

C'est la vie !



A Mélie sans mélo, Barbara Constantine.

Mélie, soixante-douze ans, vit seule à la campagne. Pour la première fois, sa petite-fille, Clara, vient passer les grandes vacances chez elle. La veille de son arrivée, Mélie apprend qu'elle a un problème de santé... Elle verra ça plus tard. La priorité, c'est sa Clarinette chérie ! Durant tout l'été (le dernier ?), Mélie décide de fabriquer des souvenirs à Clara. Des rigolos. Comme regarder pousser les bambous en écoutant La Traviata, chanter sous la pluie des chansons de Nougaro, goûter les mauvaises herbes qui poussent le long des chemins. Il y a aussi le vieux Marcel, qui va apprendre à Clara à faire de la mécanique... Et puis, comme la vie est vraiment dingue parfois, il y a Mélie qui va enfin rencontrer le grand amour... Cent cinquante ans à eux deux ? Mais quand on aime, on ne compte pas !

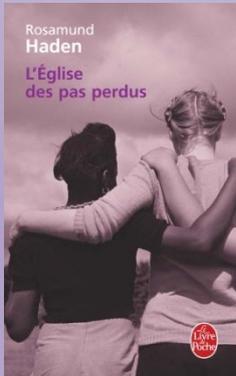
➤ [Découvrez le livre.](#)

Où on va papa ?, Jean-Louis Fournier

Un père décide d'écrire un livre à ses deux garçons handicapés : ses peines, ses remords mais aussi ses joies. Une œuvre littéraire plus que documentaire, sorte de déclaration d'amour disloquée, dans un style incisif et clair, faits de chapitres courts comme des respirations suspendues. 150 pages pour se souvenir de Mathieu et de Thomas, rire pour ne pas pleurer.

➤ [Découvrez le livre.](#)





L'Église des pas perdus, Rosamund Haden.

Quand Catherine King s'aventure dans la nuit pour examiner les ossements humains mystérieusement apparus devant l'église de sa propriété, son amie Maria Dlamini la suit. C'est la fin de l'apartheid. Les deux femmes ont été élevées ensemble, près de soixante-dix ans auparavant, dans cette ferme au nord-est de Johannesburg : le père de Catherine en était le propriétaire et la mère de Maria, la cuisinière noire. Très tôt, la vie les a séparées. Maria est restée à la ferme, tandis que Catherine a été contrainte de partir en Angleterre. À son retour, vingt ans plus tard, la ferme a été achetée par un couple, Tom et Isobel Fyncham. Entre Catherine et Tom, c'est le coup de foudre... Roman du retour au pays natal, de la trahison et de la réconciliation, *L'Église des pas perdus* est un livre au suspense impeccablement orchestré, aux descriptions somptueuses, qui dit la complexité des relations entre les êtres sur la terre de l'apartheid.

➤ [Découvrez le livre.](#)

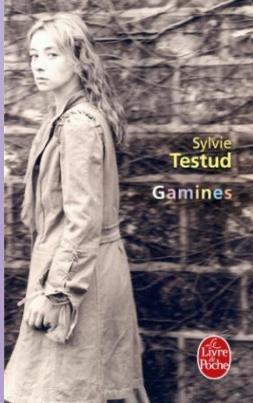
Une vie, Simone Veil.

Simone Veil accepte de se raconter à la première personne. Personnage au destin exceptionnel, elle est la femme politique dont la légitimité est la moins contestée, en France et à l'étranger ; son autobiographie est attendue depuis longtemps.

Elle s'y montre telle qu'elle est : libre, véhémence, sereine.

➤ [Découvrez le livre.](#)





Gamines, Sylvie Testud.

- Qu'est-ce que tu faisais dans la chambre de maman ?
- J'ai volé une photo. Une toute petite photo.
- Tu lui ressembles tellement, a dit ma sœur.

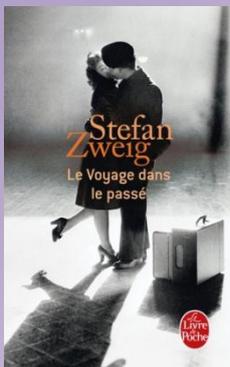
J'ai mis la photo dans la poche de mon jean. Je me suis assise dessus pendant trente ans.

- La photo est ressortie de ma poche ! J'ai dit à mes sœurs. J'ai vu l'homme de la photo !

- Qui ?

- Celui qui porte le même nom que nous, le même nom que moi. Ce n'est pas une photo, c'est un homme ! J'ai donc un père. Que dois-je faire ? Trente ans que je réponds : «Je n'ai pas de père. Je n'ai qu'une photo.» Devant les mines compatissantes, je réponds depuis trente ans : «Je n'ai pas de père, mais je m'en fiche, c'est comme ça.»

- [Découvrez le livre.](#)
- [Adaptation cinématographique en 2009 : Gamines d'Eleonore Faucher avec Sylvie Testud, Amira Casar et Zoé Duthion.](#)

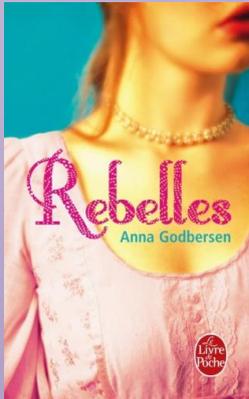


Le Voyage dans le passé, Stefan Zweig.

Louis, un jeune homme pauvre mû par une « volonté fanatique », tombe amoureux de la femme de son riche bienfaiteur, mais il doit partir au Mexique pour une mission de confiance. La grande guerre éclate. Les retrouvailles du couple n'auront finalement lieu que neuf ans plus tard. Leur amour aura-t-il résisté ?

Dans ce texte bouleversant, resté inédit en français jusqu'en 2008, on retrouve le savoir-faire unique de Zweig, son génie de la psychologie, son art de suggérer par un geste, un regard, les tourments intérieurs, les abîmes de l'inconscient. Une émotion crépusculaire qui ne nous surprend jamais, mais nous accompagne toujours. Stéphane Denis, Le Figaro.

- [Découvrez le livre.](#)



Rebelles, Anna Godbersen

Dans le New York de la fin du XIXe siècle, Elizabeth Holland n'a aucune envie d'épouser Henry Schoonmaker, le riche fiancé choisi par ses parents, d'autant plus qu'elle aime Will, le domestique de la maison. Elles sont belles, riches, snobs, amoureuses et prêtes à tout pour trouver un mec, l'argent et la gloire... Scandales, drames et complots sur fond d'humour et de passion : le roman d'une jeune fille libre en 1899 à Manhattan.

- [Découvrez le livre.](#)
- [Le site dédié. Jeu-Concours jusqu'au 4 décembre](#)



Hell, Lolita Pille.

«Je suis une pétasse. Je suis un pur produit de la Think Pink génération, mon credo : sois belle et consomme.» Hell a dix-huit ans, vit à Paris Ouest, se défonce à la coke, est griffée de la tête aux pieds, ne fréquente que des filles et des fils de, dépense chaque semaine l'équivalent de votre revenu mensuel, fait l'amour comme vous faites vos courses. Jusqu'au soir où elle tombe amoureuse d'Andréa, son double masculin, séducteur comme elle, et comme elle désabusé. Ensemble, coupés du monde, dans un corps à corps passionnel, ils s'affranchissent du malaise qu'ils partagent. Mais les démons sont toujours là, qui veillent dans la nuit blanche de ces chasseurs du plaisir...

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 2005 : *Hell*, de Bruno Chiche avec Sara Forestier, Nicolas Duvauchelle.

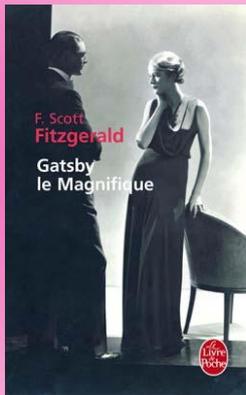
Le fait du Prince, Amélie Nothomb.

Il y a un instant, entre la quinzième et la seizième gorgée de champagne, où tout homme est un aristocrate. A. N.

- [Découvrez le livre.](#)



LOVE, etc.



Gatsby le Magnifique, F.Scott Fitzgerald.

Nous sommes au lendemain de la Grande Guerre, le mal du siècle envahit les âmes. C'est l'époque de la Prohibition et des fortunes rapides. En 1922, Jay Gatz, désormais Gatsby, se retrouve fabuleusement riche. Mille légendes courent sur son compte, qui n'empêchent pas les gens chic –et moins chic – de venir en troupe boire ses cocktails et danser sur ses pelouses. Gatsby le Magnifique joue la carte des folles dépenses pour éblouir Daisy, mariée à Tom Buchanan, un héritier millionnaire. Le jour où l'espoir de conquérir sa bien-aimée s'évanouit, la fête prend fin brutalement...

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique à venir (2012) : *Gatsby le magnifique* de Baz Luhrmann avec Carey Mulligan et Leonardo DiCaprio.

J'ai failli te dire je t'aime, Federicco Moccia.

Niki va bientôt passer son bac. Avec ses amies, elle est bien décidée à profiter de sa jeunesse et de sa liberté. Défilés de mode, concours de surf, fêtes, courses de voitures improvisées... Tous les moyens sont bons pour s'amuser à Rome, cet été-là. Alex, lui, broie du noir. À trente-sept ans, ce publicitaire talentueux vient de se faire plaquer par sa fiancée ! En plus, voilà que son patron le met en concurrence avec un jeune collègue ambitieux sur une nouvelle campagne publicitaire. Et tout cela ne serait rien si, ce matin-là, il n'avait pas croisé la route de Niki... Ou plutôt si tous les deux ne s'étaient pas rentrés dedans. C'est le coup de foudre réciproque. Juste un petit détail : elle a dix-sept ans. Vingt ans de moins qu'Alex... Une fois encore, Federicco Moccia nous invite à un plongeon là où l'eau est la plus bleue. Pour notre plus grand plaisir.



- [Découvrez le livre.](#)



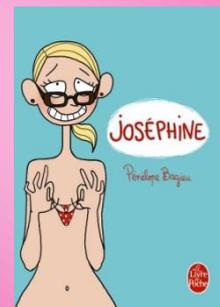
Ma vie est tout à fait fascinante, Pénélope Bagieu

Pénélope Bagieu est une jeune illustratrice parisienne. Elle vit dans le plus petit appartement du monde, sous les toits, en compagnie de son chat rose, de sa collection de chaussures et de ses tracas quotidiens : sa réticence à faire du sport, sa mère envahissante, son chéri qui ne l'écoute pas... Heureusement pour elle, il reste ses copines langues de vipère, les soldes, les séries télé, la presse people et les macarons ! L'auteur croque dans cette bande dessinée les petits riens du quotidien avec beaucoup d'humour et un talent évident : à chaque page, elle nous raconte ses petites histoires et péripéties, tour à tour drôles, justes et émouvantes.

➤ [Découvrez le livre.](#)

Joséphine, Pénélope Bagieu.

Joséphine a « la trentaine », n'est pas mariée, n'a pas d'enfant, mais elle a un chat. Elle est blonde et menue (du haut en tout cas), et un jour elle se mettra au sport. Elle travaille dans un bureau avec plein de gens qui ne connaissent pas son nom, mais remarquent ses achats compulsifs. Elle se fait harceler par sa gardienne, ses parents ne sont vraiment pas des cadeaux, sa sœur parfaite lui donne des leçons de vie, mais heureusement il y a Rose et Cyril, ses meilleurs amis, toujours solidaires et attentifs à ses malheurs. Finalement, il ne lui manque pas grand chose, à part peut-être l'homme idéal, pour pouvoir faire des courses pour deux, imaginer des soirées torrides et partir en week-end romantique. En attendant, elle pleure devant des films à l'eau de rose et suit une psychanalyse avec son esthéticienne !



➤ [Découvrez le livre.](#)



Vie de Merde, Pénélope Bagieu, Maxime Valette, Guillaume Passaglia.

Une sélection parmi les galères quotidiennes racontées avec humour sur le site viedemerde.fr. Tout le monde s'y reconnaît ! Des grands moments de solitude, aux victimes du mauvais endroit au mauvais moment, jusqu'à ceux qui nous pourrissent vraiment la vie, tout y passe ! C'est la revanche des losers ! Et l'autodérision est le meilleur instinct de survie !

➤ [Découvrez le livre.](#)

Mon Journal intime, Liza Azuelos.

Liza Azuelos est réalisatrice. Après *Ainsi soient-elles* et *Comme t'y es belle*, elle signe aujourd'hui *LOL (Laughing Out Loud)*® et nous dévoile le journal intime de sa jeune héroïne. Où la réalité de la vie quotidienne d'une adolescente dépasse l'imagination des parents les plus paranos...

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 2009 : *LOL*, de Lisa Azuelos avec Sophie Marceau et Christa Theret.



E=mc2, mon amour, Patrick Cauvin.

« Lui un peu voyou, elle un peu bêcheuse, ces deux bambins qui totalisent moins de vingt-trois printemps vont se rencontrer, se flairer, se reconnaître et vivre dans l'incompréhension générale ce qu'il est légitime d'appeler un grand amour. J'aime dans le roman de Patrick Cauvin - outre toutes les qualités de fraîcheur, de légèreté, d'invention qu'il faut pour faire l'enfant sans faire la bête - j'aime ce qu'il dit sans avoir l'air d'y toucher et qui va beaucoup plus loin que son joli récit. » François Nourissier.

- [Découvrez le livre.](#)



Pas ce soir je dîne avec mon père, Marion Ruggieri.

Mon père a décidé que son combat d'une vie serait de ne pas mourir. De ne pas mourir, donc de ne pas vieillir. D'arrêter le temps ? Au début, je croyais qu'il était seul atteint. Et puis je me suis aperçue que la génération suivante était pire. Voilà le problème. Les gens ne veulent plus mourir. Alors ils volent la vie de leurs enfants. Ce sont des ogres.

- [Découvrez le livre.](#)



No et Moi, Delphine de Vigan.

Elle avait l'air si jeune. En même temps il m'avait semblé qu'elle connaissait vraiment la vie, ou plutôt qu'elle connaissait de la vie quelque chose qui faisait peur. D. V. Adolescente surdouée, Lou Bertignac rêve d'amour, observe les gens, collectionne les mots, multiplie les expériences domestiques et les théories fantaisistes. Jusqu'au jour où elle rencontre No, une jeune fille à peine plus âgée qu'elle. No, ses vêtements sales, son visage fatigué, No dont la solitude et l'étrangeté questionnent le monde. Pour la sauver, Lou se lance alors dans une expérience de grande envergure menée contre le destin. Mais nul n'est à l'abri...

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 2010 : No et moi, le 17 novembre au cinéma. Un film de et avec Zabou Breitman, N. Rodriguez, B. Campan.

Les yeux jaunes des crocodiles, Katherine Pancol.

Ce roman se passe à Paris. Et pourtant on y croise des crocodiles. Ce roman parle des hommes. Et des femmes. Celles que nous sommes, celles que nous voudrions être, celles que nous ne serons jamais, celles que nous deviendrons peut-être. Ce roman est l'histoire d'un mensonge. Mais aussi une histoire d'amours, d'amitiés, de trahisons, d'argent, de rêves. Ce roman est plein de rires et de larmes. Ce roman, c'est la vie. Ce roman a obtenu le Prix Maison de la Presse en 2006.



- [Découvrez le livre.](#)

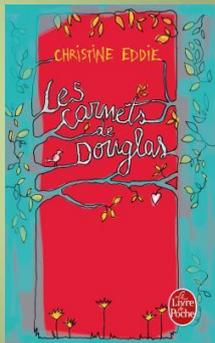


La Traversée de l'été, Truman Capote.

Grady McNeil a dix-sept ans et l'âme passionnée. Alors que ses riches parents vont passer l'été en Europe, elle se retrouve seule dans un New York vibrant sous la canicule. Délaissant le luxe de la Cinquième Avenue, elle tombe amoureuse de Clyde, gardien de parking à Broadway. Ils s'aiment, mais de façon différente. La fierté provocante de Grady et la nonchalance de Clyde vont peu à peu les entraîner vers de dangereux précipices. Cette saison sera toute leur vie.

- [Découvrez le livre.](#)

Histoires d'Histoires



Les Carnets de Douglas, Christine Eddie.

Héritier de milliardaires parvenus et lointains, Romain Brady quitte à 18 ans, sans un mot, cette vie qui ne lui ressemble pas. Le même jour, Eléna Tavernier fuit une maison pleine de sang et de fracas. Elle se réfugie à Rivière-aux-Oies, un village bucolique, aux alentours duquel les deux jeunes vont se découvrir et s'aimer. Mais à la naissance de leur fille, Elena succombe, et Romain - rebaptisé Douglas en hommage à l'arbre du même nom - fou de chagrin s'en va parcourir le monde. Il confie sa fille à un couple inhabituel et lui envoie ses carnets de voyage. Un premier roman comme un conte, aérien et poétique, beau et pur, simple et touchant.

➤ [Découvrez le livre.](#)

Elle s'appelait Sarah, Tatiana de Rosnay.

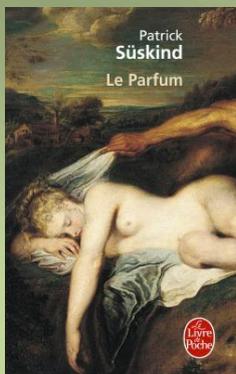
Paris, juillet 1942 : Sarah, une fillette de dix ans qui porte l'étoile jaune, est arrêtée avec ses parents par la police française, au milieu de la nuit. Paniquée, elle met son petit frère à l'abri en lui promettant de revenir le libérer dès que possible. Paris, mai 2002 : Julia Jarmond, une journaliste américaine mariée à un Français, doit couvrir la commémoration de la rafle du Vél d'Hiv. Soixante ans après, son chemin va croiser celui de Sarah, et sa vie changer à jamais. *Elle s'appelait Sarah*, c'est l'histoire de deux familles que lie un terrible secret, c'est aussi l'évocation d'une des pages les plus sombres de l'Occupation. Un roman bouleversant sur la culpabilité et le devoir de mémoire, qui connaît un succès international, avec des traductions dans vingt pays. Ce livre a obtenu le prix Chronos 2008, catégorie Lycéens, vingt ans et plus. Edition spéciale à l'occasion de la sortie du film le 13 octobre 2010. Interview de Serge Joncour et Tatiana de Rosnay. Photos de plateau et de tournage. Reprise de l'affiche du film. Nombreuses actions de partenariat et de prescription scolaire, en commun avec le cinéma.



➤ [Découvrez le livre.](#)

➤ [Le site dédié.](#)

➤ Adaptation cinématographique en 2010 : *Elle s'appelait Sarah*, un film de Gilles Paquet-Brenner avec Kristin Scott-Thomas, Mélusine Mayance.



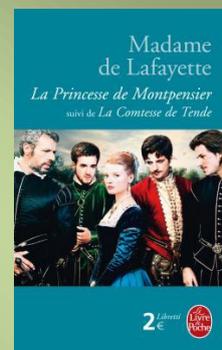
Le Parfum, Patrick Süskind.

Au XVIII^e siècle vécut en France un homme qui compta parmi les personnages les plus géniaux et les plus horribles de son époque. Il s'appelait Jean-Baptiste Grenouille. Sa naissance, son enfance furent épouvantables et tout autre que lui n'aurait pas survécu. Mais Grenouille n'avait besoin que d'un minimum de nourriture et de vêtements, et son âme n'avait besoin de rien. Or ce monstre de Grenouille, car il s'agissait bel et bien d'un genre de monstre, avait un don, ou plutôt un nez unique au monde et il entendait bien devenir, même par les moyens les plus atroces, le Dieu tout-puissant de l'univers, car « qui maîtrisait les odeurs, maîtrisait le cœur des hommes ». C'est son histoire, abominable... et drolatique, qui nous est racontée dans *Le Parfum*, un roman très vite devenu un best-seller mondial, et aujourd'hui porté à l'écran.

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 2006 : *Le Parfum* de Tom Tykwer avec Dustin Hoffman.

La Princesse de Montpensier, Madame de Lafayette.

A la fin de la Renaissance, le duc de Guise s'éprend de Mlle de Mézières. Mais bien qu'elle l'aime aussi, la jeune fille est contrainte d'épouser le prince de Montpensier. Trois ans plus tard, un jour qu'il a perdu son chemin près du château de la princesse, le duc la rencontre au bord d'une rivière où elle est venue se reposer : elle rougit à sa vue, et lui-même comprend aussitôt que sa propre passion n'est pas morte. Publié en 1662, le court récit de *La Princesse de Montpensier* fonde l'art classique de la nouvelle. Plus concise encore, et sans doute écrite la première, *La Comtesse de Tende*, qui resta inédite jusqu'au XVIII^e siècle, raconte elle aussi l'histoire d'un amour adultère, mais d'une noirceur plus grande. Car la noblesse et la magnificence des personnages ne doivent pas nous tromper. Mme de Lafayette jette sur la condition humaine un regard sombre et les deux héroïnes sont précipitées à l'abîme : *La Princesse de Clèves* leur fera bien plus tard écho.



- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 2010 : *La Princesse de Montpensier*, de Bertrand Tavernier avec Mélanie Thierry, Gaspard Ulliel



Un secret, Philippe Grimbert.

Souvent les enfants s'inventent une famille, une autre origine, d'autres parents. Le narrateur de ce livre, lui, s'est inventé un frère. Un frère aîné, plus beau, plus fort, qu'il évoque devant les copains de vacances, les étrangers, ceux qui ne vérifieront pas... Et puis un jour, il découvre la vérité, impressionnante, terrifiante presque. Et c'est alors toute une histoire familiale, lourde, complexe, qu'il lui incombe de reconstituer. Une histoire tragique qui le ramène aux temps de l'Holocauste, et des millions de disparus sur qui s'est abattue une chape de silence. Psychanalyste, Philippe Grimbert est venu au roman avec *La Petite Robe de Paul*. Avec ce nouveau livre, couronné en 2004 par le prix Goncourt des lycéens et en 2005 par le Grand Prix littéraire des lectrices de *Elle*, il démontre avec autant de rigueur que d'émotion combien les puissances du roman peuvent aller loin dans l'exploration des secrets à l'œuvre dans nos vies.

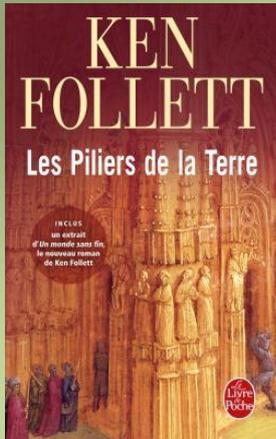
- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 2007 : *Un Secret*, de Claude Miller avec C. de France, L. Sagnier, J. Depardieu et P. Bruel

L'Ombre du Vent, Carlos Ruiz Zafon.

Dans la Barcelone de l'après-guerre civile, « ville des prodiges » marquée par la défaite, la vie est difficile, les haines rôdent toujours. Par un matin brumeux de 1945, un homme emmène son petit garçon – Daniel Sempere, le narrateur – dans un lieu mystérieux du quartier gothique : le Cimetière des Livres Oubliés. L'enfant, qui rêve toujours de sa mère morte, est ainsi convié par son père, modeste boutiquier de livres d'occasion, à un étrange rituel qui se transmet de génération en génération : il doit y « adopter » un volume parmi des centaines de milliers. Là, il rencontre le livre qui va changer le cours de sa vie, le marquer à jamais et l'entraîner dans un labyrinthe d'aventures et de secrets « enterrés dans l'âme de la ville » : *L'Ombre du Vent*. Avec ce tableau historique, roman d'apprentissage évoquant les émois de l'adolescence, récit fantastique dans la pure tradition du *Fantôme de l'Opéra* ou du *Maître et Marguerite*, énigme où les mystères s'emboîtent comme des poupées russes, Carlos Ruiz Zafon mêle inextricablement la littérature et la vie.



- [Découvrez le livre.](#)



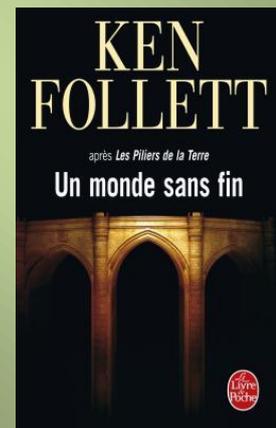
Les Piliers de la Terre, Ken Follett.

Dans l'Angleterre du XII^e siècle ravagée par la guerre et la famine, des êtres luttent pour s'assurer le pouvoir, la gloire, la sainteté, l'amour, ou simplement de quoi survivre. Les batailles sont féroces, les hasards prodigieux, la nature cruelle. Les fresques se peignent à coups d'épée, les destins se taillent à coups de hache et les cathédrales se bâtissent à coups de miracles... et de saintes ruses. La haine règne, mais l'amour aussi, malmené constamment, blessé parfois, mais vainqueur enfin quand un Dieu, à la vérité souvent trop distrait, consent à se laisser toucher par la foi des hommes. Abandonnant le monde de l'espionnage, Ken Follett, le maître du suspense, nous livre avec *Les Piliers de la Terre* une œuvre monumentale dont l'intrigue, aux rebonds incessants, s'appuie sur un extraordinaire travail d'historien. Promené de pendaisons en meurtres, des forêts anglaises au cœur de l'Andalousie, de Tours à Saint-Denis, le lecteur se trouve irrésistiblement happé dans le tourbillon d'une superbe épopée romanesque dont il aimerait qu'elle n'eût pas de fin.

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation télévisée dès le 9 décembre 2010 sur Canal + : mini-série de 8 épisodes, réalisée par les frères Tony et Ridley Scott.

Un monde sans fin, Ken Follett.

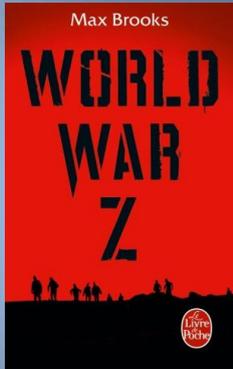
1327. Quatre enfants sont les témoins d'une poursuite meurtrière dans les bois : un chevalier tue deux soldats au service de la reine, avant d'enfouir dans le sol une lettre mystérieuse, dont la teneur pourrait mettre en danger la couronne d'Angleterre. Ce jour lie à jamais leurs sorts... L'architecte de génie, la voleuse éprise de liberté, la femme idéaliste, le guerrier dévoré par l'ambition : mû par la foi, l'amour et la haine, le goût du pouvoir ou la soif de vengeance, chacun d'eux se bat pour accomplir sa destinée dans un monde en pleine mutation – secoué par les guerres, terrassé par les famines, et ravagé par la Peste noire. Avec *Un monde sans fin*, Ken Follett nous offre une nouvelle fresque historique aussi séduisante et captivante que *Les Piliers de la Terre*, cette superbe épopée romanesque qui avait pour cadre l'Angleterre du XII^e siècle.



Même lieu, même suspense, même souffle. Le résultat est à la hauteur du pari : osé et réussi. Femmes.

- [Découvrez le Livre.](#)
- [La page Facebook.](#)

Imaginaires



World War Z, Max Brooks

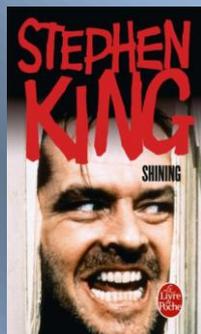
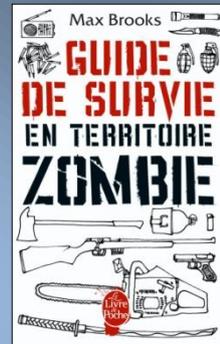
La guerre des zombies a eu lieu, manquant d'éradiquer l'humanité. Le narrateur, en mission pour l'ONU, a parcouru le monde pour rencontrer, dans des cités en ruine et dans les territoires les plus inhospitaliers de la planète, les survivants de ces années apocalyptiques. Le mythe des morts vivants revisité sous l'angle de la critique sociale et politique.

- [Découvrez le livre.](#)
- [Le site dédié. Jeu-Concours jusqu'au 10/12/2010](#)

Guide de survie en territoire zombie.

Les règles essentielles pour survivre à une attaque de zombies... Un détournement pince-sans-rire des divers guides de survie disponibles sur le marché. 1, Organiser-vous avant leur arrivée. 2, Ils ignorent la peur, faites de même 3, Coupez leur la tête mais utilisez la vôtre 4, avec des machettes (pas besoin de munitions)... etc etc

- [Découvrez le livre.](#)
- [Le site dédié. Jeu-Concours jusqu'au 10/12/2010](#)



Shining, Stephen King.

Situé dans les montagnes Rocheuses, l'Overlook Palace passe pour être l'un des plus beaux lieux du monde. Confort, luxe, volupté... Coupé du monde par le froid et la neige. Alors, seul l'habite un gardien. Celui qui a été engagé cet hiver-là s'appelle Jack Torrance: c'est un alcoolique, un écrivain raté, qui tente d'échapper au désespoir. Avec lui vivent sa femme, Wendy, et leur enfant, Danny.

- [Découvrez le livre.](#)
- [Adaptation cinématographique en 1980 de Stanley Kubrick : Shining avec Jack Nicholson, Shelley Duvall Danny Lloyd.](#)



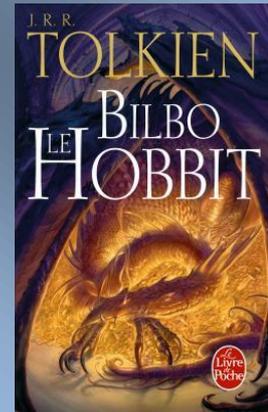
La Malerune, Tome 1 : Les Armes de Garamont.

Une bien étrange paire se présente aux portes du château Garamont : un sorcier autoritaire et susceptible, accompagné d'un homme-loup aussi effrayant que noble de cœur. Pour la jeune Ariale, retenue prisonnière dans sa chambre, nul doute qu'ils ont un lien avec le chevalier Eras, son père mystérieusement disparu... Une compagnie d'aventuriers, des plus inattendue naît alors, et part à la recherche du chevalier Eras de Garamont. Leur objectif : percer le secret de sa quête. Un roman incontournable, par l'auteur du Secret de Ji, le best-seller de la fantasy francophone.

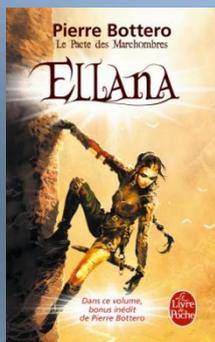
➤ [Découvrez le livre.](#)

Bilbo le Hobbit, J.R.R Tolkien.

Bilbo, comme tous les hobbits, est un petit être paisible. L'aventure tombe sur lui un beau jour, lorsque Gandalf le magicien et treize nains barbus l'entraînent dans une chasse au trésor périlleuse à la Montagne Solitaire gardée par le dragon Smaug... Il traversera les Monts Brumeux et la forêt elfique de Mirkwood, sera capturé par de puissants trolls et traîné par des orcs dans les entrailles de la terre; il sera contraint à un concours d'énigmes par le sinistre Gollum, englué dans la toile d'une araignée géante, et participera à une bataille légendaire... Bilbo échappera cependant à tous les dangers et reviendra chez lui, seul et incompris, mais riche et plus sage, en possession d'un mystérieux anneau...



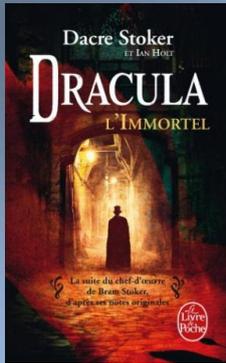
- [Découvrez le livre.](#)
- [Adaptation prochaine au cinéma.](#)



Ellana, Tome 1 : Le Pacte des Marchombres

Seule survivante d'un groupe de pionniers après l'attaque de leur caravane, une fillette est recueillie par un peuple sylvestre et grandit à l'écart des hommes. À l'adolescence, elle décide de partir en quête de ses origines. Sous le nom d'Ellana, elle croise alors le plus grand maître marchombre, Jilano Alhuïn, qui la prend pour élève et l'initie aux secrets de sa guilde. Un apprentissage semé de rencontres et de dangers...

➤ [Découvrez le livre.](#)



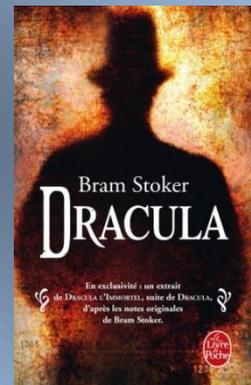
Dracula L'Immortel, Dacre Stoker.

Écrit avec le consentement des 70 héritiers de B. Stoker, ce roman propose une suite aux aventures du comte. En 1888, un groupe de six intrépides a réussi à détruire Dracula aux portes de son château de Transylvanie. Vingt-cinq ans plus tard, ils se sont dispersés mais le souvenir de cette périlleuse aventure où l'un d'eux a laissé sa vie les poursuit. Londres, 1912. Une mort inexplicable devant un théâtre parisien et un deuxième assassinat d'une effroyable cruauté au cœur de Londres vont réveiller la peur. Du Quartier latin à Piccadilly Circus, l'ombre de Dracula semble à nouveau planer...

➤ [Découvrez le livre.](#)

Dracula, Bram Stoker.

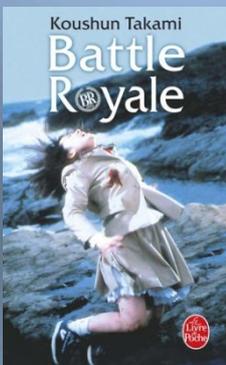
Jonathan Harker, jeune notaire, est envoyé en Transylvanie pour rencontrer un client, le comte Dracula, nouveau propriétaire d'un domaine à Londres. À son arrivée, il découvre un pays mystérieux et menaçant, dont les habitants se signent au nom de Dracula. Malgré la bienveillance de son hôte, le jeune clerc ne peut qu'éprouver une angoisse grandissante. Très vite, il se rend à la terrifiante évidence : il est prisonnier d'un homme qui n'est pas un homme. Et qui partira bientôt hanter les nuits de Londres... Grand classique de la littérature de vampires, best-seller de tous les temps après la Bible, Dracula est une source d'inspiration inépuisable.



➤ [Découvrez le livre.](#)

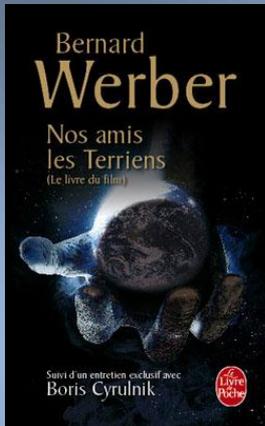
➤ Adaptation cinématographique en 1992 réalisée par Francis Ford Coppola : Dracula, avec Gary Oldman, Winona Ryder, Keanu Reeves.

Battle Royale, Koushun Takami.



Dans un pays asiatique imaginaire existe un programme gouvernemental connu sous le nom de «Battle Royale». Chaque année, une classe de 3e est choisie au hasard, emmenée sur une île coupée du monde, et les collégiens doivent combattre entre eux jusqu'à ce qu'il ne reste qu'un survivant... Ceci afin de servir d'exemple à la population, à la jeunesse particulièrement, et aussi de recueillir des statistiques sur le temps mis par le champion à éliminer ses camarades. Version contemporaine survitaminée de *Sa Majesté des Mouches*, de William Golding, *Battle Royale* a défrayé la chronique à sa publication, avant de devenir l'un des plus grands best-sellers de l'édition nipponne.

➤ [Découvrez le livre.](#)



Nos amis les Terriens, Bernard Werber.

- « Les Terriens sont-ils comestibles ? »
- « Comment gèrent-ils leurs déchets ? »
- « Sont-ils étanches ? »
- « Pourquoi décoorent-ils leurs tanières avec leurs propres visages ? »
- « Nous ont-ils vus ? »

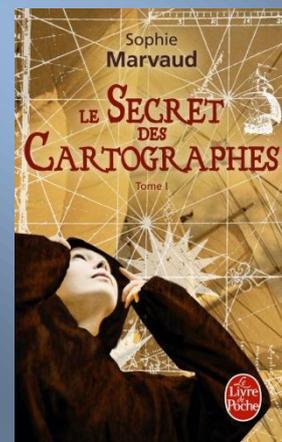
...Autant de questions vitales posées par des observateurs extra-terrestres ayant découvert par erreur notre planète. Les réponses sont dans ce petit guide de découverte des Terriens à l'usage des voyageurs galactiques. À lire également: un entretien exclusif entre Bernard Werber et le neuropsychiatre Boris Cyrulnik. 250 photos du film réalisé par Bernard Werber, produit par Claude Lelouch; extraits du scénario original de Bernard Werber et textes inédits; images du tournage.

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 2006 : *Nos amis les Terriens*, réalisée par Bernard Werber , avec Pierre Arditi, Audrey Dana, Boris Ventura Diaz.

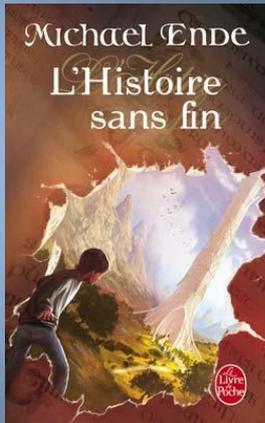
Le Secret des Cartographes : Tome 1, Sophie Marvaud.

Hollande, XVIIe siècle. Cornelis Van Vliet, un important négociant, est ruiné. La Compagnie des Indes, toujours avide de richesses, l'envoie fonder un comptoir dans le Pacifique ; à charge pour lui de découvrir le nouveau continent dont tout le monde parle. Pour aborder sur ces nouveaux rivages, il doit dérober des cartes, gardées comme les joyaux de la Couronne dans les plus grandes cours européennes. Il enrôle donc des espions mais ce qu'il ignore, c'est que, sous la robe de bure d'un moine franciscain, se dissimule une jeune femme...

Dans un style délicieusement classique, Sophie Marvaud navigue entre Histoire et fiction et maintient joliment le cap dans ce grand roman d'aventures. Marie Rogatien, Le Figaro Magazine.



- [Découvrez le livre.](#)
- [La page facebook.](#)



L'Histoire sans fin, Mickael Ende.

Bastien Balthasar Bux a douze ans. Orphelin de mère, élevé par un père absent, il s'évade de son quotidien grâce à sa passion pour la lecture. Un matin, il entre dans une librairie et dérobe un livre ancien. Un livre pas comme les autres, qui décrit un monde peuplé d'elfes et de monstres... Mais le Pays Fantastique est rongé par un mal étrange et vit une lente agonie. Un héros, Atréju, est nommé par la Petite Impératrice, souveraine incontestée, pour accomplir une grande quête: trouver un remède afin de sauver leur monde. Et voilà que Bastien, irrésistiblement, passe de l'autre côté du miroir et entre dans l'histoire, l'histoire sans fin...

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 1984 : L'Histoire sans fin, réalisée par Wolfgang Petersen, avec Barret Oliver, Noah Hathaway.

Les Ames vagabondes, Stephenie Meyer.

La Terre est envahie. L'humanité est en danger. Nos corps restent les mêmes, mais nos esprits sont contrôlés. Melanie Stryder vient d'être capturée. Elle refuse cependant de laisser place à l'être qui tente de la posséder. Quelque part, caché dans le désert, il y a un homme qu'elle ne peut pas oublier. L'amour pourra-t-il la sauver ? *On retrouve ce qui a fait la renommée de Stephenie Meyer : une imagination débordante et un style facile d'accès.* Télé Loisirs. *Plus mature et plus fort que ses quatre volumes, ce romance thriller de Stephenie Meyer abolit la frontière entre littérature jeunesse et adulte.* Nathalie Lacube, La Croix.

- [Découvrez le livre.](#)
- [Le site Les Ames vagabondes.](#)



Romans noirs et Polars



L'heure zéro, Agatha Christie.

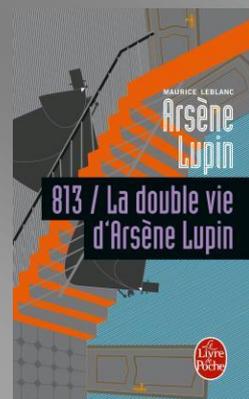
Quelle drôle d'idée ! Rassembler pour des vacances à La Pointe-aux-Mouettes l'ex-Mrs Strange - Mrs Audrey depuis son divorce - et Kay, la nouvelle tenante du titre, sous le prétexte d'en faire des amies... c'est de l'inconscience, pour ne pas dire plus. Car enfin, l'époux de ces dames n'a quand même pas la naïveté de croire qu'elles vont tomber dans les bras l'une de l'autre. D'ailleurs, si ces tigresses ne se sont pas encore écharpées, c'est qu'elles se retiennent. Pour l'instant. Les vertus calmantes de l'air marin, sans doute... Mais les choses n'en resteront pas là.

Deux Mrs Strange sous le même toit, c'est une de trop...

- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique en 2007 : *L'Heure zéro* réalisée par Pascal Thomas avec François Morel, Melvil Poupaud.

813/La double vie d'Arsène Lupin, Maurice Leblanc.

Quelle mystérieuse entreprise amène à Paris Rudolf Kesselbach, le richissime et ambitieux roi du diamant sud-africain? Que signifie ce nombre, 813, inscrit sur le coffret en sa possession ? De quel secret le nommé Pierre Leduc, qu'il recherche dans les bas-fonds de la capitale, est-il le détenteur ? Telles sont quelques-unes des questions à propos desquelles s'affrontent la police – en l'occurrence un certain Lenormand, chef de la Sûreté –, l'impitoyable baron Altenheim et le gentleman-cambrioleur Arsène Lupin. Lequel devra également démasquer l'invisible assassin qui cherche à lui faire porter la responsabilité de ses crimes... Et nous voilà entraînés sur les pas de l'orpheline Geneviève, de l'élégant prince Sernine et de bien d'autres personnages, dans une avalanche de coups de théâtre et de révélations plus incroyables les unes que les autres.



- [Découvrez le livre.](#)



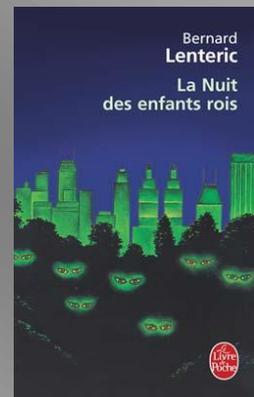
Forteresse Digitale, dan Brown.

À la National Security Agency, l'incroyable se produit. TRANSLTR, le puissant ordinateur de décryptage, ne parvient pas à déchiffrer un nouveau code. Appelée à la rescousse, Susan Fletcher, la belle et brillante cryptanalyste, comprend qu'une terrible menace pèse sur tous les échelons du pouvoir. La NSA est prise en otage par l'inventeur d'un cryptage inviolable qui, s'il était mis sur le marché, pulvériserait tout le système de renseignement américain ! Emportée dans un tourbillon de secrets et de faux-semblants, Susan se bat pour protéger son pays et sortir l'agence de ce piège. Bientôt trahie par tous, c'est sa propre vie qu'elle devra défendre ainsi que celle de l'homme qu'elle aime.

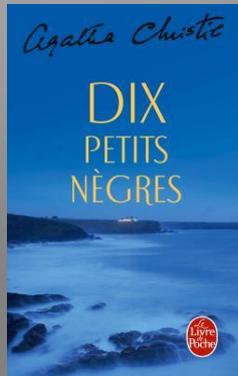
➤ [Découvrez le livre.](#)

La Nuit des enfants rois, Bernard Lenteric.

Sélectionné parmi les meilleurs romans par toute la presse, *La Nuit des enfants rois* se déroule à toute allure, comme un merveilleux film, d'où l'on sort ébloui. Cela se passe, une nuit, dans Central Park, à New York : sept adolescents sont sauvagement agressés, battus, certains violés. Mais ces sept-là ne sont pas comme les autres : ce sont des enfants-génies. De l'horreur, ils vont tirer contre le monde une haine froide, mathématique, éternelle. Avec leur intelligence, ils volent, ils accumulent les crimes parfaits. Car ces sept-là ne sont pas sept : ils sont un. Ils sont un seul esprit, une seule volonté. Celui qui l'a compris, Jimbo Farrar, lutte contre eux de toutes ses forces. A moins qu'il ne soit de leur côté... Alors, s'ils étaient huit, le monde serait à eux et ce serait la nuit, la longue nuit, *La Nuit des enfants rois*.



- [Découvrez le livre.](#)
- Adaptation cinématographique à venir (2011) : *La Nuit des enfants rois*, réalisé par Antoine Charreyron.



Dix Petits Nègres, Agatha Christie.

En a-t-on parlé de l'Île du Nègre! Elle avait, selon certains, été achetée par une star de Hollywood. Des journaux avaient insinué que l'Amirauté britannique s'y livrait à des expériences ultrasecrètes. Bref, quand ils reçurent –sans savoir de qui– cette invitation à passer des vacances à l'Île du Nègre, tous les dix accoururent.

- [Découvrez le livre](#)
- Adaptation cinématographique en 1976 : Dix petits nègres, réalisée par Peter Collinson, avec Charles Aznavour, Maria Rohm.

Le Chien jaune, Georges Simenon.

Vendredi 7 novembre. Concarneau est désert. L'horloge lumineuse de la vieille ville, qu'on aperçoit au-dessus des remparts, marque onze heures moins cinq. C'est le plein de la marée et une tempête du sud-ouest fait s'entrechoquer les barques dans le port. Le vent s'engouffre dans les rues, où l'on voit parfois des bouts de papier filer à toute allure au ras du sol. Quai de l'Aiguillon, il n'y a pas une lumière. Tout est fermé. Tout le monde dort. Seules les trois fenêtres de l'hôtel de l'Amiral, à l'angle de la place et du quai, sont encore éclairées...

- [Découvrez le livre.](#)
- [Le site dédié à Maigret - concours photos. \(en ligne dès le mois de décembre 2010\)](#)

