

# plan

## ✓ Définition de la peinture.

Peinture intérieure.  
Peinture extérieure.  
Peinture sur bois.  
Peinture sur métal.



## ✓ La préparation de la surface extérieure et intérieure.

## ✓ Les Prix.

# introduction

*La peinture est un art aux variantes multiples qui a toujours existé.*

*Tous types de supports ont été utilisés au cours du temps.*

*la roche, la pierre, puis le bois, la toile, le papier...*

*attention*

*l'important est d'abord de bien choisir sa peinture en fonction du support.*

# introduction

*La peinture est composée d'un pigment auquel sont ajoutés un liant, un diluant et éventuellement d'autres éléments. Ces trois derniers spécifient la qualité et l'utilisation de notre peinture.*

*la gouache, l'aquarelle, les feutres aquarellables, l'acrylique, la peinture à l'huile, l'encre colorée...*

*Qu'elle soit :*

*figurative, abstraite, ou décorative, la peinture est l'un des premiers arts que l'on découvre grâce aux possibilités infinies de la pratiquer.*

# Définition de la peinture

*Matière colorante destinée à être appliquée sur une surface, où on distingue c'est deux types.*

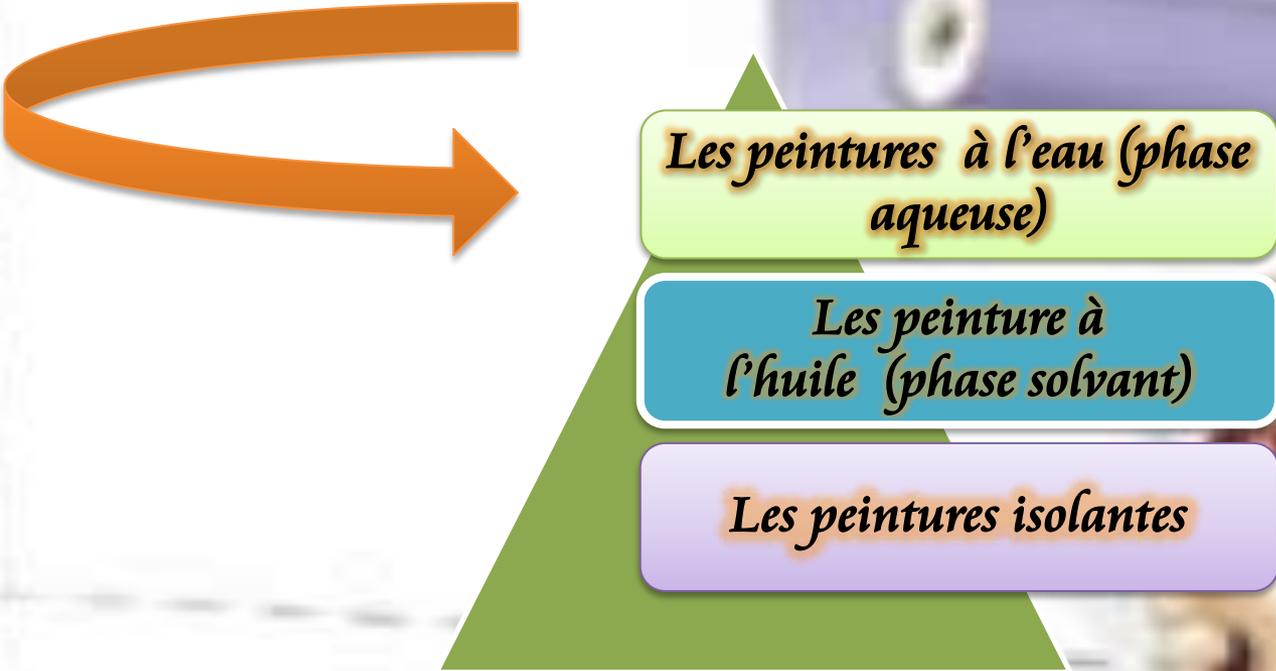


- *Peinture intérieure*
- *Peinture extérieure*



# Peinture intérieure

*La peinture intérieure est décoratrice mais protège également votre surface, où on distingue trois types:*



*Les peintures à l'eau (phase aqueuse)*

*Les peintures à l'huile (phase solvant)*

*Les peintures isolantes*

# Peinture intérieure

## Les peintures à l'eau (phase aqueuse)

□ la peinture alkyde:

- peu d'odeur voir aucune,
- sèche au toucher en moins d'une heure,
- réputée moins toxique que les phases solvants (peinture à l'huile),
- aspect tendu (idéal pour les laques),
- nettoyage des outils à l'eau.

□ la peinture Vinylique:

- Proche de Peinture à l'huile, tout en restant un produit aqueux par excellence,
- Sa souplesse et son adhérence donner une excellente base de peinture pour les fonds poreux à condition qu'elles soient secs à cœur.

# Peinture intérieure

*Les peintures à l'eau (phase aqueuse) .*

□ la peinture acrylique:

- absence ou peu d'odeur,
- sèche rapidement,
- réputée moins toxique que les phases solvants (peinture à l'huile),
- nettoyage des outils à l'eau.

# Peinture intérieure

## Les peintures à l'huile (phase solvant).

### □ la peinture polyuréthane:

- très résistante,
- utilisation multi surfaces en particulier les sols,
- bel aspect surtout en lustre brillant (effet miroir),
- excellent rendu,
- nettoyage des outils au white-spirit,
- toxiques.

### □ La peinture Époxy:

- peinture très résistante,
- applicable au sol et sur pratiquement toutes les surfaces,
- bel aspect, lisse et homogène,
- nettoyage des outils généralement au white spirit,
- toxique.

# Peinture intérieure

*Les peintures à l'huile (phase solvant).*

□ la peinture  
Glycéro:

- application rapide,
- aspect tendu,
- odeur de solvant tenace,
- opacifiante et couvrante,
- séchage lent,
- nettoyage des outils avec le solvant idoine,
- nocives pour l'environnement.

# Peinture intérieure

## *Les peintures isolantes.*

### Peinture isolante extérieure:

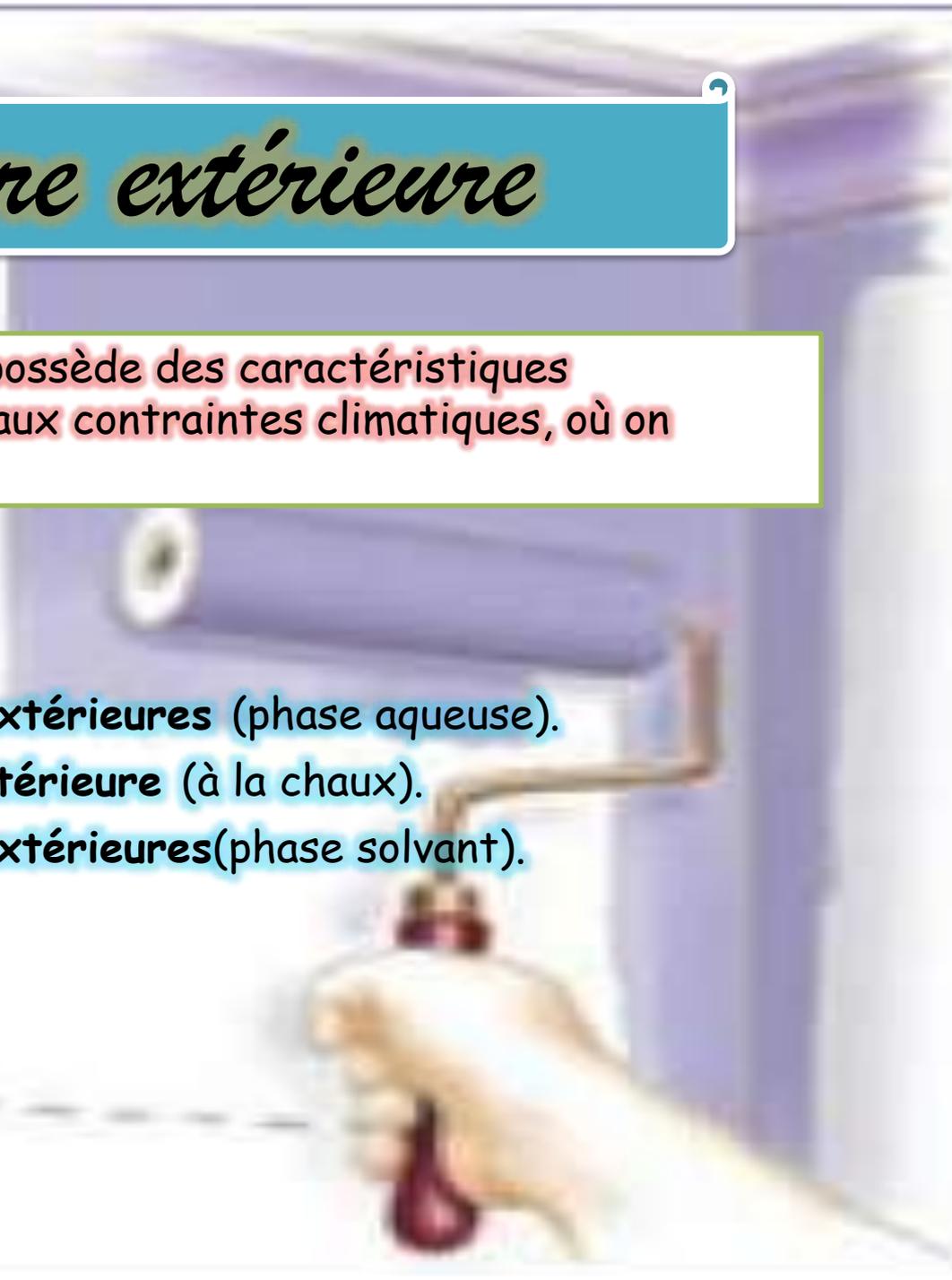
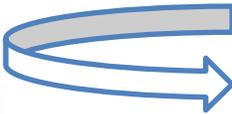
- ❑ sous forme de crépis blanc : parfait pour votre futur ravalement de façade,
- ❑ en hiver : pas de déperdition de chaleur,
- ❑ en été : isole de la chaleur extérieure en réfléchissant les rayons solaires,
- ❑ très résistante aux intempéries, salissures et moisissures,
- ❑ bonne tenue dans le temps, ne jaunit pas .

### Peinture isolante intérieure:

- grand choix de couleurs, obtenues avec des pigments naturels,
- fort pouvoir isolant qui empêche la déperdition de chaleur,
- renforce l'isolation acoustique ,
- ne dégage pas d'odeur désagréable en séchant,
- régule le taux d'humidité : pas de condensation.

# Peinture extérieure

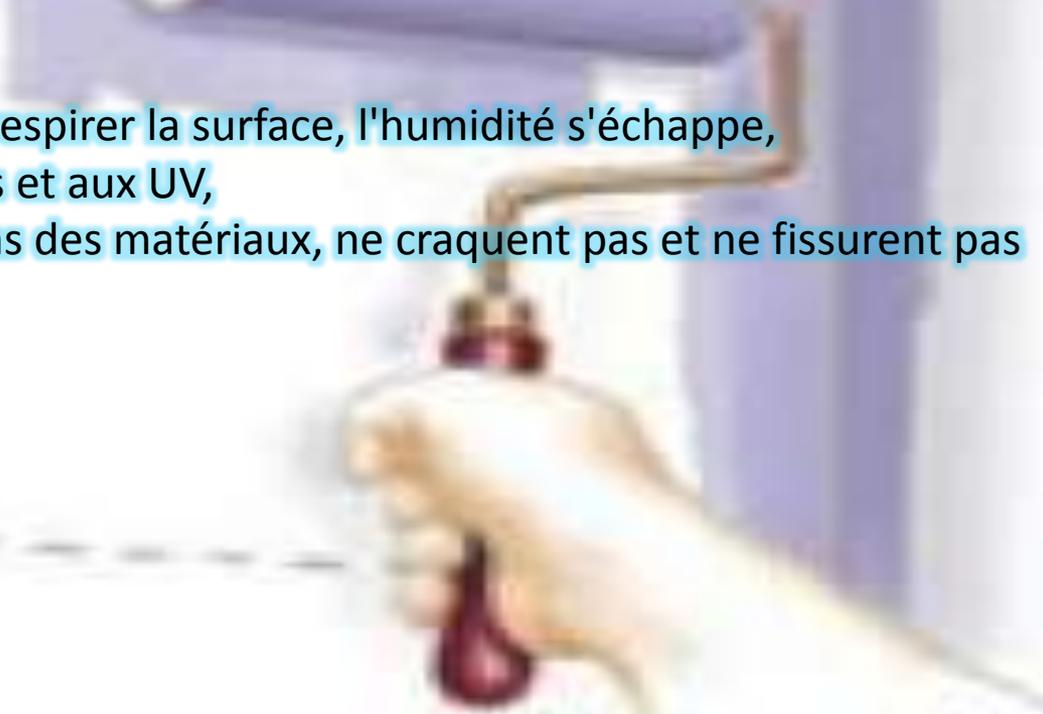
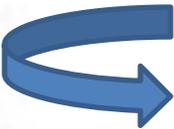
La peinture extérieure possède des caractéristiques spécifiques pour résister aux contraintes climatiques, où on distingue trois types:

- 
- 
- Les peintures extérieures (phase aqueuse).
  - La peinture extérieure (à la chaux).
  - Les peintures extérieures (phase solvant).

# Peinture extérieure

**Les peintures extérieures (phase aqueuse).**

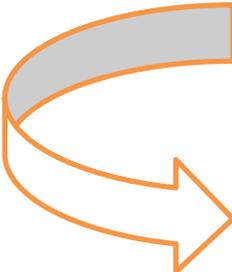
**Acryliques, siloxanes, latex ou encore hydropliolites, voici les caractéristiques de ces peintures extérieures :**

- 
- 
- ❑ microporeuses : laissent respirer la surface, l'humidité s'échappe,
  - ❑ résistent aux intempéries et aux UV,
  - ❑ résistent aux déformations des matériaux, ne craquent pas et ne fissurent pas
  - ❑ peu odorantes ,
  - ❑ séchage rapide.

# Peinture extérieure

**Les peintures extérieures (à la chaux).**

**La peinture à la chaux est une peinture extérieure minérale aux nombreux avantages.**

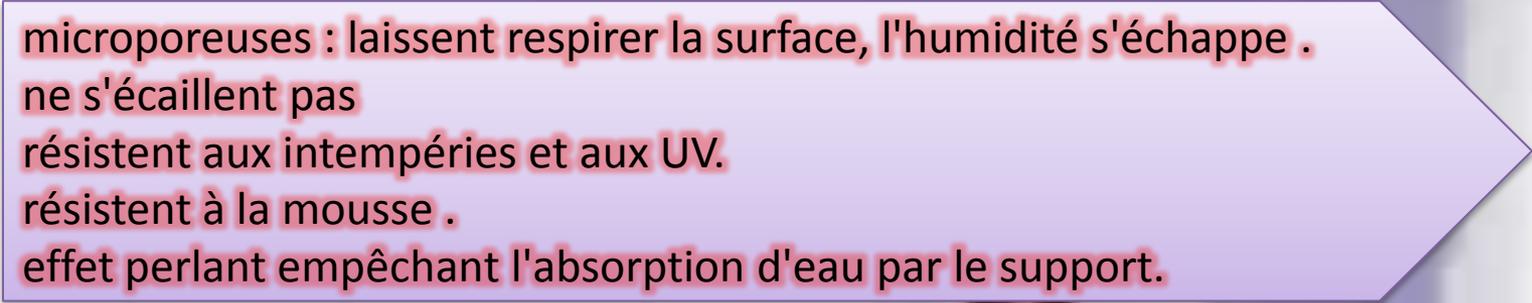
- 
- naturelle et 100 % écologique,
  - microporeuse : laisse respirer la surface, l'humidité s'échappe ,
  - résiste aux moisissures,
  - bonne protection contre les insectes..

**La peinture à la chaux nécessite néanmoins une application soignée pour éviter qu'elle ne se fissure. De plus, elle n'est pas lavable.**

# Peinture extérieure

**Les peintures extérieures (phase solvant).**

**Les peintures extérieures phase solvant sont essentiellement les pliolites dont voici les caractéristiques :**



microporeuses : laissent respirer la surface, l'humidité s'échappe .  
ne s'écaillent pas  
résistent aux intempéries et aux UV.  
résistent à la mousse .  
effet perlant empêchant l'absorption d'eau par le support.

**Remarque :** Ces peintures extérieures en phase solvant sont cependant plus chères que les peintures en phase aqueuse et peu écologiques.

# Peinture sur bois

## ETAPE 1 : Préparer la surface:



Commencez par ôter les éléments de fermeture. Rebouchez d'éventuels trous ou fissures avec de la pâte à bois, laissez sécher et poncez légèrement avec un papier abrasif a grain moyen.



Brossez ensuite soigneusement afin d'éliminer toute la poussière de ponçage et essuyez avec un chiffon imbibé de white-spirit.



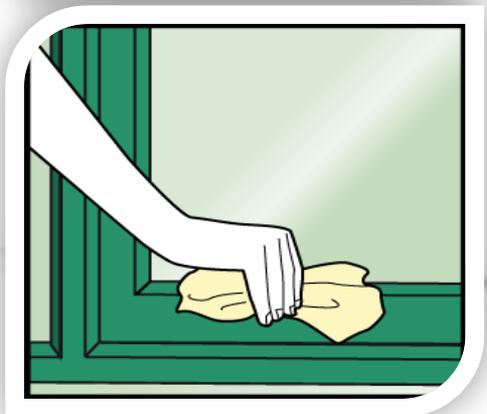
Utilisez de l'adhésif de masquage, posez-le sans le coller contre le bois mais en laissant une marge de 2 mm.

# Peinture sur bois

## ETAPE 2 : Appliquer la sous-couche:



**Selon le pouvoir couvrant de votre peinture, une ou deux couches seront nécessaires. N'utilisez pas un pinceau trop large.**



**Laissez sécher puis poncez chaque sous-couche avec un papier abrasif fin et essuyez la poussière avec un chiffon imbibé de white-spirit.  
Laissez sécher le temps indiqué sur l'emballage**

# Peinture sur bois

## ETAPE 3 : Appliquer la peinture:

Soit par:

- Une peinture glycérol,
- Une peinture acrylique .

## ETAPE 4 : Les finitions



Dès que la peinture est sèche au toucher et avant qu'elle ne durcisse, décollez l'adhésif de masquage. N'attendez pas car le risque est grand que la peinture déposée sur le bois parte avec le ruban.

# Peinture sur métal

1. Le secret de la peinture sur métal est de s'assurer que toute la rouille a été enlevée et de laisser sécher abondamment entre chaque étape de réalisation. Si c'est rouillé, utilisez un nettoyant/dissolvant pour la rouille pour enlever toutes traces de rouille. Suivez les instructions inscrites sur le produit.
2. Bien lavez avec de l'eau et du savon.
3. Rincez avec une solution moitié vinaigre et moitié eau.
4. Séchez abondamment.
5. Appliquez une couche d'apprêt anti rouille.
6. Laissez sécher 24 heures
7. Appliquez une seconde couche d'apprêt anti rouille.
8. Utilisez la couleur de votre choix et peindre (au pinceau ou en vaporisateur) votre couleur de fond.
9. Vaporisez une couche de vernis fini satin.
10. Laissez sécher 24 heures

Il faut savoir

## *La préparation de la surface extérieure et intérieure*

**Pour réussir votre peinture, quelque soit votre surface (bois, béton, ciment, ect.), le support doit être sec, sain, sans fissure ni moisissure et non pulvérulente.**

Donc il faut:

- éliminer toutes traces de peintures écaillées en grattant à l'aide d'une brosse puis en ponçant,
- la laver à haute pression ou à l'aide d'un nettoyant au phosphate trisodique ,
- déterminer la cause des moisissures ou d'humidité et la traiter avec un produit antifongique ou de l'eau de javel,
- reboucher les fissures avec un mastic d'étanchéité,
- appliquer un fixateur adapté avant d'appliquer la peinture,
- laisser sécher complètement la surface,
- Dans tous les cas, suivez bien les indications présentes sur l'étiquette de votre pot de peinture.

# Les Prix...

Désignation des prestations	unité	Prix unitaire en DH (hors TVA)
Badigeon a la chaux alunée	m2	10.00
Rexolite sur enduits extérieures	m2	12.00
Peinture vinylique sur murs et plafonds	m2	12.00
Peinture Glycéro email/murs	m2	12.00
Peinture Glycéro sur menuiserie bois	m2	12.00
Vernis sur menuiserie bois	m2	12.00
Peinture Glycéro sur menuiserie métallique	m2	12.00

# Les Prix...

Désignation des ouvrages	Unité	Prix unitaire en DH (hors TVA)
Peinture Vinylique extérieure y/c égrenage ,ponçage, brossage, nettoyage rebouchage ,et traitement d'éventuelle fissuration, 1 couche d'enduit , 1 couche d'impression et 3 couches de peinture vinylique mate.	m2	30.00
Peinture extraite sur Façades y/c égrenage ,ponçage, brossage, nettoyage rebouchage ,1 couche d'impression et 3 couches de peintures.	m2	32.00
Peinture Glycérophtalique mate sur murs et plafonds, type réxomat en intérieur y/c égrenage ,ponçage, brossage, nettoyage rebouchage ,et traitement d'éventuelle fissuration, 2 couche d'enduit , 1 couche d'impression et 3 couches de peinture vinylique mate.	m2	30.00

# Les Prix...

Désignation des ouvrages	Unité	Prix unitaire en DH (hors TVA)
Peinture Glycérophtalique laquée sur murs et plafonds intérieur, y/c égrenage ,ponçage, brossage, nettoyage rebouchage ,et traitement d'éventuelle fissuration, 2 couche d'enduit , 1 couche d'impression et 3 couches de peinture vinylique mate.	m2	37.00
Peinture Glycérophtalique laquée sur menuiserie bois type émail celluc , y/c égrenage ,ponçage, brossage, nettoyage rebouchage ,et traitement d'éventuelle fissuration, 2 couche d'impression et 3 couches de peinture vinylique laquée.	m2	38.00

# Les Prix...

Désignation des ouvrages	Unité	Prix unitaire en DH (hors TVA)
Peinture Glycérophthalique laquée sur menuiserie métalliques et ferronneries type émail celluc , y/c égrenage ,ponçage, brossage, nettoyage rebouchage ,et traitement d'éventuelle fissuration, 2 couche d'impression et 3 couches de peinture vinylique laquée.	m2	38.00
Peinture époxy sur sol béton	m2	110.00
Bande de traçage	ml	40.00
Peinture décorative Alphonatone	m2	80.00
Peinture décorative TADELAKT	m2	170.00