elie Wiesel**



" Après tout ce que vous avez vécu, croyez-vous encore en l'homme ? " Les élèves du lycée Michelet d'Arpajon (91) ont ainsi initié la série des questions à Elie Wiesel, prix Nobel de la paix 1986, à l'occasion d'une rencontre organisée le 13 novembre à Paris par le conseil régional d'Ile-de-France pour célébrer le 80ème anniversaire de l'écrivain.

« C'est le combat de la mémoire qui nous rassemble aujourd'hui » a déclaré Jean-Paul Huchon, en introduction de cet événement exceptionnel, aux quelques 150 lycéens réunis dans l'hémicycle du conseil régional. Il est vrai que le souci de mémoire de la Shoah et de sa transmission aux élèves est l'une des actions dans lesquelles la région s'est constamment impliquée depuis 2000, notamment dans le cadre du partenariat avec le Mémorial de la Shoah et les visites au camp d'Auschwitz-Birkenau.

Lire le reportage de F Sollic

[http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/14112008\\_DeslyceensfranciliensrencontrentElieWiesel.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/14112008_DeslyceensfranciliensrencontrentElieWiesel.aspx)

### **Le déni de l'Holocauste**

Le déni de l'Holocauste est aussi vieux que le crime. Mais il a été encore peu étudié. L'E.N.S. organise les 14 et 15 novembre un colloque qui réunit des spécialistes venus du monde entier (Tony Judt, Zvi Ben-Dor, Jan Gross etc.) pour échanger sur l'ampleur du déni de l'Holocauste, les façons multiples et variées selon lesquelles ceux qui l'ont pratiqué ont mis en avant l'évènement qu'ils démentaient, et les situations dans lesquelles ce déni a cherché de minimiser et contester la signification et la centralité contemporaine de l'Holocauste.

Le programme

<http://remarque.as.nyu.edu/object/holocaust.denial>

### **Les immigrés soumis à un examen de français et d'instruction civique**

Un décret publié au J.O. du 30 octobre définit les conditions à remplir pour l'entrée sur le territoire français. Tout étranger non européen devra passer un examen de français et d'instruction civique. Pour cela il devra suivre des formations longues (pour la langue) et où sera évaluée en premier lieu l'assiduité.

Au J.O.

<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000019712134&dateTexte=>

### **La compagne d'un sans-papiers s'immole**

Josiane Nardi est décédée à l'hôpital du Mans. Elle s'est immolée par le feu samedi 18 octobre devant la maison d'arrêt du Mans où son compagnon, un Arménien, attendait son expulsion.

Article du Monde

[http://www.lemonde.fr/societe/article/2008/10/18/une-femme-s-immole-pour-protester-contre-l-exclusion-de-son-compagnon-sans-papiers\\_1108582\\_3224.html](http://www.lemonde.fr/societe/article/2008/10/18/une-femme-s-immole-pour-protester-contre-l-exclusion-de-son-compagnon-sans-papiers_1108582_3224.html)

### **Darcos relance le conflit avec les historiens**

"Est-ce qu'il ne faudrait pas qu'une bonne fois pour toutes ce que nous considérons comme devant être enseigné aux élèves soit prescrit par la représentation nationale? Nous n'aurions pas ces questions", a déclaré Xavier Darcos à l'Assemblée. "Je pense que pour ce qui est de l'histoire en particulier, je me demande même si ça ne s'impose pas. C'est moins important pour des enseignements de disciplines qui ont un caractère scientifique et répétitif plus marqué. Mais peut-être que pour l'histoire ce serait nécessaire".

Le ministre relance ainsi le conflit qui a opposé de nombreux historiens, par exemple ceux du CVUH, au gouvernement et au Parlement. On se rappelle par exemple la prétention de la majorité UMP à imposer l'enseignement des "aspects positifs" de la colonisation; ou plus récemment celle du président autour de la Shoah.

Article du Figaro

<http://www.lefigaro.fr/actualite-france/2008/10/28/01016-20081028ARTFIG00600-les-programmes-d-histoire-choisis-par-le-parlement-.php>

### **Farid, un parmi d'autres**

Algérien, compagnon d'une enseignante et bientôt papa d'un enfant qui sera de nationalité française, Farid s'est vu refuser le renouvellement de son titre de séjour et invité à partir. Un exemple, parmi d'autres, de la façon dont on fabrique des sans papiers.

Article du Café

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/sanspapier\\_r.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/primaire/elementaire/Pages/sanspapier_r.aspx)

### **Le parlement des enfants**

Cette activité concerne les écoliers de CM2. La séance aura lieu le 13 juin annonce le B.O. Les candidatures doivent parvenir avant le 14/11.

Au B.O.

<http://www.education.gouv.fr/cid22817/mene0800828n.html>

## **Des ressources pour le collège et le lycée**

*Des ressources pédagogiques sélectionnées pour la classe.*

### **Collège**

#### **Sur le fil de la Shoah**



Les élèves de 3ème du collège Descartes de Châtelleraut mettent en ligne un étonnant film d'animation sur les camps de concentration nazis. Les élèves ont travaillé en histoire et en français le scénario, la réalisation des décors en arts plastiques, les maquettes.

Sur le fil

[http://ww2.ac-poitiers.fr/arts\\_p/spip.php?article242](http://ww2.ac-poitiers.fr/arts_p/spip.php?article242)

### **La Vème République a 50 ans**

Le site académique de Poitiers a sélectionné des ressources pour travailler cet anniversaire. On notera particulièrement la page de JP Husson.

[http://ww2.ac-poitiers.fr/hist\\_geo/spip.php?article642](http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article642)

### **Le collège Dolto veut garder un élève sans-papier "Entre les murs"**

Lundi 10 novembre les enseignants du collège Dolto, devenu célèbre depuis la réalisation du film "Entre les murs", ont observé une journée de grève pour protester contre l'expulsion de M. Hunjan Cai. Père d'un élève de 5ème du collège, il a été arrêté lundi 3 novembre, puis placé en centre de rétention. Il risque l'expulsion.

Communiqué RESF

<http://www.educationsansfrontieres.org/?article16373>

Dépêche AFP

[http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour\\_de\\_nous/l\\_actualite\\_du\\_jour/depeches\\_de\\_l\\_educat/&key=20081111&key2=081110183120.4pbsd9dn.xml](http://www.vousnousils.fr/page.php?P=data/autour_de_nous/l_actualite_du_jour/depeches_de_l_educat/&key=20081111&key2=081110183120.4pbsd9dn.xml)

### **L'eau à Compiègne**

Après une sortie sur le terrain, la séquence propose de légèrer une photo et d'étudier les acteurs de l'aménagement.

[http://pedagogie.ac-amiens.fr/histoire\\_geo\\_ic/spip.php?article649](http://pedagogie.ac-amiens.fr/histoire_geo_ic/spip.php?article649)

## **Lycée**

### **Les Prix des droits de l'Homme René Cassin 2008**

X. Darcos a remis le 7 novembre les prix des droits de l'Homme René Cassin. Le prix relatif au thème annuel est allé au lycée Malraux de Remiremont où des élèves de 2de ont élaboré un carnet de voyage fictif, et au collège Dunant d'Evreux pour une exposition sur les droits de l'homme.

Le prix

<http://www.education.gouv.fr/cid22900/remise-des-prix-des-droits-de-l-homme-rene-cassin.html>

### **Le Parrain et l'immigration aux Etats-Unis**

Une invitation à utiliser le film de Francis Ford Coppola pour un travail sur l'immigration.

[http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les\\_disciplines/histoire-geographie/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les\\_disciplines/histoire-geographie/cinema\\_histoire/exemples/utiliser\\_une\\_scene\\_d](http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/histoire-geographie/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/histoire-geographie/cinema_histoire/exemples/utiliser_une_scene_d)

## E.D.D.

*Par Nicolas Smaghue*

### **A la Une : Sensibilisez les élèves à l'EDD avec un cas précis : la collecte de piles du Screlec**



Amener les élèves à prendre en compte l'environnement au quotidien et mettre cette problématique au cœur de la classe, c'est ce que permet facilement le Pack Ecole du Screlec.

Chaque année, près d'un milliard de piles sont vendues sur le marché français. On estime que les deux tiers ne sont pas collectées après usage et finissent dans les décharges ou dans la nature. Or ce sont des produits hautement nocifs. Le

Screlec est un organisme créé par les producteurs de piles et accumulateurs qui s'occupe de la collecte et du retraitement de ces produits.

Le Screlec a eu une idée simple à laquelle le Café a immédiatement adhéré : pourquoi ne pas utiliser en France, comme cela se pratique dans d'autres pays européens, le réseau des écoles et établissements scolaires pour faire le ramassage des piles ?

Ce dispositif a l'avantage de renforcer significativement la collecte et de faire participer concrètement chaque élève à une opération en faveur du développement durable. Il peut servir d'appui aux enseignants pour faire saisir les enjeux du développement durable et les éveiller à la défense de l'environnement.

Screlec met à la disposition des enseignants des écoles, collèges et lycées, des outils pédagogiques :

- des supports de communication : affiches, leaflets... et surtout le site [batribox.fr](http://batribox.fr) qui leur permet de visualiser sous une forme ludique le circuit de traitement des piles et batteries, d'identifier les objets du quotidien qui en contiennent ou encore d'évaluer les quantités présentes à leur domicile,
- des outils de collecte Batribox afin d'inciter les jeunes à rapporter dans votre établissement leurs piles et batteries usagées et celles de toute la famille !

Chaque enseignant peut définir lui-même son "Pack Ecole" personnel et recevoir des dépliants et des collecteurs en fonction de ses besoins. La mise en place de la collecte est facile et rapide.

Le site du Screlec

<http://www.screlec.fr/>

Le site Batribox

<http://www.batribox.fr>

## **Entretiens du café : Enseigner le développement durable, qu'en pensent les géographes ? (2)**

*Après Sylvie Brunel, Yvette Veyret, géographe, professeur de géographie à l'université de Paris X Nanterre, spécialiste des questions d'environnement, de risques et de développement, a eu la gentillesse de prêter au jeu de notre petite interview. Le mois prochain c'est François Mancebo qui nous répondra.*

### **Quel regard portez-vous sur l'enseignement du développement durable à l'école?**



Le développement durable doit être enseigné à tous les niveaux d'enseignement. Cependant, est-ce toujours effectué? cela n'est pas certain en raison même de la nouveauté du concept, de sa complexité, des manières diverses de l'envisager, des incertitudes scientifiques qui le caractérisent aussi. Dans certains cas, l'enseignement du développement durable consiste à utiliser des documents ou des dossiers faits ailleurs, par des organismes extra-scolaires qui font ainsi passer des conceptions simplistes, discutables voire parfois inacceptables. Il faut donc être vigilant.

L'enseignement du développement durable peut alimenter un marché intéressant pour certains organismes désireux de vendre leur production à l'Education nationale, ce n'est pas toujours la meilleure des choses. Il faut aussi être vigilant sur de sortes de caricatures d'enseignement du développement durable notamment pour les plus jeunes, qui consistent à leur faire ramasser des papiers, à nettoyer les bords du ruisseau. L'enseignement du développement durable implique autre chose, et notamment la mobilisation de connaissances fondamentales, ancrées dans les disciplines Géographie, SVT, Economie, chimie...autour de thèmes comme la santé, mais aussi la ville, l'agriculture...

### **Quels sont, selon-vous, ce qui relève des "bonnes intentions" de ce qu'il convient réellement d'enseigner aux élèves?**

Dans bien des cas encore le développement durable est envisagé comme une manière de protéger la nature et notamment la flore et la faune, une façon de répondre à ce que l'on considère systématiquement comme les actions négative des sociétés sur les milieux (responsable du réchauffement climatique...). Or, pour la géographe que je suis, il est bon de souligner que le coeur de la question du développement durable relève de la société, des hommes. Il s'agit d'envisager comment les hommes et les sociétés pourraient vivre et /ou mieux vivre , en insistant sur des usages raisonnables de la nature et de ses ressources, en évitant les gaspillages et les dégradations. Il est certainement indispensable de sortir des discours catastrophistes qui écrasent les jeunes et leur enlevant tout projet, voire tout espoir pour un avenir meilleur. Comment alors peuvent-ils réagir?

Il est nécessaire d'insister sur des actions possibles, à l'échelle de l'individu, du groupe et plus largement encore. Elles impliquent des choix économiques et politiques, et mobilisent pleinement les hommes politiques. Le développement durable est un objet politique. Il est indispensable aussi de souligner que l'on ne dispose pas de toutes les réponses pour passer à un développement durable. Comment en effet faire en sorte que les populations des pays en développement accèdent au développement durable? Comment peuvent-elles accéder à l'éducation, aux soins ? Là certainement se situe le coeur des questions posées à l'humanité

d'aujourd'hui. La protection de la nature telle qu'évoquée plus haut, semble alors parfois en décalage par rapport à ces défis qui concernent plusieurs milliards d'hommes.

Les modèles venus des pays riches ne peuvent constituer des solutions immédiatement transposables aux pays en développement qui doivent trouver des modes de développement et de développement durable adaptés à leur culture, à leur histoire, à leur spécificités géographiques..

### **Concernant la formation des enseignants sur le développement durable, quels devraient être les grands axes?**

Ils doivent d'abord être disciplinaires, ainsi bien maîtriser les grands concepts géographiques doit permettre de mieux intégrer le développement durable. La formation doit aussi intégrer la complexité, les approches transdisciplinaires nécessitent d'insister sur cet aspect. La formation doit aussi inclure l'apprentissage du doute, la gestion des incertitudes, car le développement durable n'est pas une liste de "y-a-qu'à" à mettre en œuvre en tous lieux, et valables partout. Il impose de s'interroger sur les sources scientifiques qui le fondent, sur les incertitudes qui rendent difficiles toute décision et tout choix de gestion notamment. La formation doit apprendre à questionner les acteurs, à envisager plusieurs points de vue, à faire des choix. L'analyse critique devient un élément majeur de la réflexion et de la formation.

### **Parmi ses nombreuses publications, on relèvera particulièrement :**

Atlas des développements durables : Un monde inégalitaire, des expériences novatrices, des outils pour l'avenir avec Paul Arnould, Collectif, et Cyril Suss... en 2008, voir le compte-rendu des cafés :

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/Eedd/Pages/2008/96\\_Lecafealu.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/Eedd/Pages/2008/96_Lecafealu.aspx)

Les fondamentaux de la géographie avec Annette Ciattoni, Guy Baudelle, et Francis Beaucire en 2007.

Dictionnaire de l'environnement , collectif en 2007.

## **Pour le Prof**

### **Rapport sur les impacts du changement climatique, adaptation et coûts associés en France.**

Document d'étape publié en Juin 2008 rédigé par le groupe interministériel Impacts du changement climatique, adaptation et coûts associés en France... Selon les rédacteurs « la publication de ce rapport intermédiaire vise à favoriser une prise de conscience des enjeux sectoriels et territoriaux du changement climatique, en termes d'impacts, dans la mesure où il marque la fin de la phase de cadrage méthodologique et d'exploitation des travaux existants, dressant un état de la connaissance des vulnérabilités sectorielles, et permettant une pré-identification de quelques pistes de réductions de ces vulnérabilités.

Télécharger le rapport complet :

[http://www.ecologie.gouv.fr/IMG/pdf/Rapport\\_complet\\_0907allegeV2-2.pdf](http://www.ecologie.gouv.fr/IMG/pdf/Rapport_complet_0907allegeV2-2.pdf)

Télécharger les annexes :

[http://www.ecologie.gouv.fr/IMG/pdf/Annexes\\_0907\\_final\\_allegeV2.pdf](http://www.ecologie.gouv.fr/IMG/pdf/Annexes_0907_final_allegeV2.pdf)



## **Rapport du haut comité pour la transparence et l'information sur la sécurité nucléaire**

Avis sur le suivi radioécologique des eaux autour des installations nucléaires et sur la gestion des anciens sites d'entreposage de déchets radioactifs. 18 recommandations pour améliorer l'information, la transparence et la concertation avec les parties prenantes...

[http://www.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/Rapport\\_saisine\\_hctisnv20081107\\_vdef\\_cle1e9d1b.pdf](http://www.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/Rapport_saisine_hctisnv20081107_vdef_cle1e9d1b.pdf)

## **Mesurer les coûts environnementaux**

Quand ils se sont rencontrés en avril 2004, les ministres de l'Environnement de l'OCDE ont attiré l'attention sur le besoin d'une analyse des "coûts de l'inaction" (COI) sur les principaux défis environnementaux. Les ministres ont également demandé à l'OCDE de travailler sur ce thème, et de faire un rapport pour leur prochaine réunion. Ce rapport fournit des informations techniques sur les coûts

de l'inaction dans certains domaines la politique de l'environnement.

[http://www.oecd.org/home/0,3305,fr\\_2649\\_201185\\_1\\_1\\_1\\_1\\_1\\_1\\_1,00.html](http://www.oecd.org/home/0,3305,fr_2649_201185_1_1_1_1_1_1_1,00.html)

## **Un film : « Nos enfants nous accuseront »**



Un film qu'il convient de relever ce mois-ci sur les écrans. Au départ, une initiative d'une municipalité du Gard, Barjac, qui décide d'introduire le bio dans la cantine scolaire du village. Puis un portrait sans concession sur la tragédie environnementale tel l'empoisonnement de nos campagnes par la chimie agricole, les dégâts occasionnés sur la santé publique... Un message de combat : Ne pas seulement constater les ravages, mais trouver tout de suite les moyens d'agir, pour que, demain, nos enfants ne nous accusent pas.

<http://www.nosenfantsnousaccuseront-lefilm.com/>

## **Kit pédagogique « Je m'écotransporte ! »**

L'ARENE a organisé, avec l'appui de Vivacités Ile-de-France, une série d'ateliers de co-construction pour élaborer un kit pédagogique sur l'éco-mobilité afin de répondre aux attentes des acteurs de la mobilité et de l'éducation en ce domaine. Ce kit a été réalisé pour encourager le développement de l'éducation à l'éco-mobilité en apportant aux porteurs de projet un appui méthodologique (cahier de conseils, répertoires, lexique...) et opérationnel (boîte à outils comportant du petit matériel pédagogique).

<http://www.crdp.ac-versailles.fr/modules/news/article.php?storyid=157>

## **Les géosciences au service de l'humanité**

Le colloque « Les géosciences au service de l'humanité » a eu lieu en mars 2008. Il s'inscrit dans le cadre de l'Année internationale de la planète Terre (2007-2009), lancée officiellement à l'Unesco les 12 et 13 février 2008.

Organisé par la direction générale de l'Enseignement scolaire et l'Inspection générale (groupes des sciences de la vie et de la Terre et d'histoire et de géographie) en partenariat avec l'académie des sciences, le Muséum national d'histoire naturelle, le Comité national de l'Année internationale de la planète Terre et le Comité national français de géographie, il est inscrit au programme national de pilotage.

Sur eduscol :

<http://eduscol.education.fr/D0217/geosciences.htm>

Sur le site « Année internationale de la Planète Terre » :

<http://eduscol.education.fr/D0217/geosciences.htm>



## **Rendez-vous.**

### **Les mots du développement : genèse, usages et trajectoires**

13 novembre 2008, Paris

Le but de ce colloque est de réfléchir aux conditions qui régissent la production, l'utilisation et l'évolution des « mots » et des discours relatifs au développement depuis le début des années 1980. Pour ce faire, ce colloque sera placé sous le signe d'une approche pluridisciplinaire, rassemblant les diverses disciplines des sciences sociales, en particulier, le droit, la science politique, la sociologie, l'anthropologie, la socio-linguistique, la géographie et l'économie. Sur un tel socle, l'objet du colloque est d'étudier le procès de formation/transformation et les usages des mots du développement, sur un plan théorique, mais aussi à un niveau intermédiaire, inscrivant la naissance et les mutations des mots du développement dans le cadre des expériences nationales, institutionnelles et professionnelles qui les sous-tendent.

### **Festival national de films ALIMENTERRE 2008, " OGM, en quoi ça gêne ? "**

Lille, Lundi 17 novembre

Un film : " Le Monde selon Monsanto ", de Marie-Monique Robin 1h48, 2007, coproduction ARTE France. Un débat, trois intervenants : Françoise Dubuisson Jacob, chercheuse biochimiste sur les OGM, Gérard Caby, président des Amis de la Terre, Annette Rimbart, conseillère municipale verte, faucheuse d'OGM volontaire. Le lieu : Le Métropole, 26 rue des ponts de Comines, Lille (près de la gare Lille Flandres). Prix des places : 5.50 euros par soirée.

<http://www.cfsi.asso.fr/netkali/CFSI.aspx?IdItem=93&IdDoc=188>

### **26e festival international du film d'environnement**

Du mercredi 19 au mardi 25 novembre, Paris

Pour 26e édition pas moins de 87 FILMS, 37 PAYS, 10 000 FESTIVALIERS ATTENDUS... La Région Île-de-France présente des avant-premières et événements, des compétitions de documentaires, fictions et courts métrages, une sélection hors compétition de films inédits et récents, deux débats, des séances jeune public, et de nombreuses rencontres autour de l'environnement et du développement durable...

<http://www.festivalenvironnement.com/>

### **Insularité et développement durable**

Quel développement durable pour les petits espaces insulaires ? 31 décembre 2008, Saint Denis de la Réunion. À l'heure où le concept de développement durable est désormais ancré dans de multiples sphères (scientifique, économique, politique...), le colloque se propose de questionner les spécificités du développement durable des petits espaces insulaires. De la conférence de la Barbade en 1994 jusqu'à celle de Maurice en 2005, des ensembles de discours et d'actions participent en effet à construire un objet facilement identifiable : « l'espace insulaire confronté aux défis du développement durable », espace insulaire dont les spécificités en matière de développement sont reconnues depuis le Sommet de la terre de Rio de Janeiro.

<http://idd2009.univ-reunion.fr/>

### **A l'heure du développement durable, les TRAVAUX SANS TRANCHEE.**

Rosny-sous-Bois, 16, 17 et 18 juin 2009. Des techniques qui permettent d'ausculter, de créer ou de rénover sans creuser de tranchée tout type de réseau enterré et qui réduisent donc

considérablement les nuisances de tous ordres. La FSTT (France Sans Tranchée Technologies, anciennement Comité Français pour les Travaux Sans Tranchée) est une association à caractère scientifique et technique. Son but est de favoriser la diffusion des connaissances et la formation aux des techniques sans tranchée pour les travaux d'installation et de maintenance des canalisations et des réseaux enterrés de toute nature. Son domaine d'activité couvre également les techniques de repérage et de cartographie de ces réseaux.

La FSTT compte parmi ses membres des maîtres d'ouvrage, des collectivités locales, des maîtres d'œuvre, des bureaux d'études, des universitaires, des écoles d'ingénieur, des entreprises générales ou spécialisées, des fabricants de matériels ou de matériaux, des syndicats et institutions voisines, bref tout l'univers du Sans-Tranchée...

Elle tiendra les 16, 17 et 18 juin 2009 à Rosny-sous-Bois, le salon-exposition Ville Sans Tranchée, le grand rendez-vous bisannuel de la profession. Agence PRformance :

Jean-Julien Pascalet / Laurent Durgeat / E-mail : [fstt@prformance.com](mailto:fstt@prformance.com)

## **Le Café a lu**

### **François Mancebo, Développement durable, collection 128, Armand Colin, 2008.**

Condensé d'une autre publication du même auteur, l'ouvrage présente des données, des expertises, des analyses d'enjeux et de conflits... éclairant l'action en matière de développement durable.

Dans un premier temps, l'auteur dresse une brève histoire du développement durable en montrant que la préoccupation est ancienne (au moins depuis 1972). Rio marque incontestablement un tournant car il a permis, entre autres, d'étendre la notion de ressource environnementale aux relations de l'homme avec son milieu de vie (ressources culturelles, relations sociales...). Une lente dérive s'est ensuite suivie à mesure qu'il imprégnait l'action publique. Ainsi, la mise en œuvre systématique d'une vision trop pragmatique des projets du sommet a eu des effets sociaux et environnementaux parfois dévastateurs. Ce fut le cas avec l'agenda 21, qui devait être le bras armé du développement durable, mais qui a été victime d'une approche trop institutionnelle et à des procédures trop contraignantes. La question des évaluations de l'action est un point particulièrement sensible auquel l'auteur apporte une réponse sans ambiguïté : « dans les politiques relevant du développement durable, les choix idéologiques, les compétitions partisans et l'activité des groupes d'intérêt jouent un rôle essentiel dans la forme d'évaluation »...

Trois dilemmes fondent le développement durable. Il s'agit d'un socle sur lequel peut s'appuyer le développement durable existe mais constitue un dilemme : la place de la gouvernance locale (expression utilisée dès le XV<sup>e</sup> siècle en Angleterre, le type de durabilité, l'imprécision sur ce qui relève ou des ressources naturelles et de leur usage. Il soulève ainsi l'incompatibilité de la notion d'équité territoriale avec la dynamique économique (fondée sur des flux et des échanges). L'opposition entre la durabilité, qui suppose une continuité dans l'utilisation des ressources, et la croissance (qui est une rupture brutale porteuse de développement font partie de ses dilemmes fondateurs).

La dernière partie du livre cherche à identifier la notion d'usage (taxée de véhiculer un déterminisme insidieux). Usages, lieux et pratiques sont analysés ensemble car ils sont insociables. Les notions d'énergies renouvelables ou non sont à relativiser. Le pétrole est par exemple une énergie renouvelable à l'échelle des temps géologiques. Tout est question de valeur et de représentation. Il est ainsi illusoire de penser que même une pratique durable de

l'agriculture n'ait pas d'incidence sur l'écosystème (« on ne peut maintenir tout en l'état »). La notion de gestion de la ressource s'impose davantage quand on songe au sol ou à l'eau. Enfin l'auteur nous rappelle à quel point la peur peut être porteuse d'actions positives et stimulantes comme à l'inverse être l'objet d'instrumentalisations.

François Mancebo propose une grille de lecture doublée d'une analyse critique du développement durable et milite pour un concept vraiment opérationnel. L'auteur souligne finalement les contradictions du développement durable. Celui-ci ne peut se décréter mais doit tenir compte de l'insertion de l'homme dans une société complexe. Ce petit ouvrage est une synthèse commode et particulièrement bien informée pour qui cherche une information rapide et claire. Les documents annexes sont rares mais restent utilisables dans un cadre pédagogique éventuellement. Il contient une webographie et un glossaire sommaires. Leur concision et leur simplicité les rendent très accessibles. L'ouvrage est donc à destination d'un large public.

François Mancebo, professeur des universités à l'université Grenoble 1.

<http://www.armand-colin.com/livre.php?idp=294116>

### **Eric Mollard, Annie Walter, Agricultures singulières, IRD Editions, 2008.**

Voici un ouvrage aussi singulier que son titre. Il fera le bonheur des biologistes comme des géographes en passant par les sociologues ou tout simplement les amateurs d'agriculture... A bien des égards la qualité de l'ouvrage a de quoi séduire. Tout d'abord les auteurs sont de nationalités (indiens, indonésiens, péruviens, français...) et de métiers différents : hydrologues, sociologues, économistes, ethnobotanistes, géographes... Ensuite la mise en page et l'iconographie sont particulièrement soignées. Le livre est organisé comme une petite encyclopédie. Sa lecture se veut donc très commode et on revient avec plaisir selon ses envies ou ses besoins. Trois parties structurent les différentes présentations sous forme de fiches de trois à quatre pages environ.

La première partie évoque la maîtrise de l'eau. Crues, cultures dans l'eau, hortillonnages, aménagements des marais et des étangs sont décrites et analysées en prenant soin de localiser, décrire les techniques tout en replaçant dans leur contexte historique et social. La deuxième partie s'intéresse aux terres arides. Comment collecter les pluies, gérer les crues ou encore freiner l'évapotranspiration ? La troisième partie évoque l'irrigation, la fertilisation et la plantation. Chaque fiche se termine par une bibliographie sommaire et l'ouvrage comprend une bibliographie à la fin classée par ordre alphabétique ainsi qu'un index botanique. Au total pas moins de 37 fiches thématiques remarquables par leur variété : le riz flottant, les digues à mûrier en Chine du Sud, l'inondation dirigée en Algérie, les systèmes de casier au Mexique ou encore les jardins des Dogons... Loin d'être des fiches basées uniquement sur des techniques et la nature, elles replacent au contraire ses dernières dans leur environnement social et économique. Qu'il s'agisse de stratégies simples de survie, de solutions techniques parfois complexes, les agricultures présentées dans cet ouvrage étonnent par leur diversité et leur créativité.

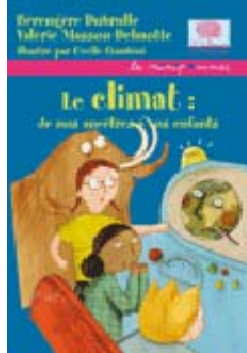
Tout le mérite de cet ouvrage est d'évoquer des agricultures peu connues ou que l'on croit connaître et d'en montrer toute leur richesse.

<http://www.ird.fr/editions/catalogue/ouvrage.php?livre=544>

## Lire

*Deux petits ouvrages s'adressant en priorité à un jeune public... vous trouverez ci-joint les notes proposées par le site EDD de l'académie de Dijon.*

### « Le climat : de nos ancêtres à vos enfants » de Valérie MASSON-DELMOTTE et Bérengère DUBRULLE (Editions Le POMMIER)



Voici un livre écrit par deux scientifiques, qui interviennent régulièrement auprès de classes de différents niveaux, est tout à fait à la portée d'élèves de 6°. Il se veut être un outil, dans la mesure où il permet aux élèves de comprendre les causes du changement climatique ainsi que les modifications qui en découlent. « Il peut donc servir de base pour un travail sur le développement durable et ainsi être l'occasion d'un travail interdisciplinaire entre un enseignant de français et un enseignant de SVT. Le cahier de lecture virtuel doit pour sa part, permettre d'accompagner l'élève tout au long de sa découverte du livre et l'aider à vérifier sa bonne compréhension de l'ouvrage. Son découpage en 4

grandes parties permet à chacun de trouver son rythme. A chaque fin de partie, l'élève trouvera une page bilan où figurera une note. »

<http://educationenv.ac-dijon.fr/spip.php?article93>

### « Les expéditions polaires » de Valérie Masson-Delmotte et Gérard Jugie (Editions Le POMMIER)

Ce livre écrit par Valérie MASSON-DELMOTTE (responsable d'une équipe de recherches au Commissariat à l'énergie atomique) et Gérard JUGIE (directeur de l'Institut Polaire Français Paul Emile Victor) permet de comprendre les régions polaires ainsi que le travail des scientifiques qui participent aux expéditions polaires. Le lecteur pourra suivre par le biais de deux curieux invétérés (Laura et Guillaume) les explications données par Monsieur Grandfroid, directeur de l'Institut Polaire de Brest, qui ne manquera pas d'ingéniosité pour renseigner, au mieux, nos deux petits héros sur le sujet. Au de sa cours de sa lecture, l'élève pourra découvrir le rôle clef joué par les régions polaires dans l'étude de questions qui concernent l'ensemble de la planète : le climat, la biodiversité, le trou de la couche d'ozone....

<http://educationenv.ac-dijon.fr/spip.php?article98>

## Tribune : pour un véritable enseignement de l'écologie

*Nous publions ici le manifeste de Jérôme Ozouf, professeur de sciences de la vie et de la Terre, Cité scolaire M. Gambier, Lisieux*

Lorsque l'on demande à une classe de terminale S, c'est-à-dire aux futurs bacheliers les plus «calés » d'un point de vue scientifique « qu'est-ce que l'écologie ? », on obtient invariablement cette réponse: « l'écologie, c'est la protection de l'environnement ». Cette affirmation reflète la confusion, désormais ancrée dans l'esprit de nos concitoyens, entre écologisme et écologie.

Pourtant, si l'écologisme s'appuie souvent sur l'écologie, les termes ne sont pas équivalents. En effet, avant d'être une idéologie, un courant de pensée politique, l'écologie est une science

dont les fondements remontent à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et dont l'objet est l'étude des relations des êtres vivants entre eux et avec leur milieu. Considérablement enrichie au cours du XX<sup>e</sup> siècle, elle intègre désormais tous les niveaux de la biologie, de la molécule à la planète, et ses développements mathématiques n'ont rien à envier aux sciences dites dures. Or, malgré son importance, l'écologie scientifique est actuellement largement ignorée des programmes d'enseignement du secondaire.

Pourtant, à première vue, l'Education nationale n'est sans réagir aux enjeux environnementaux actuels. Mise en place en 2004, l'« éducation à l'environnement pour un développement durable » ou « EEDD » doit alors devenir « une composante importante de la formation initiale des élèves, dès leur plus jeune âge et tout au long de leur scolarité, pour leur permettre d'acquérir des connaissances et des méthodes nécessaires pour se situer dans leur environnement et y agir de manière responsable ». Elle doit amener à « la prise de conscience des questions environnementales, économiques, socioculturelles », à « percevoir l'interdépendance des sociétés humaines avec l'ensemble du système planétaire et la nécessité pour tous d'adopter des comportements propices à la gestion durable de celui-ci ainsi qu'au développement d'une solidarité mondiale. ». Quoi de plus louable que d'inscrire l'enseignement dans cet objectif ? Une telle initiative ne peut être que saluée. Un de ses points forts réside dans son caractère pluridisciplinaire, impliquant tous les acteurs de l'Education nationale. L'EEDD n'est en effet pas une nouvelle matière mais un fil conducteur qui doit guider les enseignements dans toutes les disciplines. Mais il y a là une contradiction fondamentale. En effet, comment éduquer à l'environnement sans contenu disciplinaire ? En 2007, l'EEDD devient ainsi l'EDD, soit « l'éducation au développement durable ». L'éducation à l'environnement ne fait donc apparemment plus partie du projet. Finalement, sans véritable contenu, en particulier en matière d'écologie scientifique, l'EDD apparaît comme une sorte de vernis sur des programmes qui ignorent largement les sciences de l'environnement, en particulier au lycée.

Un examen de ces derniers en Sciences de la vie et de la Terre (SVT) montre que l'essentiel des contenus se rattachant de près ou de loin à l'écologie se trouve au collège. Or, si les élèves peuvent se montrer réceptifs, le niveau d'enseignement ne permet pas de donner de cadre explicatif aux phénomènes étudiés. On doit se contenter d'accumuler les constats et d'en rester là puisque les problématiques évoquées ne sont pas reprises ultérieurement. Ainsi, même si les programmes permettent d'aborder de nombreuses thématiques propres à l'écologie (impact du milieu sur la répartition et la reproduction des êtres vivants par exemple), de montrer de multiples manières comment l'action de l'Homme peut perturber les écosystèmes, on ne sait fondamentalement pas pourquoi une sauvegarde de l'environnement apparaît aujourd'hui indispensable. Saluons néanmoins l'introduction de la notion de biodiversité dans le nouveau programme de troisième (en vigueur depuis la rentrée 2008) abordée par le biais des impacts des activités humaines liées à l'alimentation. On peut cependant regretter le caractère anecdotique de cette partie du programme noyée au milieu de notions très diverses dont le seul lien est de constituer des enjeux de sociétés (tels que les rapports entre pollution et santé, entre pollution agriculture et industrie, la maîtrise de la reproduction, les risques d'une alimentation déséquilibrée, de l'exposition au soleil).

Au lycée, l'écologie scientifique n'est quasiment pas abordée dans les programmes, à l'exception de quelques traces. Ainsi en première ES (économique et sociale) ou en première L, avec les thèmes « Une ressource naturelle : le bois » et « Alimentation, production alimentaire et environnement ». Mais malheureusement, ces thèmes sont optionnels : ils ne sont développés que par les enseignants qui le souhaitent, les années où le ministère les

propose comme sujets possibles au baccalauréat. En terminale S, dans la longue liste des connaissances exigibles d'un élève (9 pages dans le bulletin officiel), seule une ligne (!) fait référence à la crise de la biodiversité actuelle dans le chapitre le plus anecdotique de l'année intitulé « Couplage entre les événements géologiques et biologiques au cours du temps » (il ne représente qu'une semaine et demie d'enseignement essentiellement consacré à l'étude de la crise crétacé/tertiaire). Preuve du peu d'importance accordée au sujet, celui-ci ne peut faire l'objet à lui seul d'une question au bac. On comprend aisément pourquoi puisqu'il n'est en général que très peu abordé en classe, de nombreux enseignants, pressés par l'important volume du programme passant outre. Il ne reste que le programme de spécialité de terminale S, dont l'introduction au chapitre « Diversité et complémentarité des métabolismes » fait état du recyclage du carbone dans les écosystèmes. Mais à ce niveau, si l'approche n'est évidemment pas la même, on ne va guère plus loin qu'en sixième où le recyclage de la matière est déjà évoqué.

Parallèlement, les programmes privilégient une approche moléculaire et extrêmement réductionniste du vivant. Le gène comme unité de transmission d'un caractère héréditaire est abordé dès la classe de troisième. Et l'on va ainsi jusqu'à exiger d'un élève de seconde, pour lequel la notion même de cellule ou bien de gène reste encore bien floue, une compréhension du rôle des gènes homéotiques, notion ô combien complexe et abstraite dont on peut se demander ce qu'en retiennent ces mêmes élèves, si ce n'est une vision purement déterministe et donc dépassée du vivant.

Face à ces lacunes, de nombreux enseignants développent des initiatives personnelles telles que des ateliers ou des clubs, en dehors des heures de cours, qui remportent en général un certain succès auprès des élèves. Cependant, cela ne peut se substituer à un véritable contenu disciplinaire, de tels dispositifs s'adressant à un public très restreint tout en étant tributaires de la bonne volonté des enseignants ainsi que des aléas des fonds octroyés par les rectorats.

Il est donc urgent de redonner son importance à l'apprentissage de l'écologie scientifique. Car en l'absence d'un véritable socle de connaissances permettant d'appréhender le fonctionnement des écosystèmes, la nécessité d'une protection de l'environnement risque d'apparaître comme une simple position de principe. Or, les mentalités des citoyens ne pourront évoluer dans le sens d'un développement durable que si l'on fournit un cadre explicatif justifiant les efforts demandés pour s'inscrire dans cette perspective. En effet, on n'impose pas des idées par principe mais parce que l'on explique ce qui les sous-tend. Il ne suffit pas de répéter qu'il faut protéger la biodiversité. Il faut expliquer pourquoi. Quelques notions clé du fonctionnement des écosystèmes devrait être le bagage minimum de tout lycéen, une base commune à toutes les filières, scientifiques ou non. S'il convient aux écologues de définir ces notions, certaines paraissent incontournables.

Tout comme le corps humain n'est pas la somme de ses organes ou la cellule celle de ses organites, la biodiversité n'est pas la simple somme des espèces qui composent un écosystème. Toujours liées les unes aux autres selon des modalités diverses, les espèces forment un tissu complexe. Décrire et comprendre ce tissu nécessite d'adopter une approche globale afin de montrer les relations d'interdépendance entre les êtres vivants (prédation, symbioses, parasitisme, mutualisme). En un mot, développer une pensée systémique. Il deviendrait ainsi aisé de faire comprendre que préserver la biodiversité ce n'est pas préserver une simple collection d'espèces. C'est au contraire préserver des systèmes dont les propriétés, en particulier le caractère non linéaire de leur réponse aux perturbations, justifient les précautions dont ils doivent faire l'objet.

La notion de service écosystémique, telle que l'a définie le « Millenium Ecosystem Assessment » paraît également particulièrement féconde. En s'appuyant sur celle-ci, on montrerait que le bon fonctionnement des écosystèmes est indispensable au bien être de l'humanité en assurant un certains nombre de « services » irremplaçables (purification de l'air, régulation du climat, épuration de l'eau, pollinisation, recyclage de la matière pour ne citer que quelques exemples).

Enfin, on montrerait que préserver la biodiversité ce n'est pas « figer » la nature mais c'est au contraire garantir aux écosystèmes leur capacité à évoluer et ainsi à répondre aux changements qui peuvent affecter l'environnement.

Ces quelques notions clé pourraient être approfondies dans les filières scientifiques, en particulier en ce qui concerne les conséquences évolutives des relations entre espèces (notion de co-évolution). En effet, actuellement, l'explication de l'évolution est surtout axée le gène considéré comme quasi indépendant de son environnement. On pourrait alors finalement donner une définition approfondie de la biodiversité en abordant ses multiples dimensions : génétique, spécifique, écosystémique et évolutive.

Tout ceci ne sera possible que si l'on renoue avec une approche naturaliste du vivant en s'appuyant sur la biodiversité « ordinaire », celle qui nous entoure, là où on privilégie trop souvent la biodiversité « exotique ». On se retrouvera peut-être alors moins avec des élèves de première S pour qui le rôle des fleurs chez les végétaux se limite à « c'est pour faire beau » et pour qui le vivant se résume quasi-exclusivement à l'ADN.

Si l'un des objectifs de l'enseignement est de former des citoyens pleinement responsables, conscients des enjeux planétaires et capables d'adopter des comportements compatibles avec un développement durable, alors l'écologie scientifique doit faire partie des connaissances essentielles abordées par l'Education nationale. Formidablement pluridisciplinaire, l'écologie est une occasion unique de relier tous les aspects de la biologie, de la molécule aux écosystèmes, et de faire le lien avec la géologie. C'est enfin une science majeure, pilier d'une gestion raisonnée de la biosphère face aux défis que soulèvent les problèmes actuels du changement climatique ou de la chute de la biodiversité. L'intégrer véritablement dans les programmes d'enseignement, c'est entrer de plein pied dans le 3ème millénaire et faire en sorte que celui-ci ne soit pas le dernier de l'humanité.



# Géographie

Par Cyril Froidure

## A la Une : Les élections américaines.



Nuit du 4 au 5 novembre en France, soirée du 4 aux Etats-Unis, les Etats-Unis viennent de se donner leur 44ème président, un homme jeune, un homme noir, un homme porteur d'espoirs.

Le simple résultat chiffré ne permet de réaliser l'ampleur de l'événement auquel nous assistons à tel point que la situation paraît irréaliste. Un président noir comme David Palmer de la série 24 heures Chrono, des commentaires, des réactions tellement forts que les Unes des journaux américains résumant parfaitement : « In our Lifetime » titrait The Anniston Star, d'autres misèrent sur le changement d'époque tels le Daily News, d'ère ou la levée d'une nouvelle aube, certains parlèrent d'Histoire avec un grand H à l'instar du Town Talk (« History is made ») ou encore la victoire d'une nation à travers celle d'Obama (The Bakersfield Californian pour qui « A Nation changed »). La presse salua à l'unisson la victoire de Barack Obama, qu'elle soit d'un état tombé dans l'escarcelle du nouvel ou d'un état remporté par son adversaire.

Venons en au résultat ou plutôt à la soirée électorale. Comment suivre les résultats quand on vit dans un coin perdu de la vieille Europe ?

Simple en fait, on mobilise les chaînes satellites et les sites Internet de quelques grands médias américains. Pour ma part, j'ai fait le choix de suivre la nuit américaine de Canal+ à la télévision (diffusée aussi avec un décalage de quelques secondes sur le site de chaîne payante), d'allumer l'ordinateur portable pour suivre l'évolution du dépouillement sur les sites du New-York Times, du Washington Post et de MSNBC.

La première heure de la nuit Canal est consacrée aux deux candidats en lice, leurs parcours, leurs campagnes, rien de bien neuf si ce n'est des images des spots publicitaires commandités par les deux protagonistes, dénigrant l'adversaire du jour et se concluant systématiquement par la mention « Je suis John McCain/Barack Obama et j'approuve ce message ». Qu'en dire ? Les spots de la campagne McCain insistait sur l'inexpérience d'Obama, posant quasi-systématiquement la question : « Est-il prêt à commander ? ». Côté démocrate, on revendiquait, comme un leitmotiv, les qualités d'analyse du challenger démocrate. Point commun aux deux, la volonté de changement ; le pauvre Georges Bush n'était même plus en odeur de sainteté dans son propre camp.

Puis vinrent les premières estimations. McCain vainqueur dans le Kentucky, Obama dans le Vermont... puis demie-heure par demie-heure, état par état, les chiffres commencent à dessiner les contours d'une nouvelle carte électorale, d'une victoire démocrate. Il faut tout de même avouer que selon le média suivi, la victoire devint évidente plus ou moins rapidement. Si le New-York Times et le Washington Post restèrent longtemps prudents, n'affichant le gain d'un état qu'à coup sûr. Côté MSNBC, des résultats plus que partiels devenaient rapidement des certitudes. C'est ainsi qu'à 4 heures du matin, si les deux grands quotidiens de la presse écrite n'avançaient qu'un écart réduit et un score relativement bas (autour de 26 à 8 pour le sénateur de l'Illinois), MSNBC donnait à la même heure 200 grands électeurs pour Obama et 78 pour McCain, les jeux semblaient donc fait surtout si l'on considérait l'avance du

démocrate en Floride (bien qu'à 13 heures, heure française, Obama ne l'emportait qu'avec 50,9% contre 48,4% avec encore un 1% des votes à comptabiliser) et la Californie, état dans lequel les bureaux de vote venaient de fermer, état acquis aux démocrates (61,5% à 13 heures).

Et Canal + ? Malgré des commentaires prudents et répétés, l'assurance donnée aux spectateurs du recoupement des sources dans l'annonce des résultats, la chaîne cryptée affichait systématiquement les résultats de MSNBC, soit les résultats les plus avancés, voire les plus imprudents car parfois donnés alors que moins de 10% des voix étaient dépouillés dans les états cités.

Ces différences de résultats s'affichaient sur les sites de ces médias américains à l'aide de compteurs, de cartes interactives permettant de connaître les états gagnés (rouge pour les Républicains, bleu pour les démocrates), les états où l'un ou l'autre étaient en tête (rouge pâle, bleu pâle). Et donc aucune surprise, sur MSNBC, la carte se colora rapidement alors que sur les sites du Times et du Post à 4 heures du matin, la majorité des états, où les opérations de comptage de voix avaient débuté, étaient encore disputés. Très intéressantes cartes car le plus souvent elles offraient la possibilité de zoomer sur chaque état et de voir précisément quel comté était républicain ou démocrate mais aussi d'apprécier l'étendue de la victoire démocrate ou républicaine à l'intérieur d'un état. Le Vermont a ainsi vu ses 14 comtés donner Obama vainqueur alors que le Wyoming, le Nebraska ne comptaient chacun que deux à trois comtés démocrates.

4 heures, la fin donc pour McCain, mais aussi pour moi. A ce stade, la victoire démocrate, quelque soit les médias, apparaissait inévitable. Aujourd'hui, mercredi, 13 heures : Obama 338, McCain 158 ; une Amérique des littoraux Est et Ouest démocrate, un grand Sud et une colonne vertébrale Nord/Sud du Dakota du Nord au Texas républicaine ; 26 états pour Obama (à 13 heures), 20 pour McCain, 4 non encore attribués (selon le NY Times) ; surtout pour Obama, la victoire dans des états disposant d'un nombre conséquent de grands électeurs : la Californie (55 grands électeurs), Le New-York (31), la Floride (27), la Pennsylvanie et l'Illinois (21), l'Ohio (20), le Michigan (17).

Pour aller plus loin.

Des cartes :

La carte du NY Times

<http://elections.nytimes.com/2008/results/president/map.html>

Une autre du même journal sur les élections de 2004. On peut y voir les états les plus disputés mais aussi l'évolution du taux de participation état par état, comté par comté.

[http://images.google.fr/imgres?imgurl=http://addictedtor.free.fr/graphiques/graphiques/graph\\_113.png&imgrefurl=http://addictedtor.free.fr/graphiques/RGraphGallery\\_fr.php%3Fgraph%3D113&h=350&w=600&sz=62&hl=fr&start=1&usq=\\_\\_R7PMdwLKIWVnfJLULqb41qHmjkM=&tbnid=wGWZEB-tZtSBDM:&tbnh=79&tbnw=135&prev=/images%3Fq%3Dcartes%2Bdes%2Belections%2Bamericaines%26gbv%3D2%26hl%3Dfr](http://images.google.fr/imgres?imgurl=http://addictedtor.free.fr/graphiques/graphiques/graph_113.png&imgrefurl=http://addictedtor.free.fr/graphiques/RGraphGallery_fr.php%3Fgraph%3D113&h=350&w=600&sz=62&hl=fr&start=1&usq=__R7PMdwLKIWVnfJLULqb41qHmjkM=&tbnid=wGWZEB-tZtSBDM:&tbnh=79&tbnw=135&prev=/images%3Fq%3Dcartes%2Bdes%2Belections%2Bamericaines%26gbv%3D2%26hl%3Dfr)

[http://images.google.fr/imgres?imgurl=http://addictedtor.free.fr/graphiques/graphiques/graph\\_113.png&imgrefurl=http://addictedtor.free.fr/graphiques/RGraphGallery\\_fr.php%3Fgraph%3D113&h=350&w=600&sz=62&hl=fr&start=1&usq=\\_\\_R7PMdwLKIWVnfJLULqb41qHmjkM=&tbnid=wGWZEB-tZtSBDM:&tbnh=79&tbnw=135&prev=/images%3Fq%3Dcartes%2Bdes%2Belections%2Bamericaines%26gbv%3D2%26hl%3Dfr](http://images.google.fr/imgres?imgurl=http://addictedtor.free.fr/graphiques/graphiques/graph_113.png&imgrefurl=http://addictedtor.free.fr/graphiques/RGraphGallery_fr.php%3Fgraph%3D113&h=350&w=600&sz=62&hl=fr&start=1&usq=__R7PMdwLKIWVnfJLULqb41qHmjkM=&tbnid=wGWZEB-tZtSBDM:&tbnh=79&tbnw=135&prev=/images%3Fq%3Dcartes%2Bdes%2Belections%2Bamericaines%26gbv%3D2%26hl%3Dfr)

Une carte de 2000 lors de l'élection opposant G.W.Bush à Al Gore. Permet de se rendre compte sur le long terme que l'élection dépend en fait de quelques états basculant d'un camp à un autre lors des campagnes.

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/elections-usa/resultats.shtml>

Une carte du 28 mai 2008 publiée sur le blog « Une vision conservatrice » donnant McCain vainqueur. Dans cette projection, Le Nouveau-Mexique, le Colorado, la Floride, L'Indiana, le Nevada, le New Hampshire, la Virginie donnaient à McCain la victoire.

<http://une-vision-neoconservatrice.over-blog.com/article-19847243-6.html>

La carte de MSNBC.

<http://www.msnbc.msn.com/id/3032553>

Un site proposant des liens vers les cartes proposés par divers médias (cité par David Landry sur H-Français).

[http://infosthetics.com/archives/2008/11/question\\_what\\_is\\_the\\_best\\_us\\_election\\_result\\_graph.html](http://infosthetics.com/archives/2008/11/question_what_is_the_best_us_election_result_graph.html)

Les enseignants ont suivi ou réagi sur leurs blogs à la campagne et à la victoire finale de Barack Obama. Alors sans plus de détails et pour vous laisser découvrir leurs travaux et impressions, je vous invite à vous cliquer sur les liens qui suivent pour en savoir plus.

Jean-Christophe Diedrich (Obama de A à Z)

<http://histoiregeolyceerombas.over-blog.com/article-24416589.html>

Hugo Billard (discours de victoire cette nuit à Chicago)

<http://lewebpedagogique.com/histoire/discours-de-victoire-cette-nuit-a-chicago/>

Lyonel Kaufmann (An american dream)

<http://lyonelkaufmann.ch/histoire/2008/11/05/an-american-dream-obama-et-lhistoire/>

Et bien d'autres encore.

Signalons la carte du mois de Jean-Paul Collicard. Il a cartographié l'évolution du nombre des grands électeurs identifiant une poussée des états du Sud (Floride, Californie, Nevada...)

<http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/hg/articles.php?lng=fr&pg=557>

Et sur le Café, un dossier monté par notre collègue d'anglais, Christine Reymond.

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/9\\_6\\_anglais\\_elections2008.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/9_6_anglais_elections2008.aspx)

## **Pour le Prof**

### **L'Annuaire régional d'Eurostat.**

Préfacé par le président d'Eurostat, Hervé Carré, cet annuaire est présenté par celui-ci comme « un aperçu de l'évolution récente dans les régions de l'Union européenne ainsi que dans les pays candidats à l'adhésion et les pays de l'AELE ».

L'introduction s'attache à décrire les outils statistiques utilisés.

13 chapitres composent cet annuaire, de la population aux transports, du PIB à l'agriculture en passant par la santé. L'ensemble fourmille bien sûr de chiffres mais aussi de cartes, de graphiques et l'on devine aisément l'utilité que ce document pourrait avoir pour un professeur de quatrième ou de première.

Voici quelques-unes des constatations, relevées au gré des thèmes abordés, faites par les auteurs des différentes contributions :

\*La population baisse dans le Nord et l'Est de l'Union européenne et l'accroissement naturel est le plus élevé en France, en Irlande et au Benelux.



\*Les villes, qui attirent des populations nouvelles, offrent une qualité de vie élevée ; les entreprises s'y installent car elles y trouvent « une base de compétences solide et des infrastructures... »

\*L'écart de PIB pour les 274 régions NUTS restent conséquent mais en diminution. Sont signalés le dynamisme de la Grèce, de l'Espagne, de l'Irlande mais un développement économique défavorable en Allemagne, France, Italie...

\*Le transport aérien est en pleine progression avec une augmentation de 50% du trafic intracommunautaire depuis 1995, les principaux aéroports étant situés dans les régions-capitales d'Europe occidentale mais la plus forte progression est pour Prague. A côté, beaucoup d'aéroports régionaux connaissent des taux de croissance parmi les plus élevés.

\*Le taux d'accroissement des nuitées en hôtels et campings s'accroît très fortement sur la période 2000-06 en Lituanie, en Lettonie (+17,5%), en Belgique, en Pologne et en Estonie.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site d'Eurostat.

[http://epp.eurostat.ec.europa.eu/portal/page?\\_pageid=2693,70381876,2693\\_70592044&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://epp.eurostat.ec.europa.eu/portal/page?_pageid=2693,70381876,2693_70592044&_dad=portal&_schema=PORTAL)

Mer et Marine.

Le site meretmarine.com publie régulièrement des analyses sur le monde maritime. Les deux dernières synthèses s'intéressent à « l'Espagne maritime et portuaire » et aux « ports britanniques ».

La première fiche s'attache à décrire les différents types de trafics, ainsi « Les conteneurs : fer de lance des ports espagnols ». Vigo, Bilbao, Barcelone, Valence, Algésiras et Malaga forment le groupe des ports leaders pour le trafic de conteneurs. Et pour faire face au développement de l'activité de ces ports les projets fleurissent ; à Barcelone, de nombreux travaux sont prévus pour développer les capacités au port catalan. Tout ceci ne fait pas du secteur maritime espagnol un acteur majeur à l'échelle internationale mais plutôt la cible de rachats par des entreprises étrangères.

<http://www.isemar.asso.fr/fr/pdf/note-de-synthese-isemar-107.pdf>

Malgré un poids et une place moindre depuis le milieu des années 70, le système portuaire britannique reste primordial pour la Grande-Bretagne. Après une revue des ports qui comptent parmi lesquels Londres, Liverpool et Southampton tirent leur épingle du jeu, vient une analyse des trafics : le vrac arrive toujours en premier mais le trafic roulier est essentiel afin de permettre les relations avec le continent. Les conteneurs ne peuvent être oubliés, concentrés dans les ports de Felixstowe et Southampton. Afin de développer les capacités d'accueil de conteneurs et de résoudre les problèmes d'engorgement, des projets d'aménagements sont en cours d'élaboration ou de réalisation ; citons, l'estuaire de la Tamise et le London Gateway. Il s'agit de réaliser un nouveau terminal à conteneurs.

<http://www.isemar.asso.fr/fr/pdf/note-de-synthese-isemar-108.pdf>

### **L'Europe du Rhin au Danube.**

Dans le cadre de la présidence française de l'Union européenne, le CNDP publie un espace numérique Europe. « Vous pourrez partir à la découverte du patrimoine culturel des pays de l'Union européenne grâce à un jeu de piste, suivre de grands fleuves européens avec des études de cas, préparer un projet d'échange et de mobilité avec vos élèves... »

On retiendra l'étude de cas sur le Danube déclinée pour le collège et le lycée, qui utilise les ressources de Google Maps pour aborder une réflexion sur les aménagements du fleuve, leurs conséquences politiques, économiques et environnementales.

<http://europe.sceren.fr/>

### **La Chine connaît-elle la crise ?**

A parcourir une série d'articles publiés sur le Net, il semblerait que la crise financière fasse aussi des victimes en Chine, principalement sur les côtes Est et Sud. « Des milliers d'usine » seraient menacées de fermeture du fait d'une demande extérieure, américaine entre autres, bien plus faible que prévue. Des entrepreneurs jugent même nécessaire une réorientation vers le marché intérieur pour faire face à la situation. La période de Noël va être révélatrice : si le niveau des commandes est trop faible, tout un pan de l'industrie chinoise risque de disparaître. Même les plus riches seraient atteints si l'on en croit le site « Aujourd'hui la Chine ». Citant le magazine Forbes, le nombre de milliardaires chinois aurait diminué des 2/3 et les plus fortes pertes s'observeraient dans l'immobilier.

<http://www.aujourdhuilachine.com/actualites-chine-les-milliardaires-chinois-lamines-par-la-crise-9523.asp?1=1>

[http://www.courrierinternational.fr/article.asp?obj\\_id=90766](http://www.courrierinternational.fr/article.asp?obj_id=90766)

<http://www.aujourdhuilachine.com/actualites-chine-en-chine-la-crise-plonge-les-exportateurs-dans-le-doute-9398.asp?1=1>

<http://www.aujourdhuilachine.com/actualites-chine-des-milliards-d-usines-menacees-dans-le-sud-de-la-chine-9453.asp?1=1>

### **Nous sommes nuls en géo...**

MetroFrance.com se fait l'écho d'un sondage réalisé auprès des touristes français. Points forts de nos compatriotes : la géographie de l'Europe, puis en s'éloignant de notre continent, leurs connaissances deviennent plus floues même si on peut considérer que savoir que Salt Lake City est la capitale de l'état du Nevada n'est pas forcément révélateur d'une méconnaissance du monde. Ce sondage, réalisé par Internet, classe Allemands et Britanniques loin devant les Italiens.

[http://www.metrofrance.com/fr/article/relaxnews/2008/10/23/751\\_20081023155326\\_xml/index.xml](http://www.metrofrance.com/fr/article/relaxnews/2008/10/23/751_20081023155326_xml/index.xml)

### **Nil et Everest, des records dépassés.**

Comme le dit si bien Gilles Fumey dans l'avant-dernière brève de comptoirs des Cafés Géos, nous sommes les enfants d'un Everest « toit du monde » et d'un Nil, plus long fleuve du monde. Et patatra, voilà que la science et la technologie viennent mettre à mal nos années collège. Fini l'Everest, sommet du monde, bonjour le Chimborazo andin, au revoir le Nil, bonjour l'Amazone.

Pour en savoir plus.

[http://www.cafe-geo.net/article.php3?id\\_article=1422](http://www.cafe-geo.net/article.php3?id_article=1422)

### **A lire sur EchoGeo.**

On est parfois bien à la peine pour parler des départements d'Outre-mer et pour trouver documents et bibliographie. Le numéro de septembre-octobre de la revue EchoGeo comble ces lacunes pour la Guyane. Un article sur la dynamique de « sud-américanisation » de ce territoire, des cartes et une bibliographie renvoyant notamment à une conférence donnée lors du FIG 2006.

<http://echogeo.revues.org/index6503.html>

## Collège/Lycée.

### La Moldavie en Première.

Voilà un travail original. Non dans la méthode, une étude de documents somme toute classique mais pour l'espace qu'elle aborde, la Moldavie. Ce pays semble, en effet, fort lointain or il a une frontière commune avec l'Union européenne depuis 2007. Bernard Jacquet utilise ce pays comme révélateur de la diversité européenne et des difficultés à définir les limites de cette Europe, principalement de l'Europe communautaire.

[http://missiontice.ac-besancon.fr/hg/spip/IMG/doc\\_Moldavie08.doc](http://missiontice.ac-besancon.fr/hg/spip/IMG/doc_Moldavie08.doc)

### L'espace méditerranéen.

Bernard Jacquet, à nouveau lui, de l'académie de Besançon met en ligne trois études de documents portant l'une sur le tourisme, l'autre sur les mobilités des hommes et la dernière sur la question de l'eau, trois thèmes évoqués comme étant des axes possibles d'action pour la nouvelle UPM (Union pour la Méditerranée). Petit aparté, celle-ci, censée prendre le relais du processus de Barcelone vient de fixer son siège à ... Barcelone.

Revenons aux activités proposées, des études de documents de nature différentes avec questions et réponses organisées à fournir. L'auteur ajoute en fin d'exercice des éléments de réponses aux questions et un plan pour la dernière partie de chaque exercice. L'ensemble est disponible sous Word et l'on peut visualiser l'ensemble avec calaméo.

<http://missiontice.ac-besancon.fr/hg/spip/spip.php?breve11>

### Exploiter les ressources de la DIACT.

Alain Lamotte, de l'académie de Créteil, s'est intéressé au site de la DIACT, ancienne DATAR, à partir d'un document précis : Le PIB régional par habitant (2005). Destiné aux classes de Première et de Terminale, cette séance sert à étudier disparités et diversité en Europe.

<http://hgc.ac-creteil.fr/spip/Exploiter-les-ressources>

## Outils

### Cartes et croquis à projeter.



Les éditions Hatier proposent une série de Cd-Rom, « Cartes et croquis à projeter », pour les trois niveaux de lycée. Ce support se compose de croquis interactifs, des cartes à projeter et des fonds de cartes vierges imprimables.

Vous trouverez sur le site des Clionautes des comptes-rendus vous permettant d'en savoir un peu plus sur le contenu, ses atouts et ses inconvénients.

Seconde.

<http://www.clionautes.org/spip.php?article2117>

Première.

<http://www.clionautes.org/spip.php?article2129>

Terminale.

<http://www.clionautes.org/spip.php?article2127>



## 5 questions à...

*Une nouvelle rubrique alimentera le mensuel Géo du Café Pédagogique, 5 questions à.... . Rien d'original tant au niveau du titre qu'au niveau de l'idée, il s'agit simplement donner la parole à ceux qui portent un regard sur la géographie et qui nous aideront à éclairer l'actualité, présenteront leurs réalisations ou projets, développeront une ou des idées car un Café c'est avant tout un lieu convivial ouvert à tous.*

Première personne à avoir répondu à nos questions, **Christophe Tuffery**. Il a récemment ouvert un blog dans lequel il parle cartes et cartographie. Il nous fait le plaisir de se présenter puis, en cinq réponses, d'explicitier sa démarche.

**Le Café : Christophe Tuffery bonjour. Avant d'aborder le contenu, peut-être pourriez-vous nous résumer votre parcours ?**

Christophe Tuffery :Je suis géographe et cartographe de formation (doctorat de géographie sur les SIG en convention CIFRE) et j'ai suivi des formations complémentaires en environnement, patrimoine, nouvelles technologies, management de la qualité. J'ai exercé diverses fonctions en ingénierie technique et commerciale dans des bureaux d'études, éditeur de logiciels de SIG et cartographie numérique, SSII, structure de transfert technologique, centre de recherche. J'ai un parcours assez diversifié et j'ai eu l'occasion de travailler dans des contextes et pour des entités très variés : ministères (environnement, éducation nationale, agriculture...), collectivités locales, centres de recherches, établissements d'enseignement supérieur (écoles d'ingénieurs telles que Centrale Paris, l'école navale...), sociétés de services, etc.

**Le Café : Pour quelle (s) raison (s) avez-vous ouvert un blog sur les cartes ?**

C.T. Ce n'est pas le premier blog sur la cartographie, j'ai voulu présenter de façon simple, et illustrer le plus possible, des informations sur ce que la cartographie peut apporter dans des domaines très divers.

L'explosion depuis quelques mois de la cartographie numérique dans les systèmes de type GPS et l'effet Google Maps ont fait découvrir au grand public ce que la cartographie numérique pouvait apporter comme exemples de services. Mais à côté de cette évolution « positive » et utile du point de vue de l'apprentissage élargie des nouvelles technologies, il convient de rester prudent sur les usages plus ou moins bien intentionnés de la « cartographie des temps modernes ». L'heure est donc à une vigilance double : contribuer à mieux faire connaître l'intérêt de la cartographie de nos jours (ce qui n'exclut pas de se retourner parfois sur l'histoire), aider à déceler les origines, les intentions et les limites de certaines cartes ou services de cartographie par Internet. Ce blog se propose d'y contribuer, modestement. Mais il ne veut pas non plus imposer un regard à la place d'un autre.

**Le Café : Quelle explication à la phrase d'accueil choisie? (« Le temps du monde fini commence », Paul Valéry)**

C.T. :Les contours de notre planète sont connus depuis un siècle environ. La finitude du monde selon Valéry emprunte à l'étymologie du mot « fines » qui en latin signifie frontière.



Mais le monde lui-même reste à décrire et surtout à comprendre non pas d'une façon définitive (pour éviter les lectures uniques et exclusives de la géographie comme il en existe en histoire) mais d'une façon renouvelée. La cartographie ou plutôt le monde de la cartographie invite en permanence à un regard nouveau, différent sur notre monde, ses espaces, ses formes, son histoire, ses transformations. La cartographie n'est jamais qu'une image d'un territoire faite à un moment donné par quelqu'un ou quelques-uns. La phrase de Valéry indique donc que les limites de notre monde sont connues mais elle invite aussi, à l'intérieur de ce monde, à rester curieux. Il y a encore beaucoup de choses à découvrir ou à redécouvrir. La cartographie moderne est l'occasion de faire naître de nouveaux genres d'explorateurs.

### **Le Café : Quel public visez-vous ?**

C.T. : Le blog, en se voulant modeste, ne vise pas un public en particulier mais plutôt des publics larges, surtout faits de non-spécialistes de la cartographie numérique et des SIG. Le monde de la géomatique, que je connais depuis une vingtaine d'années, demeure encore trop souvent fermé sur lui-même. Je tente d'élargir la lecture de certaines informations, souvent présentées de façon trop technique, pour en faire ressortir l'intérêt, les limites ou les risques, selon les sujets, auprès des lecteurs qui voudraient bien s'intéresser à la cartographie moderne mais sans avoir à comprendre ce qu'est une API, ni à devoir faire eux-mêmes le tri entre les offres des éditeurs de logiciels ou de fournisseurs de données cartographiques. Et puis la cartographie peut être un formidable outil d'exercice de la citoyenneté et de la démocratie. Nous sommes donc tous concernés par les cartes !

### **Le Café : Comment choisissez-vous les thèmes de vos billets ?**

C.T. : Au gré de l'actualité, de mes lectures, et ... de mes humeurs, je constitue une liste sans ordre (une cinquantaine de sujets sont déjà couchés sur cette liste), sauf quand l'actualité le suggère fortement. Je reviens sur certains domaines thématiques que je connais un peu plus que d'autres, sans pour autant m'y enfermer, tels que « cartographie et exercice de la démocratie », « services et usages de la cartographie en situation de mobilité ». J'essaie que le niveau global des billets soit relativement homogène tout en privilégiant une très grande diversité des sujets. Dans mes lectures, de certains médias et blogs que je parcours régulièrement, je trouve l'origine de certains de mes billets. Je reprends certains éléments tout en croisant les informations avec d'autres et en essayant de les mettre un peu en perspective. J'essaie de ne pas refaire un énième blog trop spécialisé ou trop technique comme le font souvent ceux de personnels travaillant chez des éditeurs de logiciels de SIG ou de SSII par exemple.

### **Le Café : A ce jour, vos billets s'apparentent à une présentation de ressources. Comptez-vous analyser plus en profondeur les « cartes et images du monde pour s'y retrouver et pour le redécouvrir » ?**

C.T. : C'est vrai que la limite que je me suis imposé de billets courts et synthétiques implique de ne pas pouvoir rentrer dans une analyse en profondeur. De plus, je préfère évoquer des sujets et indiquer des ressources pour que, dans les commentaires, les lecteurs puissent en indiquer d'autres, donner leurs sentiments, voire amorcer une discussion, un débat. Le blog de Christophe Tuffery. Parmi ses derniers billets, celui du 3 novembre revient sur l'inauguration d'Edugeo ; l'auteur trouve l'idée et le site bien conçu mais remarque, comme beaucoup d'autres, le coût des abonnements.

Nous remercions Christophe Tuffery pour sa gentillesse et sa disponibilité.

## Le Café a lu

### DSI, Hors-Série n°4 : Guerre navale, le guide des enjeux contemporains.



Clairement positionné dans le créneau militaire, cette revue livre un hors-série consacré aux enjeux, aux menaces maritimes auxquelles les états doivent faire face (piraterie, terrorisme, entraves à la liberté de circulation maritime). Dans ce contexte, on assiste à la montée en puissance des marines de pays émergents et au renouvellement, parfois difficile de celles des puissances maritimes confirmées.

Une première interview d'Hervé Coutau-Bégarie est l'occasion d'un tour d'horizon du militaire naval au début du XXIème siècle. Les marines actuelles devraient se construire en fonction de paramètres simples : l'argent, choisir les navires en fonction des menaces probables (la piraterie par exemple) plutôt qu'à partir d'hypothèses à trop long terme, ne pas s'enfermer dans le tout technique au détriment d'un nombre de navires nécessaires à la couverture des espaces océaniques. Une contribution de Joseph Henrotin, chargé de recherche au Capri, rappelle d'ailleurs que « l'unité de mesure de la puissance navale reste le navire ». Ils sont des effecteurs, c'est-à-dire qu'ils sont des moyens qui vont « devoir générer des effets politiques » à plus ou moins long terme. Le porte-avions reste l'effecteur de premier rang, surtout par le groupe aérien qu'il transporte et par ses qualités telles que sa capacité à rester longtemps sur zone. Mais avoir un ou des porte-avions signifie investir une grande partie de ses ressources dans cette plateforme, un groupe aérien efficace et un groupe naval, sous-marins et navires de surface, en protection, ces deux types de bâtiments étant des effecteurs de niveau inférieur au porte-avions.

Puis s'ensuit un état des lieux rapide des marines qui comptent : la marine française est utilisée au maximum de ses possibilités, la montée en puissance de la marine ne sera pas une réalité avant une dizaine d'années, la marine australienne monte en régime mais souffre d'un manque de spécialistes...Et l'Europe dans tout ça ? Un peu en panne, à l'image de l'Europe de la défense. Malgré des convergences de points de vue, les actions restent souvent bi ou multilatérales, le matériel hétéroclite...

La seconde salve d'articles précise l'état des lieux ébauchés ci-dessus.

Pour celle que l'on a appelé la Royale, les trente dernières années sont synonymes de diminution des unités de combat, conséquence du choix fait dans les années 70 de construire des SNLE (sous-marins nucléaires lanceurs d'engins), programme coûteux, et la mise en service du missile Exocet, responsable d'une augmentation de la puissance de feu de la marine nationale. Les années 80 à 2000 ne firent que confirmer cette tendance : constructions de SNA (sous-marins nucléaires d'attaque), modernisation des navires, peu de mises à l'eau. Mais malgré cela, la France continue à être présente sur tous les océans, parfois à la demande des états riverains. Ce serait le cas dans le Pacifique Sud, selon Clémence Mallatrait, où la présence de la marine française serait souhaité par les micro états insulaires mais aussi par Nouvelle-Zélande et Australie afin de couvrir ce vaste espace et lutter contre les trafics en tous genres.

Côté US Navy, la stratégie a été redéfinie en 2007 avec pour axiome : la coopération internationale comme « une des clés de notre stratégie maritime » affirme l'amiral Gary

Roughead, Chief of naval operations. Une stratégie donc, des objectifs tels que la protection de la libre circulation sur les mers, des zones privilégiées à l'instar du golfe d'Arabie. L'US Navy a donc opté pour des matériels à forte dominante technologie devant être capable de répondre à des situations de crise mais aussi de représenter une force dissuasive.

L'amiral Paolo La Rosa, chef d'état-major de la marine italienne, présente la stratégie italienne, à la fois protéger les intérêts nationaux, mais aussi surveiller l'espace méditerranéen voire se projeter à l'échelle du monde. L'Inde, elle, s'éveille à la mer et multiplie depuis les années 90 des manœuvres avec d'autres marines. Ses activités visent surtout à faire face aux activités de la marine chinoise, suspectée de vouloir encercler l'Union mais aussi à assurer l'approvisionnement énergétique du pays. Pour parvenir à ses fins, l'Inde a lancé un programme de construction comprenant notamment la mise à l'eau d'un porte-avions. A l'opposé, la marine russe est à reconstruire, pour Joseph Henrotin et Philippe Langlois, or les mises en chantier actuelles ne pourront lui permettre de dépasser une envergure régionale. Enfin la Chine, selon Bernard D. Cole, s'est orientée à ce jour vers la sécurisation de ses intérêts particuliers. Dans cette optique, elle s'équipe en sous-marins afin d'interdire l'accès son espace maritime proche à un groupe aéronaval américain.

Les grandes marines actuelles sont toutes traversées par les mêmes grandes priorités (assurer les communications), les mêmes contraintes budgétaires et font souvent les mêmes choix d'équipements : des plates-formes à forte densité technologique.

Pour aller plus loin :

Sur le site meretmarine, un article sur le renouvellement de la flotte indienne.

<http://www.meretmarine.com/article.cfm?id=108688>

Un autre sur les difficultés américaines à réaliser le sien.

<http://www.meretmarine.com/article.cfm?id=108674>

## A lire

### **L'atlas mondial de la santé, Gérard Salem, Zoé Vaillant.**

Le sport en France, Pierre Arnaud, Michaël Attali, Jean Saint-Martin, Etudes de la Documentation Française.

Un compte-rendu est disponible sur le site des Clionautes.

<http://www.clionautes.org/spip.php?article2128>

## **Dossier : Automne, saison des rapports onusiens ?**

OIT, FAO, CNUCED, Banque Mondiale, OMS, FNUAP. Point commun avec toutes ces organisations en cet automne 2008: la publication d'un rapport.

Quel est l'intérêt de ces publications? D'abord de faire un point d'étape sur une question ou le bilan d'une année écoulée, ensuite de fournir une masse de données statistiques que tout un chacun aurait certainement du mal à trouver ou mettrait du temps à dénicher, d'élaborer des documents graphiques qui, du point des enseignants que nous sommes, peuvent permettre d'alimenter notre réflexion et nos cours, de venir compléter nos manuels qui par définition, proposent des documents limités en quantité et en qualité, et défaut inévitable, non actualisé.

Pour toutes ces raisons, les rapports produits par la sphère onusienne sont bien utiles mais sans être considérés comme une source infaillible et unique d'informations.

Nous vous proposons ce mois-ci un compte-rendu du rapport de la FAO (Food agricultural Organization) ainsi que les liens vers les autres documents publiés depuis septembre.

Pourquoi avoir choisi ce texte-ci? Pour au moins deux raisons:

\*Il aborde le problème des biocarburants et en ces temps de post-Grenelle de l'environnement, d'inquiétudes climatiques, de prix du pétrole jouant à l'accordéon, de hausse des prix des matières agricoles, décideurs, producteurs comme quidam se posent la question du bien-fondé de ce choix générant des discours contradictoires.

\*Nourrir les Hommes est l'une des questions au programme du Capes d'histoire-géographie et le rapport envisage la question du rapport entre développement des agrocarburants et la sécurité alimentaire.

### **Rapport de la FAO sur la situation mondiale de l'alimentation et de l'agriculture. Les biocarburants : perspectives, risques et opportunités.**



Ce rapport en deux parties laisse une très grande place à la question des biocarburants étudiées sous tous les angles. La seconde partie fait un tour d'horizon de la situation actuelle avec force chiffres, graphiques et cartes. Les auteurs y abordent la hausse des coûts, la baisse des volumes de l'aide alimentaire, l'augmentation des coûts de production.

Revenons aux biocarburants. Un rappel de l'actualité de la hausse des prix agricoles est réalisée, attribuée pour partie aux biocarburants. D'où la mise en débat de ceux-ci au regard de leur capacité à répondre aux défis énergétiques. Lors d'une conférence de haut niveau à Rome, siège de la FAO, fut décidé d'évaluer la question des biocarburants. Depuis quelques mois, le remplacement des carburants fossiles par les biocarburants est remis en cause alors que l'on prévoit des conséquences non-négligeables sur l'agriculture et la sécurité alimentaire telle que la croissance de la demande de certains produits provoquant une augmentation des prix. De plus, leur impact sur les émissions des GES n'est pas uniforme, voire parfois négatif selon les biocarburants, leur mode de production, leur utilisation.

Néanmoins d'autres causes sont à convoquer quant à l'augmentation des prix actuelle : faiblesses des rendements agricoles du fait d'aléas climatiques, le niveau bas des stocks de céréales, la croissance démographique et urbaine, les modifications dans la structure de la demande.

Une première partie revient sur les relations pluriséculaires entre énergie et agriculture. Aujourd'hui les biocarburants représentent 1,9% du total des bioénergies, biomasse et déchets, 10% de la demande mondiale en énergie. Malgré une croissance récente de la demande en biocarburants liquides, on estime que leur part pour les transports ne dépassera pas 3,5% en 2030. Principalement produit dans les pays de l'OCDE et au Brésil, ces biocarburants profitent de politiques de soutien pour des énergies considérées comme moyen de lutte contre pollution et réchauffement climatique or, de plus en plus, les observateurs n'acceptent plus sans discuter l'idée que les biocarburants sont des énergies durables et respectueuses de l'environnement, pointant pour certains leur bilan énergétique négatif.

La seconde partie fait un point technique sur le sujet. Quels types de biocarburants ? Quelles méthodes de fabrication ? Quelles formes ?

Les biocarburants liquides produits forment un faible volume mais la croissance de la production est forte pour l'éthanol et le biodiesel. Sécurité énergétique assurée et lutte contre les changements climatiques étaient et sont encore les raisons avancées pour soutenir leur

production. Toutefois, leur impact est loin d'être uniforme et positif. Ainsi la conversion des terres de la sylviculture à la production de matières premières énergétiques peut se révéler néfaste en termes d'émissions de GES.

Une autre opportunité réside dans le développement de biocarburants de 2ème génération utilisant l'une des matières les plus répandues sur terre : la cellulose. Parmi les atouts de ces productions, la conversion quasi-totale de la production en carburants, l'utilisation de terres marginales, un potentiel de baisse des GES élevé. Il n'en reste pas moins qu'à court terme, il ne faut pas s'attendre à ce que les biocarburants occupent une place conséquente dans la consommation totale d'énergie.

Enjeux économiques et politiques sont centraux lorsque l'on parle des biocarburants. Dans la mesure où le marché de l'énergie est plus important que celui de l'agriculture, les prix de la première orienteront les prix agricoles. La demande en biocarburants va, en outre, concurrencer la production d'autres cultures agricoles même lorsque les biocarburants sont ou seront réalisés à partir de cultures non-alimentaires. Néanmoins à ce jour et à court terme, mis à part l'éthanol brésilien, aucun biocarburant n'est en mesure de concurrencer en termes de prix les combustibles fossiles. Alors comment expliquer la croissance de leur production ?

Toute une série de politiques de soutien ont été imaginées : obligation d'insérer dans les carburants classiques une dose toujours plus élevée de biocarburants, existence de subventions et d'avantages fiscaux. Cet important soutien est justifié par chaque état par la nécessité d'aider le secteur agricole, la volonté d'assurer sa sécurité énergétique, la prévention ou la lutte contre les aléas climatiques.

Face à quel marché sommes-nous ? Le marché des biocarburants est dans une dynamique positive dans le sens où la demande s'accroît expliquant pour partie la hausse des prix agricoles et il n'est pas prévu de retournement de conjoncture à court terme. Ce marché est tenu par un petit nombre de pays déjà cités même si d'autres états s'éveillent à la production de carburants verts (Indonésie, Malaisie) et si le potentiel d'extension des cultures se concentrent en Amérique latine et en Afrique subsaharienne.

Mais les règles du marché sont faussées par les politiques de soutien des états de l'OCDE et les discriminations vis-à-vis des pays en voie de développement, soulignant le besoin de règles pour réguler l'activité.

L'impact environnemental reste encore considéré par beaucoup et notamment par le grand public comme évidemment positif. Au niveau des spécialistes, s'est opéré un retournement d'opinion, postulant une influence plus nuancée sur celui-ci, principalement sur l'efficacité en termes de réduction des GES. Avant tout le rapport de la FAO insiste sur l'obligation de réaliser des analyses plus cohérentes concernant les effets des biocarburants sur l'environnement, études intégrant l'intégralité de leur cycle de vie. Des conséquences néfastes sont déjà identifiées comme possibles voire probables : celles liées à l'intensification de l'utilisation des sols, celles concernant la ressources en eau limitée pour la production de matières destinées à la production de carburants et donc d'autant plus pour la production agricole en général.

Le développement de ces productions peut-elle influencer sur l'état de la pauvreté dans le monde ? Sur la sécurité alimentaire ?

Les auteurs notent l'évident retentissement d'une hausse des prix agricoles sur les pays importateurs nets d'aliments de base, distinguant par ailleurs des conséquences négatives à court terme sur la sécurité alimentaire des ménages les plus pauvres et des conséquences positives à long terme telles que la stimulation du développement rural. C'est ainsi que sont

cités les possibles gains de revenus pour les agriculteurs se lançant dans les pays en voie de développement sur ce créneau des agrocarburants mais il faudra sans doute pour cela un coup de pouce politique, notamment aux petits paysans.

Faisant suite à ce long focus (une centaine de pages) sur les biocarburants, un « tour d'horizon de la situation mondiale de l'alimentation et de l'agriculture » fait un état des lieux plus général, développant les constats de hausse des prix, de baisse simultanée des volumes d'aide alimentaire et d'augmentation des coûts de productions, le tout accouchant d'une situation tendue sur le marché des produits de base alimentaire.

Voilà un document de travail pour les enseignants du secondaire fort utile. On pense en premier lieu aux professeurs de Seconde qui lorsqu'ils aborderont le thème « Nourrir les Hommes » trouveront du grain à moudre dans ce rapport tant en termes d'informations brutes que de documents à exploiter avec leurs élèves.

Le rapport de l'OIT (organisation internationale du travail): « Les inégalités de revenus à l'épreuve de la mondialisation financière.

Il insiste principalement sur l'augmentation des écarts de revenus dans le monde, prédisant une poursuite de cette dynamique à la suite de la crise financière.

[http://www.ilo.org/global/About\\_the\\_ILO/Media\\_and\\_public\\_information/Press\\_releases/lang--fr/WCMS\\_099410/index.htm](http://www.ilo.org/global/About_the_ILO/Media_and_public_information/Press_releases/lang--fr/WCMS_099410/index.htm)

**Le rapport annuel du FNUAP** (Fonds des Nations Unies pour la population), organisme qui avec l'ONU s'est donné pour mission d' « édifier un monde où chacun ait la possibilité et les moyens de s'accomplir aussi bien qu'il ou elle peut et entend le faire ». Le rapport revient sur l'année 2007 consacrée à améliorer la santé maternelle et néo-natale.

[http://www.unfpa.org/publications/index.cfm?filterPub\\_Type=2](http://www.unfpa.org/publications/index.cfm?filterPub_Type=2)

**Le rapport de l'OMS** (Organisation mondiale de la santé) s'intitule « les soins de santé primaires : maintenant plus que jamais » met l'accent sur les inégalités dans l'accès aux soins de base, le manque d'efficacité des systèmes de santé.

<http://www.who.int/whr/2008/fr/index.html>

**Le rapport annuel de la Banque Mondiale est lui consacré pour sa première partie à « une mondialisation durable et solidaire ».**

Petit détail en introduction à ce rapport les rémunérations des agents de la Banque y compris celles des principaux dirigeants. Pour information, Robert Zoellick a reçu un traitement annuel net de 432 903 dollars. Les montants sont non imposables pour les citoyens non-américains et pour les Américains comme Zoellick, le montant de leurs impôts est compensé par une indemnité.

<http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/ACCUEILEXTN/EXTABTUSFRENCH/0,,contentMDK:20146554~pagePK:64094163~piPK:64094165~theSitePK:328614,00.html>

# Histoire

*Par Jean-Pierre Meyniac*

## Commémorer ou enseigner 14-18 ? Le billet de Lyonel Kaufmann



Dans le maelström du quatre-vingt-dixième anniversaire de la signature de l'armistice de Rethondes et alors que le dernier poilu a disparu au début 2008, le Pathos (la mémoire) déploie tous ses effets au détriment du Logos (l'histoire). Comment comprendre cette hypertrophie de la mémoire alors que, du fait de la disparition du dernier témoin, cette guerre entre de plein pied dans l'histoire ? Peut-on encore parler d'enseignement de l'histoire si cette mémoire occupe tout l'espace y compris à l'école ? Que peut-on faire en classe si l'on souhaite en 2008 enseigner l'histoire de cette période plutôt que sa mémoire ? Cet article tente d'apporter quelques réponses à ces questions.

Si faire de l'histoire, c'est s'appuyer sur son passé dans le moment présent pour se dessiner un avenir alors l'hypertrophie mémorielle en France trouve probablement une partie de ses racines dans la situation actuelle de la société française. Par ailleurs, depuis 2007, le projet présidentiel relativement à l'enseignement de l'histoire est cohérent à défaut d'être pertinent et joue délibérément sur le Pathos relativement aux épisodes importants de l'histoire de France du XXe siècle. Que ce soit le choix relatif à Guy Môquet pour traiter de la Résistance et de la France sous l'occupation, celui faire adopter des enfants déportés par des élèves en guise d'enseignement de la Shoah au primaire ou les projets pédagogiques liés à cet anniversaire de l'armistice, à chaque fois, l'émotion vise à remplacer la compréhension et le questionnement de nature historique. Or enseigner cet âge des extrêmes, selon l'expression de Eric J. Hobsbawm (1994). *L'Âge des extrêmes, Histoire du court XXe siècle*. Bruxelles : Complexe, que constitue le vingtième siècle nécessite une tout autre approche si l'on si on désire sortir du vain «plus jamais ça» et de la compassion mémorielle. Que faire alors si on souhaite

- ne pas être uniquement dans les bons sentiments en écrasant la sensibilité des enfants par une émotion omniprésente;?
- ne pas construire les citoyens de demain sur la pitié ou l'émotion brandie comme seul exercice de l'intelligence ;
- ne pas transformer la leçon d'histoire en entreprise d'endoctrinement guère différente de celle qui construit in fine des enfants martyrs prêts à sauter une clé en plastique autour du cou ?

En premier lieu, il convient de revenir à une histoire problème, de replacer le conflit comme la trame constitutive de ce court vingtième siècle et à identifier des éléments à intégrer dans un fil rouge destiné à l'enseignement de vingtième siècle pour nos élèves. Ces bases posées, nous constatons également qu'une telle entreprise nécessite de sortir d'une historiographie strictement franco-française. En procédant de la sorte, nous postulons également la sortie, au niveau scolaire, de la querelle sur la nature du consentement des poilus qui embrase les historiens du mémorial de Péronne et ceux du CRID.



Il convient également de revenir aux différentes configurations historiographiques qui ont traité du conflit mondial. A ce titre l'ouvrage de Prost & Winter est une aide précieuse pour l'enseignant. Les deux auteurs ont identifié trois configurations historiographiques majeures relativement au premier conflit mondial.

La première, née au cœur même de la guerre, est surtout d'ordre militaire et diplomatique (politique). Une histoire "vue d'en haut". Il s'agit surtout alors d'établir l'histoire du conflit, d'en recenser les sources, d'en arrêter le sens. D'où le poids écrasant de la question des «responsabilités», celles du déclenchement de la guerre, de sa conduite ou de son issue. En terme d'enseignement, elle conserve son intérêt notamment pour la compréhension de la situation de l'entre-deux-guerres en y associant le rôle du pacifisme —ou de son absence— au sein des sociétés européennes.

A l'école primaire, cette première configuration articulerait un enseignement de l'histoire organisé autour d'un travail basé sur l'occurrence (qui, pourquoi, quand, comment, conséquences) relativement à différents conflits du XXe siècle. Voici une ébauche de plan de travail possible :

### 1.1. Pourquoi fait-on la guerre? (remue-méninges)

#### 1.2. La première guerre mondiale

- causes de la guerre (en lien avec 1.1.) = Pourquoi ?
- les acteurs du conflits = Qui ?
- chronologie du conflit et phases principales = Quand ?
- les nouveautés de la guerre = Comment ?
- le Traité de Versailles = Conséquences?

1.3. Un travail sur d'autres conflits du XXe siècle (travail par groupes) qui reprendrait les cinq axes du travail sur l'occurrence en s'attachant plus particulièrement aux causes et aux nouveautés/spécificités des conflits étudiés. Il ne s'agit ainsi pas de travailler les dates et les événements dans la seule idée de les mémoriser et de les réciter, mais de les mettre en perspective.

A la fin des années 1950, une deuxième configuration voit le jour : après la guerre "vue d'en haut" vient le temps de la guerre "vue d'en bas ". C'est le grand moment de l'histoire économique et sociale, influencée par le marxisme et attentive aux conditions de vie et aux rapports de classes, aux contraintes économiques et aux effets politiques, notamment révolutionnaires. La guerre devient mobilisation économique, "guerre totale". C'est une histoire des ruptures et des révolutions. Cette configuration permettrait au collègue d'étudier les principales évolutions économiques et sociales du XXe siècle : l'émancipation féminine, la guerre technique et technologique (du Baron rouge aux frappes dites « chirurgicales» en passant par les bombardements de la seconde guerre mondiale), la taylorisation et le fordisme ainsi que sa crise, la colonisation et la décolonisation, la naissance et le développement de l'industrie des loisirs et du divertissement (du premier assaut filmé aux jeux de guerres en ligne). La question de la "révolution" est au cœur des problématiques. A l'occurrence, le travail sur la pensée historique s'organiserait autour d'un travail traitant des permanences/ruptures à l'œuvre au sein des situations historiques étudiées ainsi que sur le jeu des forces sociales à l'œuvre dans celles-ci.

Dès le début des années 1980, la dernière configuration historiographique, s'intéresse à la «culture de guerre» et aux contraintes et à l'encadrement qui pèsent sur les individus ou leur adhésion volontaire. Le concept-clé est celui de la brutalisation (George Mosse) qui résulte de l'expérience de guerre et qui, du génocide arménien à l'épuration ethnique en passant bien évidemment par la Shoah, encombre le XXe siècle européen. Le phénomène de la

brutalisation conduit aux entreprises de déshumanisation de l'être humain. Dans cette optique, l'étude de la Première guerre mondiale se devrait au lycée de sortir de la seule étude du conflit sur le front de l'Ouest pour s'ouvrir au conflit sur le front oriental (Empire ottoman, front russe, Caucase). La boucherie est sur tous les fronts et marque durablement l'ensemble des sociétés européennes, sans oublier que cette déshumanisation touche également —et depuis plus longtemps— les territoires sous domination européenne.

Le questionnement porte ici la marque du jugement moral qui vise, en terme de pensée historique, à analyser l'évolution des sociétés ou des situations historiques du passé en fonction d'un critère ou d'une valeur (progrès, civilisation, dignité humaine). Le questionnement des élèves et les problématiques traitées peuvent être formulées de la manière suivante : les guerres majeures de notre temps conduisent-elles nécessairement au génocide ? la guerre n'est-elle qu'un accélérateur des crimes de masse ou bien doit-on chercher à les expliquer autrement ? Comment des gens ordinaires peuvent-ils se transformer en bourreaux ? La société industrielle conduit-elle fatalement aux crimes de masse ?

### Références et Ressources en lignes

1 L'hypertrophie mémorielle trouve une de ses traductions dans l'abondance de publications centrées sur les témoignages et photographies de poilus qui se substituent de plus en plus à une histoire raisonnée, thématisée, problématisée du Premier conflit mondial. Cette démarche a trouvé une forme aboutissement cette année dans le documentaire «14-18, le bruit et la fureur» diffusé le jour de l'armistice par France 2. Ce documentaire nous offre, via sa voix off, une narration subjective du conflit par les yeux d'un plus qu'improbable poilu omniscient. Tout cela illustré par des images d'archives colorisées se mélangeant à d'autres images d'archives en noir/blanc —selon quels critères a-t-on choisit d'en conserver certaines en noir/blanc ?— et à des extraits de films de fiction qui acquièrent ainsi un statut de sources historiques.

Relativement à la question de la Shoah, j'ai eu déjà eu l'occasion de traiter cet aspect et des dérives d'un tel enseignement de la Shoah dans un billet intitulé Chaque écolier devra connaître une victime de la Shoah (France) :

<http://lyonelkaufmann.ch/histoire/2008/02/14/chaque-colier-devra-connatre-une-victime-de-la-shoah-france>

2. Eric J. Hobsbawm (1994). L'Âge des extrêmes, Histoire du court XXe siècle. Bruxelles : Complexe

3. Historiographie de la Première guerre mondiale :

- Prost, A. & Winter, J. (2003). Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie. Paris: Seuil

- Résumé historiographique à propos de la première guerre mondiale (Académie de Grenoble)

<http://www.ac-grenoble.fr/histoire/programmes/lycee/classique/premiere/prog2003/guerre1418.htm>

- Le champ de bataille des historiens (La vie des idées) :

<http://www.laviedesidees.fr/Le-champ-de-bataille-des.html>

4. Sur la pensée historique en classe d'histoire : Martineau, R. (2002). «La pensée historique... une alternative réflexive précieuse pour l'éducation du citoyen.» In Pallascio, R. & Lafortune, L. (sous la dir. de) (2002). Pour une pensée réflexive en éducation. Québec: Presse de l'Université de Québec, p.p. 281-309.

5. Le concept de brutalisation et les génocides au XXe siècle :

- Brutalisation (Académie d'Amiens) :

[http://pedagogie.ac-amiens.fr/histoire\\_geo\\_ic/spip.php?article271](http://pedagogie.ac-amiens.fr/histoire_geo_ic/spip.php?article271)

- De la Grande Guerre au totalitarisme - La brutalisation des sociétés européennes :

<http://www5.ac-lille.fr/~heg/spip.php?article415>

Concernant mon approche relativement au génocide, je me heurte aux tenants de l'unicité absolue de la Shoah et je me reconnais dans les travaux de G. Bensoussan (1998) Auschwitz en héritage? D'un bon usage de la mémoire, Mille et une nuit (Lire le compte-rendu de la conférence « EUROPE, UNE PASSION GENOCIDAIRE » ([http://www.ipw.lu/uploads/11.6.08\\_CR.pdf](http://www.ipw.lu/uploads/11.6.08_CR.pdf)) de G. Bensoussan pour un résumé de sa pensée) ou de J.-M. Chaumont (2002). La concurrence des victimes. Génocides, identité, reconnaissance. Paris : La Découverte

- Comprendre les génocides du XXe siècle: comparer-enseigner? (2007) de Barbara Lefebvre, Annick ASSO, Georges BENSOUSSAN, Bernard BRUNETEAU, Jean-Pierre CHRÉTIEN, Sophie FERHADJIAN, Jean-Damascène GASANABO, Barbara LEFEBVRE, Jean-Louis MARGOLIN, Claire MOURADIAN, Yves TERNON, Nicolas WERTH, Sophie Ferhadjian. Un certain nombre de pages ainsi que la table des matières est consultable en ligne.

<http://books.google.com/books?id=GrqOlcaB08YC&printsec=frontcover&hl=fr>

- Enseigner Auschwitz et les génocides du XXème siècle (Académie de Toulouse) :

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/histgeo/ressources/premnouv/prem-04/genocid/genocid2.htm>

- 1915-1994 Le siècle des génocides (Hérodote.net) :

[http://www.herodote.net/histoire/synthese.php?ID=78&ID\\_dossier=121](http://www.herodote.net/histoire/synthese.php?ID=78&ID_dossier=121)

- Bernard Bruneteau (2004) Le siècle des génocides. Paris : Armand-Colin, 2004. Compte-rendu : Une analyse historique et comparative des génocides au XXe siècle par Sophie Feradjan (INRP).

<http://ecehg.inrp.fr/ECEHG/enjeux-de-memoire/Shoah-et-deportation/ressources-pedagogiques/lectures/bruneteau>

- Ressources et pistes de travail sur Internet pour enseigner génocides et massacres à caractère génocidaire au XXème siècle. (Académie de Toulouse) :

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/histgeo/ressources/premnouv/prem-04/genocid/genocid1.htm>

- Les génocides dans l'histoire : compléments documentaires du Monde diplomatique et de son hors-série Manière de voir no 76 :

<http://www.monde-diplomatique.fr/mav/76/PIERROT/11343>

6. Ma sélection de Sites et d'actualités relativement à la première guerre mondiale :

<http://delicious.com/histoirehep/14-18>

**Lyonel Kaufmann, Professeur formateur, Didactique de l'Histoire, HEP-VD à Lausanne (Suisse)**

### **En compléments**

**A l'occasion du 90ème anniversaire de l'armistice, le ministère avait publié en juin une circulaire appelant les classes à participer aux cérémonies :**

<http://www.education.gouv.fr/bo/2008/24/MENE0800474N.htm>

Le Cidem, avec les Anciens combattants, propose des ressources pédagogiques pour un travail en classe :

<http://itinerairesdecitoyennete.org/index.php?journees=159>

Des ressources dans les académies :

<http://www.ac-nancy-metz.fr/Academie/armistice/default.htm>

<http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/a/bma/d016.htm>

[http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1223972714794/0/fiche\\_actualite/&RH=HG](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1223972714794/0/fiche_actualite/&RH=HG)  
[http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/inspect/dossier\\_crid.pdf](http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/inspect/dossier_crid.pdf)

Un dossier sur le site du Cndp :

<http://bacon.cndp.fr/sceren/index.php?id=12>

La revue de la BDIC, Matériaux pour l'histoire de notre temps publie un numéro coordonné par André Bach et préparé par le Crid 14-18 :

<http://www.crid1418.org/agenda/?p=123>

Un dossier pédagogique pratique sur le site « les chemins de mémoire » :

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/page/affichecitoyennete.php?idLang=fr&idCitoyen=1&idD=2>

## Obamania

### Obama : le discours de Chicago

« Bonjour, Chicago.

Si quiconque ici doute encore que l'Amérique soit le lieu où tout est possible, se demande encore si le rêve de nos Pères Fondateurs vit toujours à notre époque, ou s'interroge encore sur la vitalité de notre démocratie, cette soirée lui donne la réponse. .../... ». Le discours de Barack Obama après sa victoire (4 novembre 2008, Chicago) est sûrement un document d'histoire... Permettez donc au café de tomber, pour un court instant seulement, dans l'Obamania 8-))

Les images et la transcription (texte)

[http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/us\\_elections\\_2008/7710038.stm](http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/us_elections_2008/7710038.stm)

Les images et la transcription (doublage)

[http://www.dailymotion.com/video/x7b29a\\_barack-obama-president-des-etatsuni\\_news](http://www.dailymotion.com/video/x7b29a_barack-obama-president-des-etatsuni_news)

Le texte en français

[http://contreinfo.info/article.php3?id\\_article=2319](http://contreinfo.info/article.php3?id_article=2319)

Rappel : le Café a proposé 2 dossiers autour des élections de 2008

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/96\\_anglais\\_elections2008.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/anglais/Pages/2008/96_anglais_elections2008.aspx)

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/educationcivique/Pages/2008/96\\_AlaUne.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/educationcivique/Pages/2008/96_AlaUne.aspx)

## Collège

### Étude de l'art baroque et de l'art classique à l'aide d'un livret interactif (Didapages)

Cet exercice TICE se présente sous la forme d'un livre virtuel créé avec le logiciel gratuit Didapages, et contient des activités interactives. L'objectif est de faire découvrir aux élèves les principales caractéristiques des arts baroque et classique. L'activité se déroule en autonomie dans la salle multimédia ; elle alterne des phases de travail sur ordinateur et des phases de création de la trace écrite qui formera le cours.

Le site

[http://pedagogie.ac-amiens.fr/histoire\\_geo\\_ic/spip.php?article647](http://pedagogie.ac-amiens.fr/histoire_geo_ic/spip.php?article647)

En savoir plus sur Didapages grâce au Labo des Clionautes

<http://www.clionautes.org/spip.php?article1926>

### **Option archéologie en sixième**

Cette option est proposée au collège Montabuzard dans l'académie d'Orléans-Tours. Tous les élèves intéressés peuvent s'inscrire à cette option. Le but recherché est de créer une classe ou deux groupes à option archéologie en conservant au maximum les critères de constitution des classes en vigueur au collège. La ou les classes " archéologie " fonctionnent pour la deuxième année dans le collège (37 inscrits en 2007/2008 et 54 demandes en 1er vœu pour 2008/2009, 85 demandes tous vœux confondus sur moins de 200 élèves arrivant en 6ème). Les responsables : M. RZEGOCZAN, Mme GRANDDENIS, professeurs d'histoire géographie au collège Montabuzard d'Ingré.

Une expérience pilote

<http://www.ac-orleans-tours.fr/hist-geo/pedagogie/college/montabuzard/option-archeologie.htm>

### **Survol 3D de la Rome Impériale**

Signalé sur le blog d'Anthony Lozach' ce projet conçu par l'université de Viginia : une reconstitution impressionnante de la Rome en 3D. David Landry a réalisé un tutoriel bien utile pour les élèves.

Le blog

<http://spoutnikogik.blogspot.com/2008/11/ge-explorez-les-villes-mondiales.html>

Le tuto de David Landry

<http://hg-avallon.over-blog.com/article-24721784.html>

### **Clio-collège et son blog**

Voici les nouveautés de Clio-collège et du blog pour les collégiens, avec beaucoup de vidéos à intérêt pédagogique. Cyril Delabruyère propose trois activités

\* La France dans la 2nde Guerre Mondiale : Occupation, Collaboration, Résistance. Trois livrets didapages sur ces thèmes, avec des documents variés, pour une activité autonome en salle informatique.

<http://www.college.clionautes.org/spip.php?article2122>

\* 3e-Apprendre à rédiger un paragraphe argumenté à partir d'un sujet sur l'Allemagne Nazie. Ce diaporama aide les élèves à réviser simplement la méthode de rédaction d'un paragraphe argumenté.

<http://www.college.clionautes.org/spip.php?article2123>

\* Quizz-L'Europe dans la crises des années 1930, les exemples de la France et de l'Allemagne. Fait avec Netquiz, qui offre des modes de questions variées.

<http://www.college.clionautes.org/spip.php?article2121>

La rubrique Quiz du blog se complète progressivement

<http://hgeo-college.blogspot.com/2007/08/des-quiz-pour-tester-tes-connaissances.html>

### **BNF et musée Guimet (classes de sixième)**

Les dossiers de la BNF. Un ensemble de dossiers pédagogiques conçu en liaison avec les expositions de la BNF. On pourra aborder par exemple « la parenté entre les trois religions » monothéistes inscrite dans les nouveaux programmes de 6e (rentrée 2009). [source : lettre TicEdu de nov-dec 2008]

Le site

<http://classes.bnf.fr/classes/pages/inddoss.htm?idD=2>

Pour aborder l'étude des « mondes anciens » du nouveau programme de 6e, le musée Guimet met à disposition des ressources numériques pour traiter des œuvres mais aussi des notions tant sur l'Inde que sur la Chine. [source : lettre TicEdu de nov-dec 2008]

Le site

<http://www.guimet.fr/-Gestes-et-symboles-du-bouddhisme-?idD=2>

## Lycée

### Sur le site Strabon



3 nouveautés :

- Etudier le Paris de la Belle Epoque avec des œuvres d'art par Claude Robinot

<http://www.histoire.ac-versailles.fr/spip.php?article591>

- Les hiéroglyphes : du Scribe accroupi à Champollion par Valérie Schafer

<http://www.histoire.ac-versailles.fr/spip.php?article587>

- Guy Môquet et l'engagement des jeunes européens dans la résistance, Solange Pierrat

<http://www.histoire.ac-versailles.fr/spip.php?article586>

### L'école de Jules Ferry

L'école de Jules Ferry, où comment enraciner les valeurs de la République est un travail réalisé par des élèves de 1ère du lycée Pierre et Marie Curie de Châteauroux à partir des fonds documentaires des Archives départementales de l'Indre.

Le site

<http://www.ac-orleans-tours.fr/hist-geo/pedagogie/lycee/ecole-ferry/ferry.htm>

### PLP lettre-histoire

Un dossier d'accompagnement pédagogique pour les PLP lettres-histoire sur le site académique de Lille.

Le site

[http://www4b.ac-lille.fr/~lettreslp/giseh/rubrique.php3?id\\_rubrique=74](http://www4b.ac-lille.fr/~lettreslp/giseh/rubrique.php3?id_rubrique=74)

## Pour le prof

Blois, les premiers comptes-rendus

Voici les adresses où l'on peut trouver les premiers comptes-rendus des 11<sup>o</sup> rendez-vous de l'histoire de Blois.

L'identité européenne", la vidéo du magazine réalisé par les étudiants en licence journalisme de télévision de l'IUT de Tours.

[http://www.univ-tours.fr/20386444/0/fiche\\_\\_pagelibre/&RH=](http://www.univ-tours.fr/20386444/0/fiche__pagelibre/&RH=)

Sur le site de Canal\_U, les vidéos des conférences de la Halle aux grains (12 vidéos annoncées mais, à l'heure actuelle, la ½ est disponible)

<http://www.canal2.tv/video.asp?idvideo=8110>

Sur le site académique d'Amiens 5 CR d'ateliers et débats qui tournaient autour des images.

[http://pedagogie.ac-amiens.fr/histoire\\_geo\\_ic/spip.php?article650](http://pedagogie.ac-amiens.fr/histoire_geo_ic/spip.php?article650)

Sur le site d'Orléans-Tours, une 10aine de CR

<http://www.ac-orleans-tours.fr/rdv-histoire/ARCHIVES/2008/arch-2008-sommaire.htm>

### Le\_Labo, la revue des Clionautes, le n°7 est en ligne

Dans ce numéro :

- Claude Robinot parcourt un demi siècle d'histoire industrielle française à travers le cas des entreprises Renault
- Jp Meyniac propose de traiter le sujet d'étude "Les jeunes depuis 1945", en terminale STG avec des chansons
- Christine Galopeau de Almeida trace les pistes d'exploitation du musée St-Rémi de Reims
- Caroline Jouneau-Sion et Anthony Lozach' terminent le survol de Google Earth
- Cécile de Joie étudie une enluminure médiévale
- Daniel Letouzey et Sylvain Négrier achèvent l'exploration de Wikipedia
- Laurence Fritsh-Ory analyse, par la photographie, Fos-sur-mer
- Marie-Anne Vandroy-Schaumasse a interviewé Sylvain Kahn ("Planète terre") pour le labo...

Le site

<http://www.clionautes.org/spip.php?article2138>

### **Bonaparte et l'Égypte**

La Curiosphère, en lien avec l'exposition « Bonaparte et l'Égypte » (Institut du Monde Arabe), propose un superbe dossier pédagogique sur ce thème.

Sur la curiosphère

[http://www.curiosphere.tv/ressource/20456-bonaparte-et-legypte/page\\_url=/index.cfm](http://www.curiosphere.tv/ressource/20456-bonaparte-et-legypte/page_url=/index.cfm)

### **Netpage**

Le numéro d'octobre de la revue Tice de l'académie de Reims (Netpage) est consacré à décrire quelques usages des TICE en histoire géographie. Il se propose de mettre en lumière des ressources réalisées à partir d'outils récents : livres interactifs, hyperpaysages, banque de photographies champardennaises, etc.

Le site

<http://www.ac-reims.fr/tice/netpage/netpageoct08/netpageoct08.htm>

### **Les étrangers dans la résistance**

Sur le site de l'Ina le 1er dossier d'une série consacré à l'histoire de l'immigration.

Le site

[http://www.ina.fr/archivespourtous/index.php?vue=dossier\\_theme&id=3301](http://www.ina.fr/archivespourtous/index.php?vue=dossier_theme&id=3301)

### **Cartoons américains**

Trois sites pour trouver des cartoons américains contemporains :

\* Cartoonistgroup, un site recensant des cartoons américains et concernant Bush

Le site

<http://www.cartoonistgroup.com/bysubject/bush/index.php?p=138&sid=>

\* les cartoons du New York Times qui ont la même vocation que ceux de Courrier international

Le site

<http://cartoons.nytimes.com/>

\* le site de Daryl Cagle est propose un moteur de recherche performant pour trouver des cartoons

Le site

<http://cagle.com/>

### **Seteblog, un blog consacré à l'histoire ancienne**

Un blog (animé par sétébos ?) consacré à l'histoire antique.

Le site



<http://seteblog.over-blog.com/>

### **Un site sur la Révolution Française**

Voici la présentation du site : « Révolution Française.net interroge les catégories du politique en les inscrivant dans le champ des études révolutionnaires. Son ambition est de favoriser les croisements disciplinaires et d'articuler les problématiques de la recherche historique et les préoccupations du temps présent. »

Le site

<http://revolution-francaise.net/>

### **Cinéhig, des nouveautés**

Le site des Clionautes dédié au cinéma et à la vidéo propose pas mal de nouveautés parmi lesquelles une sitographie et une bibliographie actualisées et un point récent sur « Vidéo et droit »

Le site

<http://www.cinehig.clionautes.org>

### **Cabaret rouge : midi trente !**

Mme Gachet, IA-IPR, académie Nancy-Metz, nous signale la sortie du premier roman d'un enseignant de Haute Savoie sur les combats de 1915 en Artois "cabaret rouge : midi trente!" Son site permet de voir l'exploitation pédagogique possible en Histoire à partir d'extraits du roman.

Le site

<http://cabaretrougemidi30.free.fr>

### **Le site L@bd**

Signalé sur H-Français, le site labd.cndp.fr offre des notices de type BCDI sur la plupart des BD publiées ainsi que des articles traitant de sujets variés comme : la Première Guerre mondiale <http://www.labd.cndp.fr/spip.php?article343> ou Israël

<http://www.labd.cndp.fr/spip.php?article343>

Le site

<http://www.labd.cndp.fr/>

## **A lire**

### **La chronique Internet de Daniel Letouzey**

La Chronique internet de la revue Historiens et géographes est en ligne au format pdf. Elle se compose de 2 parties :

\* les 4 premières pages témoignent de l'actualité des technologies éducatives, et prolongent les débats récents autour de Wikipédia en classe.

\* La suite du dialogue à distance avec Joseph Morsel (L'histoire est un sport de combat) occupe les 4 dernières pages.

Le site

<http://aphgcaen.free.fr/chronique/404/aphg404.pdf>

### **La Durance, n°93**

On retrouvera les rubriques habituelles et une belle liste de « bonnes adresses ». A signaler que les parties « analyse » de ce numéro sont plutôt orientées vers la géographie.

Le site

<http://hypo.ge.ch/www/cliotexte/index.html>

### **La lettre du Carim (n°33)**

Conçue par Gilles Badufle elle fait le point avec pertinence des nouveautés Tic et histoire-géo.

Le site

<http://www.discip.crdp.ac-caen.fr/histgeo/letcarim/infos33nov08.htm#web>

### **Le cinéma de mai 68 (Dvd)**

Le Monde Diplo propose ces archives cinématographiques indispensables, 16 documentaires éclairant les dimensions ouvrière et paysanne de Mai 68. Ce coffret de films documentaires, auquel Le Monde diplomatique a voulu s'associer, évoque un temps où le fond de l'air était rouge, à Paris comme à Berlin, à Mexico comme à Los Angeles, à Varsovie, à Prague...

En savoir plus...

[http://boutique.monde-diplomatique.fr/boutique/fiche\\_produit.cfm?type=15&ref=DVDMAI68](http://boutique.monde-diplomatique.fr/boutique/fiche_produit.cfm?type=15&ref=DVDMAI68)

### **Mai 68 dans le monde**

Le n°06 de Histoire@Politique. Politique, culture, société septembre-décembre 2008 est en ligne à avec un dossier « Mai 68 dans le monde. Le jeu d'échelles ». Il est coordonné par Emmanuelle Loyer et Jean-François Sirinelli.

Le site

<http://www.histoire-politique.fr>

## **Sortir**

### **La dénonciation en France durant la Seconde Guerre mondiale**

Colloque scientifique organisé au Mémorial de Caen les jeudi 27 et vendredi 28 novembre 2008. Le texte de présentation : « Inévitablement associé à l'Occupation et au régime de Vichy, le phénomène de la dénonciation en France entre 1940 et 1944 reste pour l'historien un sujet d'étude encore insaisissable reposant sur une historiographie très lacunaire. L'une des ambitions de ce colloque sera donc de tenter d'évaluer et de caractériser ce phénomène de la dénonciation, ses spécificités géopolitiques et institutionnelles, ainsi que les mécanismes psychologiques des délateurs. Une comparaison sera également faite avec d'autres territoires occupés ou annexés par l'Allemagne. Fondé pour l'essentiel sur des recherches quantitatives, plus spécialement dans les dossiers d'épuration de la Justice de la Libération, un troisième point permettra de croiser de nombreuses données relatives à la sociologie des délateurs et aux différents types de délations. Enfin, le quatrième et dernier thème de cette rencontre étudiera les sanctions et les représentations des actes de délation à la Libération. »

Le comité scientifique : Jean-Pierre Azéma, Laurent Joly, Marie-Anne Matard-Bonucci, Jean Quellien, Annette Wieviorka et Olivier Wieviorka.

Informations pratiques

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

<http://www.memorial-caen.fr/portail/index.php>

## La vie de la discipline

### Mise en ligne des dossiers de la légion d'honneur



« Une information de Mme Catherine Mérot, conservateur général, responsable de la section du XIXe siècle.

Les Archives nationales conservent une source très consultée par les généalogistes comme par les historiens : les dossiers nominatifs de la Légion d'honneur. Les dossiers des légionnaires décédés avant 1954 sont conservés sur le site de Paris tandis que ceux des légionnaires décédés entre 1954 et 1977 le sont sur le site de Fontainebleau.

On peut rappeler que la base LEONORE l'une des premières bases de données des Archives nationales (elle a été créée en 1977), reçoit actuellement plus de 40 000 visiteurs par an. En 2007, plus de 5200 dossiers ont été sortis pour consultation directe au CARAN (Centre d'Accueil et de Recherches des Archives Nationales), chiffre qui peut donner une idée précise de la dégradation lente mais ininterrompue qui affecte les documents en raison des manipulations répétées.

Les Archives nationales ont longtemps espéré pouvoir numériser ce fonds. Le projet Pierrefitte leur en fournit l'opportunité. Le marché lancé en 2008 - marché réparti sur 4 années en raison de son ampleur - prévoit la numérisation des dossiers conservés sur le site de Paris d'une part, l'indexation dans Léonore suivie de la numérisation des dossiers conservés à Fontainebleau d'autre part.

Au 1er octobre 2008, 105 000 images, correspondant globalement aux lettres A et B, étaient d'ores et déjà accessibles sur LEONORE. Les lecteurs et les internautes sont tenus régulièrement informés des tranches de dossiers rendus indisponibles à la communication et de ceux dont la consultation en ligne est désormais possible.

La numérisation de l'ensemble des dossiers de Légion d'honneur conservés aux Archives nationales (près de 6 millions de vues au total) et la mise en ligne des images associées à la base LEONORE interrogeable via Internet vont permettre de répondre aux deux grandes préoccupations contradictoires des Archives nationales que sont la conservation matérielle des documents et leur mise à disposition du public. »

Le site

<http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr>

# S.E.S.

Par François Jarraud

## Une discipline en crise

*Les SES seront-elles les oubliées de la réforme du lycée ? C'est ce que craignent les enseignants de SES qui doivent faire face à la fois aux fortes pressions idéologiques sur leur enseignement et aux diminutions horaires.*

"Nous n'avons aucune intention malveillante à l'encontre de cet enseignement bien utile". Lors du débat budgétaire à l'Assemblée nationale, **X. Darcos** répond à Yvan Lachaud sur l'avenir des SES. Alors que les enseignants de cette discipline, bien que très divisés, sont fortement mobilisés pour son intégration dans les enseignements généraux de la nouvelle seconde, le ministre confirme que les SES resteront une option en seconde. Il souhaite "que l'on puisse apporter un éclairage sur le droit et l'économie dans le cycle « terminale »". En seconde il déclare avoir "essayé de faire en sorte que cette option puisse être choisie par tous, à la différence de ce qui se passait jusqu'à présent.. Je peux vous assurer qu'il n'y a pas de révolution pour la classe de seconde en matière d'enseignement des sciences économiques et sociales".

Une discipline marginalisée pour l'Apses



"L'enseignement de SES, loin d'être rendu obligatoire en seconde est amputé de 40% de l'horaire élève" affirme l'Apses, association qui regroupe de nombreux professeurs de SES. "Mais encore plus inquiétant", précise-t-elle, "le futur module semestriel de SES est mis en concurrence avec pas moins de 20 nouveaux enseignements modulaires d'approfondissement ou de découverte... Aujourd'hui plus de 40 % des élèves de seconde choisissent l'enseignement optionnel annuel de SES, mais demain ? Pourquoi vouloir marginaliser un enseignement et une série qui marchent ? " L'association demande que l'enseignement de SES

soit obligatoire en seconde.

L'Apses lance l'ultime offensive

Les profs de SES réussiront-ils à s'unir pour lancer une ultime offensive en faveur de leur discipline ? Divisés sur le rapport Guesnerie et sur les contenus disciplinaires, ils pourraient proposer dans quelques jours une plate-forme commune revendiquant un module obligatoire en seconde et deux modules optionnels. De son côté, l'Apses annonce une semaine d'action du 17 au 23 novembre. Elle a reçu un appui de poids avec le Sgen-Cfdt. Pour celui-ci, "de même que la crise environnementale rend nécessaire le croisement des sciences de la nature et des sciences sociales, la grave crise économique rend encore plus indispensable l'approche croisée des sciences économiques ET sociales... L'Apses et le Sgen-CFDT demandent au ministre de revoir le contenu et l'architecture des enseignements généraux en seconde pour y introduire cet enseignement fondamental".

Le débat

[http://www.assemblee-nationale.fr/13/cri/2008-2009/20090048.asp#P44\\_1443](http://www.assemblee-nationale.fr/13/cri/2008-2009/20090048.asp#P44_1443)

Le site de l'Apsep

<http://www.apsep.org/>

Sur le rapport Guesnerie

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/07/04072008Accueil.aspx>

Communiqué

<http://www.apsep.org/spip.php?article1471>

### **Des sociologues appellent au maintien des SES**

" Au-delà du cas des S.E.S, la réforme qui se prépare, indépendamment de ses effets prévisibles d'accentuation des inégalités sociales, annonce la destruction des conditions nécessaires à une formation intellectuelle rigoureuse. Mais la tentative d'éradication des S.E.S, pour partie manifestement revancharde, est emblématique de cette attaque contre les enseignements indispensables à l'éducation de citoyens autonomes, et qui sont accusés (quel aveu !) de former des esprits critiques". S. Beaud, K.L. Boltanski, P. Combemale, M. Lallement etc. signent une tribune sur Mediapart pour attirer l'attention sur le destin des SES.

Article

<http://www.mediapart.fr/club/edition/les-invites-de-mediapart/article/171008/les-sciences-economiques-et-sociales-par-temps->

Sur le Café, le dossier réforme du lycée

[http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008\\_Lyceelagranderreform.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2008/2008_Lyceelagranderreform.aspx)

### **Ecomultimedia : un site pour les enseignants.**

*Joachim Dornbusch a ouvert un blog où les professeurs peuvent trouver des animations et des documents pour le cours.*

#### **Entretien avec Joachim Dornbusch**

**Votre site fait un large appel aux animations (pwp, flash) . Qu'est ce que ça apporte au cours ?**



Les "animations" à proprement parler (sous flash, généralement), sont en petit nombre. Il s'agit souvent d'exercices corrigés qui se renouvellent grâce à un programme sous-jacent - ce qui permet que leur utilisation à domicile prolonge celle qui a lieu en classe. Les élèves apprécient beaucoup ce type d'outils, malheureusement il en existe fort peu.

Ce type d'animations sont à mon sens indispensables pour une véritable mise en œuvre pédagogique de l'informatique : jusqu'ici se diffusent essentiellement des technologies génériques (équipements, réseaux, environnements numériques de travail, logiciels de bureautique) mais il n'y a pas assez de réflexion sur les

aspects de développement spécifiquement pédagogique, c'est-à-dire la nécessité de créer des outils, de petites applications qui soient pensés à partir de la pratique pédagogique elle-même et des contenus enseignés.

Le travail à faire dans ce domaine est aujourd'hui immense. Par exemple, en parcourant les manuels, on s'aperçoit que dans telle matière, sur tel chapitre, il y a un exercice qui est très intéressant. Parfois, le même exercice va se retrouver dans divers ouvrages et dans les td élaborés par chaque professeur. Typiquement, l'informatique peut alors s'en emparer : concevoir une interface, des modalités d'interaction avec les élèves, divers usages (en classe, en salle multimédia, à domicile).

On peut alors demander aux collègues, de façon communautaire, de "nourrir" une base de données avec des questions, des réponses, des corrigés personnalisés. C'est ce que j'ai essayé de faire dans cette animation

([http://ecomultimedia.free.fr/animation\\_popact/population\\_active.swf](http://ecomultimedia.free.fr/animation_popact/population_active.swf))

Aucun des textes que vous voyez apparaître n'a été écrit par moi : je me suis contenté de développer le mécanisme lui-même, qui est adossé à des bases de données. Celles-ci ont été alimentées par une soixantaine de collègues qui, via un formulaire en ligne, ont saisi chacun un exemple complet, avec ses textes, ses messages d'erreur, etc. L'utilisation est possible dans différents contextes (classe, domicile...).

Sur un autre principe, on peut informatiser des exercices en les adossant à des données statistiques. Chacun des exemples suivants (je les ai créés pour le site compagnon du manuel Hachette ses de seconde, qui vient d'être terminé le mois dernier) est capable de générer des milliers de questions différentes :

« Tableau magique »

Il s'agit de construire des formules (on ne demande pas de calculer le résultat) par glisser-déposer de données et d'opérateurs dans une « barre de formule ». Cliquer ici.

[http://www.sesseconde.hachette-education.com/org/SCO\\_0037/default.htm](http://www.sesseconde.hachette-education.com/org/SCO_0037/default.htm)

« Indices sur dix »

Dix questions sur les indices avec choix des réponses dans un menu déroulant. Attention, ce n'est pas du flash mais du Java, ce qui vous forcera éventuellement à installer java sur votre machine, et tant mieux pour Sun (et tant pis pour Microsoft).

[http://www.sesseconde.hachette-education.com/org/SCO\\_0038/default.htm](http://www.sesseconde.hachette-education.com/org/SCO_0038/default.htm)

« Indices-Mix »

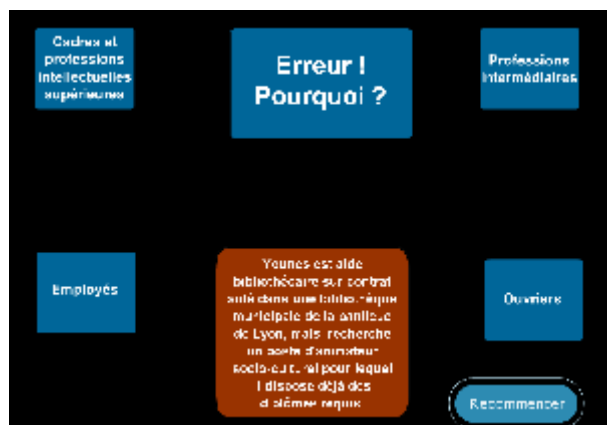
Cette fois ci, il s'agit d'apprendre à construire des phrases avec les indices : j'ai essayé de donner à l'exercice un côté ludique avec des morceaux de phrases qui volettent comme des papillons, on verra bien s'il y a un bénéfice pédagogique.

[http://www.sesseconde.hachette-education.com/org/SCO\\_0039/default.htm](http://www.sesseconde.hachette-education.com/org/SCO_0039/default.htm)

Ce ne sont que de petits exemples (artisanaux !) de quelque chose qui pourrait exister à des centaines d'exemplaires, dans les différentes matières, et c'est cette richesse qui ferait que l'informatique ferait son entrée, comme quelque chose d'évident, dans les salles de classe.

Malheureusement à l'heure actuelle on est encore limités en termes de moyens : ce que je peux proposer de plus élaboré actuellement représente peut-être 100 heures de

développement. On imagine ce qu'on pourrait avoir en comptant, comme les SSII, en milliers d'heures, avec un haut niveau de qualité, une prise en compte fine des besoins des utilisateurs, des interfaces graphiques élaborées. Cela ne pourra reposer que sur des équipes, pas sur des initiatives isolées.



Il y a une tendance à s'en remettre au secteur privé pour les développements et les aspects proprement pédagogiques alors que bizarrement la maintenance des réseaux, des serveurs, eux, sont internalisés, ce qui est assez paradoxal (c'est comme si une entreprise avait décidé d'externaliser l'informatique touchant à son cœur de métier et de conserver le reste en interne).

Il y a peu de chance que le secteur privé fournisse les outils dont on a besoin : il manque d'un modèle économique permettant de développer de façon rentable. Peut-être que la diffusion rapide de la vidéo projection et des TNI va faire évoluer les choses, mais pour l'instant il n'y a que le gratuit qui « marche » et donc peu de place pour le privé. Les éditeurs de manuel ont peut-être un bout de la solution, en proposant des « sites compagnons », ce qui ira sans doute de pair avec la mise à disposition de versions numériques des manuels papier.

Mais il faut bien voir que le métier d'enseignant est souvent trop complexe pour que des prestataires informatiques puissent s'y attaquer. Si l'on prend l'exemple du latin, qui est une matière qui pourrait avoir des prolongements informatisés très riches, avec une multitude d'activités pédagogiques informatisables, on voit mal quel partenaire privé serait capable de le faire, et à quel coût !

Ceci dit, quand on pense aux millions d'heures de développement consacrées au jeux vidéos (qui ne font guère de bien à nos élèves), on imagine ce qui serait possible sur le plan pédagogique. Mais pour les jeux, il y a un marché !

### Quels usage les élèves en font ils ?

Les élèves, a priori, n'utilisent pas le site, sauf par curiosité. Les contenus leurs sont accessibles par le cahier de texte en ligne, par l'extranet, dans des versions souvent différentes de la version mutualisée sur ecomultimedia. Je fais parfois aussi pour eux de petits sites non publics.

Par exemple, dans une préao destinée aux élèves, il y a beaucoup de blancs qui sont destinés à être complétés en interaction avec les élèves, ou par les élèves eux-mêmes, en cours, au TNI. Or il est délicat de diffuser des contenus sur ecomultimedia qui seraient de véritables gruyères. Il y a aussi des choses impossibles à mutualiser sur ecomultimedia, parce que nécessitant le logiciel propriétaire du tni (smart notebook), ou encore quand il y a une identification individuelle par login/mot de passe.

### Pensez vous évoluer vers plus d'interactivité avec les élèves ?



Il me semble qu'il y en a déjà pas mal : ils ne restent souvent pas beaucoup assis durant l'heure ! Mais effectivement, les technologies débarquent mais il reste souvent à inventer les pratiques pédagogiques qui vont avec.

**Le site Ecomultimédia**  
<http://ecomultimedia.free.fr>

## La crise économique

*De nouvelles ressources pour réfléchir à la crise en classe.*

### La relance dépendra-t-elle des pays émergents ?



"La crise financière devrait ralentir durablement le potentiel de croissance des Etats-Unis. La probabilité pour que les liquidités alimentent une nouvelle vague de valorisation des actifs détenus par les ménages est faible. Dans ce contexte, le taux d'épargne privé américain pourrait se redresser de plus de 5 points, pénalisant la consommation. Cet ajustement pèsera à court terme sur la croissance des pays européens et émergents. En revanche, à plus long terme, le rééquilibrage de la balance courante américaine est de nature à favoriser une appréciation du dollar vis-à-vis de l'euro et une relance de la demande intérieure des pays émergents, couplée à une hausse de leur taux de change réel. Cette « migration » de la demande vers les pays émergents devient un enjeu

clé pour éviter un scénario de déflation mondiale... L'Europe pourrait gagner à ce rééquilibrage des parités et de la géographie de la demande". Les experts du Centre d'analyse stratégique évaluent l'impact de la crise sur la croissance à moyen terme.

L'étude

<http://www.strategie.gouv.fr/IMG/pdf/NoteVeille113.pdf?IdTis=XTC-DFKX-N4XXQ-DD-5WJT-J6X>

Sur le Café, le dossier consacré à la crise

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Crise\\_Sommaire.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Crise_Sommaire.aspx)

### La crise expliquée aux lycéens

Dans un lycée de l'Essonne, un universitaire explique la crise aux lycéens de terminale ES. Son intervention est intégralement filmée sur Dailymotion (50 minutes).

La vidéo

<http://www.dailymotion.com/rmarx>

Le dossier du Café sur la crise

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Crise\\_Sommaire.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Crise_Sommaire.aspx)

### Le dossier du Café

Impossible de ne pas évoquer en classe la crise financière. Le Café vous propose donc un dossier spécial de ressources et d'expériences pédagogiques qui se décline dans plusieurs

disciplines. Car ce que nous montre la crise c'est que pour appréhender un phénomène complexe, un seul regard ne suffit pas. Laurence enseignante de sciences économiques et Stéphane Vendé, professeur de philosophie nous racontent par exemple comment la crise s'enseigne dans leur discipline.

Le dossier spécial du Café

[http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96\\_Crise\\_Sommaire.aspx](http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/96_Crise_Sommaire.aspx)

## Pour le prof

### Les journées de l'économie

Les Journées de l'Économie se proposent de "présenter une véritable pédagogie de l'économie, qui permette à tous une meilleure appréhension des mécanismes économiques". Dans la grande offensive sur l'enseignement des S.E.S., nul doute que les Journées de l'économie seront un moment fort.

Du 20 au 22 novembre, à Lyon, elles associeront autour de grands débats des enseignants du secondaire, du supérieur et des représentants des entreprises. Ainsi le débat sur la crise financière comptera 2 professeurs de SES et 5 représentants du monde économique (dont le président du directoire de La Compagnie Financière), des dirigeants du Crédit agricole et Caisse d'épargne). En même temps sera lancé un nouveau site Internet ([www.touteconomie.org](http://www.touteconomie.org)).

Le programme

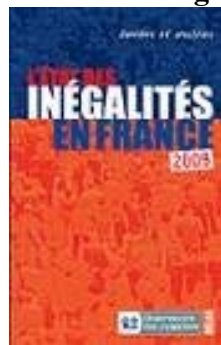
<http://www.journeeseconomie.org/index.php?arc=p0>

### Les Rencontres de l'IEFP

L'Institut pour l'Éducation Financière du Public (IEFP) organise le 14 janvier des Rencontres qui porteront sur la culture financière (M Pébereau) et sur la crise financière (M Aglietta, C de Boissieu).

<http://www.ac-versailles.fr/PEDAGOGI/ses/metier/inspection/iefp-janv2009.doc>

### L'état des inégalités



"L'École elle-même joue un double jeu. Un service public de qualité... permet d'assurer l'accès au savoir du plus grand nombre. Mais en même temps le système français, très académique, ... privilégie les plus favorisés". L'état des inégalités en France, réalisé par L'Observatoire des inégalités, n'oublie pas l'école. Et on remarquera particulièrement la contribution de Marie Duru Bellat. Mais il va plus loin et se livre à une analyse pointue de la société française.

**L'état des inégalités en France, Belin, Paris 2008.**

## Pour le lycée

*Une sélection de ressources utiles pour la classe et le bac.*



### Kezeco redécouvre les SES

Créé par le Codice (Conseil pour la diffusion de la culture économique,) le site Kezeco devrait aider les jeunes à mieux saisir ce qu'est l'économie. On découvre les acteurs, l'histoire des SES mais aussi des dossiers des chiffres et une "TV éco".

Kezeco

<http://www.kezeco.fr>

### Apprendre à lire des énoncés

Le GRI SES de Créteil met le logiciel "Lecture d'énoncés" à la disposition des professeurs de SES gratuitement. Il permet un apprentissage interactif de la lecture des énoncés.

<http://www.ac-creteil.fr/ses/lecture/sommaire.htm>

### Des diaporamas pour la seconde

"Dans le cadre de l'appel à propositions académiques sur l'usage des TICE dans l'enseignement secondaire, le projet des Sciences économiques et sociales dans les académies d'Orléans-Tours et de Bordeaux porte sur les usages des services en ligne (réseau,...) pour accompagner le travail scolaire des élèves hors du lycée (mise à disposition de documents pour un travail des élèves en autonomie, échanges entre élèves, échanges entre élèves et professeurs) et sur les usages des nouveaux dispositifs et matériels (TBI, classe mobile, ...). L'idée de départ (mai 2007) est de produire et de mettre à disposition des élèves et des professeurs des ressources (avant tout des diaporamas en raison de la non compatibilité des logiciels) dont les établissements s'équiperaient d'un TBI ; l'objectif est de permettre une évaluation formative en classe, au lycée et à la maison". Le site académique offre des diaporamas pour ordinateurs et TBI qui couvrent les grands thèmes du programme de seconde. Une vraie mine !

[http://www.ac-orleans-tours.fr/ses/pedagogie/pedagogie%20par%20niveau/seconde/diaporamas/accueil\\_diaporamas.htm](http://www.ac-orleans-tours.fr/ses/pedagogie/pedagogie%20par%20niveau/seconde/diaporamas/accueil_diaporamas.htm)

### Les cours du LOG

Le lycée ouvert de Grenoble est un établissement d'enseignement à distance destiné aux sportifs et aux malades. Il produit des cours qui peuvent être suivis en autonomie par l'élève. On a donc ici des séquences d'une grande qualité réalisées par des enseignants spécialisés dans l'E.A.D.

Sur le lien social (un diaporama et des exercices) :

[http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/premiere/cours/lien\\_social/1ES-INTRO.htm](http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/premiere/cours/lien_social/1ES-INTRO.htm)

Utiliser des ressources de la base de données EDUCNET pour créer un TD sur la lecture de tableau statistiques :

[http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/Seconde/TD/TD\\_lecture\\_Tableau.htm](http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/Seconde/TD/TD_lecture_Tableau.htm)

Description de la création d'un exercice interactif à partir d'une fiche méthode :

[http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/terminal/TD/savoir\\_faire.htm](http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/terminal/TD/savoir_faire.htm)

Des exercices d'autoévaluation créés avec MOS Chorus sur différents thèmes en première ES :

[http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/premiere/TD/autoeval\\_premiere.htm](http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/premiere/TD/autoeval_premiere.htm)

Des schémas interactifs pour l'enseignement de spécialité en terminale :

[http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/terminal/specialite/schemas\\_edu.htm](http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/terminal/specialite/schemas_edu.htm)

Sur la mobilité sociale en terminale (un diaporama et des exercices) :

[http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/terminal/cours/mobilite\\_sociale/Mobilite\\_sociale.htm](http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/ses/Content/Pratique/terminal/cours/mobilite_sociale/Mobilite_sociale.htm)

### **Utiliser des vidéos en cours de SES**

Des exemples de séquences sur l'évolution des conflits du travail et le racisme en utilisant les vidéos de l'INA.

[http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les\\_disciplines/sciences\\_economiques/ressources/terminale/conflits\\_et\\_mobilisa/cours/illustrer\\_un\\_cours](http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/les_disciplines/sciences_economiques/ressources/terminale/conflits_et_mobilisa/cours/illustrer_un_cours)

### **Apprendre avec le cinéma d'animation**

Un TD original, proposé par Thierry Rogel : comment démarrer l'apprentissage des notions en économie en partant d'un exemple concret, le cinéma d'animation.

[http://www.ac-orleans-tours.fr/ses/pedagogie/pedagogie%20par%20niveau/seconde/cinema\\_animation.htm](http://www.ac-orleans-tours.fr/ses/pedagogie/pedagogie%20par%20niveau/seconde/cinema_animation.htm)

### **Tous les sujets du bac**

En panne de sujet de terminale ? L'académie d'Orléans-Tours met en ligne une banque de sujets y compris ceux de l'enseignement de spécialité. A voir aussi pour le mode d'emploi de l'oral de rattrapage.

<http://www.ac-orleans-tours.fr/ses/vie%20discipline/bac/bac.htm>

# Technologie

*Par Norbert Troufflard*

## A la Une : Luc Chevalier interrogé sur les nouveaux programmes



" Je voudrais rendre compte d'une situation vécue dans mon établissement : la technologie s'enseigne à 30 élèves dans une salle banalisée. Comment faire pour changer ces conditions ? R : Les pratiques et les moyens disparates d'un établissement à l'autre sont connus. Pour les changer, il y a heureusement quelques leviers : le 1er est évidemment de faire des demandes précises et des propositions concrètes d'aménagement aux chefs d'établissement ; sans effet il ne faut pas hésiter à faire remonter l'information aux inspecteurs pédagogiques régionaux qui sont mobilisés sur cette situation" . Lors du colloque de l'Assetec sur les nouveaux programmes, le 4 octobre 2008, Luc Chevalier, président du Groupe d'experts chargé de la Rénovation des programmes de technologie au collège, est intervenu. Son discours est maintenant en ligne ainsi que les questions des enseignants.

L'intervention de L Chevalier

<http://www.premiumorange.com/assetec/spip.php?article113>

## EEDD

### Génie Energétique

Le Grenelle Environnement ouvre une ère nouvelle, celle de l'action pour produire et consommer de l'énergie autrement. L'une des solutions, pour réduire notre consommation de CO2 et bâtir un mix énergétique performant, est de développer massivement les Energies Renouvelables. Dans cette optique, l'ADEME, organise avec ses partenaires, la Semaine des Energies Renouvelables, du Bâtiment et de la Maîtrise de l'Energie du 17 au 22 novembre 2008 à Paris, au CNIT de la Défense.

Cette opération est une première : à travers 9 colloques et conférences, grands rendez-vous nationaux et européens, la volonté de l'ADEME est de faire la part belle aux retours d'expériences et exemples concrets et vécus, pour montrer que des solutions existent et que ça marche ! Il s'agit aussi de dresser un état des lieux du développement des filières et marchés, de mettre en relation décideurs et professionnels et de répertorier les moyens et outils à disposition.

ADEME

<http://194.117.223.129/servlet/getDoc?id=51496&ref=17205&p1=1&p2=>

### E.D.D. : Tout savoir sur l'eau

Comment comprendre les innombrables tuyauteries qui courent dans nos agglomérations et comment enseigner la préservation des ressources en eau ? Le site suisse public Energie Environnement propose une batterie de modules interactifs pour découvrir le chemin de l'eau et apprendre des gestes quotidiens de préservation. La dimension agricole est peut-être un peu oubliée alors que l'agriculture consomme les trois quarts des ressources.

Tout savoir sur l'eau

[http://energie-environnement.ch/w00\\_eau/w00\\_eau.html](http://energie-environnement.ch/w00_eau/w00_eau.html)

## **Pour le prof**

### **Sciences et techniques industrielles : Design industriel**

Véritable outil de valorisation de l'innovation technologique, le design est aujourd'hui intégré dans les stratégies industrielles dès la phase de R&D.

Le n° 157 - septembre-octobre 2008

<http://www.cndp.fr/lesScripts/bandeau/bandeau.asp?bas=http://www.cndp.fr/revuetechno/som157.htm>

### **Salon de l'éducation : Le Nouvel Educatec-Educative**

Dans le cadre du salon de l'éducation qui se tiendra à Paris les 27, 28 et 29 novembre 2008, le Nouvel Educatec-Educative se doit de répondre aux attentes et exigences de l'ensemble des professionnels concernés par l'éducation

C'est aujourd'hui un objectif prioritaire et qui concerne de très nombreux publics : les élèves en formation initiale à tous les niveaux, les personnes en reconversion professionnelle, les salariés des entreprises en formation interne.

Le nouvel Educatec-Educative rassemble des produits, outils et services de grande qualité destinés à l'éducation. Grâce à l'imagination des équipes de développement des entreprises, les élèves peuvent travailler et apprendre sur des matériels et des outils toujours plus adaptés à leurs filières.

Le secteur des entreprises spécialisées dans les outils et services didactiques représente des milliers d'emplois en France.

Les exposants présentent des nouveautés nationales et mondiales.

Dans ce cadre, le salon garantit une excellente représentativité de la profession.

Au programme :

Un cycle de conférences

Des colloques

Des débats

Des ateliers de formation

Des démonstrations d'usages pédagogiques

Des réunions et assemblées générales

Des rencontres professionnelles

Avec plus de 160 intervenants et acteurs clés du monde de l'éducation

27, 28 et 29 novembre 2008

Paris Expo Porte de Versailles hall 7/2

De 9h30 à 18h00

Le site

<http://www.educatec-educative.com>

### **Un rapport sénatorial demande plus d'éducation aux médias**

" Afin de définir des règles communes de protection pour l'ensemble des médias, anciens et nouveaux, le rapport propose la création d'un organisme en charge de la protection de l'enfance sur les médias, qui se substituerait à l'ensemble des commissions existantes, et dont la composition serait élargie à la société civile... En dépit du réel intérêt de contrôler les

contenus dans le but de protéger la jeunesse, les limites des solutions techniques inhérentes au foisonnement d'Internet et à la rapidité d'évolution des nouveaux médias imposent le renforcement de l'éducation aux médias". Le rapport du sénateur David Assouline ne se laisse pas enfermer dans le contrôle. Il demande un renforcement de l'éducation aux médias.

Ainsi 4 propositions concernent l'Ecole : renforcer le rôle des professeurs documentalistes; mettre en place un module de 10 heures annuelles d'éducation aux médias en quatrième et en seconde; utiliser les nouveaux médias de manière prioritaire comme support pédagogique dans les cours d'éducation civique; recentrer le B2i sur l'usage des nouveaux médias.

Il relève d'ailleurs leur importance dans la vie des jeunes : 96% des 10-17 ans surfent tous les jours, 60% utilisent les messageries instantanées, un jeune sur trois aurait son blog.

Le rapport

<http://www.senat.fr/noticerap/2008/r08-046-notice.html>

### **Repères et références statistiques sur les enseignements, la formation et la recherche**

Le ministère de l'Education nationale vient de publier l'édition 2008 de l'ouvrage « Repères et références statistiques sur les enseignements, la formation et la recherche ».

Un ouvrage de référence qui apporte une information statistique détaillée sur des thèmes comme le système éducatif, les établissements, les élèves du second degré, les apprentis, les résultats aux diplômes et à l'insertion, les personnels, le financement.

Commander l'ouvrage

<http://www.education.gouv.fr/pid316/reperes-et-references-statistiques.html>

## **Ressources pédagogiques**

### **Comment sont fabriqués les câbles optiques sous-marins ?**

Alcatel-Lucent commence la pose d'un câble de 4 600 kilomètres reliant l'Islande, le Groenland et le Canada. Découvrez en images la fabrication de ce câble et son chargement sur le navire

[http://www.01net.com:80/editorial/387480/comment-sont-fabriques-les-cables-optiques-sous-marins-./](http://www.01net.com:80/editorial/387480/comment-sont-fabriques-les-cables-optiques-sous-marins-/)

### **Archireseau Europe**



Depuis le 10 octobre 2008, Archiréseau France est devenu Archiréseau Europe ! Cette nouvelle plate-forme d'ampleur européenne offre également de nouvelles fonctionnalités comme les nombreuses actualités en cours en Europe des lieux de diffusion de l'architecture ou la recherche

d'ouvrages sur le domaine dans les catalogues des bibliothèques nationales européennes.

Le ministère de la Culture et de la Communication vient de lancer le site internet Archireseau Europe. Ce nouvel outil, unique en son genre, permet aux internautes de trouver aisément toute information utile dans le domaine de l'architecture en Europe. Ce site offre en ligne un panorama européen de l'architecture à travers les structures culturelles, professionnelles et éducatives. Cette initiative innovante s'inscrit dans le cadre de la Présidence française de l'Union européenne.

Le site bilingue, anglais-français, offre deux types de recherche : géographique et thématique. La recherche géographique, grâce à une carte européenne interactive, permet aux internautes de cibler leur recherche par pays et de trouver, sur la page d'accueil de chaque pays, une



courte présentation de la politique architecturale avec des liens vers le(s) ministère(s) ou institution(s) en charge de l'architecture.

La recherche thématique permet de trouver un lieu de diffusion de l'architecture, une école d'architecture, un ordre professionnel, une revue ou un ouvrage d'architecture.

Enfin, le site propose une fonction « agenda culturel européen » permettant d'être en phase directe avec l'actualité des expositions et événements d'architecture en cours en Europe.

Ce site vous offre ainsi l'accès à : 500 lieux de diffusion de l'architecture, avec une fiche descriptive (activités, photos, logos...), environ 500 organisations professionnelles aux niveaux national et régional, plus de 300 écoles d'architecture, une trentaine de liens vers des sites européens et internationaux de référence, quelques expositions virtuelles sur l'architecture.

Le site

<http://www.archireseau.culture.gouv.fr/>

### **Animation - Le phare du cap Fréhel**

Cette grande planche aquarellée, dressée au XIXe siècle par le Service des Phares et balises, récapitule les éléments techniques, architecturaux et financiers de la mise au point, en deux siècles, de la signalisation de Fréhel

L'animation

[http://www.histoire-image.org/media/media.php?analyse\\_id=694&m\\_anim=1](http://www.histoire-image.org/media/media.php?analyse_id=694&m_anim=1)

L'analyse

[http://www.histoire-image.org/site/etude\\_comp/etude\\_comp\\_detail.php?analyse\\_id=694](http://www.histoire-image.org/site/etude_comp/etude_comp_detail.php?analyse_id=694)

## Vie scolaire

*Par Gabrielle Lamotte, Gardy Bertili*

*Entre les mutations et le concours au niveau Master, il y a du changement du côté de la vie scolaire! Les initiatives de santé ne manquent pas non plus: tabac, mal de dos et protection de l'audition. Les médias en sont pas en reste avec leur pratique avertie ou le décodage de la publicité.*

### A la Une : Mutations 2009

En annonçant la mise en place du numéro Azur "Info Mobilité", le ministre a tenu à préciser qu'il ne s'agissait là nullement de court-circuiter le travail des syndicats: il "n'est absolument pas question de contourner les commissions paritaires où siègent les syndicats" qui "continueront à fonctionner mais auront à se prononcer sur des affectations mieux préparées et plus conformes aux espérances des professeur." (Le Monde du 6 novembre).

Xavier Darcos voulait certainement rassurer ceux qui auraient un méchant doute...

Le 0 810 111 110 fonctionnera de 9 heures à 21 heures, 7 jours sur 7, du 6 novembre au 8 décembre 2008. Cette plateforme téléphonique est censée "donner des conseils et informations personnalisés et adaptés à votre situation personnelle et professionnelle".

Le BO spécial n°7 du 6 novembre donne toutes les informations nécessaires pour mener à bien une démarche souvent complexe, et angoissante, surtout pour les néo-titulaires.

Le BO spécial du 6 novembre:

<http://www.education.gouv.fr/pid20656/special-7-du-6-novembre-2008.html>

"Tout sur ma mutation en un coup de fil" :

<http://www.education.gouv.fr/cid22808/enseignants-info-mobilite-0-810-111-110.html>

Le Monde du 6 novembre, "Xavier Darcos veut modifier le système de mutation des enseignants" :

[http://www.lemonde.fr/archives/article/2008/11/06/xavier-darcos-veut-modifier-le-systeme-de-mutation-des-enseignants\\_1115860\\_0.html](http://www.lemonde.fr/archives/article/2008/11/06/xavier-darcos-veut-modifier-le-systeme-de-mutation-des-enseignants_1115860_0.html)

## Le métier

### Concours CPE et Master

Les candidats au concours CPE le savent depuis la mi-octobre: à compter de la session 2010, il faudra un master pour passer les épreuves.

De quoi sera fait notre concours ? Les dates: il est prévu que les épreuves écrites d'admissibilité des nouveaux concours aient lieu à la fin du premier semestre de chaque année universitaire et que les épreuves orales d'admission se passent en juin.

Les épreuves d'admissibilité: il y aura deux épreuves écrites pour tous les concours.

1°) Première épreuve écrite d'admissibilité : durée : 5 heures ; coefficient : 2

2°) Deuxième épreuve écrite d'admissibilité : durée : 5 heures ; coefficient : 2

Les épreuves d'admission: pour tous les concours:

1°) Epreuve orale prenant la forme d'un exercice pédagogique

2°) Epreuve d'entretien avec le jury

Pour les épreuves d'admission au concours CPE, il est précisé, sans que cela nous renseigne énormément :

“Les concours du CAPES de documentation, des CAPLP et de CPE respecteront les modalités générales arrêtées

pour les concours du CAPES et du CAPET en introduisant les adaptations nécessaires.”

Les nouveaux concours de recrutement de professeurs:

[http://media.education.gouv.fr/file/10\\_octobre/15/1/nouveaux-concours-recrutements-des-professeurs\\_36151.pdf](http://media.education.gouv.fr/file/10_octobre/15/1/nouveaux-concours-recrutements-des-professeurs_36151.pdf)

## **Santé des élèves**

### **Jamais la première cigarette!**

La Fédération Française de Cardiologie lance sa nouvelle campagne annuelle, “Jamais la première!” en faisant ce constat:

"Le tabac : la porte d'entrée pour d'autres addictions A 15 ans, 1 jeune fumeur sur 3 a déjà essayé le cannabis. Le tabac est aussi le passeport vers d'autres addictions non seulement parce que c'est une drogue légale donc facilement accessible mais aussi parce que sur le plan neurobiologique, il installe les circuits qu'emprunteront les autres drogues dans le cerveau."

Le concours "Jamais la première cigarette", permet de travailler sur l'année avec des outils pédagogiques téléchargeables sur le site de la FFC: un questionnaire d'évaluation, des conseils pour réaliser le storyboard de prévention et les grands traits d'un progression pédagogique sur le thème.

Date limite d'inscription: 28 novembre 2008.

Le site:

<http://www.jamaislapremiere.org/>

Le guide d'inscription:

[http://www.jamaislapremiere.org/e\\_upload/pdf/2008%20JLPC%20guide%206-3.pdf](http://www.jamaislapremiere.org/e_upload/pdf/2008%20JLPC%20guide%206-3.pdf)

### **Rubrique Eduscol**

Avec le poids du cartable, le mal de dos n'est jamais très loin, mais le cartable n'est pas seul en cause.

Eduscol a donc mis en ligne une nouvelle rubrique sur la "sensibilisation aux bonnes postures", avec des "recommandations faciles à appliquer au quotidien, à l'École comme à la maison".

Sensibilisation aux bonnes postures (sur Eduscol):

<http://eduscol.education.fr/D0247/accueil.htm>

### **Ecoute ton oreille!**

La perte d'audition devient un problème de santé publique: on sait qu'environ 10% des jeunes présentent une perte auditive pathologique. Les responsables? Les discothèques, les concerts et la musique écoutée au casque à un volume sonore élevé.

«À force d'écouter la musique trop fort, on finit par l'entendre à moitié.» C'est donc le slogan de la première campagne de prévention sur les risques auditifs liés à la musique amplifiée, initiée par l'INPES et le ministère de la Santé.

La prévention est indispensable quand on sait que rien ne nous avertit concrètement quand nos oreilles souffrent: en effet, le seuil de la douleur (120 décibels) est bien supérieur au seuil de danger pour l'oreille (85 décibels).

La campagne de l'INPES s'appuie sur différents médias pour toucher la cible des 13-25 ans: spots-radio depuis le 25 octobre, places de concert à gagner sur Skyrock et NRJ pour un concert organisé par l'INPES le 15 décembre, une brochure d'information (distribuée à l'entrée des salles de concert et des discothèques), un site Web d'appui: [ecoute-ton-oreille.com](http://ecoute-ton-oreille.com),

Le site de l'INPES:

<http://www.inpes.sante.fr/index.asp?page=30000/actus2008/024.htm>

Le dépliant de l'INPES:

<http://www.inpes.sante.fr/CFESBases/catalogue/pdf/1144.pdf>

## A lire

### Comprendre la publicité

Le Conseil de l'Education aux Médias (CEM, (organisme créé par les autorités de la Communauté Française Wallonie-Bruxelles) vient de publier "Comprendre la publicité" qu'on peut décrire comme un outil pédagogique d'analyse et de décodage:

"La publicité façonne nos désirs, nos besoins, nos valeurs et, plus prosaïquement, le contenu de nos caddies, de nos frigos. Et même, elle influence nos bulletins de vote, le visage de nos routes, la profondeur que nos rides peuvent prendre."

Tous les supports sont questionnés: la radio, la télé, la presse, les affiches, mais aussi Internet. Les techniques sont décodées: comment communiquer à propos de l'image d'une entreprise, comment faire la différence pour une marque ?

Les nouvelles stratégies sont dévoilées: le "marketing viral", le "buzz tribal", tous en direction des jeunes.

De quoi nous aider à être des consommateurs de pub avertis! Des séquences d'éducation à l'image sont proposées pour les élèves.

"Comprendre la publicité - Education critique" :

[http://www.cem.cfwb.be/hors\\_menu/comprendrepublicite/](http://www.cem.cfwb.be/hors_menu/comprendrepublicite/)

### Les nouveaux médias : des jeunes libérés ou abandonnés ?

En mai dernier, le sénateur David Assouline s'était vu confier par la commission des affaires culturelles du Sénat la rédaction d'un rapport sur "l'impact des nouveaux médias sur la jeunesse".

David Assouline avait alors créé un blog pour que tout un chacun puisse s'informer de l'avancée de ses travaux et également intervenir.

Son rapport vient d'être rendu public, en version intégrale mais aussi en synthèse de quatre pages.

Le sénateur y fait des recommandations, comme le renforcement du rôle des documentalistes, l'instauration d'un module de 10 heures annuelles d'éducation aux médias en classe de 4ème et de 2de ou la création d'une autorité de protection de l'enfance dans les médias compétente pour tous les supports (presse écrite, télévision, DVD, cinéma, téléphone portable, jeux vidéo et internet).

Le rapport "Les nouveaux médias : des jeunes libérés ou abandonnés ?" :

<http://www.senat.fr/rap/r08-046/r08-0461.pdf>

et sa synthèse :

<http://www.senat.fr/rap/r08-046/r08-046-syn.pdf>

Le blog de David Assouline :  
<http://blogs.senat.fr/mediasjeunesse/>

## **Le conseil de classe survivra-t-il ?**

*Par Gardy BERTILI*

Le bal ou la symphonie des conseils de classe va rythmer pendant deux à trois semaines la vie des établissements scolaires. Mais ces conseils de classe, au-delà du rite et du mythe, joue-t-il réellement un rôle dans la scolarité des élèves ? Résistera-t-il à la prochaine réforme des lycées généraux et technologiques (nouvelle 2<sup>de</sup>, possibilité de passerelles entre les modules voire les filières, 2<sup>de</sup> professionnelle, décloisonnement de la classe, nouveau cadre référentiel des langues etc...) comme à celle des lycées professionnels (transformation des BEP en Bac Pro 3 ans ? Le conseil de classe, s'il existe encore, ne devra-t-il pas faire sa révolution copernicienne ?

A quoi sert le conseil de classe dans une école rythmée par la méritocratie, la compétition quelques fois outrancière mais aussi par le désengagement, le désinvestissement, ou encore par l'affrontement inégal de forces et de contre-pouvoirs, par des enjeux qui transcendent l'intérêt général ?

A quoi sert le conseil de classe dans une institution scolaire qui tend à confondre, malgré les textes de juillet 2000, les résultats avec l'attitude, l'élève et la personne, le jugement sur la compétence et celui de valeur ?

A quoi sert un conseil de classe dans une école qui cultive encore, même si cela paraît de moins en moins vrai, une vision réductrice de l'élève, chacun s'évertuant à le circonscrire au travers de son prisme disciplinaire, et semble méconnaître volontairement ou non la nécessité vertueuse de le penser globalement ?

A quoi sert le conseil de classe sans considération de la réalité complexe de l'élève, sans la prise en compte du « quadruplyque » domicile, quartier (bandes, communauté), médias (TV, radio, journaux, internet etc) et école ?

A quoi sert le conseil de classe si le lieu et l'espace de pouvoir ne sont pas le conseil de classe lui-même ? A quoi sert le conseil de classe lorsque le pouvoir pédagogique veut phagocytter les autres pouvoirs ou contre-pouvoirs ?

A quoi sert le conseil de classe lorsque l'on mesure le chemin à parcourir pour qu'il devienne un véritable lieu de démocratie, capable de débats et de distanciation, non seulement sur les élèves mais aussi sur son propre fonctionnement, et plus généralement sur lui-même ?

Le conseil de classe, dans sa forme actuelle, dans sa structure formalisée, organisationnelle, relèverait-il plus du rite et/ou du mythe ? Recouvre-t-il une réalité dont l'école ne peut se passer ? La question mérite d'être posée et débattue sans idéologie, sans sombrer dans la pensée unique.

Qui peut nier que le conseil de classe est lieu de confrontation de pouvoirs qui s'expriment, et pas seulement ou pas toujours dans l'intérêt de l'élève. Qui n'a jamais admiré la capacité d'un enseignant ou d'un CPE à monopoliser la parole, à la confisquer même ? Qui n'a jamais contemplé le charisme d'un chef d'établissement ou d'un enseignant, capable d'emporter l'adhésion alors qu'il défendait contre tous l'idée que tel élève mérite d'être sanctionné, n'est

pas à sa place ou au contraire l'on se trompe à méconnaître les qualités exceptionnelles de tel autre ? Sans la perspicacité, le sens du management et l'autorité du président du conseil qui doit être capable de distribuer la parole, d'organiser sa circulation, de recentrer le débat et les raisons qui motivent la réunion, le conseil de classe peut être confisqué par un de ses membres parce qu'il parvient à faire autorité sur tous les autres ? Et les élèves n'en sortent pas gagnants ?

Qui n'a jamais assisté de manière éberluée à la confrontation incendiaire entre des champs disciplinaires, entre des catégories, entre des intérêts divergents, entre ceux qui règlent des comptes et ceux qui tentent de trouver le juste équilibre, entre les « faux-vrais » bourreaux et les « vrais-faux » sauveurs ? L'on n'ignore point que le conseil de classe n'est pas un lieu neutre, il est un lieu politique fort. Il faut bien connaître l'établissement, pour comprendre les ressorts de telles demandes, de telle prise de position, de tel refus, de telle velléité. Il faut donc être vigilant. Le conseil de classe peut être le lieu d'allusions insidieuses, de propositions piègeuses, de considérations alambiquées, de silences porteurs, de souffrances indicibles. D'où la nécessité pour son président de ne pas laisser certains silences sans interrogation et certaines agitations sans réponses.

Le président du conseil de classe doit aider à la mise en musique, à la mise en synergie des désirs, des volontés, des dynamiques sans que les uns l'emportent sur les autres. Il doit veiller à faire du conseil de classe « une situation collective » porteuse de sens pour les différents membres et partenaires. Chacun doit y trouver sa juste place, exprimer son ressenti sans chercher à étouffer la place et le ressenti des autres. Et pour le rendre plus efficient, le conseil de classe doit prendre ses distances vis-à-vis de l'évaluation sommative qui comporte par essence une dose de subjectivité qui la rend « critiquable », « interrogeable ».

Cette situation collective se joue, bien évidemment, autour de situation communicationnelle, gestuelle, politique, pédagogique, éducative et interactive. Effectivement se jouent au sein du conseil de classe des jeux d'interactions implicites, symboliques, supposés ou réels. Des jeux d'interactions répétitifs et inconscients. Ces jeux d'interactions s'organisent autour des jeux de rôles dont la plupart des membres s'en accommodent soit parce qu'ils s'y retrouvent, soit parce qu'ils imposent ainsi leur pouvoir, soit parce qu'ils ne souhaitent pas être embêtés, indexés, étiquetés, soit parce qu'ils désirent conquérir leur place au sein du groupe de pairs, soit parce qu'ils sont porteurs de principes, de valeurs, d'une vision inconscients, ou trop décalés.

Le côté mythique du conseil de classe provient de l'essence même du conseil de classe qui s'apparente à un espace théâtral où chacun tente de mettre en musique son jeu scénique, son scénario propre, sans forcément s'intéresser à celle des autres. Même si chacun s'intéresse au jeu de miroirs dans lequel il lit ou décrypte son propre jeu.

D'où la nécessité de recentrer le conseil de classe autour de l'intérêt général, autour de l'intérêt collectif tout en apaisant les tensions, tout en refusant aussi le consensus mou. Dans cette optique la capacité du président du conseil à porter ce rôle politique peut être prépondérant pour faciliter le déroulement d'un conseil de classe équilibré, juste et pensé autour des élèves, et non autour d'une succession d'intérêts individuels ou catégoriels.

Le rituel du conseil de classe transcende les velléités de dépassement exprimées par ses détracteurs ou ses critiques. Certes, il ponctue le paysage de l'EPL en organisant ou désorganisant son fonctionnement. Certes, chacun s'adonne au rite, et tout l'établissement vit au rythme de ses incidences : la salle des professeurs bouillonne, les esprits s'échauffent, le temps s'accélère. Le conseil de classe engendre du stress, des angoisses et des inquiétudes pour toute la communauté éducative. L'on sait fort à propos que le conseil de classe ne

représente pas seulement un temps de bilan et d'évaluation pour les élèves uniquement. Il constitue aussi un temps d'évaluation pour les enseignants, pour le CPE et pour le chef d'établissement ou son adjoint.

Ce temps là rend encore l'évaluation plus subjective. Quelques enseignants évaluent en fonction du sentiment d'autorité pédagogique et personnel qu'ils éprouvent, en fonction de leur place au sein du groupe, en fonction des messages qu'ils souhaitent adresser à l'équipe de direction ou aux parents. L'évaluation porte en elle, pour certains, la compétence, la reconnaissance, la valeur de l'enseignant. Et l'on sent bien à travers le regard interrogateur ou inquisiteur, voire éberlué face aux notes soit surévaluées soit « cassantes » que les enseignants jouent leur autorité. On veut pour preuve que certains enseignants notamment connus pour leur notation trop sèche, sévère ou trop laxiste n'ont plus de crédit vis-à-vis de leurs pairs, à part qu'ils font l'objet de récriminations, de critiques que le chef d'établissement doit gérer avec doigté. Pas devant le conseil de classe mais individuellement.

### **Quelle place pour le Conseiller principal d'éducation au conseil de classe ?**

Le CPE participe-t-il à ce rite et à ce mythe, Bien évidemment et comment pourrait-il en être autrement ? Tout dépend comment il joue sa partition ou du moins tout dépend les moyens dont il dispose pour jouer son rôle. La crédibilité du CPE au conseil de classe dépend à la fois de sa situation professionnelle au sein de l'établissement, est-il reconnu compétent, pédagogue, apte à porter un projet d'éducation mais aussi de sa vision du conseil de classe.

Le CPE qui se contente de décliner les retards et les absences ne fait qu'informer le conseil de classe de l'assiduité des élèves. Pour être crédible, il doit être en position de pouvoir prendre du recul, de réfléchir avec le conseil des incidences de ces chiffres souvent bruts. Leur interprétation sous-tendue par une connaissance approfondie et globale de l'élève semble indispensable pour éclairer et non seulement informer le conseil de classe. Que veulent dire 15h ou 150h d'absences, 2 ou 10 retards, 3 ou 25 exclusions de cours, 3 ou 7 exclusions temporaires, 1 ou 20 rapports ?

Quel suivi a été mis en place, quelle évaluation, quelles mesures autour de l'élève et par qui ? Le CPE a-t-il travaillé en équipe, a-t-il pensé ou défini un projet éducatif pour l'élève et pour l'établissement, comment se positionne-t-il, contente-t-il d'enregistrer ou est-il un acteur impliqué, investi, capable de dépasser son simple rôle de gestionnaire, d'éducateur ?

A-t-il une vision de l'école, de ses rouages, de la vie scolaire, et du rôle que celle-ci peut et doit jouer auprès des autres équipes ?

Considère-t-il que la vie scolaire joue un rôle de soutien technique, logistique ou a-t-elle une réelle portée sur la vie de l'élève ? Y-a-t-il perméabilité, complémentarité entre la vie scolaire ou la vie de l'élève.

La capacité du CPE à peser sur les choix, de participer à l'évaluation éducative et pédagogique des élèves, de comprendre les enjeux, de défendre une vision. Sans s'aliéner dans les rapports de forces quelques fois stériles et de toute façon insurmontables ou indépassables, le CPE peut aider au conseil de classe à s'assumer en tant que pouvoir collectif d'un groupe. Il peut aider le conseil de classe à se départir de la relation pure, asymétrique maître-élève pour rentrer dans une relation d'altérité, d'écoute, d'aide, d'évaluation formative, de projets.

En formant en amont et en décryptant en aval avec les délégués de classe et avec ses pairs le conseil de classe, le CPE devient facilitateur de ce processus constructif de pouvoir collectif du groupe tout entier, adultes-élèves y compris les parents. Sans perdre de vue que cette relation asymétrique qui fait que l'adulte a autorité sur les élèves, que l'enseignement ne peut se dérouler que si l'apprenant a autorité sur l'apprenti, le CPE peut aider à mettre du lien et du



sens. En quoi les absences, les retards, les rapports, les punitions, les sanctions, les notes peuvent expliquer la place de l'élève au sein du groupe, peuvent avoir des incidences sur son implication dans la classe ou dans l'établissement, en quoi ils influent sur le comportement, sur la motivation de l'élève et en quoi ils constituent des éléments parmi d'autres aux côtés des situations familiale, personnelle, psychologique, de l'histoire ou des influences extérieures subies ou induites par l'élève.

De ce point de vue, le conseil de classe peut évoluer dans son organisation et dans son fonctionnement ? Faut-il faire un conseil participatif, faut-il faire passer l'ensemble des élèves, les faire passer un à un seul ou avec les parents ? Faut-il préparer le conseil en amont avec le Professeur principal ou faut-il laisser au conseil de classe la primeur pour éviter tout a priori positif ou négatif ? Faut-il y aborder uniquement l'évaluation, les résultats ou peut-on y discuter du bilan de la classe, des changements éventuels organisationnels de la classe, parler des conflits ou des obstacles qui freinent les apprentissages, qui agissent manifestement sur l'évolution ? Faut-il parler des projets qui sous-tendent l'unité de la classe ou qui débloquent ou approfondissent les apprentissages. Des projets qui transportent les élèves, qui suscitent leur motivation, leur accrochage, qui donnent du sens à leur vie d'élève. Auquel cas, le conseil de classe devient un lieu d'organisation et pas uniquement un lieu d'information.

Le CPE peut et doit participer à ces réflexions décisives, il ne peut s'en tenir à l'écart sans que cela ait des conséquences néfastes sur l'autorité qu'il jouit auprès des pairs et des élèves mais aussi des parents et de l'équipe de direction.

Le problème est que les adultes critiquent la forme actuelle organisationnelle ou spatiale du conseil mais ne souhaitent pas non plus son dépassement. Celui-ci engendrait des remises en cause, de nouvelles interrogations sur les pratiques pédagogiques et éducatives. C'est tout de même mieux d'être en conclave, d'être entre-soi, de cultiver une certaine opacité synonyme de pouvoir. Rien n'empêche d'innover tout en fixant les contours pour éviter des dérives, par exemple, en décidant collectivement en toute transparence devant élèves et parents pour tout ce qui concerne le groupe classe et en faisant participer chaque élève (et pourquoi pas ses parents) pour les situations individuelles. Tout en se gardant de transformer ou d'ériger le conseil de classe en tribunal, en gardien de la morale. Mais en procédant ainsi, on réduirait évidemment le côté mythique du conseil de classe. Et là, personne ne veut en entendre parler car le pouvoir risque de s'évanouir un peu, et les enseignants, et pas seulement eux d'ailleurs, redoutent toute réforme qu'ils interprètent comme une volonté réformatrice de leur pouvoir pédagogique. Or l'École vit déjà au rythme des crises de l'enseignement, du sens.

Problème ! Toute réforme profonde du conseil de classe touche forcément à son essence mythique et à sa dimension rituelle. Si le conseil de classe ne veut plus être une instance d'enregistrement, de confrontations de résultats, d'expression de pouvoirs, d'intérêts individuels ou catégoriels, il lui faut bouleverser trop d'acquis, trop d'habitudes. Si l'on veut réellement évaluer globalement l'élève et non déclamer qu'il est bon en français, moyen en histoire et meilleur en mathématiques, si l'on ne souhaite pas le réduire aux bavardages, à son absentéisme, à ses difficultés diverses et variées, il faut lui consacrer du temps, confronter les points de vue, l'analyser au travers du prisme et des vérités des différents adultes qui l'entourent, au travers de sa représentation de lui-même, de l'école, de la place qu'il imagine occuper au sein de ses pairs, de sa famille, de l'établissement, du quartier. Et tout cela demande du temps. Le conseil de classe deviendrait vite indigeste pour tout le monde.

L'une des problématiques fondamentales est justement celle-ci : comment rendre le conseil de classe vivant, interactif, capable d'évaluer sans ne tenir compte que des résultats, tout en

écoutant chacun, tout en reconnaissant la valeur des positions individuelles et en trouvant l'équilibre collectif qui fait sens ?

**Et comment éviter que le conseil de classe soit confisqué par une personne ou un groupe aussi puissant qu'il puisse être ?**

Comment faire que le conseil de classe ne perde de vue que le but de l'évaluation est de faire progresser et réussir chaque élève et préserver le projet commun qui fait que la classe ne soit pas uniquement la somme des individualités mais devient une intelligence collective et sociale dynamique et dynamisante ?

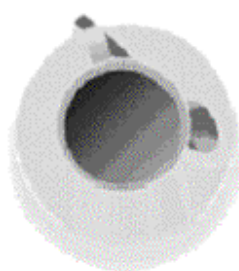
Enfin, le conseil de classe aura-t-il encore un sens ou une portée avec la future réforme des lycées ? En organisant en semestre le lycée, et au terme de la réforme, le temps du rituel va se trouver différent.

En réduisant considérablement les redoublements qui n'ont pas fait leur preuve pédagogique, éducatif, qui engendrent des frustrations, la mésestime de soi, des violences, et qui coûtent cher à la Nation, le conseil de classe perdra du sens. D'ailleurs, ne l'a-t-il pas déjà perdu lorsque les décisions du conseil de classe peuvent être infirmées par celles des familles, par exemple pour le passage de la 4<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> ou encore de la 1<sup>ère</sup> à la terminale.

Le conseil de classe doit se révolutionner s'il veut perdurer. Il lui faut faire sa révolution mythique et sa dimension rituelle sera à repenser. Il lui faut s'organiser autour d'autres formes. Sans abandonner le temps du bilan évaluatif, le conseil de classe doit devenir une véritable instance de réflexion, de débats, de construction du collectif, d'imagination de projets pour la résolution des conflits, pour mettre du lien, pour fabriquer du sens, pour repenser le vivre-ensemble, pour dessiner du sens collectif. D'autant plus que la classe ira en se décloisonnant avec la réforme des langues, la possibilité pour les élèves de changer de modules en cours d'année, avec l'interdisciplinarité (déjà le cas pour les TPE, les PPCP, les Itinéraires de découverte ou encore l'accompagnement éducatif ...). Le conseil de classe deviendra un temps d'organisation et d'intégration et moins d'évaluation sommative pure.

Nous devons anticiper d'ores et déjà pour ne pas sombrer dans la nostalgie d'un temps où le conseil de classe était un mythe et un rite. Il faudra repenser et construire ensemble, élèves et adultes (y compris parents, CPE, COP, AS, Infirmière, direction...) ce temps du collectif pour ne pas laisser s'exprimer que l'individualité de l'élève. Car l'intérêt de l'Ecole est d'inscrire l'élève dans le collectif, de lui faire partager principes et valeurs communs l'aidant à mûrir, à exercer une citoyenneté avertie, son jugement personnel, bref à devenir de plus en plus « humaniste ».




Il y a du travail en perspectives pour que le conseil de classe survive aux prochaines réformes et aux prochaines révolutions et mutations de l'Ecole.



# Le **café pédagogique**

[www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)

**Toute l'actualité pédagogique sur Internet !**

		
<b>Celle des enseignants</b> Pratiques pédagogiques Recherche en éducation Vie professionnelle Carrière	<b>Celle des parents</b> Orientation Les parents à l'école Aider son enfant	<b>Celle des élèves</b> Orientation Préparer le bac et le brevet Accompagnement éducatif

**Créé, développé et animé par une communauté d'enseignants et de formateurs depuis 2001, le Café pédagogique vous propose quatre éditions :**



Avec **L'Expresso**, le flash quotidien, soyez le premier informé !

Avec **Le Café mensuel**, faites le point sur l'actualité de l'École, les ressources pédagogiques pour toutes les disciplines du primaire et du secondaire.

Avec **Le Dossier mensuel**, réfléchissez aux enjeux de l'École (dernier volume : L'accompagnement éducatif).

Avec **Le Café francilien**, découvrez l'action régionale au quotidien dans les classes.

## **Créez votre blog ou votre wiki**

gratuitement et sans publicité

et accompagnez vos élèves, votre équipe, vos projets

# [www.cafepedagogique.net](http://www.cafepedagogique.net)