

Classroom in a Book

# Adobe® Flash® CS4 Professional



# Introduction

Adobe® Flash® CS4 vous offre un environnement complet pour créer des sites web interactifs et des animations numériques. Flash est aujourd'hui l'outil le plus utilisé pour concevoir des applications séduisantes riches en vidéo et en audio, qui incluent des images et des animations. Vous pouvez créer du contenu directement dans Flash ou l'importer depuis d'autres applications Adobe, réaliser rapidement des animations simples, ou développer des projets interactifs sophistiqués à l'aide d'Adobe ActionScript 3.0.

## À propos de Classroom in a Book

*Adobe Flash CS4 Professional Classroom in a Book* fait partie de la série officielle de formations aux logiciels d'édition graphique et de publication d'Adobe. Les leçons sont structurées pour vous permettre d'étudier à votre propre rythme. Si vous débutez avec Flash, vous ferez d'abord connaissance avec les fonctionnalités et les concepts essentiels pour pouvoir utiliser le logiciel. Le livre aborde également des fonctionnalités avancées et présente des conseils et des techniques permettant d'exploiter la dernière version du logiciel.

Vous aurez ainsi l'opportunité d'utiliser de nouvelles fonctions, comme les interpolations de mouvement et l'Éditeur de mouvement pour créer des squelettes bénéficiant de la technologie cinématique inverse. Vous travaillerez en 3D, utiliserez Adobe Media Encoder et bien plus.

## Prérequis

Avant de commencer ce livre, vérifiez que votre système est correctement configuré et que vous avez installé le logiciel. Vous devez avoir les connaissances de base de votre ordinateur et de votre système d'exploitation, savoir utiliser une souris, les menus et les commandes standard, en plus de savoir ouvrir, enregistrer et fermer des fichiers. Si vous devez réviser ces techniques, reportez-vous à la documentation en ligne ou intégrée à votre système d'exploitation Microsoft Windows ou Apple Mac OS.

## Installer Flash

● **Note :** Vous pouvez télécharger la toute dernière version d'Apple QuickTime sur : [www.apple.com/fr/quicktime/download](http://www.apple.com/fr/quicktime/download).

Vous devez acquérir le logiciel Adobe Flash CS4 qui se présente sous la forme d'une application autonome ou qui est intégré à Adobe Creative Suite. Les deux produits sont livrés avec Adobe Media Encoder CS4, Adobe Extension Manager CS4, Adobe Device Central CS4 et Adobe Bridge CS4. Flash CS4 nécessite Apple QuickTime 7.1.2 ou ultérieur. Pour connaître tous les détails concernant les systèmes minimum et les instructions d'installation de Flash, reportez-vous au fichier Adobe Flash LisezMoi.html qui se trouve sur le DVD de l'application.

Installez Flash sur votre disque dur à partir du DVD d'installation. Il n'est pas possible de faire tourner le programme depuis le DVD. Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran.

Assurez-vous d'avoir le numéro de série à portée de main avant de commencer l'installation. Celui-ci se trouve sur la carte d'enregistrement ou au dos du boîtier du DVD.

## Optimiser les performances

La création d'animations sollicite énormément la mémoire vive de l'ordinateur. Flash CS4 demande un minimum de 512 Mo de RAM. 1 Go ou davantage est recommandé. Plus Flash disposera de RAM, plus il sera rapide.

## Comment utiliser ces leçons

● **Note :** La plupart des fonctions de l'application Flash sont contrôlées au moyen de plusieurs techniques, comme une commande dans un menu, un bouton, un glisser-déposer et un raccourci clavier. Seules une ou deux de ces méthodes sont décrites pour une procédure donnée. L'idée est de vous faire apprendre plusieurs manières de travailler, même si vous avez déjà effectué l'une des tâches.

Chaque leçon du livre donne des instructions pas à pas pour créer un ou plusieurs éléments d'un projet particulier. Certaines leçons se basent sur un projet créé dans une leçon précédente, mais la plupart sont autonomes. Elles se complètent, toutefois, en ce qui concerne des concepts appris. Il est donc préférable de les aborder dans leur ordre d'apparition. Certaines techniques et procédures sont expliquées et décrites en détail uniquement la première fois où vous les rencontrez.

Ces leçons sont également plus tournées sur la conception que sur les fonctionnalités. Cela signifie, par exemple, que vous travaillerez avec des symboles sur de véritables conceptions de projets pendant plusieurs leçons et non pas au cours d'une seule.

## Copier les fichiers des leçons

Les leçons de cet ouvrage utilisent des fichiers source, comme des images créées dans Adobe Illustrator ou Adobe Photoshop, des vidéos créées dans Adobe After Effects, des fichiers audio et des documents Flash préexistants. Pour suivre les leçons, il est nécessaire de copier, sur votre ordinateur, les fichiers qui se trouvent sur le CD accompagnant *Adobe Flash CS4 Classroom in a Book* (vous le trouverez à la fin de l'ouvrage).

1. Créez un nouveau dossier sur votre disque et nommez-le **FlashCS4\_CIB** selon la procédure standard propre à votre système d'exploitation.
  - **Windows.** Dans l'Explorateur, sélectionnez l'unité ou le dossier dans lequel vous voulez créer le nouveau dossier et choisissez Fichier > Nouveau > Dossier. Renommez le nouveau dossier comme précité.
  - **Mac OS.** Dans le Finder, choisissez Fichier > Nouveau dossier. Saisissez le nom voulu et placez-le où vous le souhaitez.

Vous pouvez maintenant copier les fichiers source sur votre système.

2. Copiez le dossier *Lessons* (contenant les sous-dossiers *Lesson01*, *Lesson02*, etc.) du CD-ROM sur votre disque en le faisant glisser dans votre dossier *FlashCS4\_CIB*.

Avant de commencer une nouvelle leçon, allez dans le dossier qui porte le numéro correspondant. Il contient tous les éléments utiles à votre apprentissage, comme des exemples d'animations ou les fichiers de projets dont vous aurez besoin.

Si l'espace de stockage restant sur votre ordinateur est restreint, copiez chaque dossier au fur et à mesure des besoins, puis supprimez-le après avoir terminé la leçon. Certaines leçons s'appuient sur une leçon précédente. Dans ce cas, un fichier de projet de départ est fourni pour la leçon suivante. Vous n'avez pas besoin de sauvegarder un projet terminé si vous ne le souhaitez pas ou bien si la place manque sur votre disque.

## À propos des copies d'exemples d'animations et de projets

Au cours de ces leçons, vous créerez et publierez des fichiers d'animation SWF. Ceux des dossiers *End* (*01End*, *02End*, etc.), à l'intérieur d'un dossier de leçon, sont les exemples du projet terminé. Vous pouvez vous en servir comme référence pour les comparer à vos travaux en cours. Les fichiers de projet terminés ont une taille variable qui peut être relativement réduite ou s'élever à quelques mégaoctets. Vous pouvez donc les copier tous à la fois, si vous disposez de suffisamment d'espace sur votre disque. Sinon, procédez comme indiqué au paragraphe précédent.

# Ressources complémentaires

La vocation de cet ouvrage n'est pas de remplacer la documentation livrée avec le logiciel, ni d'être une référence complète de toutes les fonctionnalités de Flash CS4. Il se limite à l'explication des commandes et des options utilisées dans les leçons. Il y a donc bien plus de choses à apprendre à propos de Flash. Son objectif est de vous apporter les connaissances et les compétences nécessaires pour pouvoir commencer à créer vos propres projets. Pour plus d'informations sur les fonctionnalités du logiciel, consultez les ressources suivantes :

- Aide de la communauté Adobe Flash CS4 auquel vous pouvez accéder grâce au menu Aide > Aide de Flash. Il s'agit d'un environnement en ligne intégré qui vous donne des instructions, des idées créatives, ainsi que du support. Vous pourrez y effectuer des recherches portant sur des sujets pertinents sélectionnés par des experts, à la fois sur le site Adobe.com et à l'extérieur. Cette communauté d'aide rassemble des éléments de l'Aide d'Adobe, du support aux utilisateurs, du Design Center, du Developer Center ainsi que des forums de discussions. Dans ces contenus en ligne, vous trouverez facilement les meilleures ressources et les plus récentes. Vous accéderez ainsi à des tutoriels, au support technique, à l'aide en ligne du logiciel, à des vidéos, à des articles, à des astuces et des techniques, à des blogs, des exemples et bien plus encore.
- Le Centre de support Adobe Flash où vous trouverez toute l'aide voulue en matière de support technique et d'apprentissage. Consultez le site : [www.adobe.com/fr/support/flash/](http://www.adobe.com/fr/support/flash/).
- Adobe TV, où vous trouverez des programmes sur les produits Adobe, dont une chaîne destinée aux photographes professionnels et une chaîne *How To* qui propose des centaines de vidéos "mode d'emploi" sur Flash CS4 et les autres produits de la suite Adobe CS4. Visitez <http://tv.adobe.com/fr/>.

Consultez également ces liens :

- la page d'accueil de Flash CS4 sur [www.adobe.com/fr/products/flash/](http://www.adobe.com/fr/products/flash/) ;
- le forum des utilisateurs de Flash sur [www.adobe.com/fr/support/forums](http://www.adobe.com/fr/support/forums) pour discuter avec vos pairs sur les produits Adobe ;
- Flash Exchange sur [www.adobe.com/cfusion/exchange/](http://www.adobe.com/cfusion/exchange/) ;
- les plugins Flash qui se trouvent sur cette page : [www.adobe.com/products/plugins/flash/](http://www.adobe.com/products/plugins/flash/).

# Certification Adobe

Les programmes de formation et de certification ont pour objectif d'aider les clients d'Adobe à améliorer et à promouvoir leurs compétences. Il existe plusieurs niveaux de certification :

- Associé certifié Adobe (*Adobe Certified Associate, ACA*)
- Expert certifié Adobe (*Adobe Certified Expert, ACE*)
- Formateur certifié Adobe (*Adobe Certified Instructor, ACI*)
- Centre de formation agréé Adobe (*Adobe Authorized Training Center, AATC*)

Le programme ACA certifie que l'utilisateur a les compétences de bases nécessaires pour planifier, concevoir, créer et gérer des systèmes de communication efficaces *via* les supports numériques.

Le programme ACE représente un moyen pour les utilisateurs experts d'enrichir leurs références afin d'obtenir une augmentation de salaire, trouver un emploi ou promouvoir leurs connaissances.

Si vous êtes un formateur de niveau ACE, le programme ACI vous fera passer au niveau de compétences supérieur et vous donnera accès à un large éventail de ressources Adobe.

Les centres de formation AATC proposent des cours dispensés par des formateurs certifiés et ont reçu l'agrément d'Adobe. Ils sont référencés dans l'annuaire en ligne Adobe Partner Finder : [http://partners.adobe.com/public/partnerfinder/tp/show\\_find.do](http://partners.adobe.com/public/partnerfinder/tp/show_find.do).

Pour toute information sur les programmes de certification, consultez [www.adobe.com/fr/support/certification/](http://www.adobe.com/fr/support/certification/).